
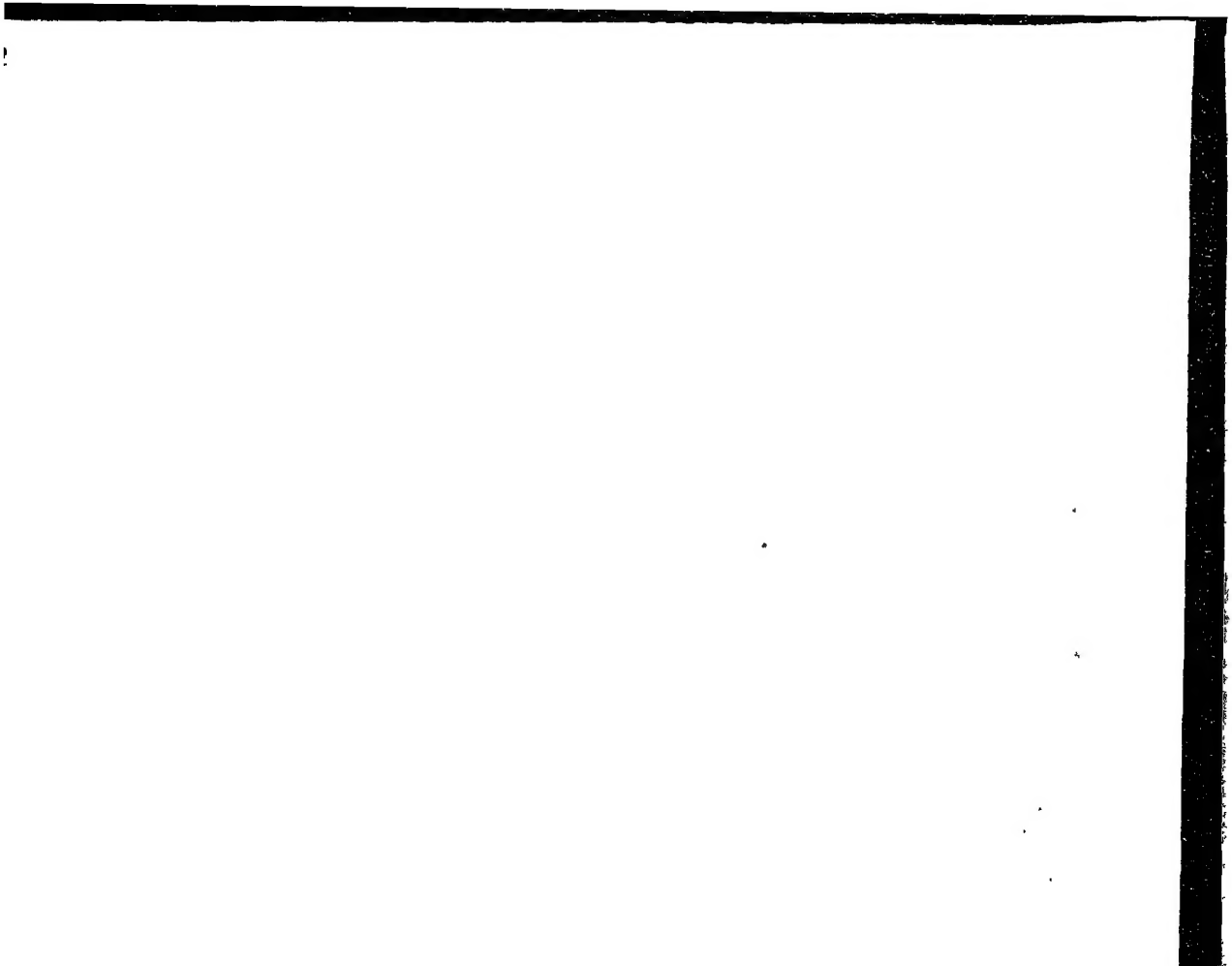


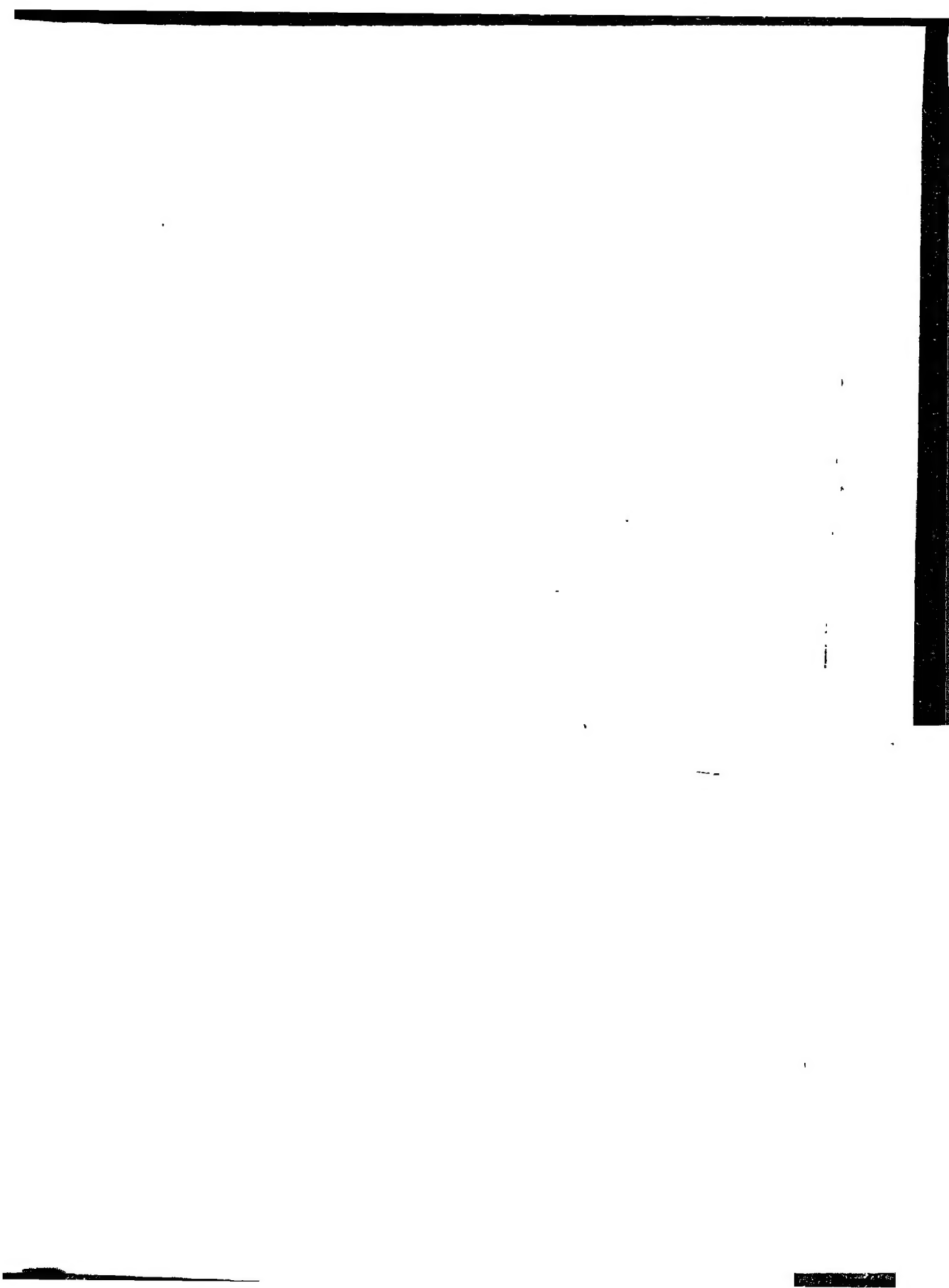
Bibliotheca Alexandrina



0008934



962
9-4-
8



سنة الخامسة

فِي نَارِخْ مِصْرَ وَالْفَاهِرَةِ

للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي

المجلد : المجلد المكتبة الاسكندرية

رقم التصنيف : ٧٦٤٨

تحقیق
محمد ابو الفضل ابراہیم

الحج والعمرة إلى

بَارِئُ الْخِيَاءِ الْعُكْبَالِ الْعَرَبِيَّةِ
عِيسَى الْبَابِي الْيَحْيَى وَشِرْكَاهُ

الطبعة الأولى
(١٩٦٨ م - ١٣٨٧ هـ)
جميع الحقوق محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذكر أمراء مصر من حين ملكها بنو أيوب
إلى أن اتخذها الخلفاء العباسيون دار الخلافة

لما قتل صاحب مصر الظافر، وصلت الأخبار إلى بغداد، بأن مصر قُتِلَ صاحبها،
ولم يبقَ فيهم إلا صبي صغير، ابن خمس سنين، قد وُلِّوه عليهم، ولقبوه الفائز.
فكتب الخليفة المقتدى^(١) عهداً للملك نور الدين محمود بن زنكي على البلاد الشامية
والمصرية، وأرسله إليه، فسار حتى أتى دمشق، فحاصرها وانتزعها من يد ملكها
مجير الدين بن طُغْتِكِين، وشرع في فتح بلاد الشام بلداً بلداً، وأخذها من أيدي مَنْ
استولى عليها من الفرنج.

فلما كان في سنة اثنتين وستين أقبلت الفرنج في محافل كثيرة إلى الديار المصرية،
فأرسل نور الدين محمود أسد الدين شيركوه بن شادي، ومعه ابن أخيه صلاح الدين
يوسف بن أيوب، فسار إليها في ربيع الآخر، وقد وقع في التفوس أن صلاح الدين
سيملك الديار المصرية، وفي ذلك يقول عرقلة الشاعر:

أقول والأتراك قد أزمعتْ مصرَ إلى حرب الأعرابِ
ربَّ كما ملكتها يوسف الصديق من أولاد يعقوبِ
يملكها في عصرنا يوسف الصّادق من أولاد أيوبِ
مَنْ لم يزل ضراباً هام العدا حقاً وضراباً العراقيبِ

(١) كذا في الأصل، وهو الصواب، وفي ح، ط: « المكنى » وانظر أخبار الخلفاء ٤٠٤.

وسار إلى الفرنج ، فاقتتلوا قتالا عظيما ، فهزِم الفرنج والله الحمد ، وسار أسد الدين بعد كسر الفرنج إلى الإسكندرية ، فلَكمها ، واستناب عليها ابن أخيه صلاح الدين ، وعاد إلى الصعيد ، فلَكمه .

ثم إنَّ الفرنج والمصريين اجتمعوا على حصار الإسكندرية ، فصالح شاور وزير العاضد أسد الدين عن الإسكندرية بخمسين ألف دينار ، فأجاب به إلى ذلك ، وخرج صلاح الدين منها ، وسألمها إلى المصريين ، وعاد إلى الشام في ذى القعدة ، وقرّر شاور للفرنج على مصر في كل عام مائة ألف دينار ، وأن يكون لهم شحنة^(١) بالقاهرة . وسكن القاهرة أكثرُ شجعان الفرنج ، وتحكّموا فيها بحيث كادوا يستحوذون عليها ، ويخرجون المسلمين منها . فلما كانت سنة أربع وستين ، قدّم أمداد الفرنج في محافل هائلة ، فأخذوا مدينة بلبس ، فقتلوا وأسروا ونزلوا بها ، وتركوا فيها أنقلاهم ، وجعلوها موثلاً ومعتقلاً . ثم جاءوا فنزلوا على القاهرة من ناحية باب الشرقية ، فأمر الوزير شاور الناس أن يحرقوا مصر ، وأن ينتقلوا إلى القاهرة . فنهب البلد ، وذهب للناس أموال كثيرة . وبقيت النارُ تعمل في مصر أربعة وخمسين يوما ؛ فعند ذلك أرسل الخليفة العاضدُ يستغيث بالملك نور الدين ، وبعث إليه بشعور نسائه يقول : أدركني ؛ واستنقذ نسائي من أيدي الفرنج . والتزم له بثلاث خراج مصر على أن يكون أسد الدين مقيماً عندهم ، ولهم إقطاعات زائدة على الثلث .

فجهز نور الدين الجيوش وعليهم أسد الدين ومعه صلاح الدين ، فدخلوا القاهرة وقد رجع الفرنج لما سمعوا بوصولهم . وعظّم أمرُ أسد الدين بالديار المصرية ، وقتل الوزير شاور ، قتله صلاح الدين . وفرح المسلمون بقتله ، لأنه الذي كان يمالئ الفرنج على المسلمين ، وأقيم أسد الدين مكانه في الوزارة ، ولُقّب الملك المنصور ؛ فلم يلبث إلا شهرين وخمسة أيام ، ومات في السادس والعشرين من جمادى الآخرة .

(١) الشحنة : رئيس الشرطة .

فأقام العاضدُ مكانه في الوزارة صلاح الدين يوسف ، ولقبه الملك الناصر . قال أبو شامة : وصفة الخُلعة التي لبسها صلاح الدين يومئذٍ عمامة بيضاء تَنبِئُ بِطَرَفِ ذهب ، وثوب دَبِيقٍ ^(١) بطراز ذهب ، وجُبَّة بطراز ذهب ، وطيلسان بطراز ذهب ، وعقد جوهر بعشرة آلاف دينار ، وسيف محليٍّ بخمسة آلاف دينار ، وحجره بثمانية آلاف دينار ، وعليها سِرْج ذهب وسريزار ذهب مجوهرٌ ، وفي رأسها مائتا حبة جوهر ، وفي قوائمها أربعة عقود جوهر ، وفي رأسها قصبة بذهب ، وفيها شدة بيضاء بأعلام بيض ، ومع الخُلعة عدة بَقَج ^(٢) ، وخيل وأشياء أُخَر ، ومنشور الوزارة مكتوب في ثوب أطلَس أبيض ؛ وكان ذلك يوم الاثنين الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين ؛ وكان يوماً مشهوداً ، وارتفع قَدْر صلاح الدين بالديار المصرية ، واثقلت عليه القلوب ، وخضعت له النفوس ، واضطهد العاضد في أيامه غاية الاضطهاد .

فلما كان سنة خمس وستين حاصرت الفرنج دمياط خمسين يوماً ، فقناتهم صلاح الدين حتى أجلاهم ، وأرسل نور الدين إلى صلاح الدين يأمره أن يخطب للخليفة المستنجد العباسي بمصر ؛ لأن الخليفة بعث يعاتبه في ذلك ؛ فلما كان سنة ست وستين ، اتفق موت المستنجد ، وقام المستضيء ، وشرع صلاح الدين في تمهيد الخطبة لبني العباس ، وقطع الأذان بحجٍّ على خير العمل من ديار مصر كلها ، وعزل قضاة مصر لأنهم كلهم كانوا شيعة ، وولَّى أقضى القضاة بها صدر الدين بن درباس الشافعي ، واستناب في سائر الأعمال شافعية .

(١) ثوب دَبِيق : منسوب إلى دَبِيق ، بلدة بمصر اشتهرت بالثياب ، قال ياقوت : « كانت بمصر بين الفرما وتنيس » .

(٢) البَقَج : الصرّة من القماش ؛ توضع بها الثياب أو النقود أو الأوراق الخاصة وتجمع على بَقَج ، فارسية - محيط المحيط .

فلما دخل سنة سبع وستين أمر الملك صلاح الدين بإقامة الخطبة لبني العباس بمصر في أول جمعة من الحرم وبالقاهرة في الجمعة الثانية ، وكان ذلك يوما مشهودا ؛ والعجب أن أول من خطب للمعز حين أخذت مصر عمر بن عبد السميع العباسي الخطيب بجامع عمرو وبجامع ابن طولون ؛ فكان أول من خطب لبني العباس هذه التوبة شريف علوي ، يقال له محمد بن الحسن بن أبي الضياء البعلبكي . ولما بلغ الخبر نور الدين أرسل إلى الخليفة المستضيء يعلمه بذلك ، فزيت بغداد ، وغلقت الأسواق وعملت القباب ، وفرح المسلمون فرحا شديدا ، قال ابن الجوزي : وقد ألفت في ذلك كتابا سميته : « النصر على مصر » . وكتب العماد الكاتب عن السلطان صلاح الدين إلى الملك نور الدين يشره بذلك :

قد خطبنا للمستضيء بمصر نائب المصطفى إمام العصر
في أبيات ذكرتها في تاريخ الخلفاء^(١) .
وقال بعض شعراء بغداد في ذلك^(٢) :
ليهنك يا مولاي فتح تابعت إليك به خوص الركب توجف
أخذت به مصرأ وقد حال دونها . من الشرك ناس في لها الحق تقذف^(٣)
فعادت بمحمد الله باسم إمامنا تنيه على كل البلاد وتشرف
(١) تاريخ الخلفاء ٤٢٦ ، وبعده هناك : .
(٢) هو شمس الماعلى أبو الفضائل الحسين بن تركان ؛ ذكره أبو شامة في الروضتين ١ : ١٩٧ ، قال : « وكان حاجب ابن هبيرة ، قالها حين سمع تأويل رؤيا منامية ، ومطلع الأبيات هناك :
ليهنك يا مولى الأنام بشارة بها سيف دين الله بالحق مرهف
(٣) كذا في الأصل والروضتين وفي ط : « فهم الحق يقذف » ، وبعده في الروضتين :
وقد دنست فيها المنابر عصبة يعاف التقي والدين منهم ويأنف
فطهرها من كل شرك وبدعة أغر غرير بالمكارم يشغف

ولا غَرْوَ أن ذلّت ليوسف مصرُهُ^(١) وكانت إلى عليائه تتشوّف
تملكها من قبضة الكفر يوسفٌ وخلّصها من عُصبة الرّفْض يوسفٌ
كشفت بها عن آل هاشمٍ سيّئاً وعاراً أبى إلّا بسيفك يكشف
وهى طويّلة .

قال أبو شامة : أنشدت هذه القصيدة للخليفة قبل موته ، عند تأويل منام رؤى في
هذا المعنى ، وأراد ببوسف الثاني الخليفة المستنجد ، فلم يخطب إلّا لولده المستضيء ،
فجرى القول باسم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وأرسل الخليفة المستضيء
بأمر الله إلى الملك صلاح الدين خلعة سنية ، ومعها أعلام سود ، ولواء معقود ، ففرّقت
على الجوامع بالشام وبلاد مصر ، وكتب له تقليدا ؛ وهذه صورته :

أما بعد ، فإن أمير المؤمنين يبدأ بحمد الله الذي يكون لكل خطبة قيادا ، ولكل
أمر مهادا ، ويستزيده من نعمه التي جعلت التقوى لها زادا ، وحملت أعباء الخلافة فلم
يضعف عنه طوقاً ولم يأل فيه اجتهدا ، وصغرت لديه أمر الدنيا فما تسوّرت له محرابا
ولا عرضت عليه جيادا ، وحققت فيه قوله تعالى : ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ
لا يريدون علوّاً في الأرض ولا فساداً ﴾^(٢) .

ثم يصلى على من أنزلت الملائكة لنصره إمدادا ، ونأسرى به إلى السماء حتى
ارتقى سبعا شديدا ، وتجلّى له ربّه فلم يزغ منه بصر ولا كذب فؤادا .

ثم من بعده على أسرته الطاهرة التي زكت أوراقا وأعوادا ، وورثت النور المبين
بلادا ، ووُصِفَتْ بأنها أحد الثقلين هداية وإرشادا ؛ وخصوصا عمّه العباس المدعو له بأن
يُحَفَظَ نفسا وأولادا ، وأن تبقى كلمة الخلافة فيهم خالدة لا تخاف دَرَكا ولا تخشى نفادا .
وإذا استوفى العلم برأيه من هذه الحملة ، وأسند القول فيها عن فصاحته المرسلة

فإنه يأخذ في إنشاء هذا التقليد الذي جعله حليفاً لقرطاسه ، واستدام سجوده على صفحته حتى لم يكدر يرفع من راسه ؛ وليس ذلك إلا قاضية في وصف المناقب التي كثرت فحسن لها مقام الإكثار ، واشتبه التطويل فيها بالاختصار ، وهي التي لا يفتقر واضعها إلى القول المعاد ، ولم يستوعر سلوك أطواها ؛ ومن العجب وجود السهل في سلوك الأطواد .

وتلك هي مناقبك أيها الملك الناصر السيد الأجل الكبير ، العالم العادل المجاهد الرابط صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب .

والديوان العزيز يتلوها عليك تحديداً بشكرك ، ويباهي أوليائه تنويعاً بذكرك ، ويقول : أنت الذي تستكفي فتكون للدولة سهمها الصائب ، وشهابها الثاقب ، وكنزها الذي تذهب الكنوز وليس بذهاب . وما ضرمتها وقد حضرت في نصرتها إذا كان غيرك هو الغائب ؛ فاشكر إذاً مساعيك التي أهلتك لِمَا أهلتك ، وفضلتك على الأولياء بما فضلتك . ولئن شورك في الولاء بعقيدة الإضرار ، فلم تشارك في عزمك الذي انتصر للدولة فكان له بسطة الانتصار . وفرق بين من أمد بقلبه وبين من أمد بيده في درجات الإمداد ، وما جعل الله القاعد كالذي قال : لو أمرتنا لضربنا أكبادها إلى برك الغماد .

وقد كفالك من المساعي أنك كفيت الخلافة أمر منازعها ، وطمست على الدعوة الكاذبة التي كانت تدعيها . ولقد مضى عليها زمنٌ ومحرابٌ حقها محفوف من الباطل بمحرايين ، ورأت ما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم من السوارين اللذين أولهما كذابين ؛ فبمصر منهما واحد تجرى أنهارها من تحته ؛ ودعا الناس إلى عبادة طاغوته وجبته ، ولعب بالدين حتى لم يدرك يوم الجمعة من يوم أحده ولا سبته .

وأعانه على ذلك قومٌ رعى الله بصائرهم بالعمى والصمم ، واتخذوه صنماً ولم تكن الضلالة هناك إلا بعجل أو صنم ؛ فقامت أنت في وجه باطله حتى قعد ، وجعلت في جيده .

حبلاً من مسد؛ وقلت ليده : تَبَّتْ، فأصبح ولا يسعى بقدم ولا يبطش بيد . وكذلك فعلت بالآخر الذي نجمت باليمن ناجمته، وسامت فيه سائمته : فوضع بيته موضع^(١) الكعبة اليمانية ، وقال هذا ذو الخَلَصَةِ الثانية . فأى مقامك يعترف الإسلام بسبقه ، أم أيهما يقوم بأداء حقه .

وهاهنا فليصيح القلم للسيف من الحساد ، وليقصر مكانته عن مكانته وقد كان له من الأنداد ، ولم يُحط بهذه المزية إلا أنه أصبح لك صاحباً ، وغربك حتى طال غفراً كما عزّ جانباً ، وقضى بولايتك فكان بها قاضياً ، لما كان حده ماضياً .

وقد قلّدك أمير المؤمنين البلاد المصرية واليمانية غوراً ونجداً ، وما اشتملت عليه رعية وجندا ، وما انتهت إليه أطرافها برّاً وبحراً ، وما يستنقذ من مجاوريها مسألة وقهراً . وأضاف إليها بلاد الشام وما تحتوى عليه من المدن والمدنة ، والمراكز المحصنة مستثنياً منها ماهو بيد نور الدين إسماعيل بن نور الدين محمود رحمه الله وهو حلب وأعمالها ؛ فقد مضى أبوه عن آثار في الإسلام ترفع ذكره في الذاكرين ، وتخلفه في عقبه في الغابرين ، وولده هذا قد هدّبت الفطرة في القول والعمل ، وليست هذه الرّبوّة إلا من ذلك الجبل ؛ فليكن له منك جارٌّ يدنو منه وداداً كما دنا أرضاً ، وتصبح وهو له كالبنيان يشدُّ بعضه بعضاً ؛ والذي قدمناه من التّناء عليك ربّما تجاوزتكَ درجة - الاقتصاد وألقتكَ عن فضيلة الزّدياد . فإياك أن تنظر إلى سميكَ نظراً الإعجاب ، فنقول : هذه بلادنا افتتحتها بعد أن أضرب عنها كثير من الأضراب . ولكن اعلم أنّ الأرض لله ولرسوله ، ثم تخليفته من بعده ، ولا مِنة للعبد بإسلامه ، بل المنة لله بهداية عبده . وكَم سَلَف قبلك بمنّ لورام مارمته لدنا شاسعهُ وأجاب مائمه ؛ لكن ذخره الله لك لتحظى في الآخرة بمفازة ، وفي الدنيا برقم طرازه . فألق بيدك عند هذا القول إلقاء

(١) ح : « بموضع » .

التسليم ، وقل ﴿ لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ﴾ .
وقد قرّين تقليدك هذا بخلة تكون لك في الإسلام شعارا ، وفي الرسم فخارا ،
وتناسب محلّ قلبك وبصرِكَ ؛ وخير ملابس الأولياء ماناسب قلوباً وأبصارا ، ومن
جملتها طوقٌ يُوضع في عنقك موضع العهد والميثاق ، ويشير إليك بأنّ الإنعام قد أطاق
بك إطاعة الأطواق بالأعناق .

ثم إنّك خُوطبتَ بالملك وذلك خطاب يقضى لصدرِكَ بالانشراح ، ولأملك
بالانفساح ، وتؤمر معه بمدّ يدك العليا لاتضمّنها إلى الجناح .

وهذه الثلاثة المشار إليها هي التي تكمل بها أقسام السيادة ، وهي التي لا مزيد عليها
في الإحسان فيقال إنّها الحسنى وزيادة ؛ فإذا صارت إليك فانصب لها يوما يكون في الأيام
كرّيم الأنساب ، واجعله لها عيداً وقل هذا عيد الخلة والتقليد والخطاب .

هذا ولك عند أمير المؤمنين مكانةٌ يجعلك إليه حاضرا وأنت ناء عن الحضور ،
وتضنّ أن تكون مشتركة بينك وبين غيرك والضنّة من شيم الغيوب ؛ وهذه المسكنة
قد عرفتكَ نفسها وما كنت تعرفها ؛ وما تقول إلاّ أنها لك صاحبة وأنت يوسفها ،
فاحرسها عليك حراسة تقضى بتقديمها ، واعمل لها فإن الأعمال بخواتيمها .

واعلم أنّك تقلدت أمرا يُفتنُ به تقى الخلوم ، ولا ينفك صاحبه عن عهدة الملوم ،
وكثيرا ما ترى حسناته يوم القيامة وهي مقسومة^(١) بأيدي الخصوم ؛ ولا ينجو من ذلك
إلا من أخذ أهبة الحذار ، وأشفق من شهادة الأسماع والأبصار . واعلم أنّ الولاية ميزانٌ
إحدى كفتيه في الجنة والأخرى في النار ؛ قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا أبا ذرّ إني
أحبّ لك ما أحبّ لنفسى ، لا تأمرنّ على اثنين ، ولا تولين مال يتيم » . فانظر إلى هذا
القول النبويّ نظر من لم يندع بحديث الحرص والآمال ، ومثل الدنيا وقد سيمت إليك
بمخذا فيرها ، أليس مصيرها إلى زوال ! والسعيد من إذا جاءته قضى بها أرب الأرواح

لا أرب الجسوم ، واتخذ منها وهى السمّ دواء وقد تُتخذ الأدوية من السموم .
وما الاغتباطُ بما يختلف على تلاشيهِ المساء والصبح ، وهو كما أنزلناه من السماء
فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشياً تذروه الرياح .
والله يعصم أمير المؤمنين وولادة أمره من تبعاتها التى لا يستهم ولا بسوها ، وأحصاها
الله ونسوها ، ولك أنت من الله هذا الدعاء حفظاً على قدر محلك من العناية التى حدثت
بصنعك ، ومحلك من الولاية التى بسطت من ذرعت .

نخذ هذا الأمر الذى تقلدته أخذ من لم يتعقبه بالنسيان ، وكن فى رعايته ممن إذا
نامت عيناه كان قلبه يقظان ؛ وملاك ذلك كله فى إصباح العدل الذى جعله الله ثالث
الحديث والكتاب ، وأغنى بثوابه وحده عن أعمال الثواب ؛ وقدّر يوماً منه بعبادة
ستين عاماً فى الحساب ، ولم يأمر به أمرٌ إلا زيد قوةً فى أمره ، وتحصّن به من عدوه
ومن دهره . ثم يُجاء به يوم القيامة وفى يده كتاب أمان ، ويجلس على منبر من نور عن
يمين الرحمن ؛ ومع هذا فإن مركبه صعب لا يستوى على ظهره إلا من أمسك عنان نفسه
قبل إمساك عنانه ، وغلبت لمة ملكه على لمة شيطانه . ومن أكد فروضه أن تمحى
السّير السيئة التى طالت مدد أيامها ، ويسر الرعايا من رفع ظلاماتها فلم يجعلوا أمداً
لأنحسار ظلامها ؛ تلك السّير هى المكوس التى أنشأتها الهمم الحقيرة ، ولا غنى للأيدى
الغنية إذا كانت ذا نفوس فقيرة ؛ وكلما زادت الأموال الحاضلة منها قدراً ، زادها الله
محققاً ؛ وقد استمرت عليها الموائد حتى ألحقها الظالمون بالحقوق الموجبة فسموها حقاً ،
ولو أن صاحبها أعظم الناس جرماً لما أغلظ فى عقابه ، ومثلت توبة المرأة الغامدية بمتابه ؛
وهى أشقى ممن يكون السواد الأعظم له خصماً ، ويصبح وهو مطالب بما يعلم وبما لم يحط
به علماً ؛ وأنت مأمورٌ بأن تأبى هذه الظلمات فتنبه عن إجرائها ، وتلحق
أسماءها فى المحو بإهلها ؛ حتى لا يبقى لها فى العيان صورة منظورة ، ولا فى الألسنة
أحاديث مذكورة .

وإذا فعلت ذلك كنت أزلت عن الماضى سنةً سوء سنتها يدها ، وعن الآتى متابعة
ظلم وجده طريقا مسلوكا فجرى على بدها ، فبادر إلى ما أمرت به مبادرة من يضيق به
ذراعا ، ونظر إلى الحياة الدنيا بعينها فرآها فى الآخرة متاعا . واحمد الله على أن قيض لك
إمام هدى يقف بك على هداك ، ويأخذ بحُجرتك عن خطوات الشيطان الذى هو أعدى
عداك ؛ وهذه البلاد المنوطة بنظرك تشتمل على أطراف متباعدة ، وتفتقر فى سياستها إلى
أيدي متساعدة ؛ ولهذا يكثر بها قضاة الأحكام ، وأولو تدابير السيف والاقلام ؛
وكل من هؤلاء ينبغى أن يفتن على نار الاختبار ، ويسلط عليه شاهد عدل من أمانة
الدرهم والدينار ، فما أضل الناس شئ كحب المال الذى فورقت من أجله الأديان ،
وهجرت بسببه الأولاد والإخوان ؛ وكثيرا ما يرى الرجل الصائم القائم وهو عابد له
عبادة الأوثان ؛ فإذا استعنت بأحد منهم على شئ من أمره ، فاضرب عليه بالأرصاد ،
ولا ترض بما عرفته من مبدأ حاله فإن الأحوال تنقل بنقل الأجساد . وإياك أن تُخدع
بصلاح الظاهر كما خُدع عمر بن الخطاب بالربيع بن زياد .

وكذلك نأمر هؤلاء على اختلاف طبقاتهم بأن يأمروا بالمعروف وينهوا عن
المنكر محاسبين ؛ ويعلموا أن ذلك من دأب حزب الله الذين جعلهم الغالبين ، وليبدؤوا
أولا بأنفسهم فيعدلوها عن هواها ، ويأمروها بما يأمرون به سواها ، ولا يكونوا بمن
هدى إلى طريق البر وهو عنها حائد ، وانتصب لطب المرضي وهو محتاج إلى طبيب
وعائد ؛ فما تنزل بركات السماء إلا على من خاف مقام ربه ، وأئزم التقوى أعمال يده
ولسانه وقلبه ؛ فإذا صلحت الولاية صلحت الرعية بصلاحهم ؛ وهم لهم بمنزلة المصاييح ولا
يستضىء كل قوم إلا بمصباحهم . ومما يؤمرون به أن يكونوا لمن تحت أيديهم إخوانا
فى الأصحاب ، وجيرانا فى الاقتراب ، وأعوانا فى توزع الحمل الذى يشغل على الرقاب ؛
فالمسلم أخو المسلم وإن كان عليه أميرا ، وأولى الناس باستعمال الرفق من كان فضل الله

عليه كثيرا ؛ وليست الولاية لمن يستجد بها كثرة اللقيف ، ويتوَلَّاهَا بالوطء العنيف ؛ ولكنها لمن يمال عن جوانبه ، ويؤكل من أطايبه ، ولمن إذا غضب لم ير للغضب عنده أثر ، وإذا ألحف في سؤاله تخلق بخلق الضجر ، وإذا حضر الخصوم بين يديه عدل بينهم في قسمة القول والنظر ؛ فذلك الذى يكون لصاحبه فى أصحاب اليمين ، والذى يدعى بالحفيظ العالم والقوى الأمين .

ومن سعادة المرء أن تكون ولاته متأذنين بأدابه ، وجارين على نهج صوابه ؛ وإذا تطايرت الكتب يوم القيامة كانوا حسناتٍ مثبتةً فى كتابه .

وبعد هذه الوصية ، فإن هاهنا حسنة هى للحسنات كالآثم الولود ؛ ولطالما أغنت عن صاحبها إغناء الجود ، وتيقظت انصره والعيون رقود ؛ وهى التى تُسبِّغ لها الآلاء ، ولا يتخطاها البلاء ، ولأمر المؤمنين عناية تبعثها الرحمة الموضوعة فى قلبه ، والرغبة فى المغفرة والرحمة لما تقدم وتأخر من ذنبه . وتلك هى الصدقة التى فضل الله بعض عباده بمزية إفضالها ، وجعلها سببا إلى التعويض عنها بعشر أمثالها ؛ وهو يأمر أن تنفق أحوال الفقراء الذين قدرت عليهم مادة الأرزاق ، وألبسهم التعفف ثوب الغنى وهم فى ضيق من الإملاق ؛ فأولئك أولياء الله الذين مستهم الضراء فصبروا ، وكثرت الدنيا فى يد غيرهم فما نظروا إليها إذا نظروا . وينبغى لك أن تهى لهم من أمرهم مرفقا ، وتضرب بينهم وبين الفقر موقعا .

وما أطلعنا لك القول فى هذه الوصية إلا إعلاما بآثارها من المهمة الذى يستقبل ولا يُستدبر ، ويُستكثر منه ولا يستكبر ؛ وهذا يعد من جهاد النفس فى بذل المال ، ويتلوه جهاد العدو الكافر فى مواقف القتال ؛ وأمير المؤمنين يعرفك من ثوابه ما يحمل السيف فى ملازمته أخا ، وتسخو له بنفسك إن كان أحد بنفسه سخا . ومن صفاته أن العمل المحبوب بفضل الكرامة ، الذى ينمو أجره بعد صاحبه إلى يوم القيامة ، وبه يمتحن طاعة

الخالق على المخلوق ، وكل الأعمال عاطلة لا خلوق لها وهي المختصّ دونها بزيينة المخلوق ، ولولا فضله لما كان محسوباً بشطر الإيمان ؛ ولما جعل الله الجنة له ثمناً وليست لغيره من الأثمان ، وقد علمت أنّ العدو هو جارك الأدنى ؛ والذي يبلغك وبلاغه عيناً وأذناً ، ولا تكون للإسلام نعم الجار ؛ حتى تكون له بش الجار . ولا عذر لك في ترك جهاده بنفسك ومالك إذا قامت لغيرك الأعذار . وأمير المؤمنين لا يرضى منك بأن تلقاء مصالحاً ، أو تطرق أرضه مماسياً أو مصابحاً ، بل يريد أن تقصّد البلاد التي في يده قصد المستغیر لا قصد المغیر ، وأن تحكم فيها بحكم الله الذي قضاه على لسان سعد في بني قريظة والنضير ، وعلى الخصوص البيت المقدس فإنه بلاد الإسلام القديم ، وأخو البيت الحرام في شرف التعظيم ، والذي توجّهت إليه الوجوه من قبل بالسجود والتسليم . وقد أصبح وهو يشكو طول المدة في أسر رقبته ، وأصبحت كلمة التوحيد وهي تشكو طول الوحشة في غرتها عنه وغرته . فانهض إليه نهضة متوغل في فرجه ، وتبدل صعب قياده بسمحه ؛ وإن كان له عام حديبية فاتبعه بعام فتحه . وهذه الاستزادة بعد سداد مافي اليد من ثغر كان مهلاً فخمت موارده ، أو مستهدماً فرّقت قواعده ، ومن أهمها ما كان حاضر البحر كأنه أعمه عورته مكشوفة ، وخطة مخوفة ، والعدو قريب منه على بعده . وكثيراً ما يأتيه فجأة حتى يشقّ برقه برعده ؛ فينبغي أن ترتّب بهذه الثغور رابطة يكثر شجعانها ، ويقلّ أقرانها ، ويكون قتالها لأن تكون كلمة الله هي العليا لأن يرى مكانها ، وحينئذ يصبح كل منها وله من الرجال أسوار ، ويعلم أهله أن بناء السيف أمتع من بناء الأحجار ؛ ومع هذا فلا بدّ له من أسطول يكثر عدده ، ويقوى مدده ، فإنه العمدة التي يستعين بها على كشف العماء ، والاستكثار من سبايا العبيد والإماء ، وجيشه أخو الجيش السلياني ، فذاك يسرى على متن الريح وهذا يجري على متن الماء .

ومن صفات خيله أنّها جمعت بين العزم والمطار ، وتساوت أقدار خلقها على اختلاف

مدّة الأعمار ، فإذا أشرعت قيل جبال متلفعة بقطع من الغيوم ، وإذا نظر إلى أشكالها قيل أهلة غير أنها تهتدى في مسيرها بالنجوم ، ومثل هذه الخيل ينبغي أن يغالى من جياها ، ويُسكّر من قيادها ، وليؤمّر عليها أمير يلقي البحر بمثل من سعة صدره ، ويسلك طرقه سلوك من لم تقتله بجهاها ، ولكن قتلها بخبره ؛ وكذلك فليكن تمنّ أفنت الأيّام تجاربه ، ورحمتها منا كبه ، ومَن بذل الصّعب إذا هو ساسه وإن سيس لأنّ جانبّه ، وهذا هو الرجل الذى يرأس على القوم فلا يحد هذه بالرياسة ، فإن كان فى الساقّة فى الساقّة أو كان فى الحراسة فى الحراسة . ولقد أفلحت عصاة اعتصبت من ورائه ، وأيقنت بالنصر من رايته كما أيقنت بالنجح من رأيه .

واعلم أنه قد أخلّ من الجهاد بركن يقدح فى عذه ، وهو تمامه الذى يأتى فى آخره كما أن صدق النية تأتى فى أوله ؛ وذلك هو قسم الغنائم فإن الأيدى قد تناولته بالإجحاف ، وخلطت جهادها فيه بفلولها فلم ترجع بالكفاف . والله قد جعل الظلم فى تعدّى حدوده المحدودة ، وجعل الاستثناء بالمغنم من أشرط الساعة الموعودة ؛ ونحن نعوذ به أن يكون زماننا هذا شرّ زمان وناسه شرّ ناس ، ولم يستخلفنا على حفظ أركان دينه ثم نهمله إهمال مضيع ولا إهمال ناس .

والذى نأمرك به أن تُجرى هذا الأمر على النصوص من حكمه وتبرئ ذمتك مما يكون غيرك الفائز بفوائده وأنت الطالب بإثمه ، وفى أرزاق المجاهدين بالديار المصرية والشامية ما يغنيهم عن هذه الأكلة التى تكون غداً نكالا وجحيا ، وطعاماً ذا غصّة وعذاباً ألماً .

فتصفّح ماسطرناه لك من هذه الأساطير التى هى عزائم مبرمات ، بل آيات محكمات ، وتحمّب إلى الله وإلى أمير المؤمنين باقتفاء كتابها ، وابن لك بها مجداً يبقى فى

عقبك إذا أصيبت البيوت في أعقابها : وهذا الذى ينطق عليك بأنه لم يأل في الوصايا التى أوصاها ، فإنه لا ينادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها .

ثم إنه قد ختم بدعوات دعا بها أمير المؤمنين عند ختامه ، وسأل فيها خيرة الله التى تنزل من كل أمر منزلة نظامه . ثم قال : إني أشهدك على من قلده شهادة تكون عليه رقية وله حسبة ، فإني لم أمره إلا بأوامر الحق التى فيها موعظة وذكري ، ولمن تبمها هدى ورحمة وبشرى ، وإذا أخذ بها فليج بجخته يوماً يسأل فيه عن الحجج ، ولم يحتاج دون رسوله على الحوض فى جملة من يحتاج ، وقيل له : لا حرج عليك ولا إثم إذ نجوت من ورطات الإثم والحرج . والسلام .

قال الفقيه ثمارة التمنى يرثي العاصد - وكان من خواصهم :

يا عاذلي فى هوى أبناء فاطمة لك الملامة إن قصرت فى عذلي
بالله زرساحة القصرين وابك ممي عليهما لاعلى صفين والجميل

وقال بعض الشعراء يمدح بنى أيوب على ما فعلوه :

ألسم مزيل دولة الكفر من بني عبيد بمصر ، إن هذا هو الفضل^(١)
زنادقة شيعية باطنية مجوس وما فى الصالحين لهم أصل
يسرون كفرا ، يظهرون تشيماً ليستروا شيناً ، وعمهم الجهل

وقال حسان عرقلة^(٢) :

أصبح الملك بعد آل عبيد^(٣) مشرقاً بالملك من آل شاذي
وغدا الشرق يحسد الغرب للقبو م ومصر تزهو على بغداد
ماحووها إلا بعزم وحزم وصليل الفؤاد فى الفؤاد
لا كفرعون والعزيز ومن كان بها كالخصيب والأستاذ

(٢) كتاب الروضتين ١ : ٢٠٠ .

(١) كتاب الروضتين ١ : ٢٠٢ .

(٣) فى الروضتين : « آل على » ، وقال : « بنى بذلك بنى عبيد المستخفين » .

قال أبو شامة : يعنى بالأستاذ كافور الإخشيديّ .

قال : وقد أفردت كتاباً سمّيته : « كشف ما كان عليه بنو عبّيد ، من الكفر والكذب والمكر والكيد » . وكذا صنف العلماء في الردّ عليهم كتباً كثيرة من أجلها كتاب القاضي أبي بكر الباقلانيّ الذي سماه « كشف الأسرار وهتك الأستار » . ولما استقلّ السلطان صلاح الدين بأرض مصر ، أسقط عن أهلها المكوس والضرائب ، وقرأ المنشور بذلك على رؤوس الأشهاد يوم الجمعة بعد الصلاة ثالث صفر سنة سبع وستمائة . واستولى على القصر وخزائنه وفيها من الأموال ما لا يحصى ؛ من ذلك سبعمائة يتيمة من الجوهر ، وقضيب زمرّد طوله أكثر من شبر وسمكه نحو الإبهام ، وعقد من ياقوت ، وإبريق عظيم من الحجر المائع إلى غير ذلك من التحف ، ووجد خزانة كتب ليس في الإسلام لها نظير ، تشتمل على نحو ألف مجلد منها بالخطوط المنسوبة مائة ألف مجلد ، فأعطاهما القاضي الفاضل . وأخذ السلطان صلاح الدين في نصر السنة وإشاعة الحق ، وإهانة المبتدعة والانتقام من الروافض ، وكانوا بمصر كثيرين .

ثم تجرّدت همته إلى الفرنج وغزوهم ؛ فكان من أمره معهم ما ضاقت به التواريخ ، واستردّ منهم ما كانوا استولوا عليه من بلاد الإسلام بالشام . من ذلك القدس الشريف فتحه ، بعد أن كان في يد الفرنج^(١) ... وأجلّى ما بين الشام ومصر بين الفرنج . ثم افتتح الحجاز واليمن من يد متغلّبيها وتسلم دمشق بعد موت نور الدين ، فصار سلطان مصر والشام واليمن والحجاز .

قال ابن السبكي في الطبقات الكبرى : له من الفتوحات التي خلعها من أيدي الفرنج قلعة أيلة ، طبرية ، عكا ، القدس ، الخليل ، النكرك ، الشوبك ، نابلس ،

(١) بيان في الأصل

عسقلان، بيروت، صيدا، ييسان، غزة، لُد، حيفا، صفورية، مَمَلِيَا، الفولة، الطور
إسكندرونة، هفوس^(١)، يافا، أرسوف، قيسارية، جيل، نبل^(١)، معليكة^(١)، عفرَ بَلَا،
اللجون، لستمة^(١)، ياقون، مجدل يابا، تل الصافية، بيت نوبّا، الطرون، الجيب البيرة،
بيت لحم، ريمياء، قرا^(١)، واحصر^(١)، الديبر، دمرا^(١)، قلقيلية^(١)، صرير الزيت^(١)،
الوعر^(١)، الهرمس^(١)، تفلنسا^(١)، العازرية، تفرع^(١)، الكرك، مجدل، الحار غير^(١)
في جبل عاملة، الشقيف، سبسطية ويقال بها قبر زكريا، وجبيل، وكوكب، وأنطروطوس
واللاذقية، وبكسراييل، صهيون، جبلة، قلعة العبد، قلعة الجماهرية، بلاطنس،
الشفر، بكاس، وسمر^(١) سامية، برزية، ودرّ بَسَاك، وبغراس، وصفد.
وله مصافّات يطول شرحها.

وافتح كثيرا من بلاد النوبة من يد النصارى، وكانت مملكته من المغرب إلى
تخوم العراق ومعها اليمن والحجاز، فلما ديار مصر بأسرها مع ما انضم إليها من بلاد
المغرب والشام بأسرها مع حلب وما والاها، وأكثر ديار ربيعة وبكر والحجاز بأسره
واليمن بأسره، ونشر العدل في الرعية، وحكم بالقسط بين البرية، وبني المدارس
والخوانق، وأجرى الأرزاق على العلماء والصالحاء، مع الدين المتين والورع والزهد
والعلم، وكان يحفظ القرآن والتنبيه والحامسة. وهو الذي ابتنى قلعة القاهرة على جبل
المقطم التي هي الآن دار السلاطين، ولم يكن السلاطين يسكنون قبلها إلا دار الوزارة
بالقاهرة. وفتح من بلاد المسلمين حرّان، وسروج، والرها والرتقة، والبيرة، وسنجار،
ونصيبين، وآمد. وملك حلب، والموارنج وشهرز. وحاصر الموصل إلى أن دخل
صاحبها تحت طاعته، وفتح عسكره طرابلس الغرب وبرقة من بلاد المغرب، وكسر

(١) وردت أسماء هذه البلاد معرفة في الأصول وقد رجعت إلى كتب المعاجم وطبقات الشافعية؛ فلم
أهتد لتصويبها.

عسكر تونس ، وخطب بها لبني العباس . ولو لم يقع الخلف بين عسكره الذين جهّزهم إلى المغرب لملك الغرب بأسره ، ولم يختلف عليه مع طول مدته أحد من عسكره على كثرتهم . وكان الناس يأمنون ظلمة لعدله ، ويرجون رفده لكثرتهم ، ولم يكن لمبطل ولا لصاحب هزلٍ عنده نصيب . وكان إذا قال صدق ، وإذا وعد وفّى ، وإذا عاهد لم يخن .

وكان رقيق القلب جدّاً ، ورحل إلى الإسكندرية بولديه الأفضل والعزير لسماع الحديث من السّاقى ، ولم يُعَهد ذلك لملك بعد هارون الرشيد ، فإنّه رحل بولديه الأمين والمأمون إلى الإمام مالك لسماع الموطأ . هذا كله كلام السبكي في الطبقات ^(١) .

قال : ومن الكتب والراسم عنه في التّهي عن الخوض في الحرف والصوت ؛ وهو من إنشاء القاضي الفاضل : ﴿ لئن لم ينته المناقشون والذين في قلوبهم مرض ... ﴾ ^(٢) الآية خرج أمرنا إلى كلّ قائم في صفّة ، أو قاعدٍ في أمام وخلف ؛ ألاّ تكلم في الحرف بصوت ، ولا في الصوت بحرف ، ومن تكلم بعدها كان الجدير بالتّكليم ، ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ﴾ ^(٣) ، ويسأل النواب القبض على مخالفي هذا الخطاب ، وبسط العذاب ، ولا يسمع لتفقه في ذلك تحرير جواب ، ولا يقبل عن هذا الذنب متاب . ومن رجع إلى هذا الإيراد بعد الإعلان ؛ وليس الخبر كالعيان ، رجع أخسر من صفقة أبي غبشان ^(٤) ، وليعلن ^(٥) بقراءة هذا الأمر على المنابر ، وليعلم به الحاضر والبادى ليستوى فيه البادى والحاضر ، والله يقول الحقّ وهو يهدي السبيل ^(٦) .

(٢) سورة الأحزاب ٦٠ .

(١) طبقات الشافعية ٤ : ٣٢٩ ، ٣٣٠ .

(٣) النور ٦٣ . (٤) وردت هذه الجملة محرقة في الأصول ، والصواب ما أثبتته . وصفقة أبي غبشان يضرب بها المثل في الخسران ، وكان أبو غبشان والى أمر خزاعة ، وكانت خزاعة سدة الكعبة قبل قريش ؛ ولأبي غبشان ولطفته خبر في المضاف والنسب ١٣٥ .

(٥) في الأصول : « وليعل » ، والصواب ما أثبتته من الطبقات .

(٦) طبقات الشافعية ٤ : ٣٣١ .

ومن صنائع السلطان صلاح الدين أنه أسقط المكوس والضرائب عن الحجاج بمكة ، وقد كان يؤخذ منهم شيء كثير ، ومن عجز عن أدائه حبس ، فربما فاته الوقوف بعرفة ، وعوض أميرها شمال إقطاعا بديار مصر ، يُحمل إليه منه في كل سنة ثمانية آلاف أردب غلة ، لتسكون عونا له ولأتباعه ، وقرر للمجاورين أيضا غلات تحمل إليهم وصلات ، فرحة الله عليه في سائر الأوقات ، فلقد كان إماما عادلا ، وسلطانا كاملا لم يل بمصر بعد الصجاجة مثله ، لا قبله ولا بعده !

وقد كان الخليفة المستضيء أرسل إليه في سنة أربع وسبعين خلعاً سنياً جذاً ، وزاد في ألقابه « معز أمير المؤمنين » . ثم لما ولي الخليفة الناصر في سنة ست وسبعين أرسل إليه خلعاً الاستمرار ، ثم أرسل إليه في سنة اثنتين وثمانين يعاتبه في تلقيبه بالملك الناصر ، مع أنه لقب أمير المؤمنين ، فأرسل يعتذر إليه بأن ذلك كان من أيام الخليفة المستضيء ، وأنه إن لقبه أمير المؤمنين بلقب ، فهو لا يعدل عنه ، وتأدب مع الخليفة غاية الأدب .

قال العماد : وقد كان للمسلمين لصوص يدخلون إلى خيام الفرنج فيسرقون ، فاتفق أن بعضهم أخذ صبيّاً رضيعاً من مهده ابن ثلاثة أشهر ، فوجدت عليه أمه وجداً شديداً ، واشتكت إلى ملوكهم ؛ فقالوا لها : إن سلطان المسلمين رحيم القلب ، فاذهبي إليه ، فجاءت إلى السلطان صلاح الدين فبكت ، وشكت أمر ولدها ، فرق لها رقّة شديدة ، ودمعت عيناه ، فأمر بإحضار ولدها ، فإذا هو يبيع في السوق ، فرسم بدفع ثمنه إلى المشتري ، ولم يزل واقفاً حتى جىء بالغلام ، فدفعه إلى أمه ، وحملها على فرس إلى قومها مكرّمة .

واستمر السلطان صلاح الدين على طريقته العظيمة ؛ من مشاورة الجهاد للكفار ، ونشر العدل ، وإبطال المكوس والمظالم ، وإجراء البرّ والمعروف إلى أن أصيب به

المسامون ، وانتقل بالوفاة إلى رحمة الله تعالى ليلة الأربعاء سادس عشرى صفر سنة تسع
وثمانين وخمسمائة ، وله من العمر سبع وخمسون سنة . وعمل الشعراء فيه مرأى كثيرة ،
من ذلك قصيدة للعماد الكاتب ، مائتان وثلاثون بيتاً أولها :

شَمِلُ الْهُدَى وَالْمَلِكِ عَمَّ شَتَاتُهُ وَالْدَّهْرُ سَاءَ وَأَقْلَمَتْ حُسْنَاتُهُ (١)
بِاللهِ أَيْنَ النَّاصِرِ الْمَلِكِ الَّذِي اللهُ خَالِصَةٌ صَفَتْ نِيَّاتُهُ
أَيْنَ الَّذِي مَازَالَ سُلْطَانًا لَنَا يُرْجَى نَدَاهُ وَتُنَقَّى سَطَوَاتُهُ
أَيْنَ الَّذِي شَرُفَ الزَّمَانُ بِفَضْلِهِ وَسَمَتْ عَلَى الْفَضْلَاءِ تَشْرِيفَاتُهُ
أَيْنَ الَّذِي عَنَتِ الْفَرَنْجُ لِبَاسِهِ ذُلًّا وَمِنْهَا أُدْرِكَتْ ثَارَاتُهُ
أَغْلَالُ أَعْنَاقِ الْعِدَا أَسْيَافُهُ أَطَوَاقُ أَجْيَادِ الْوَرَى مِثْلَاتُهُ

قال العماد وغيره : لم يترك في خزانته من الذهب سوى دينار واحد صوري وستة
ونلاثين درهما ، ولم يترك داراً ولا عقاراً ولا مزرعة ، ولا شيئاً من أنواع الأملاك ، وترك
سبعة عشر ولداً ذكراً وابنة واحدة .

وكان متديناً في ما كله ومشربه وسركبه وملبسه ، فلا يلبس إلا القطن والكتان
والصوف ، وكان يواظب الصلاة في الجماعة ، ويواظب سماع الحديث ، حتى أنه سمع في
بعض المصافات جزءاً وهو بين الصفيين ويتبجح بذلك ، وقال : هذا موقف لم يسمع فيه
أحد حديثاً .

وبالجملة فنأقبه الحميدة كثيرة لا تستقصى إلا في مجلدات ، وقد أفرد سيرته بالتصنيف
جماعة من العلماء والزهاد والأدباء ، وكان به عرج في رجله ، فقال فيه
ابن عيينة الشاعر :

سلطاناً أعرج وكاتبٌ — ذو عَمَشٍ والوزير مُنْهَدِبُ

(١) النجوم الزاهرة ٦ : ٦٠ ، وكتاب الروضتين ٢ : ٢١٥ .

قال ابن فضل الله في المسالك : ومن غرائب الاتفاق أن الشيخ علم الدين السخاوي مدح السلطان صلاح الدين ، ومدحه الأديب رشيد الدين الفارقي ، وبين وفاتيهما مائة سنة .

وذكر اليافعي في روض الرياحين أن السلطان صلاح الدين كان من الأولياء الثمانية ، وأن السلطان محموداً كان من الأولياء الأربعين .

وقام بمصر من بعده ولده الملك العزيز عماد الدين أبو الفتح عثمان ، وكان نائب أبيه بها في حياته مدة اشتغاله بفتح البلاد الشامية ، فاستقل بها بعد وفاته ، فسار سيرة حسنة بعقة عن الفرج والأموال ، حتى إنه ضاق مايبده ، ولم يبق في الخزانة لا درهم ولا دينار ، فجاه رجل يسعي في قضاء الصعيد بمالي فامتنع ، وقال : والله لا بمت دماء المسلمين وأموالهم بملك الأرض . وسعى آخر في قضاء الإسكندرية بأربعين ألف دينار ، وحملها إليه فلم يقبلها ، ولم يزل إلى أن مات في المحرم سنة خمس وتسعين ، وله سبع أوثمان وعشرون سنة ، ودفن في قبة الإمام الشافعي .

فأقيم ولده ناصر الدين محمد ، ولقب المنصور فاستمر إلى رمضان سنة ست وتسعين ، ثم استفتى عم أبيه الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب بن شاذي الفقهاء في عدم صحة مملكته لكونه صغيراً ابن عشر سنين ، فأفتوا بأن ولايته لا تصح ، فنزع وأقيم الملك العادل . وقيل إن العادل أخذها من الأفضل علي بن السلطان صلاح الدين ، وكان الأفضل غلب عليها ، وانتزعها من المنصور ، وأرسل العادل إلى الخليفة يطلب التقليد بمصر والشام ، فأرسله إليه مع الشهاب الشهروردی ، فكان يصيف بالشام ويشقي بمصر ، وينتقل في البلاد إلى أن مات يوم الجمعة سابع جمادى الآخرة سنة خمس عشرة وستائة .

ومن قول ابن عثيمين فيه :

إنَّ سلطاننا الذى نرتجيه واسعُ المال ضيقُ الإنفاقِ
هو سيفٌ كما يقال ولكن قاطعٌ للرؤوس والأرزاقِ
والعادل أولُ مَنْ سكن قلعة الجبل بمصر من الملوك ، سكنها فى سنة أربعين وثمانئة ،
ونقل إليها أولادُ العاضد وأقاربهُ فى بيتٍ فى صورة حبسٍ ، وكان ابنه الملك
الكامل ناصر الدين أبو المعالى محمد ينوب عنه بمصر فى أيام غيبتة ، فاستقل بها
بعد وفاته .

وفى هذه السنة نزلت الفرنج على دمياط ، وأخذوا بُرجَ السلسلة ، وكان حصناً
منيعاً ، وهو قُفْلُ بلاد مصر ، وصفتهُ أنه فى وسط جزيرة فى النيل عند انتهائه إلى البحر ؛
ومن هذا البُرج إلى دمياط وهى على شاطئ البحر وحافة النيل سلسلة ، ومنه إلى الجانب
الآخر ، وعليه الجسر سلسلة أخرى ، ليمنع دخول المراكب من البحر إلى النيل ؛ فلا يتمكن
من البلاد ، فلما ملكت الفرنج هذا البُرج شق ذلك على المسلمين بديار مصر وغيرها ،
ووصل الخبر إلى الملك العادل وهو بمصر الصغرى ، فتأوه وتأوها شديداً ، ودق بيده على
صدره أسفاً وحزناً ، ومرض من ساعته مرض الموت .

ثم فى سنة ست عشرة استحوذ الفرنج على دمياط ، وجعلوا الجامع كنيسة لهم ،
وبعثوا بمنبره وبالربعات ورءوس القتلى إلى الجزائر ، فإن الله وإنا إليه راجعون !
واستمرت بأيديهم إلى سنة سبع عشرة .

وكان الكامل عرض عليهم أن يرد إليهم بيت المقدس وجميع ما كان صلاح الدين
فتحهُ من بلاد السواحل ويتركوا دمياط ؛ فامتنعوا من ذلك ^(١) ؛ فقدّر الله أنه ضاقتْ

(١) ج : « هذا » .

عليهم الأقوات ، فقدمت عليهم مراكب فيها ميرة ، فأخذها الأسطول البحري ، وأرسلت المياه على أراضى دمياط من كل ناحية ، فلم يتمكنهم بعد ذلك أن يتصرفوا في أنفسهم ، وحصرهم المسلمون من الجهة الأخرى ؛ حتى اضطروهم إلى أضيق الأماكن ، فعند ذلك أنابوا إلى المصالحة بلا معارضة ، وكان يوماً مشهوداً ، ووقع الصلح على ما أراد الكامل ، ومد سماً عظيماً ، وقام راجح الحلي فأنشد :

هنيئاً فإن السعد أضحي بخداً وقد أنجز الرحمنُ بالنصر موعداً
حبانا إله الخلق فتحاً بداً لنا مبيتاً وإنعاماً وعزاً مؤيداً
إلى أن قال :

أعباد عيسى إن عيسى وحزبه وموسى جميعاً يخدمون محمداً
وكان حاضراً حينئذ الملك العظيم عيسى والملك الأشرف موسى ابنا
الملك العادل .

قال أبو شامة : وبلغني أنه لما أنشد هذا البيت ، أشار إلى الملك العظيم عيسى والأشرف موسى والكامل محمد ؛ فكان ذلك من أحسن شيء اتفق ، وتراجعت الفرنج إلى عكا وغيرها من البلدان . قال الحافظ شرف الدين الدمياطي في معجمه : أنشدنا أبو زكريا يحيى بن يوسف الصرصي لنفسه ببغداد ، وقد ورد كتاب من ديار مصر إلى الديوان بانتصار المسلمين على الروم وفتح ثغر دمياط :

أتانا كتاب فيه نسخة نصرية أخلص معناها لذي فطن جلد
يقول ابن أيوب المعظم حامداً لرب السماء الواحد الصمد الفرد
أمرنا بحمد الله جل ثناؤه وعز أرى دفر يس في طالع السعد
تركنا من الأعلاج بالسيف مطمئناً ثلاثين ألفاً للقشاعم والأسد
ومنهم ألف أربعون بأسرنا فكم ملك في قبضنا صار كالعبد

ودمياط عادت مثل ما بدأت لنا
ونحن على أن نملك السيف كله
ألا يا بن أيوب لقد نلت غاية
قهوت فرنج الروم قهراً سماعه
ومانلت أسباب العلا عن كلاله
ولكن ورثت الملك والفضل عن أب
لجأت إلى ركن شديد ومُعَقِل^(٢)
إلى فاتح باب الرشاد ببعثه
إلى الشافعي المنجي الوجيه محمد
فهما تجمد من كيد ضد مضاعف
فلا صد عن عز سوابق مجدكم
إلى أن تذيق الروم في عقردارهم
ويافا ملكناها، فيالك من جد
على ثقة ممن له خالص الحمد
من النصر ضاهت ما بلغت من الجدى
يقسم ذل الرعب في الترك والسغد^(١)
ولم يأتك الجدى المؤئل من بعد
جليل وعن عم نبيل وعن جد
منيع وكنز جامع جوهر الجدى
وخاتم ميثاق النبوة والعهد
فأحسنت في صدق التوجه والقصد
بوجه به تظفر وتنصر على الضد
كلال ولا غالى الكلول تبأ الحد
زُعافا وتسقى المؤمنين جنى الشهد

ولما تولى المستنصر الخلافة أرسل إلى الكامل محي الدين يوسف بن الشيخ أبي
الفرج بن الجوزي ، ومعه كتاب عظيم فيه تقليده الملك ، وفيه أوامر كثيرة مليحة من
إنشاء الوزير نصير الدين أحمد بن الناقد ؛ رأيت بخط قاضي القضاة عز الدين بن جماعة .
قال : وقتت على نسخة تقليد من الخليفة المنصور أبي جعفر المستنصر بالله أمير المؤمنين
بخط وزيره أبي الأزهر أحمد بن الناقد في رجب سنة ثيف وعشرين وثمانئة
للملك الكامل .

الحمد لله الذي أطمانت القلوب بذكره ، ووجب على الخلائق جزيل حمده وشكره

(٢) ط : « معيل » تحريف .

(١) ط : « السغد » ، تحريف .

ووسعت كلَّ شيءٍ رحمته ، وظهرت في كلِّ أمرٍ حكمته ، ودلَّ على وحدانيته بمجائب ما أحكم صنعاً وتديرا ، وخلق كلَّ شيءٍ فقدَّره تقديرا ، مدَّ الشاكرين بنعمائه التي لا تحصى عدداً ، وعالم الغيب الذي لا يُظهر على غيبه أحداً ؛ لامتقَب حكمه في الإبرام والنقص ، ولا يتوده حفظ السموات والأرض ، تعالى أن يحيط به الضمير ، وجلَّ أن يبلغ وصفه البيان والتفسير ؛ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

وأحمد الله الذي أرسل محمداً صلى الله عليه وسلم بالحق بشيراً ونذيراً ، وداعياً إلى الله يأذنه وسراجاً منيراً ، وابتعثه هادياً للخلق ، وأوضح به مناهج الرشد وسُبُل الحق ، واصطفاه من أشرف الأنساب وأعزِّ القبائل ، وجعله أعظم الشفعاء وأقرب الوسائل ، فغذف صلى الله عليه وسلم بالحق على الباطل ، وحمل الناس بشريعته على المحجة البيضاء والسنن العادل ؛ حتى استقام اعوجاج كلِّ زائعٍ ، ورجع إلى الحق كلَّ حائد عنه ومائل ، وسجد لله كلَّ شيءٍ تنفياً لظلاله على اليمين والשמائل ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الكرام الأفاضل ، صلاةً مستمرةً بالعدوات والأصائل ، خصوصاً على عمه وصنِّو أبيه العباس بن عبد المطلب الذي اشتهرت مناقبه في الجماع والمحافل ، ودرَّت ببركة استسقائه ^(١) أخلاف السحب الهواطل ، وفاز من تنصيب الرسول صلى الله عليه وسلم في الخلافة المعظمة بما لم يفز به أحد من الأوائل .

والحمد لله الذي حاز موارث النبوة والإمامة ، ووفر من جزيل الأقسام من الفضل والكرامة ، لعبده وخليفته ، ووارث نبيه ومحيي شريعته وسنته .

ولما وفق الله نصير الدين محمد بن سيف الدين أبي بكر بن أيوب من الطاعة المشهورة ، والخدم المشكورة ، أنعم عليه بتقليد شريف إمامي ، فقلَّده على خيرة الله الرعاية والصلاة وأعمال الحرب والمعاون والأحداث والخراج والضيايع والصدقات والجواري وسائر وجوه الجبايات ، والقروض والعطاء ، والنفقة في الأولياء ، والمظالم ^(١) صبح الأعشى : « الاستقاء به » .

والحسبة في بلاده ، وما يفتتحه ويستولي عليه من بلاد الفرنج الملاعين ، وبلاد من تبرز إليه الأوامر الشريفة بقصده من المارقين عن الإجماع المنعقد بين علماء المسلمين . ومنه أمره بتقوى الله تعالى التي هي الجنة الواقية ؛ والنعمة الباقية ، والملجأ المنيع ، والعماد الرفيع ، والذخيرة النافعة في السر والنجوى ، والجذوة المقتبسة من قوله تعالى : ﴿ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾ ^(١) ؛ وأن يدرع شعارها في جميع الأقوال ، ويهتدى بأنوارها من مشكلات الأمور والأحوال ، وأن يعمل بها سرّاً وجهراً ، ويشرح للقيام بحدودها الواجبة صدرّاً ، قال الله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَكْفُرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا ﴾ ^(٢) ، وأمره بتلاوة كتاب الله تعالى ، متديراً غوامض عجائبه ، سالكاً سبيل الرشاد ، والهداية في العمل به ، وأن يجعله مثلاً يتبعه ويقتفيه ، ودليلاً يهتدى بمراشده الواضحة في أوامره ونواهيه ؛ فإنه النفل الأعظم ، وسبب الله الحكم ، والدليل الذي يهتدى للتي هي أقوم ؛ ضرب الله فيه لعباده جوامع الأمثال ، وبين لهم بهداه مسالك الرشد والضلال ، وفرق بدلائله الواضحة ونواهيه الصادقة بين الحرام والحلال ، فقال عزّ من قائل : ﴿ هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ ^(٣) ، وقال تعالى : ﴿ كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ ^(٤) .

وأمره بالمحافظة على مفروض الصلوات والدخول فيها على أكمل هيئة من قوانين الخشوع والإخبات ، وأن يكون نظره في موضع نجواه من الأرض ، وأن يمثل لنفسه في ذلك موقفه بين يدي الله تعالى يوم العرض ، قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ ^(٥) ، وقال سبحانه : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ ^(٦)

(١) سورة البقرة ١٩٧ .

(٢) سورة الطلاق ٥ .

(٣) آل عمران ١٣٨ .

(٤) سورة ص ٢٩ .

(٥) سورة المومنون ٢ .

(٦) سورة النساء ١٠٣ .

وَأَلَّا يَشْتَغَلَ بِشَاغِلٍ عَنْ أَدَاءِ فُرُوضِهَا الْوَاجِبَةِ ، وَلَا يَلْهُو بِسَبَبٍ عَنْ إِقَامَةِ سُنَنِهَا الرَّائِبَةِ ،
فَإِنَّهَا عِمَادُ الدِّينِ الَّتِي سَمَتْ أَعَالِيهِ ، وَمَهَادُ الشَّرْعِ الَّذِي رَسَتْ قَوَاعِدُهُ وَمَبَانِيهِ ، قَالَ تَعَالَى :
﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ ^(١) ، وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ
تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾ ^(٢) .

وَأَمْرُهُ أَنْ يَسْعَى إِلَى صَلَاةِ الْجَمْعِ وَالْأَعْيَادِ ، وَيَقُومَ فِي ذَلِكَ بِمَا فَرَضَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى
الْعِبَادِ ، وَأَنْ يَتَوَجَّهَ إِلَى الْمَسَاجِدِ وَالْجَوَامِعِ مُتَوَاضِعًا ، وَيَبْزُغَ إِلَى الْمَصَلِّاتِ الضَّاحِيَةِ فِي
الْأَعْيَادِ خَاشِعًا ، وَأَنْ يَحَافِظَ فِي تَشْيِيدِ قَوَاعِدِ الْإِسْلَامِ عَلَى الْوَاجِبِ وَالْمُنْدُوبِ ، وَيُعَظِّمَ
بِعَاقِبَتِهِ ذَلِكَ شِعَارَ اللَّهِ الَّتِي هِيَ مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ .

وَأَنْ يَشْمَلَ بِوَافِرِ اهْتِمَامِهِ وَاعْتِنَائِهِ ، وَكُلِّ نَظَرِهِ وَإِعْرَافِهِ ، بِيُوتِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ مُحَالٌ
الْبَرَكَاتِ ، وَمَوْطِنِ الْعِبَادَاتِ ، وَالْمَسَاجِدِ الَّتِي تَأْكُدُ فِي تَعْظِيمِهَا وَإِجْلَالِهَا حُكْمَهُ ،
وَالْبُيُوتِ الَّتِي أَدْنَى أَنْ تَرْفَعَ وَيَذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ، وَأَنْ يَرْتَبَ لَهَا مِنْ الْخِدْمِ مَنْ يَتَبَتَّلُ
لِإِزَالَةِ أَدْنَسِهَا ، وَيَتَصَدَّى لِإِذْكَاءِ مَصَائِحِجِهَا فِي الظُّلَامِ وَإِبْنَانِهَا ، وَيَقُومَ لَهَا
بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَسْبَابِ الصَّلَاحِ وَالْعِمَارَاتِ ، وَيَحْضُرُ إِلَيْهَا مَا يَلِيقُ مِنْ
الدَّهْنِ وَالْكِسَوَاتِ .

وَأَمْرُهُ بِاتِّبَاعِ سُنَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي أَوْضَحَ جَدَدُهَا ، وَثَقَّفَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ أَوْدَاقَهَا ، وَأَنْ يَعْتَمِدَ فِيهَا عَلَى الْأَسَانِيدِ الَّتِي نَقَلَتْهَا الثَّقَاتُ ، وَالْأَحَادِيثَ الَّتِي صَحَّتْ
بِالطَّرِيقِ السَّلِيمَةِ وَالرَّوَايَاتِ ، وَأَنْ يَقْتَدِيَ بِمَا جَاءَتْ بِهِ مِنْ مَسْكَرَمِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي نَدَبَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى التَّمَسُّكِ بِسَبَبِهَا ، وَرَغَبَ أُمَّتُهُ فِي الْأَخْذِ بِهَا وَالْعَمَلِ بِأَدَبِهَا ،

قال الله تعالى : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ ^(١) ، وقال سبحانه وتعالى : ﴿ مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ ^(٢) .

وأمره بمجالسة أهل العلم والدين ، وأولى الإخلاص في طاعة الله واليقين ، والاستشارة بهم في عوارض الشك والالتباس ، والعمل بأرائهم في التمثيل والقياس ؛ فإن في الاستشارة بهم عين الهداية ، وأمنًا من الضلال والغواية ، وآلا يفتح عقم الأفهام والألباب ، ويقتدح زناد الرشد والصواب ، قال الله تعالى في الإرشاد إلى فضلها ، والأمر في التمسك بحبلها : ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ ^(٣) .

وأمره بمراعاة أحوال الجند والعسكر في نفوره ، وأن يشملهم بحسن نظره وجميل تدبيره ، مستصلحًا شأنهم بإدامة التلطف والتعهد ، مستوضحًا أحوالهم بمواصلة التفحص عنها والتفقد ، وأن يسوهم بسياسة تبعيهم على سلوك المنهج السليم ، ويهديهم في انتظامها واتساقها إلى الصراط المستقيم ، ويحملهم على القيام بشرائط الخدم ، والتمسك منها بأقوى الأسباب وأمتن العيصم ، ويدعوهم إلى مصلحة التواصل والائتلاف ، ويصدّهم عن موجبات التخاذل والاختلاف ، وأن يعتمد فيهم شرائط الحزم في الإيعطاء والمنع ، وما تقتضيه مصلحة أحوالهم من أسباب الخفض والرفع ؛ وأن يثيب الحسن منهم على إحسانه ، ويسبل على السيئ ما وسعه العفو واحتمل الأمر ذيل صفحه وامتنانه ، وأن يأخذ برأى ذوى التجارب منهم والخنفكة ، ويحتج بمشاورتهم ثمر البركة ^(٤) ؛ إذ في ذلك أمنٌ من خطأ الانفراد ، وترحزح عن مقام الزينغ والاستبداد .

وأمره بالتبطل لما يليه من البلاد ، ويتصل بنواحيه من نفور أولى الشرك والعناد ؛ وأن يصرف مجامع الالتفات إليها ، ويخصّها بوفور الاهتمام بها والتطلع عليها ، وأن

(٢) سورة النساء ٨٠ .
(٤) صبح الأعشى : « الشركة » .

(١) سورة الحشر ٧ .
(٣) سورة آل عمران ١٥٩ .

يشمل ما يبلاده من الحصون والمعقل بالإحكام والإنقان ، وينتهى في أسباب مصالحتها إلى غاية الوسع والإمكان ، وأن يشحنها بالميرة الكثيرة والذخائر ، ويمدّها من الأسلحة والآلات بالعدد المستصلح الوافر ، وأن يتخيّر لحراستها من الأمناء الثقات^(١) ، ويسدّها بمن ينتخبه من الشجعان الكماة ، وأن يؤكّد عليهم في استعمال أسباب الخيطة والاستظهار ، ويوقظهم إلى الاحتراس من غوائل الفلّة والاغترار ، وأن يكون المشار إليهم ممن تربّوا في ممارسة الحروب على مكالفة الشدائد ، وتدرّبوا في نصب الجبائل للمركين والأخذ عليهم بالمرصد ، وأن يعتمد هذا القبيل بمواصلة المدد ، وكثرة العدّد ، والتوسعة في النفقة والعطاء ، والعمل معهم بما يقتضيه حالهم وتفاوتهم في التقصير والعناء ، إذ في ذلك حسنة لمادة الأطماع في بلاد الإسلام ، وردّ لسكيد^(٢) المعاندين من عبدة الأصنام ؛ فمعلوم أن هذا الفرض أولى ما وُجّهت إليه العنايات وصُرفَتْ ، وأحقّ ما قصُرَتْ عليه الهِمَمُ ووقفت ؛ فإن الله تعالى جعله من أهم الفروض التي لزم القيام فيها بحقه ، وأكبر الواجبات التي كتب العمل بها على خلقه ، فقال سبحانه وتعالى هاديا في ذلك إلى سبيل الرشاد ، ومحرّضا لعباده على قيامهم له بفرض الجهاد : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ ... ﴾ ، إلى قوله تعالى : ﴿ لِيَجْزِيَهمُ اللهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ ﴾^(٣) ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ نَزَلَ مِنْزَلًا يُخِيفُ فِيهِ الْمُشْرِكِينَ وَيُخِيفُونَهُ ، كَانَ لَهُ كَأَجْرِ سَاجِدٍ لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَأَجْرٍ قَائِمٍ لَا يَقْعُدُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَأَجْرٍ صَائِمٍ لَا يَفْطُرُ » . وقال صلى الله عليه وسلم : « غَدَاةٌ فِي سَبِيلِ اللهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ » ، هذا قوله صلى الله عليه وسلم في حق من سمع هذه المقالة فوقف لديها ، فكيف بمن كان قال

(١) صبح الأعشى : « النفاة » . (٢) ح ، ط : « لكثير » ، وصوابه من الأصل وصبح الأعشى .
(٣) سورة البقرة ١٩١ .

عليه السلام : « أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ ! مِمَّا يُمْسِكُ بَعْنَانُ فَرَسَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، كُلَّمَا سَمِعَ هَيْمَةً طَارَ إِلَيْهَا » .

وأمره باقتفاء أوامر الله تعالى في رعاياه ، والاهتداء إلى رعاية العدل والإنصاف والإحسان بمراشده الواضحة ووصاياه ؛ وأن يسلك في السياسة بهم سبيل الصلاح ، ويشملهم بلين الكنف وخفض الجناح ، ويمد ظلّ رعايتهم على مسلمهم ومعاهدهم ، ويزحزح الأعداء والشوائب عن مناهلهم في العدل ومواردهم ، وينظر في مصالحهم نظراً يساوى فيه بين الضعيف والقوى ، ويقوم بأودهم قياماً تهتدى به ويهدهم إلى الصراط السوى ؛ قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ... ﴾ (١) الآية .

وأمره باعتماد أسباب الاستظهار والأمانة واستقصاء الطاقة المستطاعة والقدرة الممكنة ، في المساعدة على قضاء نفث حجاج بيت الله الحرام ، وزوّار نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام ، وأن يمدّهم بالإعانة في ذلك على تحقيق الرجاء وبلوغ المرام ، ويحرسهم من التخطف والأذى في حالتي الظن واللقام ؛ فإن الحج أحد أركان الدين المشددة ، وفروضة الواجبة المؤكدة ، قال تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ (٢) .

وأمره بتقوية أيدي العاملين بحكم الشرع في الرعايا ، وتنفيذ ما يصدر عنهم من الأحكام والقضايا ، والعمل بأقوالهم فيما يثبت لذوى الاستحقاق ، والشدة على أيديهم فيما يروونه من المنع والإطلاق ، وأنه متى تأخر أحد الخصمين عن إجابة داعي الحكم ، أو تقاعس في ذلك لما يلزم من الأداء والغرم ، جذبه بعنان القسر إلى مجلس الشرع ، واضطره بقوة الأنصار إلى الأداء بعد المنع ، وأن يتوخى عمال الوقوف التي تقرب المتقربون بها ،

(١) سورة النحل ٩٠ .

(٢) سورة الحج ٩٧ .

واستسكبوا في ظلّ ثواب الله بمتين سببها ، وأنّ يمدّهم بحمّل المعاونة والمساعدة ، وحُسن المؤازرة والمعاونة ، في الأسباب التي تُؤدّن بالعمارة والاستملاء ، ويعود عليها بالصلحة والاستخلاص والاستيفاء ، قال تعالى : ﴿ وَنَعَاوُنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ ^(١) .

وأمره أن يتخيّر من أولى الكفاية والنزاهة من يستخلصه للخدم والأعمال ، والقيام بالواجب ؛ من أداء الأمانة والحراسة والتميز لبيت المال ، وأنّ يكونوا من ذوى الاطلاع بشرائط الخدم المعينة وأمورها ، والمهتدين إلى مسالك صلاحها ^(٢) .

قال الصلاح الصّقديّ في تاريخه : حكى صاحب كتاب الإشعار بما للملوك من الفوائد والأشعار ، قال : كان الملك الكامل ليلة جالسا فدخل عليه مظفر الأعمى ، فقال له أجزيا مظفر :

* قد بلغ الشوقُ منتهاهُ *

فقال مظفر :

* وما درى العاذلون ماهو *

فقال السلطان :

* ولى حبيب رأى هوانى *

فقال مظفر :

* وما تغيّرتُ عن هواه *

فقال السلطان :

* رياضة النفس في احتمال *

فقال مظفر :

* وروضة الحسن في حلاهُ *

(٢) المهدي في صبح الأعشى ١ : ٩٩ - ١١١ مع حذف واختصار .

(١) سورة المائدة ٢ .

فقال السلطان :

* أَسْمَرُ لَدُنُ الْقَوَامِ أَلْمَى *

فقال مظفر :

* يَعِشُّهُ كُلُّ مَنْ يَرَاهُ *

فقال السلطان :

* وَرَيْقُهُ كَلَّةٌ^(١) مُدَامٌ *

فقال مظفر :

* خَتَامُهُ الْمَسْكُ مِنْ لَمَاهُ *

فقال السلطان :

* لَيْلَتُهُ كُلُّهَا رَقَادٌ *

فقال مظفر :

* وَلَيْلَتِي كُلُّهَا انْتِبَاهٌ *

فقال السلطان :

* وَمَا يَرَى أَنْ أَكُونَ عَبْدًا *

فقام مظفر على قدميه ، وقال :

* بِالْمَلِكِ الْكَامِلِ احْتِمَاءٌ *

العالم العاملُ الذي في كل صلاة ترى إِيَّاهُ

ليثٌ وغيثٌ وبذرٌ تمَّ ومنصبٌ جَلَّ مرتقاه

قال الحافظ عبد العظيم المنذرى : أنشأ الملك الكامل دارَ الحديث . بالقاهرة ، وعمرَ القبة على ضريح الشافعى ، وأجرى الماء من بركة الحبش إلى حوض السبيل والسقاية على باب القبة المذكورة ، ووقف غير ذلك من الوقوف على أنواع البرِّ ، وله المواقف المشهودة

(١) ج ، ط : « كلها » ، والصواب ما أثبتته من الأصل .

بدمياط ، وكان معظماً للسنة وأهلها ، قال الذهبي : وكانت له إجازة من السلفي ، وخرج له أبو القاسم بن الصفراوي أربعين حديثاً سمعها من جماعة .

وقال ابن خلكان : اتسعت المملكة للملك الكامل ، حتى قال خطيب مكة مرة عند الدعاء له : سلطان مكة وعبيدها ، واليمن وزبيدها ، ومصر وصميدها ، والشام وصناديدها ، والجزيرة ووليدها ، سلطان القبلتين ، وربّ العلامتين ، وخادم الحرمين الشريفين ، الملك الكامل أبو المعالي ناصر الدين محمد خليل أمير المؤمنين .

وكانت وفاته بدمشق يوم الأربعاء حادي عشر رجب سنة خمس وثلاثين وسبعمائة .

وأقيم بعده ولده الملك العادل أبو بكر ، وكان نائب أبيه بمصر مدة غيبته ، فبلغ ذلك أخاه الأكبر الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل صاحب حصن كنيكا ، فقدم ، وبرز العادل إلى بلبيس قاصداً للقتال ، فاختلفت عليه الأسراء ، فقيده واعتقلوه ، وأرسلوا إلى الصالح أيوب فوصل إليهم ، فمكوه ، وذلك في صفر سنة سبع وثلاثين . فأقام في الملك عشر سنين إلا أربعة أشهر . وكان مهيباً جداً ، دبر المملكة على أحسن وجه ، وبنى المدارس الأربعة بين القصرين ، وعمر قلعة بالروضة ، واشترى ألف مملوك وأسكنهم بها ، وسمّاهم البحرية ، وهو الذي أكثر من شراء الترك وعيقتهم وتأميرهم ، ولم يكن ذلك قبله ، فقام الشيخ عز الدين بن عبد السلام القومة الكبرى في بيع أولئك الأسراء ، وصرف ثمنهم في مصالح المسلمين ، وقال بعض الشعراء :

الصالح المرتضى أيوب أكثر من ترك بدولته ، يشرّ محبوباً

قد أخذ الله أيوباً بفعلته فالنَّاسُ كلَّهم في ضَرِّ أيوبِ

ولما تولَّى الخليفة المستعصم أنفذ الصالح إليه رسوله ، يطلب تقليداً بمصر والشام ،
فجاءه التشریف والطوق الذهب والركوب ، فلبس التشریف الأسود والعمامة والحجبة ،
وركب الفرس ، وكان يوماً مشهوداً .

فلما كان سنة سبع وأربعين ، هجمت الفرنج على دِمياط ، فهرب من كان فيها ،
واستحوذوا عليها ، والملك الصالح مقيم بالمنصورة لقتالهم ، فأدركه أجله ومرض ومات
بها ليلة النصف من شعبان . فأخفت جاريته شجر الدر موته ، وبقيت تعلم بعلامته سواء ،
وأعلنت أعيان الأمراء ، فأرسلوا إلى ابنه الملك المعظم توران شاه وهو بحضن كنيها ، فقدم
في ذي القعدة ، وملكوه ، فركب في عصائب الملك ، وقاتل الفرنج وكسّرم ، وقتل منهم
ثلاثين ألفاً والله الحمد .

وكان في عسكر المسلمين الشيخ عزّ الدين بن عبد السلام ، وكانت النصرّة أولاً للفرنج ،
وقويت الريحُ على المسلمين ، فقال الشيخ عزّ الدين بأعلى صوته مشيراً بيده إلى الريح :
يأريخ خذيهم ، عدّة مرار ، فعادت الريح على مراكب الفرنج فكسرتها ، وكان الفتح ،
وغرق أكثر الفرنج ، وصرخ من المسلمين صارخ : الحمد لله الذي أَرَانَا في أمة محمد صلى
الله عليه وسلم رجلاً سَخَّرَ له الريح ، وكان ذلك في يوم الأربعاء ثالث المحرم . وأسير
الفرنسيّس ملك الفرنج ، وحُبِسَ مقيداً بدار ابن لقمان ، ووكل بحفظه طواشي . يقال له
صبيح . ثم نفرت قلوب العسكر من المعظم لكونه قرَّبَ مماليكَه ، وأبعد مماليك أبيه ،
فقتلوه في يوم الاثنين سابع عشر المحرم وداسوه بأرجلهم ، وكانت مملكته شهرين .

قال ابن كثير وقد رُئيَ أبوه الصالح في النوم بعد قتل ابنه ، وهو يقول :

قتلوه شرَّ قِتْلَةٍ صَارَ للعالم مُثْلَهُ

لم يراعُوا فيه إِلَّا لا ولَا مَنْ كَانَ قَبْلَهُ
سْتَرَاهُمْ عَنْ قَرِيبٍ لِأَقَلِّ النَّاسِ أَكْلَهُ

فكان كذلك ، وقع بعد ذلك قتال بين المصريين والشاميين ، وعدم من المصريين
طائفة كثيرة^(١) .

وانفقوا بمد قتل المعظم على تولية شجر^(٢) الدرّ أم خليل جارية الملك الصالح ،
فلسكوها ، وخطب لها على المنابر ، فكان الخطباء يقولون بعد الدعاء للخليفة : واحفظ
اللهم الجهة الصالحة ملكة المسلمين ، عصمة الدنيا والدين ، أم خليل المستعصمية ، صاحبة
السلطان الملك الصالح . ونقش اسمها على الدينار والدرهم ، وكانت تعلم على المناشير
وتنكتب : والدة خليل . ولم يل مصر في الإسلام امرأة قبلها .

ولما وليت تكلم الشيخ عز الدين بن عبد السلام في بعض تصانيفه على ما إذا ابتلى
المسلمون بولاية امرأة ، وأرسل الخليفة المستعصم يعاتب أهل مصر في ذلك ويقول : إن
كان ما بقى عندكم رجلٌ تولونه ، فقولوا لنا نرسل إليكم رجلاً .

ثم اتفقت شجر الدرّ والأمراء على إطلاق الفرنسيين ، بشرط أن يردّوا دمياط
إلى المسلمين ، ويمطّوا ثمانمائة ألف دينار عوضاً عما كان بدمياط من الخواصل ، ويطلقوا
أسرّاء المسلمين . فأطلق على هذا الشرط ، فلما سار إلى بلاده أخذ في الاستعداد والعود
إلى دمياط ، فنذمت الأمراء على إطلاقه ؛ وقال صاحب جمال الدين بن مطروح —
وكتب بها إليه :

(١) البداية والنهاية ١٣ : ١٨٠ ، قال في آخر الخبر : « فنهزم الشمس لؤلؤ مدير ممالك الحلبين »
وكان من خيار عباد الله الصالحين الآمرين بالمعروف والناهي عن المنكر .
(٢) كذا ورد اسمها في الأصل ، وهو الصواب ، وفي ح ، ط : « شجرة الدر » .

قُلْ للفرنسيس إذا جثته مقال صدق من قول نصيح^(١)
 آجرك الله على ماجرى من قتل عبّاد يسوع المسيح
 أتيت مصرَ تبتنى ملكها تحسب أن الزمر بالطبل ربح^(٢)
 فسافك الحين إلى أدم ضاق به عن ناظر يك الفسيخ
 وكل أصحابك أودعهم بحسن تدبيرك بطن الصريح
 تسعين ألفاً لا ترى منهم^(٣) إلا قتيلاً أو أسيراً جريح
 وفقك الله لأمثالها لعل عيسى منكم يستريح
 إن كان باباكم بذاً راضياً قرب غشٍ قد أتى من نصيح
 وقل لهم إن أضمووا عودة لأخذ نارٍ أو لعقد صحیح
 دار ابن لقمان على حالها والقيد باقي والطواشي صبيح

فلم ينشب الفرنسي أن أهلكه الله ، وكفى المسلمين شره ، وأقامت شجر الدرّ
 في المملكة ثلاثة أشهر ، ثم عزلت نفسها . واتفقوا على أن يملكوا الملك الأشرف
 موسى بن صلاح الدين يوسف بن السعود بن الملك الكامل ، فملكوه وله ثمان سنين ،
 وذلك في يوم الأربعاء ثالث جمادى الأولى سنة ٦٠٠ هـ وأربعين . وجعل عز الدين أيبك
 التركاني مملوك الصالح أتابك^(٤) ، وخطب لهما ، وضربت السكة باسمهما ، وعظم شأن
 الأتراك من يومئذ ، ومدّوا أيديهم إلى العامة ، وأحدث وزيره الأسعد الفانزي ظلمات
 ومكوسا كثيرة :

(١) النجوم الزاهرة ٦ : ٣٧٠ .

(٢) النجوم الزاهرة : « يا طبل ربح » .

(٣) النجوم الزاهرة : « تسعون ألفاً » .

(٤) يطلق هذا اللفظ على مقدم المساكر أو القائد العام ، وهو لفظ تركي أصله : « أبابك » .

ثم إن عز الدين خلع الملك الأشرف واستقل بالسلطنة في سنة اثنتين وخمسين ،
ولُقّب الملك المعزّ ؛ وهو أول من ملك مصر من الأتراك ، وتمن جرى عليه الرقّ ، فلم
يرض الناس بذلك حتى أرضى الجند بالعطايا الجزيلة . وأما أهل مصر فلم يرضوا بذلك ،
ولم يزالوا يُسمعون ما يكره إذا ركب ويقولون : لا نريد إلا سلطانا رئيسا ولد على الفطرة ،
وكان المعزّ تزوّج شجر الدر .

ثم إنه خطب ابنة صاحب الموصل ، ففارت شجر الدر فقتلته في أواخر
ربيع الأول سنة خمس وخمسين ، وأقيم بعده ولده على ولُقّب المنصور ، وعمره نحو
خمس عشرة سنة ، فأقام سنتين وثمانية أشهر ، وفي أيامه أخذ التتار بغداد ،
وقتل الخليفة .

ثم إن الأمير سيف الدين قطز مملوك المعزّ قبض على المنصور ، واعتقله في أواخر
ذي القعدة سنة سبع وخمسين ؛ وتملك مكانه ، ولُقّب بالملك المظفر بعد أن جمع الأمراء
والعلماء والأعيان ، وأفتوا بأن المنصور صبي لا يصلح للملك ، لا سيما في هذا الزمان
الصعب الذي يحتاج إلى ملك شهم مطاع لأجل إقامة الجهاد ، والتتار قد وصلوا البلاد
الشامية ، وجاء أهلها إلى مصر يطلبون النجدة ؛ وأراد قطز أن يأخذ من الناس شيئا
ليستعين به على قتالهم ؛ فجمع العلماء ، فحضر الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، فقال :
لا يجوز أن يؤخذ من الرعية شيء حتى لا يبقى في بيت المال شيء ، وتبيعوا مالكم
من الخوائص والآلات ، ويقتصر كل منكم على فرسه وسلاحه ، وتتساووا في ذلك
أتم والعامة . وأما أخذ أموال العامة مع بقاء ما في أيدي الجند من الأموال والآلات
الفاخرة فلا . ولم يكن قطز هذا مرقوق الأصل ، ولا من أولاد الكفر .

قال الجزري في تاريخه : كان قطز في رق ابن الزعيم ، فضربه أستاذه فبكي ،
فقيل له : تبكي من لطمة ! فقال : إنما أبكي من لعنة أبي وجدّي ، وهما خير منه ، فقيل :

مَنْ أبوك ! واحد كافر . قال : ما أنا إلا مسلم ، أنا محمود بن مودود بن أخت خوارزم شاه من أولاد الملوك .

وخرج المظفر بالجيوش في شعبان سنة ثمان وخمسين متوجّهاً إلى الشام لقتال التتار وشاويش^(١) ركن الدين بيبرس البندقداري ، فالتقواهم والتتار عند عين جالوت ، ووقع المصاف يوم الجمعة خامس عشر رمضان ، فهزيم التتار شرّ هزيمة ، وانتصر المسلمون والله الحمد ، وجاء كتاب المظفر إلى دمشق بالنصر ، فطار الناس فرحاً ، ثم دخل المظفر إلى دمشق مؤيداً منصوراً ، فأحبّه الخلق غاية المحبة ، وقال بعض الشعراء في ذلك :

هَلَكَ الكُفْرُ فِي الشَّامِ جَمِيعاً واستجدّ الإسلام بعد دُحُوضِهِ^(٢)
بالمليك المظفر الملك الأُر وعِ سيف الإسلام عند نهوضِهِ^(٣)

وقال الإمام أبو شامة رحمه الله في ذلك شعراً :

غَلَبَ التَّتَارُ عَلَى الْبِلَادِ فَجَاءَهُمْ من مصر تركيٌّ يجودُ بنفسِهِ
بِالشَّامِ أَهْلَكَهُمْ وَبَدَّدَ شَمْلَهُمْ وَلِكُلِّ شَيْءٍ آفَةٌ مِنْ جَنْسِهِ

وساق بيبرس وراء التتار إلى حلب ، وطردهم عن البلاد ، ووعدّه السلطان بحلب . ثم رجع عن ذلك ، فتأثر بيبرس ووقعت الوحشة بينهما ، فأضمر كل لصاحبه الشر ، فاتفق بيبرس مع جماعة من الأمراء على قتل المظفر ، فقتلوه في الطريق في سادس عشر ذي القعدة سنة ثمان وخمسين بين العرابي والصالحية ، وتسلطن بيبرس ، ولقب بالملك القاهر ، ودخل مصر وأزال عن أهلها ما كان المظفر أحدثه عليهم من المظالم ، وأشار عليه الوزير زين الدين أن يغيّر هذا اللقب ، وقال : ما تلقب به أحد فأفالج ؛ فأبطل السلطان هذا اللقب ، وتلقب بالملك الظاهر .

(١) الشاويش ، أو الجاويش : لفظ تركي ، وكان من وظيفة الجاوشية أيام المالك السير أمام السلطان في مراقبته .

(٢) النجوم الزاهرة ٧ : ٨٢

(٣) في الأصول : « دحوضه » ، تحريف .

[أرجوزة الجزار في الأمراء المصرية]

وقد نظم الأديب جمال الدين للصرى المعروف بالجزار الشاعر المشهور أرجوزة سماها « العقود الدرية في الأمراء المصرية » ، ضمنها أمراء مصر من عمرو بن العاص إلى الملك الظاهر ، هذا فقال :

الحمد لله العلى ذكره	ومن يفوق كل أمر أمره
أحمده وهو ولي الحمد	على توالى بره والرّفْد
ثم الصلاة بعد هذا كله	على أجل خلقه ورُسْله
محمد خير بنى عدنان	ومن آناه الوحى بالتبيان
دامت عليه صلوات ربّه	ثم على عترته وصحبه
ياسائلى عن أمراء مصر	منذ حبّاه عمر لعمر
خذ من جوابى مايزيل اللبس	واحفظه حفظ ذاكر لا ينسى
أول من كان إليه الأمر	مفوضاً بعد الفتوح عمرو
وابن أبى سرح تولى أمرها	وقيس ساس نفعها وضرها
ثم تولى النخعي الأشر	وابن أبى بكر كاقذذ كروا
ثم أعيدت بعده لعمر	ثانية وعقبته فى الإنر
وعقبته ثم الأمير مسلمة	وابن يزيد وهو نجل علقمة
ثم تولى الأمر عبد الرحمن	وبعده تأمر ابن مروان
إدكان ولأها له أبوه	وهو بمصر حوله ذبوه
ثم لعبد الله تمزى الإمرة	وبعده نجل شريك قره

ثم تولى بعده عبد الملك
وابن شريحيل الأمير أيوب
ثم أخو بشر الأمير حنظلة
والحرّ نجل يوسف وحفص
ثم فتى رفاعية عبد الملك
ثم ابن خالد بعد تاليه
وحفص قد عاد إليها والياً
ثم تولى حفص وهي الثالثة
وابن عبيد واسمه للغيره
ثم ابن مروان ولي الخم
وصالح أول من تولى
ثم أعيد صالح لمصر
ثم أبو عون لها أعيد
وجاء موسى بعده ابن كعب
ثم أتى محمد بن الأشعث
ثم حميد وهو ابن قحطبة
وقام عبد الله فيها بمحمد
ثم غدا الأمير موسى بن علي
وواضح وكان موالي للتصور
وجاء يحيى بعده ابن ممدود
وبعد إبراهيم بنجل صالح
نقلًا صحيحًا غير نقل مؤتفك
وبشر فالأمر إليه منسوب
ثم غدا محمد والأمر له
من بعده جاء بذلك النص
ثم الوليد صنوه كل ملك
ثم ابن صفوان تولى ثانية
وقام حسان الأمير تالياً
وابن سهيل جاء فيها وارثه
دبر إقليمًا غدا أميره
وكان للدولة أي ختم
ثم ابن عون وهو نعم الموالي
ثانية بنهيه والأمر
ثانية وأدرك المقصوداً
محكمًا في سلبها والحرب
فاسمع لنا حديثه وحديث
ثم يزيد نال أيضاً منصبه
ثم أخوه بعده محمد
وبعد عيسى بن لقمان ولي
وبعد ذلك ابن يزيد منصور
وسالم في الأمراء معدود
ولم يزل ينظر في المصالح

وجاء موسى وهو نجل مُصْعَبِ
 والفضل نجل صالح أيضا وإلى
 ثم حَوَى موسى بن عيسى حرمة
 وابن زهير واسمه مُحَمَّدُ
 وجاء موسى نجل عيسى ثانية
 كذلك إبراهيم أيضا وإلى
 وحاز عبدالله منها الآفاقُ
 ثم أتى هرثمة وهو الملك
 ثم عُبيدُ الله نجل المهدي
 وبعده موسى بن عيسى ثالثة
 ثم عُبيدُ الله نجل المهدي
 وجاء إسماعيلُ نجل صالح
 وبعده سَمِيْعُ ابن عيسى
 ثم تولى الليثُ نجل الفضل
 وجاء عبد الله يلقبوا جندة
 ثم تولى مالك ثم الحسن
 ثم غدا الأمير فيها خاتمُ
 ثم لعباد غدت تنسبُ
 ثم تولى أمرها العباسُ
 ثم أعيد الأمر للمطلبِ
 ثم سليمان له الأمر حصَلُ
 وبعده أسامةُ بها حِي
 وبعده نجل سليمان علي
 ثم تولّاها ابن يحيى مسلمه
 وجاء داودُ وهذا مسندُ
 ونال في إمرتها أمانية
 فيها كما قد قيل بعد العزلِ
 وابن سليمان المسمى إسحاقُ
 وبعده ابنُ صالح عبيدُ الملك
 وكان ربَّ حَلَمَا والعقدِ
 حتى رأى من دهره حوادثه
 ثانية في حَلَمَا والعقدِ
 يأمر في الغادى بها والرائحِ
 تحذو إليه القاصدون العيسا
 وأحمد من بعده ذو الفضلِ
 ثم الحسين بن جميل بَعْدَهُ
 كلاهما أوضح في العَدَلِ البُشْنِ
 وجابرُ بالأمر فيها قائمُ
 وبعده أميرها المطلبُ
 وفوض الأمرَ إليه الناسُ
 ثانية ثم السرى فاعجب
 ثم السرى بعد ما كان انفصل

ثم تولى ابن السري الأُمراء
ثم عبيد الله وهو ابن السري
وبعده عيسى فتى يزيد
قد كان ولأهله لما قدِمَ
وعاد عيسى وهو فيها وإلى
وقد تولى بعده ابن منصور
وعند ذاك قدم المأمونُ
في سنة تعدُّ سبعَ عشرة
ثم تولى نصرته وهو كيدرُ
ثم تولى ابن أبي العباس
ومالك بن كيدر ثم على
وبعده هرثمة بن النضر
ثم على بنجلُ يحيى ثانية
وبعده الأميرُ عبد الواحد
وبعده عنبسة بن إسحاق
ثم تولى أمرها مُزاحمُ
ونال أرجوزَ بها ما يقصدُ
ثم أبو الجيش ابنه من بعده
ثم تولى بعده هارونُ
وبعده عيسى فتى محمد
ثم تولاهَا ذَكَا الأعورُ
ثم هلالُ وهو ابنُ بدر
ثم تولى أحمد بن كَيْفَلغُ

وطالما ساءَ بها وسراً
وبعده ابن طاهرٍ فخرُ
ثم عُيُودُ من بنى الوليدِ
على البلاد ابنُ الرشيدِ المعتصمِ
وعبدويه ذو الحُلَّ العالى
عيسى وهذا الأمرُ أمرٌ مشهورُ
لمصر والدُّنيا له تَدِينُ
ومائتين بعد عامِ الهجرة
ثم تولاهَا ابنه المظفرُ
مُوسى بلا شك ولا التباسِ
وبعده عيسى بن منصور ولى
وحاكم وكان ربَّ الأمرِ
وجاء إسحاقُ بن يحيى تالِيه
وهو ابنُ يحيى فارَضَ بالفوائدِ
ثم يزيدُ حاز منها الآفاقِ
ثم ابنه أحمدُ فيها القائمُ
ثم ابن طولون الأَميرُ أحمدُ
ثم أتى جيش ولى عهده
وبعده من جدُّه طولونُ
ثم تَكِينُ صار ربَّ السُّودِ
ثم تَكِينُ وهو وقت آخر
أصبح فيها وهو ربُّ الأمرِ
ثم تَكِينُ إذ له الأمرُ بلغُ

ثم أتى محمد بن طنج
 ثم تولّاها ابن طنج ثانيه
 ثم أتى الإخشيّد من بعد علي
 وبعد كافور تولى أحمد
 ثم تولّاها المعز إذ أتى
 ثم ابنه الحاكم ثم الظاهر
 ثم تولى أمرها المستنصر
 ثم تولى أمرها المستعلي
 وبعد ذلك قد حواها الأمر
 ثم تولّاها الإمام الحافظ
 وجاء إسماعيل وهو الظافر
 أعنى بمن قلت الإمام العاضدا
 وشيركوه مدة يسيرة
 ثم تولّاها الصّالح يوسف
 ثم أتى الأفضل نور الدين
 ثم ابنه الكامل ثم العادل
 ثم أتى الصّالح وهو الأعظم
 وبمعه أم خليل ملكة
 والملك الأشرف كان طفلاً
 ثم استبدّ الملك المعز
 ثم حواها الملك المظفر
 ثم حوى الأمر المليك الظاهر
 وأحمد ثانيه في التّهج
 ثم أبو القاسم جاء ثاليه
 وبعد ذلك الأمر كافور ولي
 ثم أتى جوهر وهو أيد
 ثم العزيز نجمله خير فتى
 وكلّهم في المائزات باهر
 وهو لعمرى يقظ مستبصر
 وكان ربّ عقدها والحل
 ولم تكذّ تعصى له أوامر
 وهو على تديرها محافظ
 ثم ابنه الفائز وهو الآخر
 محرّراً فاغنم الفوائد
 تناهز الشّهرين منه السّيرة
 ثم العزيز وابنه مستضعف
 وبمعه العادل ذو التّمكن
 كلاهما بالحكم فيها عادل
 ثم تولّاها ابنه المعظم
 وطابت الأفعال فيها وزكت
 فلم يدبر عقدها والحلا
 ثم ابنه وواقته الفز
 وحظه من نصره موّفر
 لازال للأعداء وهو قاهر!

ذكر من قام بمصر من الخلفاء العباسيين

كان لانتراض الخلافة ببغداد وما جرى على المسلمين بتلك البلاد مقدمات نبه عليها العلماء :

منها ، أنه في يوم الثلاثاء ثامن عشر ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وستمائة ، هبت ريح عاصفة شديدة بمكة ، فألقت ستارة الكعبة المشرفة ، فاسكنت الريح إلا والكعبة عُريانة ، قد زال عنها شعار السواد ، ومكثت إحدى وعشرين يوماً ليس عليها كسوة .

وقال الحافظ عماد الدين بن كثير : وكان هذا فالاً على زوال دولة بني العباس ؛ ومنذراً بما سيقعُ بعد هذا من كائنة التتار لعنهم الله ^(١) .

ومنها ، قال ابن كثير في حوادث سنة سبع وأربعين : طغى الماء ببغداد، حتى أتلَف شيئاً كثيراً من المحالِّ والدُّور الشهيرة ، وتعدّرت إقامة الجمعة بسبب ذلك ^(٢) . وفي هذه السنة هجمت الفرنج على دِمياط ؛ فاستحوزوا عليها وقتلوا خلقاً من المسلمين ^(٣) .

وفي سنة خمسين وقع حريق بحلب احترق بسببه ستانة دار ، فيقال : إن الفرنج لعنهم الله ألغوه فيها قصداً ^(٤) .

وفي سنة اثنتين وخمسين ، قال سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : وردت الأخبار من مكة شرفها الله ، بأنَّ ناراً ظهرت في أرض عدن في بعض جبالها ، بحيث أنه يطير

(١) البداية والنهاية ١٣ : ١٧٣ . (٢) البداية والنهاية ١٣ : ١٧٧ ، وبعدها : « سوى ثلاث جوامع » . (٣) البداية والنهاية ١٣ : ١٧٧ ، قال : « وذلك في ربيع الأول منها » . (٤) نغله ابن كثير في البداية والنهاية ١٣ : ١٨٢ .

شررها إلى البحر في الليل ، ويصعد منها دخان عظيم في أثناء النهار ،^(١) فتأب الناس وأقلعوا عمّا كانوا عليه من المظالم والفساد ، وشرعوا في أفعال الخير والصدقات^(٢) .

وفي سنة أربع وخمسين زادت دجلة زيادة مهولة ، ففرق خلق كثير من أهل بغداد ، ومات خلق تحت الهدم ، وركب الناس في المراكب ، واستغاثوا بالله ، وعابوا التلّف ، ودخل الماء من أسوار البلاد ، وانهدمت دار الوزير وثلاثمائة وثمانون داراً ، وانهدم مخزن الخليفة ، وهلك شيء كثير من خزانة السلاح^(٣) .

قال ابن السبكي في الطبقات الكبرى : وكان ذلك من جملة الأمور ، التي هي مقدمة لواقعة التتار .

وفي هذه السنة ، في يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة ، وقع بالمدينة الشريفة صوت يشبه صوت الرعد البعيد تارة وتارة ، وأقام على هذه الحالة يومين ، فلما كان ليلة الأربعاء تعقب الصوت زلزلة عظيمة ، رجفت منها الأرض والحيطان ، واضطرب المنبر الشريف ، واستمرت تزلزل ساعة بعد ساعة إلى يوم الجمعة خامس الشهر ، ظهر من الحرة نار عظيمة ، وسالت أودية منها سيل الماء ، وسالت الجبال نارا ، وسارت نحو طريق الحاج العراقي ، فوققت وأخذت تأكل الأرض أكلاً ، ولها كل يوم صوت عظيم من آخر الليل إلى الضحوة ، واستغاث الناس بنبيهم صلى الله عليه وسلم ، وأقلعوا عن المعاصي ، واستمرت النار فوق الشهر ، وخسف القمر ليلة الاثنين منتصف الشهر ، وكسفت الشمس في غسوة ، وبقيت أياماً متغيرة اللون ضعيفة النور ، واشتدّ فزع الناس ، وصعد علماء البلد إلى الأمير يعظونه ، فطرح الكوس ، وردّ على الناس ما كان تحت يده من أموالهم^(٤) .

(١) بسدها فيما نقله ابن كثير : « فما شكبوا أنها النار التي ذكر النبي صلى الله عليه وسلم أنها تظهر في آخر الزمان » . (٢) نقله ابن كثير في البداية والنهاية ١٣ : ١٨٥ . (٣) البداية والنهاية ١٣ : ١٩٠ ، ١٩١ . (٤) البداية والنهاية ١٣ : ١٨٧ .

وقال سيفه الدين على بن عمر بن قنل المشد في هذه النار :

ألا سلما عني على خير مُرسَلٍ ومن فضله كالسَّيل ينحطُّ من علٍ
وأشرفٍ من شدَّت إليه رحالنا لتُورد هيمَ الشَّقْ أَعْدَب منهلٍ
تَحْمَلَنَ منا كلَّ أشعثٍ أغبرٍ فيأعجبا من رَحْلِمَا المتحمِّلِ !
إلى سيد جاءت بمالي محله ومعجزه آيُ الكتاب المنزَلِ
نبيُّ هَدانا للهدى بِأدِلَّةٍ فهنما معانيها بحسن التَّأوُّلِ
مُحَمَّدُ المبعوث والنبيِّ مَظْلَمٌ فأصبح وجه الرشد مثل السَّجَنَجَلِ
وقولا له : إني إليك لَشَيْقٌ عسى الله يَدِينِي من محلك حَمَلِي
فتخمدَ أشواقِي وتَسْكُنَ لوعتي وأصبح عن كلِّ الغرام بمعزِلِ
ولما نفي عني الكَرَى خبرُ التي أضاءت بإذن ثم رَضَوِي ويذبلِ
ولاح سَنَاهَا من جبال قُرَيْظَةٍ لسان تيمًا فاللَّوى فالعَمَقَلِ
وأخبرت عنها في زمانك منذراً يوم عبوسٍ قَطْرِيرٍ مُطَوَّلِ
فقلتَ كلاما لا يدين لقائلٍ سواك ولا يَسْطِيعُهُ ربُّ مِقْوَلِ :
سَتَظْهَرُ نارٌ بالحجازِ مضيئةٌ كأعناق عيسى نحو بُصْرَى الحَيْلِ
فكانت كما قد قلتَ حقاً بلا مِرْيَ صدقتَ وكم تكذبت كلَّ مُعْطَلِ
لها شَرَرٌ كالبرقِ لكن شهيقةً فنكالُعد عند السامِعِ المتأملِ
وأصبح وجهُ الشمس كالليل كاسفاً وبدرُ الدَّجَى في ظلمةٍ ليس تَنجَلِي
وغابت نجومُ الجوّ قبل غروبِها وكدرَها دَوْرُ الدخانِ المسْلِي
وهبتَ سمومُ كالحميمِ فأذبلت من الباسقات الشمُّ كلَّ مَذَلِّ
وأبدت من الآيات كلَّ عجيبةٍ وزُلزِلت الأرضون أيَّ تَزَلُّلِ
وأيقنَ كلُّ الناس أن عذابَهُم تمجَل في الدُّنْيَا بغير تمهَلِ -

وأعولت الأطفال مع أمهاتها
جزعت ققام الناس حولي وأقبلوا
لعل إله الخلق يرحم ضعفهم
وتاب الوري واستغفروا لذنوبهم
شفعت لهم عند الإله فأصبحوا
أغاثهم الرحمن منك بنفحة
طفي النار نور من ضريحك ساطع
وعاش رجاء الناس بعد مماتهم
فيا راحلا عن طيبة إن طيبة
قفا نيك ذكرها فإن الذي بها
دخلت إليها محرما وملبيا
مواقف أما تربها فهي عنبر
يفوخ شذاها ثم يعقب نشرها
فيا خير مبعوث وأكرم شافع
عليك سلام الله بعد صلاته
وقال بعضهم في ذلك (١) :

يا كاشف الضر صفحا عن جرائمنا
نشكو إليك خطوباً لا نطق لها
زلازلاً تخشع الصم الصلاب لها
أقام سبعا ترج الأرض فانصدعت
لقد أحاطت بنا يارب بأساء
تحلا ونحن بها حقا أحقاء
وكيف يقوى على الزلزال شماء
عن منظر منه عين الشمس عشواء

(١) البداية والنهاية لابن كثير ١٣ : ١٩١ .

بَحْرٌ من النار تجرى فوقه سفنٌ من المضاب لها في الأرض إرساء
 كأنما فوقه الأجيال طافية^(١) موجٌ عليه لقرط الهيج وعثاء^(٢)
 ترى لها شرراً كالقصر طائشة^(٣) كأنها ديمة تنصب هطلاً
 تنشق منها قلوب الصخر إن زفرت^(٤) رُعْباً، وترعد مثل السعف أضواء^(٥)
 منها تكاثف في الجو الدخان إلى أن عادت الشمس منه وهي دهماء
 قد أثرت سفة في البدر لفتحها فليلة التّم بعد النور ليلاء^(٦)
 وقال آخر في هذه النار، وغرق بغداد :

سبحان من أصبحت مشيئته جارية في الوري بمقدار^(٧)
 أغرق بغداد بالمياه كما أحرق أرض الحجاز بالنار
 قال أبو شيامة : والصواب أن يقال :

في سنة أغرق العراق وقد أُحرق أرض الحجاز بالنار
 وذكر ابن الساعي أن النجباء لما جاء إلى بغداد بنحبر هذه النار ، قال له الوزير :
 إلى أي الجهات ترمى شررها ؟ قال : إلى جهة الشرق^(٨) .

قال أبو شامة : وفي ليلة الجمعة مستهل رمضان من هذه السنة ، احترق المسجد الشريف
 النبوي ، ابتداء حريقه من زاويته الغربية من الشمال ، وكان دجّل أحد القومة إلى خزانة
 تمّ ، ومعه نار فعلمت في الآلات ، واتصلت بالسقف بسرعة^(٩) ، ثم دبت في السقوف ،
 فأعجلت النار عن قطعها ، فما كان إلا ساعة حتى احترقت سقوف المسجد أجمع ،

(١) ح ، ط : « طائفة » ، صوابه من الأصل وابن كثير .

(٢) ح ، ط : « عثاء » تحريف . (٣) ابن كثير : « ترمي » .

(٤) ط : « ظفرت » تحريف . (٥) الذيل : « مثل السيف » .

(٦) وانظر في ابن كثير والتذييل على الروضتين ١٩٣ بقية الأبيات . (٧) ابن كثير ١٣ : ١٦٢ .

(٨) نقله ابن كثير في البداية والنهاية ١٣ : ١٩٢ . (٩) ط : « سرعة » .

(حسن المحاضرة ٢/٤)

ووقعت بعض أساطينه ، وذاب رصاصها [وكل ذلك قبل أن ينام الناس] ^(١) ،
واحترق سقف الحجرة النبوية الشريفة ، واحترق المنبر الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم
يخطب عليه .

قال أبو شامة : وعُدَّ ما وقع من تلك النار الخارجة وحريق المسجد من الآيات ،
وكانها كانت منذرة بما يعقبها في السنة الآتية من الكائنات ^(٢) .
وقال أبو شامة في ذلك :

نار أرض الحجاز مع حَرَقِ المسجد مع تفريق دار السلام ^(٣)
بعد ستِّ من المئين وخمسة ن لدى أربع جرى في العام
ثم أخذُ التتار ببغدادَ في أوَّل عام من بعد ذلك وعام
لم يُمنَّ أهلها والكفر أعوا ن عليهم بإضيعة الإسلام !
وانقضت دولة الخلافة منها صار مستعصم بغير اعتصام
لحنانا على الحجاز ومصر وسلاماً على بلاد الشام ^(٤)

وفي تاريخ ابن كثير عن الشيخ عفيف الدين يوسف بن البقال أحد الزهاد ،
قال : كنت بمصر ، فبلغني ما وقع ببغداد من القتل الذريع ، فأنكرته بقلبي ، وقلت :
يارب كيف هذا وفيهم الأطفال ومن لا ذنب له ! فرأيت في المنام رجلاً وفي يده كتاب
فأخذته فإذا فيه :

دع الاعتراضَ فما الأمرُ لك ولا الحكم في حركاتِ الفلكِ
ولا تسأل الله عن فعله فمن خاض لجةَ بحرٍ هلك

(١) من الذيل .

(٢) البداية والنهاية ١٣ : ١٩٣ ، والبيت الأول بعد الثاني هناك .

(٣) (٤) بعد في ابن كثير :

ربِّ سَلِّمْ وصُنْ وعافِ بقايا الـ مُدُنْ ، إذا الجلال والإكرام

قلت : أجرى الله تعالى عادته أن العامة إذ زاد فسادها وانتهكوا حرمت الله ، ولم تقم عليهم الحدود أرسل الله عليهم آية في إثر آية ، فإن لم ينجح ذلك فيهم أتاهم بعذاب من عنده ، وسلط عليهم من لا يستطيعون له دفاعا ؛ وقد وقع في هذه السنين ما يشبه الآيات الواقعة في مقدمات واقعة التتار ، وأنا خائف من عقبي ذلك ، فاللهم سلم سلم ! فأول ما وقع في سنة ثلاث وثمانين حصول قحط عظيم بأرض الحجاز .

وفي سنة خمس وثمانين لم يزد النيل القدر الذي يحصل به الرّئي ، ولا ثبت المدّة التي يحتاج إلى ثبوته فيها ، فأعقب ذلك غلاء الأسعار في كل شيء ^(١) .

وفي سنة ست وثمانين في سابع عشر الحرم زلزلت مصر زلزلة منكرة لها دوى شديد ، وقع بسببها قطعة من المدرسة الصالحية على قاضي الحنفية شمس الدين بن عبيد ، وكان من خيار عباد الله فقتلته .

وفي ليلة ثالث عشر رمضان من هذه السنة ، نزلت صاعقة من السماء على المسجد الشريف النبوي فأحرقتة بأسره وما فيه من خزائن وكتب ، وأحرقت الحجرة الشريفة والمنبر والشقوف ، ولم يبق سوى الجدران ، واحترقت فيه جماعة من أهل الفضل والخير ؛ وكان أمرا مهولا .

وفي هذه السنة وقع بالغربية برّد كبار بحيث قتل كثيرا من الطير ؛ وقيل إن وزن البردة سبعون درهما .

وفي سنة سبع وثمانين ورد الخبر بأن صاعقة نزلت بحلب ، وبأن الفناء وقع ببغداد وبلاد الشرق عظيما جدا حتى قيل إنه عدّ ببغداد من تأخر من الرجال ؛ فكانوا مائتين واثنتين وأربعين نفسا .

وفي ذى الحجة وردت الأخبار بأنه حصل بمكة في يوم الأربعاء رابع عشر ذى القعدة

(١) البداية والنهاية .

سَيْلٌ عَظِيمٌ بِمِثِّ دُخُلِ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ ، فَكَانَ فِيهِ قَامَةٌ ، وَأَخْرَبَ بِيُوتًا كَثِيرَةً ،
وَهَدَمَ جَمَلَةً مِنْ أَسَاطِينِ الْحَرَمِ ، وَوَجَدَ فِي الْمَسْجِدِ مِنَ الْفِرْقَاءِ سَبْعِينَ إِنْسَانًا وَخَارِجَ
الْمَسْجِدِ خَمْسِمِائَةَ نَفْسٍ ، وَاسْتَمَرَ الْمَاءُ فِي الْمَسْجِدِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ ، وَلَمْ تُصَلِّ الْجُمُعَةُ . وَكَتَبَ
الْقَاضِي بَرَهَانَ الدِّينِ بْنِ ظَهْرِيَّةٍ إِلَى مِصْرَ كِتَابًا بِذَلِكَ يَقُولُ فِيهِ : إِنَّ هَذَا السَّيْلَ لَمْ يَعُدْ
مِثْلَهُ لَافِي جَاهِلِيَّةٍ وَلَا فِي إِسْلَامٍ ، وَإِنَّهُ ذَرَعَ مَوْضِعَ وَصُولِهِ فِي الْمَسْجِدِ ؛ فَكَانَ سَبْعَ أَذْرَعٍ
وِثْلُ ذِرَاعٍ ؛ وَقَدْ قُلْتُ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ :

فِي عَامٍ سَتَّ أُنَى الْمَدِينَةِ فِي الْمَسْجِدِ نَارًا أَفْنَتْهُ بِالْحَرَقِ
وَعَامَ سَبْعٍ أُنَى لِسَكَّةٍ فِي الْمَسْجِدِ سَيْلٌ قَدْ عَمَّ بِالْفِرْقِ
وَقَبَلَهَا الْقَحْطُ بِالْحِجَازِ . فَنَاشَا وَمُصْرُ قَدْ زَلَزِلَتْ مِنَ الْفِرْقِ
وَانْهَيْطَ النَّيْلُ غَيْرَ مُنْتَفِعٍ بِهِ وَضَاقَتْ مَعَاشِ الْفِرْقِ
فَهَذِهِ جَمَلَةٌ أَتَتْ نُذْرًا مُسْتَوْجِبَاتٍ لِلْخَوْفِ وَالْقَلَقِ
فَلْيَحْذَرِ النَّاسُ أَنْ يَحِلَّ بِهِمْ مَا حَلَّ بِالْأَوَّلِينَ مِنْ حَنْقٍ

وَلَمَّا أَخَذَ التَّتَارُ بَغْدَادَ ، وَقَتْلَ الْخَلِيفَةِ ، وَجَرَى مَا جَرَى ، أَقَامَتِ الدُّنْيَا بِإِخْلَافِ ثَلَاثِ
سِنِينَ وَنِصْفِ سَنَةٍ ؛ وَذَلِكَ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ رَابِعِ عَشَرَ صَفَرِ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ ، وَهُوَ
يَوْمُ قَتْلِ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَعَصِمِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِلَى أَثْنَاءِ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ ؛ فَلَمَّا كَانَ فِي رَجَبٍ مِنْ
هَذِهِ السَّنَةِ قَدِيمِ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الظَّاهِرِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَهُوَ عَمُّ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَعَصِمِ
وَأَخُو الْمُسْتَنْصَرِ ، وَقَدْ كَانَ مَعْتَقَلًا بِبَغْدَادِ ثُمَّ أُطْلِقَ ، فَكَانَ مَعَ جَمَاعَةِ الْأَعْرَابِ بِالْعِرَاقِ ،
ثُمَّ قَصَدَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ حِينَ بَلَغَهُ مَلِكُهُ ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ الدِّيَارَ الْمِصْرِيَّةَ مَحْبِبَةً جَمَاعَةً مِنْ أَمْرَاءِ
الْأَعْرَابِ عَشْرَةَ ، مِنْهُمْ الْأَمِيرُ نَاصِرُ الدِّينِ مِنْهَا وَكَانَ دُخُولُهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ فِي ثَانِي رَجَبٍ

نخرج السلطان للقائه ، ومعه القاضي تاج الدين والوزير والعلماء والأعيان والشهود
والمؤذنون فتلقوه ، وكان يوما مشهودا ، وخرج اليهود بتوراتهم والنصارى بإنجيلهم ،
ودخل من باب النصر بأبهة عظيمة .

فلما كان يوم الاثنين ثالث عشر رجب ، جلس السلطان والخليفة في الإيوان بقلعة
الجليل والقاضي والوزير والأمراء على طبقاتهم ، وأثبت نسب الخليفة على القاضي تاج
الدين ؛ فلما ثبت قام قاضي القضاة قائما ، وأشهد على نفسه بثبوت النسبة الشريفة . ثم
كان أول من بايعه شيخ الإسلام عز الدين بن عبد السلام ، ثم السلطان الملك الظاهر ، ثم
القاضي تاج الدين ، ثم الأمراء والدولة ، وركب في دست الخلافة بمصر والأمراء بين
يديه ، والناس حوله ، وشق القاهرة ، وكان يوما مشهودا ولقب المستنصر بالله بلقب أخيه ،
وخطب له على المنابر ، وضرب اسمه على الثكنة ، وكتبت بيعته إلى الآفاق ، وأنزل بقلعة
الجليل هو وحشمه وخدمته ، فلما كان يوم الجمعة سابع عشر رجب ، ركب في أبهة
السواد ، وجاء إلى الجامع بالقلعة فصعد المنبر ، وخطب خطبة ذكر فيها شرف بني
العباس ، ودعا للسلطان ، ثم نزل فصلى بالناس ، وكان وقتا حسنا ويوما مشهودا .

ثم في يوم الاثنين رابع شعبان ركب الخليفة والسلطان والقاضي والوزراء والأمراء
وأهل الحل والعقد إلى خيمة عظيمة قد ضربت ظاهر القاهرة ؛ فألبس الخليفة السلطان
بيده خيلمة سوداء وعمامة سوداء ، وطوقا في عنقه من ذهب ، وقيدا من ذهب في
رجليه . وفوض إليه الأمور في البلاد الإسلامية وما سيفتحه من بلاد الكفر ، ولقبه
بقسيم أمير المؤمنين ؛ وصعد نجر الدين بن لقمان رئيس الكتّاب منبرا ، فقرأ عليه تقليد
السلطان ، وهو من إنشائه وصورته :

الحمد لله الذي أضنى^(١) على الإسلام ملابس الشرف ، وأظهر بهجة دُرِّه وكانت

(١) ط : « أخنى » تعريف . وفي السلوك : « امطنى » .

خافية بما استحکم عليها من الصدَف ، وشيد ما وهى من علائه حتى أنسى به ذكر مَنْ سَلَفَ ، وقِيضَ لنصره ملوكا اتفق عليهم من اختلف .

أحمد على نِعَمِهِ التى رتعت ^(١) الأعين منها فى الروض الأنف ، وألطفه التى وقف الشاكر عليها فليس له عنها مُنْصَرَف . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة توجب من المخاوف أمناً ، وتسهل من الأمور ما كان حَزْناً .

وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذى جبر من الدين وهناً ، والذى أظهر من المكارم فنونا لا فتى ، صلى الله عليه وعلى آله الذين أضحت مناقبهم باقية لا تفتى ، وأصحابه الذين أحسنوا فى الدين فاستحقوا الزيادة بالحسنى ، وبعد :

فإن أولى الأولياء بتقديم ذكره ، وأحقهم أن يصبح القلم راكعا وساجدا فى تسطير مناقبه وبره ، مَنْ سعى فأضجى سعيه للحمد متقدما ، ودعا إلى طاعته فأجاب مَنْ كان منجداً ومُتَّبِعاً ، وما بدت يد فى المكرُمات إلا كان لها زندا ومِعْصما ، ولا استباح بسيفه حى وغى إلا أضرم منه نارا وأجرى منه دما .

ولما كانت هذه المناقب الشريفة مختصة بالمقام العالى المولوى السلطانى الملكى الظاهرى الركنى شرفه الله وأعلاه . ذكره الديوان العزيز النبوى الإمامى المسنصرى أعز الله سلطانته تنويهاً بشريف قدره ، واعترافاً بصنيعه الذى تنفذ العبارة المسهبة ولا تقوم بشكره .

وكيف لا ، وقد أقام الدولة العباسية ، بعد أن أقدمتها زمانة ^(٢) الزمان ، وأذهبت ما كان لها من محاسن وإحسان ، وعتب دهرها المسىء لها فأعتب ^(٣) ، وأرضى عنها

(٢) الزمانة : الضعف .

(١) ح : « وقعت » .

(٣) أعتب : « أرضى » .

زمنها . وقد كان صال عليها صولة مغضب ، فأعاده لها سِلماً بعد أن كان عليها حرباً ،
وصرف إليها اهتمامه فرجع كل متضايق من أمورها واسعا رَحْباً .

ومنح أمير المؤمنين عند القدوم عليه حنوًّا وعطفاً ، وأظهر من الولاء رغبة في ثواب
الله مالا يخفى ، وأبدى من الاهتمام بأمر الشريعة والبيعة أمرًا لورامته غيره لامتنع
عليه ، ولو تمسك بحبله متمسكًا لا تقطع به قبل وصوله إليه ، ولكن الله أذخر هذه الحسنة
ليُثقل بها ميزان ثوابه ، ويخفف بها يوم القيامة حسابَه والسعيدُ من خفف من حسابِه .
فهذه منقبة أبي الله إلا أن يخلدها في صحيفة صنعه ، ومكرمة تضمنت لهذا البيت الشريف
بجمعه ، بعد أن حصل الإياس من جمعه . وأمير المؤمنين يشكر لك هذه الصنائع ؛ ويعترف
أنه لولا اهتمامك لاتسع الخرق على الراقع ، وقد قلدك الديار المصرية والبلاد الشامية ،
والديار البكرية والحجازية واليمينية والفراتية ، وما يتجدد من الفتوحات غوراً ونجداً ،
وفوض أمر جندها ورعاياها إليك حين أصبحت بالكارم فرداً ، ولا جعل منها بلداً من
البلاد ولا حصناً من الحصون يُستثنى ، ولا جهة من الجهات تعدّ في الأعلى ولا في الأدنى .
فلاحظ أمور الأمة فقد أصبحت لها حاملاً ، وخلّص نفسك من التبعات اليوم في غدٍ
تكون مسئولاً لاسائلا ، ودع الاغترار بأمر الدنيا فما نال أحدٌ منها طائلاً ، وما رآها
أحد بعين الحق إلا رآها حائلاً زائلاً ؛ فالسعيد من قطع منها آماله الموصولة ، وقدم
لنفسه زاد التقوى ؛ فتقدمه غير التقوى مردودة لا مقبولة . وابتسط يدك بالإحسان
والعدل فقد أمر الله بالعدل وحثّ على الإحسان ، وكرّر ذكره في مواضع القرآن ،
وكفر به عن المرء ذنوباً كتبت عليها وآثاماً ، وجعل يوماً واحداً منها كعبادة العابد
ستين عاماً . وما سلك أحد سبيل العدل إلا واجتُنبت ثماره من أفنان ، ورجع الأمر به
بعد بعد تداعى أركانه وهو مشيد الأركان ، وتحصّن به من حوادث زمانه ؛ والسعيد
من تحصّن من حوادث الزمان .

وكانت أيامه في الأيام أبهى من الأعياد ، وأحسن في العيون من الفرر في أوجه
الجياد ، وأحلى من العقود إذا حُلّي بها عاطل الأجياد .

وهذه الأقاليم المنوطة بك تحتاج إلى نواب وحكام ، وأصحاب رأي من أصحاب
السيوف والأقلام ؛ فإذا استعنت بأحد منهم في أمورك فنقّب عليه تنقيباً ، واحمل عليه
في تصرفاته رقيباً ، واسأل عن أحواله في يوم القيامة تكون عنه مسؤولاً ، وبما
اجترم ^(١) مطلوباً . ولا تولّ منهم إلا من تكون مساعيه حسنات لك لا ذنوباً .

وأمرهم بالأناة في الأمور والرفق ، ومخالفة الهوى إذا ظهرت أدلة الحق ، وأن يقابلوا
الضعفاء في حوائجهم بالثغر الباسم والوجه الطلق ؛ ولا يعاملوا أحداً على الإحسان والإساءة
إلا بما يستحق ، وأن يكونوا لمن تحت أيديهم من الرعايا إخواناً ، وأن يوسعوهم برّاً وإحساناً ،
وأن لا يستحلّوا حرماتهم إذا استحلّ الزمان لهم حرماناً ، فالسلم أخو المسلم ولو كان أميراً عليه
وسلطاناً . والسعيد من نسج ولأته في الخير على منواله ، واستنوا ^(٢) بسنته في تصرفاته
وأحواله ، وتحملوا عنه ما تعجز قدرته عن حمل أثقاله ؛ ومما يؤمرون به أن يمحى
ما أحدث من سيئ السنن ، وجدّد من المظالم التي هي من أعظم الميحن ، وأن يشتري
بإبطالها الحامد ، فإن الحامد رخيصة بأعلى ثمن . ومهما جُي منها من الأموال فإنما هي
باقية في الدم حاصلة ، وأجياد الخزائن وإن أضحت بها حالية ؛ فإنما هي على الحقيقة منها
عاطلة ؛ وهل أشقى ممن احتقَبَ ^(٣) إثمها ، واكتسب بالمساعي الذميمة ذمّاً ، وجعل السواد
الأعظم له يوم القيامة خصماً ، وتحمل ظلم الناس فيما صدر عنه من أعماله ، وقد خاب من
حمل ظله ! وحقيق بالمقام الشريف المولوى السلطان المكي الظاهري الركني أن تكون

(١) السلوك : « أجرم » .

(٢) ط : « استنوا » .

(٣) احتقَب : حمل .

ظلمات الأنام مردودةً بعده ، وعزائمه تخفف ثقلًا لاطاقه له بحمله ؛ فقد أضحي على الإحسان قادرا ، وصنعت له الأيتام ما لم تصنعه لغيره ممن تقدم من الملوك وإن جاء آخرًا .

فاحمد الله على أن وصل إلى جانبك إمام هدى أوجب لك مزية التعظيم ، ونبه الخلائق على مافضل الله به من هذا الفضل العظيم . وهذه أمورٌ يجب أن تلاحظ وترعى ، وأن يوالى عليها حمد الله ؛ فإن الحمد يجب عليها عقلا وشرعا ، وقد تبين أنك صرت في الأمور أصلا وصار غيرك فرعاً . ومما يجب أيضا تقديم ذكره أمر الجهاد الذى أضحي على الأمة فرضاً ، وهو العمل الذى يرجع به مسود الصحنات مبيضا .

وقد وعد الله المجاهدين بالأجر العظيم ، وأعد لهم عنده المقام الكريم ، وخصهم بالجنة التى لالغوا فيها ولا تأثيم .

وقد تقدمت لك فى الجهاد يدٌ بيضاء أسرع فى سواد الجهاد ، وعرفت منك عزيمة هى أمضى مما تجنّه ضمائر الأغناد ، وأشهى إلى القلوب من الأعياد ، وبك صان الله حى الإسلام من أن يُبتذل ، وبِعزمك حفظ على المسلمين نظام هذه الدول ؛ وسيفك أثر فى قلوب الكافرين قروحاً لا تندمل ، وبك يرجى أن يرجع من الخلافة ما كان عليه فى الأيتام الأول .

فأيقظ لنصرة الإسلام جفنا ما كان غافيا ولا هاجما ، وكن فى مجاهدة أعداء الله إماماً متبوعاً لاتابعا ، وأبد كلمة التوحيد فما تجدد فى تأييدها إلا مطيعا سامعا^(١) ، ولا تخل الشغور من اهتمام بأسرها تبسم لك الثغور ، واحتفال يبدل مادجى من ظلماتها بالنور ، واجعل أمرها على الأمور مقدما ، وشيّد منها كل ما غادره العدو منهذما ؛ فهذه حصون بها يحصل الانتفاع ، وهى على العدو داعية الافتراق والاجتماع ، وأولاها بالاهتمام ما كان

البحر له مجاورا ، والعدو له ملتفتا ناظرا ؛ لاسيما تغور الديار المصرية ، فإن العدو وصل إليها وأتى وراح خاسرا ، واستأصلهم الله فيها حتى ما أقال منهم عاثرا . وكذلك أمر الأسطول الذى تزجى خيله كالأهالة ، وركائب سائقه بغير سائقي مستقلة ، وهو أخو الجيش السلجاني فإن ذاك غدت الرياح له حاملة ، وهذا تكفلت بحمله المياه السائلة . وإذا لحظها جارية في البحر كانت كالأعلام ، وإذا شبتها قال : هذه ليالٍ تَقْلِعُ بالأيام . وقد ساق الله لك من السعادة كلَّ مطلب ، وآتاك من أصالة الرأى الذى يريك المُنْيَب ، وبسط بعد القبض منك الأمل ، ونشط بالسعادة ما كان من كسل . وهذاك إلى مناهج الحق ومازلت مهتديا إليها ، وألزمت المرشد ولا تحتاج إلى تنبيه عليها . والله يمدك بأسباب نصره ، ويوزعك شِكر نِعَمه ، فإن النعمة تستم بشكره ^(١) !

ثم ركب السلطان بهذه الأبهة والقيد في رجله ، والطوق في عنقه ، والوزير بين يديه ، على رأسه التقليد ، والأمراء والدولة مشاة سوى القاضى والوزير . فشق القاهرة وقد زينت له ، وكان يوما عظيما .

ثم طلب الخليفة من السلطان أن يجهزه إلى بغداد ، فرتب له جندا ، وأقام له كل ما يحتاج إليه ، وعزم عليه ألف ألف دينار . وسار السلطان صحبته إلى دمشق ، فدخلها يوم الاثنين سابع ذى القعدة ، وصلى فيها الجمعة . ثم رجع السلطان إلى مصر وسار الخليفة ومعه ملوك الشرق ، ففتح الحديثة ^(٢) ثم هيت ، فجاءه عسكر من التتار فتصافوا ، فقتل من المسلمين جماعة وعدم الخليفة ، فلا يدري : أقتل ^(٣) أم هرب ! وذلك في ثالث الحرم سنة ستين . فكانت خلافته دون ستة أشهر .

(١) التقليد في السلوك ١ : ٤٥٣ - ٤٥٧

(٢) ح ، ط : « الحديث » ، والصواب ما أثبتته من تاريخ الخلفاء ٤٧٨ . (٣) تاريخ الخلفاء : « فقتل قتل هو والظاهر ، وقيل : سلم وهرب فأضرته البلاد » .

وكان ممن شهد الواقعة معه وهرب فيمن هرب أبو العباس أحمد بن الأمير أبي علي الحسن الثقي^(١) بن الأمير علي بن الأمير أبي بكر بن أمير المؤمنين المسترشد بالله فقصده الرحبة ، وجاء إلى عيسى بن مهنا ، فكاتب فيه الملك الظاهر^(٢) فطلبه ، فقدم القاهرة ومعه ولده وجماعة ، فدخلها في سابع عشرين ربيع الآخر فتلّقاءه السلطان ، وأظهر السرور به ، وأنزله بقلعة الجبل ، وأغدق عليه ، واستمر بقية العام بلا مباينة ، والسكة تُضرب باسم المستنصر للقتول أول العام .

فلما كان يوم الخميس ثامن المحرم سنة إحدى وستين جلس السلطان مجلسا عاما ، وجاء أبو العباس المذكور راكباً إلى الإيوان الكبير ، وجلس مع السلطان ، وذلك بعد ثبوت نسبه ، فقرأ نسبه على الناس ، ثم أقبل عليه السلطان وبايعه بإمرة المؤمنين . ثم أقبل هو على السلطان ، وقّده الأمور ، ثم بايعه الناس على طبقاتهم ، ولقب الحاكم بأمر الله ؛ وكان يوما مشهودا .

فلما كان من الغد يوم الجمعة خطب الخليفة بالناس ، فقال في خطبته : الحمد لله الذي أقام لآل العباس ركناً وظهيراً ، وجعل لهم من لدنه سلطاناً نصيراً . أحمدته على السراء والضراء ، وأستعينه على شكر ما أسبغ من النعماء ، وأستنصره على الأعداء ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم ، وعلى آله وصحبه نجوم الاهتداء ، وأئمة الاقتداء [لاسياً]^(٣) الأربعة الخلفاء ، وعلى العباس عمه ، وكاشف غمّه ، وعلى السادة^(٤) الخلفاء الراشدين ، والأئمة المهديين ، وعلى بقية الصحابة والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

(١) ضبطه في تاريخ الخلفاء : « بضم القاف وتشديد الباء الموحدة » . (٢) تاريخ الخلفاء : « فطالب به

الناصر صاحب دمشق » . (٣) من البداية والنهاية لابن كثير .

(٤) ابن كثير : « أبي السادة » .

أيها الناس ، اعلوا أن الإمامة فرض من فروض الإسلام ، والجهاد محتوم على جميع الأنام ، ولا يقوم علم الجهاد ، إلا باجتماع كلمة العباد ، ولا سُبِيَتْ الحُرْم إلا بانتهاك المحارم ، ولا سُفِكَت الدماء إلا بارتكاب المآثم ، فلو شاهدتم أعداء ^(١) الإسلام حين دخلوا دار السلام ، واستباحوا الدماء والأموال ، وقتلوا الرجال والأطفال [وسبوا الصبيان والبنات ، وأيتهم من الآباء والأمهات] ، وهتكوا حرم الخلافة والحريم ، وأذاقوا من استبقوا العذاب الأليم ؛ فارتفعت الأصوات بالبكاء والمويل ، وعلت الضججات من هول ذلك اليوم الطويل ؛ فكم من شيخ خُصِبَتْ شيبته بدمائه ، وكم من طفل بكى فلم يُرحَمْ لبكائه ! فشمروا ساق الاجتهاد في إحياء فرض الجهاد .

﴿ فاتقوا الله ما استطعتم ، واسمعوا وأطيعوا ، وأنفقوا خيراً لأنفسكم ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ ^(٢) ، فلم تبق معذرة في القعود عن أعداء الدين ، والحاماة عن المسلمين .

وهذا السلطان الملك الظاهر ، السيد الأجل العالم العادل المجاهد المؤيد ، ركن الدنيا والدين ، قد قام بنصر الإمامة عند قلة الأنصار ، وشرّد جيوش الكفر بعد أن جاسوا خلال الديار ، فأصبحت البيعة باهتمامه منتظمة العقود ، والدولة العباسية به متكاثرة الجنود .

فبادروا عباد الله إلى شكر هذه النعمة ، وأخلصوا نياتكم تنصروا ، وقاتلوا أولياء الشيطان تطفروا ، ولا يرد عنكم ماجرى ؛ فالجرب سجال والعاقبة للمتقين . والدهر يومان والآخر للمؤمنين ؛ جمع الله على التقوى أسركم ، وأعز بالإيمان نصركم ، وأستغفر الله العظيم لى ولكم ولسائر المسلمين . فاستغفروه إنه هو الغفور الرحيم ^(٣) .

(١) في الأصول : « أهل » ، والصواب ما أثبتته من ابن كثير . (٢) سورة الم نشر ٩ .

(٣) نقلها ابن كثير في البداية والنهاية ١٣ : ٢٢٨ .

ثم خطب الثانية ، ونزل فصلّى بالناس ، وكتب بيعته إلى الآفاق ليُخطب له ،
وتُكتب السكة باسمه .

قال أبو شامة : فخطب له بجامع دمشق وبسائر الجوامع يوم الجمعة سادس
عشر المحرم^(١) .

قال ابن فضل الله : ونقش اسمه على السكة ، وضرب بها الدينار والدرهم . قال :
ثم خاف الظاهر عاقبة أمره ، فأسكنه عنده في القلعة ، وعند حريمه وخدمه وغلمانته ،
موسعاً عليه في النفقات والكساوى ، يتردد إليه العلماء والقراء على أكل ما يكون
من أنواع الإكرام ، وملاحظة جانب الإجلال والمهابة ، ممنوعاً من اجتماع أحد من أهل
الدولة . ثم أسقط اسمه من سكة النقود ، وأبقاه على المنابر .

ثم لاحظته الملك الأشرف خليل بن قلاوون أتم من تلك الملاحظة ، ورعى لودّ نعمة
الخلافة فيه حقها ، من جميل المحافظة . انتهى .

قال غيره : وقد خطب بالقلعة مرة ثانية يوم الجمعة رابع شوال سنة تسعين بسؤال
الملك الأشرف له في ذلك ، وذكر في خطبة توليته السلطنة للأشرف . ثم خطب مرة
ثالثة بالمنصورية بحضرة السلطان والقضاة ، وحض على غزو التتار واستنقاذ بلاد العراق
من أيديهم ؛ وذلك في ذى القعدة سنة تسعين . ثم خطب مرة رابعة في التاسع والعشرين
من ربيع الأول سنة إحدى وتسعين ، وحث على الجهاد والتفكير ، وصلى بالناس الجمعة ،
وجهر بالبسملة .

قال الذهبي في العبر : آخر خليفة خطب يوم الجمعة الراضى بالله ، ولم يخطب بعده
خليفة إلى الحاكم العباسي هذا ، فإنه خطب في خلافته . انتهى .

(١) نقله ابن كثير في البداية والنهاية ٣ : ٢٣٨ .

قال ابن فضل الله : ثم لما ملك المنصور لاجين زاد في إكرامه وصرفه في الركوب والنزول ، فبرز إلى قصر الكباش ، وسكن به . ثم إنه حجّ في سنة سبع وتسعين ، فأعطاه المنصور لاجين سبعمائة ألف درهم ، ورجع من الحجّ ، فأقام بمنزله إلى أن مات ليلة الجمعة ثامن عشر جمادى الأولى سنة إحدى وسبعمائة ، ودفن بجوار السيدة نفيسة في قبة بُنيت له ؛ وهو أول خليفة مات بها من بني العباس . وأرسل نائب السلطنة الأمير سار خنك كلّ مَنْ في البلد من الأمراء والقضاة والعلماء والصوّفيّة ومشايخ الزوايا والرُّبَط وغيرهم ؛ حتى حضروا الصلاة عليه .

ووليّ الخلافة بعده بم عهد منه ولده أبو الربيع سليمان ، ولقب المستكفي بالله ، وخطب له على المنابر بالبلاد المصرية والشامية وسارت البشارة بذلك إلى جميع الأقطار والممالك الإسلامية .

قال ابن كثير : قدم البريد من القاهرة سادس جمادى الآخرة ، فأخبر بوفاته أمير المؤمنين الحاكم ومبايعة المستكفي ، وأنه حضر جنازته الناس كلّهم مشاة ^(١) . فخطب يوم الجمعة تاسع جمادى الآخرة للخليفة المستكفي بجامع دمشق ، وكتب له تقليد بالخلافة ، وقرئ بحضرة السلطان والدولة يوم الأحد العشرين من ذى الحجة ، ولم يكن السلطان أمضى له عهد والده ؛ حتى سأل الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ، وهو قاضي القضاة يومئذ : هل يصلح للخلافة أم لا ؟ فقال الشيخ تقي الدين : نعم يصلح ، وإنما احتيج إلى ذلك لأنه كان صغير السنّ ، لم يبلغ عشرين سنة ، فإن مولده في أربع وثمانين

(١) بعدها في ابن كثير ١٤ : ١٨ : « ودفن بالقرب من الست نفيسة ، وله أربعون سنة في الخلافة » ، وقدم مع البريد تقليد بالقضاء لشمس الدين الحريري الخنقي .

وسمائه ، وكان له ابن أخ أسن منه ، فكان ينافزه الأمر ، فلما أشار الشيخ باستخلافه ، أمضى عهد والده ، وهذه صورة العهد :

الحمد لله الذى رفع المستكفى به لما انتصب بشريف همته للمحلّ الأسمى ، ومنح الأئمة به ربيع خفض العيش ، وجزم أمرهم على الصلاح والتوفيق جزماً ، وأدام الأئمة من قریش ونظم لآلئ حكم أحكامهم فى جيد الزمان نظماً ، وجعل الناس تبعاً لهم فى هذا الأمر فغيرهم بالخلافة المعظمة لا يدعى ولا يسمى ، فالحاكم الحسن المسترشد المستظهر بذخيرة الدين القائم بأمر الله القادر القنندر المعتضد الموفق المتوكل المعتمد الرشيد المهدي الكامل من اقتنى لسنن سنتهم رسماً ، استودع الخلافة فى بنى العباس الذى كان لنبيه الكريم عمّاً ، وفرّج عنه ليلة العقبة بمبايعة الأنصار كربةً وغمّاً ، فبشره بأن الخلافة فى عقبه فعنه بالسرور عمّاً . فلما انتهى ذلك السرّ فى العوالم إلى الحاكم قیل وقد أمسكت هيبة الخلافة عن معرفة حقوقها العظيمة من كلّ عظيم فما ﴿ ففهمناها سليمان وكلاً آتينا حكماً وعلماً ﴾ (١) .

أحمدته حمداً من لم يثن عن طاعته وطاعة رسوله وأولى الأمر عزماً ، ويورثها من يشاء من خلقه اختياراً ورغماً ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذى دعا إلى مودة أولى القربى ومن أفضل من قرابته زكاة وأقرب رُحماً ، تحلى الله عليه وآله وصحبه وخلفائه وعترته ، الذين هم أعدل البرية حكماً ، وبعد :

فإن الملك السّلام منذ أسجد لآدم ملائكته البكرام فى سالف الزمان قدماً ، جعل طاعة خلفائه فى بلاده على سائر عبادته حتماً ، كيف لا وبهم يعمرُ الوجود ، وتقام الحدود وتهدم أركان الجحود هدماً ، فبجبايتهم تأمنُ البلاد وربما صادف قرب وفاتهم أن لبس القمر ليلة التّم حلة السّواد وأخفى جرماً . ولما كان سنة من تقدّم من الأئمة الخلفاء إذا

خاف أن يهجم عليه الحِمام هجماً ، أو تهدى إليه الأيتام ألباً وسقماً ، تفويض الأمر بولاية العهد على الخلق لخير ذويه وبنيه نجدةً وحزماً ، أشهد على نفسه الشريفة مولانا الإمام الحاكم - الحاكم عليه تقواه - المراقب لله في سرِّه ونجواه ، الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين ، ابن عمِّ سيد المرسلين ، وارث الخلفاء الراشدين ، أبو العباس أحمد بن الأمير الحسن بن الأمير أبي بكر بن الأمير علي القبي بن أمير المؤمنين الراشد بالله بن أمير المؤمنين المسترشد بالله أبي منصور الفضل بن أمير المؤمنين المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن أمير المؤمنين أبي القاسم عبد الله بن المرحوم الذخيرة للدين وليَّ عهد المسلمين محمد بن الإمام القائم بأمر الله أبي عبد الله محمد بن القادر بالله أبي العباس أحمد بن أمير المؤمنين أبي الفضل جعفر المقتدر بالله بن أمير المؤمنين المعتضد بالله أبي العباس بن الأمير محمد الموفق بالله أبي طلحة وليَّ عهد المسلمين بن أمير المؤمنين جعفر المتوكل بن أمير المؤمنين أبي إسحاق محمد المعتصم بن أمير المؤمنين هارون الرشيد بن أمير المؤمنين محمد المهدي بن أمير المؤمنين عبد الله المنصور بن محمد الكامل بن علي السَّجَّاد بن عبد الله حَبْر الأُمَّة بن العباس بن عبد المطلب عمِّ النبي صلى الله عليه وسلم ، أعزَّ الله به الدين ، وأمتع ببقاء نسله الشريف الإسلام والمسلمين ؛ وهو في حالة يسوغُ معها الشهادة عليه ، ويرجع في الأمور النوَطة للخلافة الشريفة إليه :

أنه عهد إلى ولده لصلِّيه الإمام المستكفي بالله أبي الربيع سليمان ، شَيد الله به أركان الإيمان ، ونصر ببركة سلفه العصاة المحمدية على أهل الكفر والطفیان ، وجعله وليَّ عهده ، واستخلفه من بعده ، لما علمه من أهليته وعدالته وكفالاته ، وصلاحه لذلك وكفايته ، وشخصه لشهود هذا المكتوب الشريف ، ونبه على استحقاقه لذلك ومحلّه العالي المنيف ، عهداً صحيحاً شرعياً ، معتبراً تاماً مرعياً ، وفوض إليه أمر الخلافة المعظَّمة تفويضاً شرعياً صريحاً ، وعقد له عقد ولاية العهد على الأُمَّة عقداً صحيحاً ، وقبل

ذلك منه القبول الشرعيّ المعتبر المرضيّ ، فالله تعالى يجمع به كلمة الإسلام ، ويصحبه في خلافته الشريفة رأياً موقفاً ، ويُجمع ببركة سلفه الكرام أهل الطغيان ، ويهيئ له من أمره مرفقاً ؛ بمنه وكرمه آمين .

والحمد لله ربّ العالمين ، وصلاته على سيد المرسلين نبيّه وآله وصحبه أجمعين . وبه شهد في اليوم المبارك السابع عشر من جمادى الأولى سنة إحدى وسبعمئة ، أحسن الله العقبى في ختامها ، وأجرى الخيرات فيما بقي من شهورها وأيامها ، وشهد عليه بذلك أربعة شهود ، ورسّموا خطوطهم تحت نسخة العهد بما نصّه :

أشهدني مولانا الإمام جامع كلمة الإيمان ، ناظم شمل الإسلام ، سيد الخلفاء الأعلام ، إمام المساهدين ، والمناضل عن شريعة سيّد المرسلين - الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، أعزّ الله به الدّين ، وأمتع ببقائه الإسلام والمسلمين ، على نفسه الزّكية الشريفة ، وهو على الحالة التي يسوغ معها تحمّل الشهادة عليه بما نسب إليه أعلاه وشخص ، إلى مولانا وسيّدنا الإمام المستكفي بالله أمير المؤمنين في التاريخ المذكور فيه ، وثبت هذا العهد على قاضي القضاة شمس الدين الحنفيّ .

وكتب صورة الإسجال بما نصّه :

ثبت إثمهاد مولانا الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، سليل الأئمة المهديّين ، بركة الإسلام والمسلمين ، المنتظم به عقد جواهر زواهر أحكام الدّين ، ابن عمّ سيد المرسلين ، أبي العباس بن أحمد الرّاقى بهمة شرفه أعالى الدّرجات ، المنقول برحمة الله ومنّه وحسن سيرته إلى روضات الجنّات ، المشار إليه بأعاليه ، قرن الله بمن خلفه خلّقه تأييداً وتسديداً وتوفيقاً ، وقرب له إلى مشاهدة ابن عمه والخلفاء الراشدين في دار كرامته طريقاً ، مع الذين أنعم الله عليهم من النبيّين والصّدّيقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً .

وإشهاد ولده لصلبه ولّى عهده المختار للخلافة الشريفة المعظمة من بعده مولانا الإمام
المستكنى بالله أبى الربيع سايان ، ثبت الله به أركان الإيمان ، وسلك به مسالك الخلفاء
الراشدين وآبائه الطاهرين التابعين لهم بإحسان ، وبارك للأمة المحمدية فيه ، ونصرهم
ببركة سلفه على أهل الطغيان ، على أنفسهما الشريفة المكرّمة ، الطاهرة الزاكية
المعظمة ، بجميع ما نسب إليهما فى كتاب العهد الشريف المسطر بأعاليه ، على مانصّ وشرح
فيه المؤرخ بالسابع عشر من جمادى الأولى سنة تاريخ هذا الإِسْجَال ، ثبوتاً صحيحاً
شرعياً ، معتبراً تاماً مرعياً ، عند سيدنا ومولانا العبد الفقير إلى الله تعالى الكريم ، الحامد
فيض فضله العميم ، قاضى القضاة ، حاكم الحكام ، مفتى الأنام ، حجة الإسلام ، عمدة
العلماء الأعلام ، شمس الدين ، خالصة أمير المؤمنين ، أبى العباس أحمد بن الشيخ الصالح
الورع الزاهد ، برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عبد الغنى الحنفى ، عامله الله بلطفه
الحنفى ، الناظر فى الحكم بالقاهرة ومصر الحروستين ، وسائر أعمال الديار المصرية بالتولية
الصحيحة الشرعية . أدام الله أيامه الزاهرة ، وجمع له بين خيرى الدنيا والآخرة ؛ وذلك
بشهادة الشهود المعلم لهم بالأداء أعلاه ، بعد أن أقام كل واحد منهم شهادته بذلك بشروط
الأداء المعتبرة ، وذلك أنه شهد على مولانا الإمام الحاكم بأمر الله المشار إليه ، تغمّده الله
بالرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيح الجنان ؛ وهو على الحالة التى تسوغ معها الشهادة عليه
أحسن الله فى آخرته إليه . فقبل ذلك منه ، وأعلم له ماجرت به العادة من علامة الأداء
والقبول على الرسم المهود فى مثله . وحكم مولانا قاضى القضاة شمس الدين الحاكم
المذكور ، وقاه الله كل محذور ، بذلك كله الحكم الشرعى ، المعتبر المرعى ، وأجاز ذلك
وأمضاه ، واختاره وارضاءه ، وألزم ماقتضاه مقتضاه ، بسؤال من جازت مسألته ،
وسوّغت فى الشريعة الطاهرة إجابته ، وذلك بعد استيفاء شرائط الشرعية ، والقواعد
الحرة المرعية ، وتقدّم الدعوى المعتبرة المرضية . وتقدّم هذا الحاكم وفقه الله لمراضيه ،

وأعانه على ما هو متولّيه ، بكتابة هذا الإسجال ، فكتب عن إذنه الكريم على هذا المنوال ، بعد قراءته وقراءة ما يحتاج إلى قراءته من كتابة العهد الشريف المسطر أعلاه ، على شهود هذا الإسجال ، وهو وهم يستمعون لذلك في اليوم المبارك من العشر الأخير من جمادى الأولى سنة إحدى وسبعمائة ، أحسن الله تقضيها في خير وعافية .

وبايعه السلطان والقضاة والأعيان ، وألبس جبة سواد وطرحة^(١) سوداء ، وخلع على أولاد أخيه خلع الأمراء ، وأشهد عليه أنه ولي الملك الناصر جميع ما ولّاه والده ، وفوضه إليه .

ثم نزل إلى داره بالكبش ، ونقش اسمه على سكة الدينار والدرهم . ثم رسم السلطان في جمادى الآخرة بأن ينتقل الخليفة وأولاده وجميع من يلوذ به إلى القلعة إكراماً لهم . فزلوا في دارين ، وأجرى عليهم الرواتب الكثيرة ، واستمرّ دهرأ وهو والسلطان كالأخوين يلعبان بالأكرة ، ويخرجان إلى السرحات ، وسافرا مما إلى غزوة التتار نوبة غازيين ، حتى وشى الواشي بينهما ، فتغيّر خاطر الناصر منه ، وذلك في سنة ست وثلاثين .

فأمره أن ينتقل من القلعة إلى مناظر الكبش^(٢) حيث كان أبوه ساكناً ، ثم أمره أن يخرج إلى قوص ، فيقيم بها وذلك في ثامن عشر ذي الحجة سنة سبع وثلاثين ، فخرج إليها هو وأولاده وأهله ، وهم قريب من مائة نفس ، ورتّب له على واصل المكارم أكثر مما كان له بمصر ، وتوجّع الناس لذلك كثيراً .

قال الحافظ ابن حجر : وكان بطول مدّته يُخطّب له على المنابر ؛ حتى في مدة إقامته بقوص ، واستمرّ بها إلى أن مات في شعبان سنة أربعين وسبعمائة ، ودفن بها وقد عهد

(١) الطرحة : ملبوس القضاة .

(٢) مناظر الكبش : كانت على جبل يشكر بجوار الجامع الطولوني ، وتعرف اليوم باسم قلعة الكبش .

بالخلافة إلى ابنه أحمد وأشهد عليه أربعين عدلاً ، وأثبت ذلك على قاضى قوص .

فلما بلغ الناصر ذلك لم يلتفت إلى ذلك العهد ، وطلب ابن أخى المستكفى إبراهيم ابن ولى العهد المستمسك بالله أبى عبد الله محمد بن الحاكم بأمر الله أبى العباس أحمد ، وكان جدّه الحاكم عهد إلى ابنه محمد ، وأقبحه المستمسك بالله ، فمات فى حياته .

فعهد إلى ابنه إبراهيم هذا ظناً أنه يصلح للخلافة ، فرآه غير صالح لما هو فيه من الانهماك فى اللعب ومعاشرة الأزدال ، فنزل عنه ، وعهد إلى ولد صُلبه المستكفى ، وهو عمّ إبراهيم ؛ وكان إبراهيم قد نازعه لما مات الحاكم ، فلم يلتفت إلى منازعته اعتماداً على قول الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ، فأقام على ضعيفته حتى كان هو السبب فى الوقعة بين عمّه وبين الناصر ، وجرى ماجرى .

فلم يمض الناصر عهد المستكفى لولده ، وبايع إبراهيم هذا فى يوم الاثنين ثالث رمضان ، ولقبّ الوائى بالله ، وراجع الناس السلطان فى أمره ، ووسموه بسوء السيرة ، خصوصاً قاضى القضاة عز الدين بن جماعة ، فإنه جهد كل الجهد فى صرف السلطان عنه ، فلم يفعل ؛ وما زال بهم حتى بايعوه .

ثم إن الله فجّع الناصر بموت أعزّ أولاده الأمير أنوك ، فكان ذلك أول عقوباته ولم يمتّع بالملك بعد وفاة المستكفى ، فأقام بعده سنة وأياماً ، وأهلكه الله .

وقد قيل : إن وفاة المستكفى كانت سنة إحدى وأربعين ، فعلى هذا لم يتمّ الحول على الناصر ، حتى مات بعد ثلاثة أشهر ؛ سنة الله فىمن مسّ أحدأمن الخلفاء بسوء ، فإن الله يقصمه عاجلاً ، وما يدخره له فى الآخرة من العذاب أشدّ .

ثم إن الله انتقم من الناصر فى أولاده فسلب عليهم الخلع والجنس والتشريد فى

البلاد والقتل ، فجميع مَنْ تولى الملك من ذريته؛ إما أن يخلع عاجلا ، وإما أن يقتل^(١)؛ فأول ولد تولى بعده ، عوجل بخلعه ونفيه إلى قوص ، حيث كان سيرة الخليفة ، ثم قتل بها . وغالب مَنْ تولى من ذريته لم تطل مدته كما سيأتي .

وقد أقام الناصر في السلطنة نيّفا وأربعين سنة ، وتولى من ذريته اثنا عشر نفرا ، لم يثموا هذه المدة ، بل عجلوا واحدا في إثر واحد ، فما أشبههم إلا بملوك الفرس حيث قال الكاهن لكسرى لما سقطت من إيوانه أربع عشرة شرفة ليلة ولد النبي صلى الله عليه وسلم : يملك منكم أربعة عشر ملكا ؛ ثم يذهب الملك منكم ، فقال كسرى : إلى أن يمتضى أربعة عشر ملكا تكون أمور وأمر ! فانقرضوا في أقصر مدة ، وكان آخرهم في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه .

ثم إن الله نزع الملك من ولد قلاوون ، وأعطاه بعض مماليكهم ، ولم يند إليهم إلى وقتنا هذا ، وبعض ذريته أحياء إلى الآن في أسوأ حال ، ديناً ودنيا . ومن تأمل بدائع صنع الله رأى العجب العجيب ؛ ولكن أكثر الناس لا يعلمون ، وإنما يتذكر أولو الألباب !

ولما حضر الناصر الوفاة ندم على ما فعل من مبايعة إبراهيم ، فأوصى الأمراء برّد العهد إلى ولي عهد المستكني ، فلما تسلطن ولده أبو بكر المنصور عقد مجلسا يوم الخميس حادى عشر ذى الحجة سنة إحدى وأربعين ، وطلب الوائق إبراهيم وولى العهد أحمد ابن المستكني والقضاة ، وقال : مَنْ يستحق الخلافة شرعا ؟ فقال ابن جماعة : إن الخليفة المستكني المتوفى بمدينة قوص أوصى بالخلافة من بعده لولده أحمد ، وأشهد عليه أربعين عدلاً بمدينة قوص ، وثبت ذلك عندى بعد ثبوته على نائبى بمدينة قوص .

نفع السلطان الوائق حينئذ وبايع أحمد ، وبايعه القضاة .

(١) ح ، ط : « قتل بها » .

قال الحافظ ابن حجر . ولقب أولا المستنصر ، ثم لقب الحاكم بأمر الله لقب جدّه
وكتب له ابن فضل الله صورة المبايعة ؛ وهى هذه :

بسم الله الرحمن الرحيم : ﴿ إِنِّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَلُ ذَرَّةٍ مِنْهُ
عِظَامًا ﴾ ^(١) ، هذه بيعة رضوان وبيعة إحسان ، وبيعة رضا يشهدها الجماعة ويشهد
عليها الرحمن . بيعة يلزم طائرها العنق ، ويحوم بسائرها وكل أنبائها البرارى والبحار
مشحونة الطرق ، بيعة يصلح الله بها الأمة ، ويمنح بسببها النعمة ، ويتجارى الرِّفاق ،
ويسرى الهناء فى الآفاق ، وتزاحم زهر الكواكب على حوض المحرّة الدّقاق . بيعة
سعيدة ميمونة ، بها السّلامة فى الدين والدنيا مضمونة ، بيعة صحيحة شرعية ، بيعة
ملحوظة مرعية ، تسابق إليها كلّ نية ، وتطاول كلّ طوية ، ويجمع عليها شتات البرية .
بيعة يستهلّ بها العام ، ويتملّل البدر التّمام ، بيعة متّفق على الإجماع عليها ، والإجماع
يسيطر الأيدى إليها ، انعقد عليها الإجماع فاعتقد صحّتها من سمع لله وأطاع ، وبذل فى
تمامها كلّ امرئٍ ما استطاع ، حصل عليها اتفاق الأبصار والأسماع ، ووصل بها الحقّ
إلى مستحقّه وأقرّ الخصم وانقطع النزاع . تضمّن كتاب مرقوم يشهده المقرّبون ،
وتلقاه الأئمة الأقربون .

﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ﴾ ^(٢) ، ذلك من
فضل الله علينا وعلى الناس ، وإلينا بحمد الله وإلى بنى العباس . أجمع على هذه البيعة
أربابُ العقد والحلّ ، من أصحاب الكلام فيما قلّ وجلّ وولاية الأمور والحكّام ،
وأرباب المناصب والأحكام ، وحلّة العلم والأعلام ، وحماة السيوف والأقلام ، وأكابر

بنى عبد مناف ، ومن أنقض قدره وأناف ، وسروات^(١) قريش ووجوه بنى هاشم ،
والبقية الطاهرة من بنى العباس ، وخاصة الأئمة وعامة الناس ، بيعة تُرى بالحرمين خيامها ،
ويحقق بالمأزمين أعلامها ، وتتعرف عرفات بركاتها ، وتعرف بمنى ويؤمن عليها يوم
الحج الأكبر . ويوم ما بين الركن والمقام والمنبر ، ولا يُبتغى بها إلا وجه الله الكريم .
بيعة لا يحل عقدها ، ولا ينبذ عهدها ، لازمة جازمة ، دائبة دائمة ، تامة عامة شاملة
كاملة ، صحيحة صريحة ، متعبة مريحة ، ولا من يوصف بعلم ولا قضاء ، ولا من يرجع
إليه في اتفاق ولا إمضاء ، ولا إمام مسجد ولا خطيب ، ولا ذو فتوى يُسأل فيجيب ،
ولا من حشى المساجد^(٢) ، ولا من تضمهم أجنحة الحمايرب ، ولا من يجتهد في رأى
فيخطئ أو يصيب ، ولا مجادل بحديث^(٣) ، ولا متكلم في قديم وحديث ، ولا معروف
بدين وصلاح ، ولا فرسان حرب وكفاح ، ولا راشق بسهام ولا طاعن برماح ،
ولا ضارب بصفاح ، ولا ساع بقدم ولا طائر بجناح ، ولا مخالط الناس ولا قاعد في عزلة ،
ولا جَمع تكسير^(٤) ولا قلة ، ولا من يُستقل بالجوزاء لواؤه ، ولا من يعلو فوق الفرقدين
ثوابه ، ولا باد ولا حاضر ، ولا مقيم ولا سائر ، ولا أول ولا آخر ، ولا مسر في
باطن ولا معان في ظاهر ، ولا عرب ولا عجم ، ولا زاعى إبل ولا غم ، ولا صاحب أناة
ولا بدار ، ولا ساكن في حضر وبادية بدار ، ولا صاحب يُحمد ولا جدار ، ولا ملجئ
في البحار الزاخرة والبرارى القفار ، ولا من يعتلى صهوات الخيل ، ولا من يُسبل
على المجاجة الذيل ، ولا من تطلع عليه شمس النهار ونجوم الليل ، ولا من تظله السماء
وتقله الأرض ، ولا من تدلّ عليه الأسماء على اختلافها وترفع درجات بعضهم على
بعض ؛ حتى آمن بهذه البيعة وآمن عليها ، وآمن بها ومن الله عليه وهداه إليها ، وأقرّ

(٢) تاريخ الخلفاء : « لزوم المساجد » .

(٤) تاريخ الخلفاء : « كثرة » .

(١) ط : « وسراة » .

(٣) تاريخ الخلفاء : « محدث » .

بها وصدق ، وخفض لها بصره خاشعا وأطرق ، ومدَّ إليها يده بالمباينة ، ومعتقده بالمناجاة ، ورضى بها وارتضاها ، وأجاز حكمها على نفسه وأمضاها ، ودخل تحت طاعتها . وعمل بمقتضاها ، ﴿ وَقَضَىٰ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ^(١) .

وإنه لما استأثر الله بعبد ساجد أبي الربيع الإمام المستكفي بالله أمير المؤمنين كرم الله مثواه ، وعوضه عن دار السلام بدار السلام ، ونقله من كئي به عن شهادة الإسلام ، بشهادة الإسلام حيث آثره بقربه ، ومهد لجنبه ، وأقدمه على ما قدمه من مرجو عمله وكسبه ، وحازله في جواره فريقا ، وأنزله مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا .

الله أكبر ليومه لولا مخلقة ^(٢) كانت تضيق الأرض بما رحبت ، وتجزى كل نفس بما كسبت ، وتنبي كل سريرة ما أذخرت وما خبأت ^(٣) . لقد اضطرب سعي ^(٤) إلا أنه في الجوانح ، لقد اضطرب منبر وسرير لولا خلفه الصالح ، لقد اضطرب مأمور وأمير لولا الفكر بعده في عاقبة المصالح ؛ ولم يكن في النسب العباسي ولا في البيت المسترشدي ، ولا في غيره من بيوت الخلفاء من بقايا آباء ^(٥) وجدود ، ولا من تلده أخرى اللبالي وهي عاقر غير ولود ؛ من تسلم إليه أمة محمد عقد نيأتها ، وسر طويأتها ، إلا واحد وأين ذلك الواحد ! هو والله من انحصر فيه استحقاق ميراث آبائه الأطهار ، وتراث أجداده [الأخيار] ^(٦) ، ولا شيء هو إلا ما اشتمل عليه رداء الليل والنهار ؛ وهو ولد المتنقل إلى ربه ، وولد الإمام الذهاب لصلبه ، المجموع على أنه في الأيام فرد الأنام ، وواحد وهكذا في الوجود الإمام ، وأنه الحائز لما زرت عليه جيوب المشارق والمغارب ، والفائز لملك ^(٧) ما بين المشارق والمغارب ، الراي في صفيح ^(٨) السماء هذه الذروة المنيفة ، الراق بعد الأئمة

(١) الزمر ٧٥ . (٢) تاريخ الخلفاء « مخلقة » . (٣) تاريخ الخلفاء : « جنت » .
(٤) ط : « سر » تحريف . (٥) ط : « آبائهم » . (٦) من تاريخ الخلفاء . (٧) تاريخ الخلفاء : « يملك » . (٨) تاريخ الخلفاء : « صفح » .

للماضين ونعم الخليفة ، المجتمع فيه شروط الإمامة ، المتضع لله وهو ابن بيت لا يزال الملك فيهم إلى يوم القيامة ، الذي يفضح السحاب نائله ، والذي لا يعزّه عادله ^(١) ولا يغيره ^(٢) عاذله ، والذي ما ارتقى صهوة المنبر بحضرة سلطان زمانه ، إلا قال ناصره وقام قائمه ، ولا قعد على سرير الخلافة إلا وعرف أنه ماخاب مستكفيه ولا غاب حاكمه ، نائب الله في أرضه ، والقائم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته وابن عمه ، وتابع عمله الصالح ووارث علمه ، سيدنا ومولانا عبد الله ، ووليّه أبو العباس الإمام الحاكم بأمر الله ، أمير المؤمنين ، أيد الله ببقائه الدين ، وطوق سيفه رقاب الملحدّين ، وكبت تحت لوائه المعتدين ، وكتب له النصر إلى يوم الدين ، وكتب ^(٣) بجهاده على الأذقان طوائف المفسدين ، وأعاد به الأرض ممن لا يدين بدين ، وأعاد بعدله أيام آبائه الخلفاء الراشدين ، والأئمة المهديين ، الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون ، ونصر أنصاره ، وقدّر اقتداره ، وأسكن في القلوب سكينة ووقاره ، ومكّن له في الجود وجمع له أقطاره .

ولما انتقل إلى الله ذلك السيد ولقى أسلافه ، ونُقِلَ إلى سرير الجنة عن سرير الخلافة ، وخلا العصر من إمام يمسك ما بقي من نهاره ، وخليفة يغالب مزيد الليل بأنواره ، ووارث نبىّ بمثله ومثل آبائه استغنى [الوجود] ^(٤) . بعد ابن عمه خاتم الأنبياء عن نبىّ يقتضى على آثاره ، ومضى ولم يعهد فلم يبقَ إذ لم يوجد النص إلا الإجماع ، وعليه كانت الخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بلا نزاع ، اقتضت المصلحة الجامعة عقد مجلس كل طرف منه معقود ، وعقد بيعة عليها الله والملائكة شهود ، وتجميع الناس له وذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود ؛ فحضر من لم يعبا بعده بمن تخلف ،

(١) لا يعزّه : لا يغالبه . وعادله : مساويه .
(٢) لا يغيره : لا يفتنيه .
(٣) تاريخ الخلفاء : « كبت » .
(٤) من تاريخ الخلفاء .

ولم ير بائعه وقد مدَّ يده طائعا لمزيدها وقد تكلف ، وأجمعوا على رأى واحد استخاروا
الله فيه نحر ، وأخذ يمين تمتد لها الأيمان ، ويشدُّ بها الإيمان ، وتُعطى عليها المواثيق ،
وتعرض أمانتها على كلِّ فريق ؛ حتى تقلد كل من حضر في عنقه هذه الأمانة ، وحطَّ على
المصحف الكريم يده وحلف بالله وأتمَّ أيمانه ، ولم يقطع ولا استثنى ولا تردد ، ومن
قطع عن غير قصد أعاد وجدَّد ، وقد نوى كلَّ مَنْ حلف أن النية في يمينه نية من عُقدت
له هذه البيعة ونية من حُلف له ، وتذمَّ بالوفاء له في ذمته وتكفله ، على عادة أيمان البيعة
وشروطها وأحكامها المرَدَّة ، وأقسامها المؤكدة ، بأن يبذل لهذا الإمام المفترض الطاعة
الطاعة ، ولا يفارق الجمهور ولا يفرَّ عن الجماعة الجماعة ، وغير ذلك مما تضمنته نسخ
الأيمان المكتتب فيها أسماء مَنْ حلف عليها مما هو مكتوب بخطوط مَنْ يكتب منهم ،
وخطوط العدول الثقات عمن لم يكتبوا وأذنوا أن يكتب عنهم ؛ حسبما يشهد به بعضهم
على بعض ، وتتصادق عليه أهلُ السماء والأرض ، بيعة تمَّ بمشيئة الله تمامها ، وعمَّ
بالشُّوب المصدق غمامها ؛ وقالوا : الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ، وهب لنا الحسن ،
ثم الحمد لله الكافي عبده ، الوافي لمن تضايف على كلِّ موهبة حمده ، ثم الحمد لله على
نعمه يرغب^(١) أمير المؤمنين في ازديادها ، ويرهب إلّا أن يقاتل أعداء الله بإمدادها ،
ويرأبها من أثر في^(٢) منابر ممالك ما بان من مباينة أضدادها ؛ نحمده والحمد لله ، ثم الحمد
لله ، كلمة لا يمل من تردادها ، ولا تحل بما تفوق السهام من سدادها ، ولا تبطل إلّا على
ما يوجب تكثير أعدادها ، وتكثير أقدار أهل ودادها ، وتصغير التحقير
لا التحجيب لأندادها .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تتقايس بدماء الشهداء وإمداد

* (١) في الأصول : « برغبة » ، والأجود ما أثبتته من تاريخ الخلفاء . (٢) تاريخ الخلفاء :
« من ارتقى منابر » .

مدادها ، وتنافس طرر الشباب وغرر السجّاب على استمدادها ، ونتجانس رقومها المدبّجة وما تلبسه الدولة العباسية من شعارها والليالي من دنارها والأعداء من حدادها ؛ صلى الله عليه وعلى جماعة أهله ، ومن خلف من أبنائها وسلف من أجدادها ، ورضى الله عن الصحابة أجمعين ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ؛ فإن أمير المؤمنين لما أبسه الله من ميراث النبوة ما كان لجدّه ، ووهبه من الملك السليانيّ ما لا ينبغي لأحد من بعده ، وعلمه منطق الطير بما تحمله حمام النطائق^(١) من بدائع البيان ، وسخر له من البريد على متون الخيل ما سخره من الرخ لسليمان ، وآتاه من خاتم الأنبياء ما امتدّ به أبوه سليمان وتصرف ، وأعطاه من الفخار به ما أطاعه كل مخلوق ولم يتخلف ، وجعل له من لباس العباس ما يقضى سواده بسود الأجداد ، وينفض على ظلّ الهدب ما فضل عن سويداء القلب وسواد البصر من السواد ، ويمدّ ظله على الأرض وكل مكان دار ملك وكل مدينة بغداد ، وهو في ليله السجّاد ، وفي نهاره العسكري وفي كرمه جعفر وهو الجواد ؛ يُديم الابتهال إلى الله في توفيقه ، والابتهاج بما ينصّ كل عدوّ بريقه .

وتبدأ بعد^(٢) المباينة بما هو الأهم من مصالح الإسلام ، وصالح الأعمال فيما تتجلى به الأيّام ، ويقدم التقوى أمامه ، ويقرّر عليها أحكامه ، ويتبع الشرع الشريف ويقف عنده ويوقف الناس ، ومن لا يحمل أمره طائعا على العين يحمله غضبا على الرأس ، ويمجّل أمير المؤمنين بما استقرت به النفوس ، ويردّ به كيد الشيطان إنه يشوس ، يأخذ بقلوب الرعايا وهو غنى عن هذا ولكنه يسوس .

وأمير المؤمنين يشهد الله وخلقه عليه ، أنه أقرّ ولّى كل أمر من ولاية أمور الإسلام

(١) تاريخ الخلفاء : « البطائق » .

(٢) تاريخ الخلفاء : « يوم » .

على حاله ، واستمرّ به في مقيله تحت كنف ظلاله ، على اختلاف طبقات ولاية الأمور ،
وطرقات الممالك والثغور ، برّاً وبحراً ، سهلاً ووعراً ، شرقاً وغرباً ، بعداً وقرباً ، وكلّ
جليل وحقيق ، وقليل وكثير ، وصغير وكبير ، وملك^(١) وممّلك وأمير ، وجندى يرّى^(٢)
له سيف شهير ، ورمح ظهير ، ومنّ مع هؤلاء من وزراء وقضاة وكتّاب ، ومنّ له
تدقيق في إنشاء وتحقيق في حساب ، ومنّ يتحدث في بريد وخراج ، ومنّ يحتاج إليه
ومنّ لا يحتاج ، ومنّ في التدريس والمدارس ، والربط والزوايا والخوانق ، ومنّ له أعظم
التعلّقات وأدنى العلائق ، وسائر أرباب المراتب ، وأصحاب الرواتب ، ومنّ له من الله
رزق مقسوم ، وحق مجهول أو معلوم ، استمرار الكلّ امرئ على ما هو عليه ، حتى
يستخير الله ويتبين له ما بين يديه ، فمن ازداد تأهّله زاد تفضّله ، وإلا فأمير المؤمنين لا يريد
إلا وجه الله ، ولا يحابي أحداً في دين الله ، ولا يحابي حقاً في حق ؛ فإن المحاباة في الحق
مداجاة على المسلمين ، وكلّ ما هو مستمر إلى الآن مستقرّ على حكم الله ممّا فهمه الله له ،
وفهمه سليمان ، لا يغيّر أمير المؤمنين في ذلك ولا في بعضه شكراً لله على نعمه ، وهكذا
يجازى من شكر ، ولا يكدر على أحد مورداً نزهة الله نعمه الصافية عن الكدر ، ولا
يتأوّل في ذلك متأوّل إلا من جحد النعمة أو كفر ، ولا يتعلّل متعلّل ؛ فإن أمير المؤمنين
يعوذ بالله ويعيد أيامه [الفرار]^(٣) من الغيّر ، وأسرّ أمير المؤمنين - أعلى الله أمره - أن يعلن
الخطباء بذكره ، وذكر سلطان زمانه على المنابر في الآفاق ، وأن تضرب باسمهما النقود
وتسير بالإطلاق ، ويوشّح بالدعاء لهما عطف الليل والنهار ، ويصرّح منه بما يشرق به
وجه الدرهم والدينار .

(١) تاريخ الخلفاء : « وملك ومملوك » .
(٢) تاريخ الخلفاء : « يبرق له » .
(٣) من تاريخ الخلفاء .

وقد أسمع أمير المؤمنين في هذا الجمع المشهود ما يتناقله كل خطيب ، ويتداوله كل بعيد وقريب ، ومختصره أن الله أمر بأوامر ونهى عن نواهٍ وهو رقيب ، وسيفرغ لها الأولياء السجايا ، ويفرع الخطباء لها شعوب الوصايا ، وتتصل بها الزايا ، وتخرج من المشايخ الخبايا من الزوايا ، ويسمر^(١) بها التمار ويتروتم بها الحادى والملاح ، ويرق شجوها في الليل القمر ويرقم على جبين الصباح ، وتعظ بها مكة بطحاءها ، ويحيا بمحذاتها فناءه ، ويلقنها كل أب فهمه ابنه ويسأل كل ابن نجيب أباه ؛ وهو لكم أيها الناس من أمير المؤمنين من سدّد عليكم سنة ، وإليكم ما دعاكم به إلى سبيل ربّه من الحكمة والوعظة الحسنة . ولا أمير المؤمنين عليكم الطاعة . ولولا قيام الرعايا ما قبل الله أعمالها ، ولا أمسك فيها البحر ودحى الأرض وأرسي جبالها ، ولا اتفقت الآراء على من يستحق وجاءت إليه الخلافة تجرّ أذيالها ، وأخذها دون بنى أبيه :

ولم تك تصلح إلّا له ولم يك يصلح إلّا لها

وقد كفاكم أمير المؤمنين السؤال بما فتح لكم من أبواب الأرزاق وأسباب الارتراق ، وأجركم على وفاكم وعلمكم مكارم الأخلاق ، وأجراكم على عوائدكم ، ولم يمسك خشية الإنفاق ، ولم يبق لكم على أمير المؤمنين إلّا أن يسير فيكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويعمل بما يسمعه من يحيى - أبطال الله بقاء أمير المؤمنين - من بعده ، ويزيد على من تقدم ، وقيم فروض الحج والجهاد ، وقيم الرعايا بعلمه الشامل في مهاد .

وأمير المؤمنين يُقيم على عادة آبائه موسم الحج في كل عام ، ويشمل برّه سكان الحرمين الشريفين وسدنة بيت الله الحرام ، ويمجّز السبيل على حالته^(٢) ،

(١) في الأصول : « يستمر » وصوابه من تاريخ الخلفاء .

(٢) تاريخ الخلفاء : « ويمجّز السبيل على ضالّة » .

ويرجو أن يعود على حاله الأول في سالف الأيام ، ويتدقق في هذين المسجدين بحرّ الزاخر ويرسل إلى ثالثهما في البيت المقدس ساكب الغمام ، ويقيم بعده^(١) قبور الأنبياء صلى الله عليهم وسلم أينما كانوا وأكثرهم في الشام .

والجمع والجماعات هي فيكم على قديم سنّتها وقويم سنّتها ، وستزيد في أيام أمير المؤمنين لمن تضمّ إليه ، وفيما يسلم من بلاد الكفر ويسلم منهم على يديه .

وأما الجهاد فكفى باجتهاد القسام عن أمير المؤمنين بمأموره^(٢) ، المقلّد عنه جميع ما وراء سريره . وأمير المؤمنين قد وكلّ منه - خلد الله ملكه وسلطانه - عيناً لاتنام ، وقد سيفالو أغفت بوارقه ليلة واحدة عن الأعداء سلّت خياله عليهم الأحلام : وسيؤكّد أمير المؤمنين في ارتجاع ما غلب عليه العدا .

وقد قدّم الوصية بأن يوالى غزو العدو الخذول برّاً وبحراً . ولا يكفّ عن ظفر به منهم قتلاً ولا أسراً ، ولا يفكّ أغلالاً ولا إضراً ، ولا ينفكّ يرسل عليهم في البرّ من الخيل بعقباناً وفي البحر غريباناً ، تحمل كلّ منهما من كل فارس صقراً ، ويحمي الممالك مما يتخرق أطرافها بإقدام ، ويتحوّل أكتافها بأقدام ، وينظر في مصالح القلاع والحصون والثغور ، وما يحتاج إليه من آلات القتال وأمّهات الممالك التي هي مرابط البنود ، ومرابض الأسود ، والأمراء والعساكر والجنود ، وترتيبهم في المينة والميسرة والجناح الممدود ، ويتفقد أحوالهم بالعرض ، بما لهم من خيل تُعقد ما بين السماء والأرض ، وما لهم من زردٍ موزون ، وبيض مسّها ذائب ذهب^(٣) فكانت كأنها بيض مكنون ، وسيوف قواضب ، ورماح بسبب دوامها من الدماء خواضب ، وسهام تواصل القسيّ وتفارقها ، فتحنّ حنين مفارق وتزجر القوس زجرة مغاضب .

(١) ط : « معونة » . (٢) ح : « بمأموره » .

(٣) تاريخ الخلفاء : « ذهب ذائب » .

وهذه جملة أراد بها أمير المؤمنين إطابة قلوبكم ، وإطالة ذيل التطويل على مطلوبكم ، ودماؤكم وأموالكم وأعراضكم في حماية إلاً ما أباح الشرع المطهر ، ويزيد^(١) الإحسان إليكم على مقدار ما يخفى منكم ويظهر . وأما جزئيات الأمور فقد علمتم بأن من بعد عن أمير المؤمنين غني عن مثل هذه الذكرى . وأنتم على تفاوت مقاديركم وديعة أمير المؤمنين ، وكلكم سواء في الحق عند أمير المؤمنين ، وله عليكم أداء النصيحة ، وإبداء الطاعة بسريرة صحيحة ؛ فقد دخل كل منكم في كنف أمير المؤمنين وتحت رفقته ، ولزمه حكم بيعته وألزم طائرته في عنقه ؛ وسيعلم كل منكم في الوفاء بما أصبح به عليا ، ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما .

هذا قول أمير المؤمنين ؛ وقال وهو يعمل في ذلك كله بما تحمد عاقبته من الأعمال ، وعلى هذا عهد إليه وبه يعهد ، وما سوى ذلك فجور لا يشهد به عليه ولا يشهد ؛ وأمير المؤمنين يستغفر الله على كل حال ، ويستعيز به من الإهمال ، ويسأله أن يمدّه لما يجب من الآمال ، ولا يمدّه له حبل الإهمال .

ويختتم أمير المؤمنين قوله بما أمر الله به من العدل والإحسان ، والحمد لله وهو من الخلق أحد ، وقد آتاه الله ملك سليمان ، والله يمتع أمير المؤمنين بما وهبه ، ويملكه أقطار الأرض ويورثه بعد العمر الطويل عقبه ، فلا يزال على سدة العلياء قعوده ، ولدست الخلافة به أبهة الجلالة كأنه مامات منصوره ولا أودى مهديه ولا رشيدته^(٢) .

ومن قصيدة ابن فضل الله التي سماها حسن الوفاء بمشاهير الخلفاء :
وطار منهم نحو مصرَ قشعمَ قد جاءها كما يحيى الطائرُ

(١) تاريخ الخلفاء : « ويزيد » .

(٢) نقله السيوطي في تاريخ الخلفاء ٤٩١ - ٤٩٩ .

قال أخى مستنصرٌ ووالدى والدهُ وهو الإمام الظاهر
 فلقبوه مثله مستنصراً وذلك أن جدّه هذا الناصر
 وكان منه الظاهر السلطان ذا خوف ومن بأسائه يحاذِرُ
 فبايعوا الحاكم بعد أن أتى وفر فالتفت به المشائر
 وهو أبو العباس أحمد الرضا من ولد الراشد نجم زاهرُ
 وقام مستكفٍ كفاه ربّه جميع ما يخاف ناهٍ أمرُ
 وبسده الواثق إبراهيم لا عاد ولا دارت له الدوائر
 والحاكم الآن إمام عصرنا بشرى لنا إنّا له نناصرُ

ثم في يوم الاثنين ثاني محرم سنة اثنتين وأربعين حضر الخليفة الحاكم والسلطان
 المنصور والقضاة بدار العدل ، فجلس الخليفة على الدرجة العليا ، وعليه خلعة خضراء ،
 وفوق عمامته طرحة سوداء مرقومة بالذهب ، وجلس السلطان دونه ، فقام الخليفة
 وخطب خطبة افتتحها بقوله :

﴿ إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر
 والبغى يعظكم لعلكم تذكرون ^(١) ، وبقوله : ﴿ وأوفوا بعهدهم إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان
 بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً إن الله يعلم ما تفعلون ﴾ ^(٢) ثم أوصى
 الأمراء بالرفق بالرعية وإقامة الحق ، وتعظيم شعائر الإسلام ونصرة الدين ، ثم قال :
 فوضت إليك جميع أحكام المسلمين ، وقد تركت جميع ما تقلدته من أمور الدين ﴿ فَمَنْ
 نَكَّثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ ^(٣) وقرأ الآية ، وجلس . ثم جرى بخلعة سوداء ألبسها
 الخليفة السلطان بيده ، ثم قلده سيفاً عربياً ، ثم أخذ علاء الدين بن فضل الله كاتب السر
 في قراءة عهد الخليفة للسلطان ، حتى فرغ منه ، ثم قدمه إلى الخليفة ، فكتب عليه ثم

(١) التحل ٩٠

(٢) التحل ٩١

(٣) الفتح ١٠

.. كتب بعده القضاة الأربعة بالشهادة عليه، واستمر الخليفة في منصبه الشريف إلى أن مات بالطاعون شهيدا في منتصف سنة ثلاث وخسين، ولم يمهّد بالخلافة لأحد .

لجمع الأمراء شيخو ورفقته القضاة ، وطلب جماعة من بنى العباس ، فوقع الاختيار على أخيه أبي بكر بن المستكني ^(١) ، فبايعوه ولقب المعتض بالله ، وكُتِبَ أبا الفتح ، وضمّ إليه نظر للشهد النفيسي ، فأقام إلى أن مات ليلة الأربعاء ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثلاث وستين .

قال بدر الدين بن حبيب في ترجمته : أمير المؤمنين ، وقائد المذعنين ، وإمام الأئمة ، وقدوة المتكلمين في براءة الذمة ، علت أركانه ، وبسقت أغصانه ، وتجمّلت به ديار مضره ، وصفت إلى رأيه ملوك عصره ، رأس وساد ، ومنح وأفاد ، ورقل في حُلل النعيم ، وهدى إلى سلوك الطريق للمستقيم ، واعتضد بالله في أموره ، ولم يختف عن الناس بحجبه ولا ستوره ، واستمر سائرا في منهاج عزّه وبقائه ، إلى أن لحق بعد عشرة أعوام بالخلفاء السكرام من آبائه .

وعهد بالخلافة لولده أبي عبد الله محمد ، فقام بعده ولقب بالمتوكل على الله ؛ هذه صورة العهد :

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي ميّز أبناء الخلفاء برُتب العدالة ، وألبس من نشأ منهم على ستر العفاف خلعها المذالة ، ورفع قدره على أقرانه حين سلك سبيل الرشاد التي أوضحها له .

(١) في تاريخ الخلفاء ٥٠٠ : « بويع بالخلافة بعد موت أخيه في سنة ثلاث وخسين وسبعمائة بمهمنه ، وكان خيرا متواضعا محبا لأهل العلم ، مات في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة » .

(حسن المحاضرة ٢/٦)

أحمدته على نعمه التي هي على عبده منها له ، وأشكره شكراً أستزيدُ به نعمه وإفضاله . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة امرئٍ أخلص بها نيته ومقاله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المخصوص بمعموم الرسالة ، والمبعوث بأوضح حجة ودلالة ، والصّادق الأمين الذي أخلص لله أقواله وأفعاله ؛ صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أولى الصّدر والأصالة ، والمفاخر الباهرة والجلالة ، وسلم تسليما كثيرا . ورضى الله عن أول الخلفاء بعد نبينا محمد المصطفى الذي صحبه بوفاء شيخ الوقار ، ومعدن الجود والافتخار ، وأنيس سيّد المرسلين في الغار ، ذى الكرم العريق ، والرأى الوثيق ، والإخلاص والتّصديق . السابق للنبوّة والرّسالة بالتّصديق ، المكفّى بتقيق ؛ هو الإمام أبو بكر الصديق . وعن عمّي نبيّه حمزة والعباس ، المطهرين من الدّنس والأرجاس .

وبعد ، فالخلافة أشرف ملابس أهل الديانة ، وأزهى حلل الصّيانة ، وهي أصل كلّ سيادة يتوصّل إليها ، ورياسة جلّ الاعتماد عليها ؛ إذ هي أجلّ المناصب وأتمّها ، وأشرفها وأرفعها وأسنّاها ، وأنفسها وأعلاها وأغلاها ، ومن لوازمها ألا يؤتى تقليدها إلا من اتّصف بصفاتها المرضيّة ، وتحلّى بجلالها المرعيّة ، ورقى بجميل سيرته إلى مراتبها العليّة . ولما كان من يأتي اسمه في هذا المكتوب ممن هو حقيق بها لاحتحالة ، وجدير بأن يبلغه حسن الظنّ منها آماله ؛ إذ كان متصفا بصفاتها الحميدة ، متقيداً بأرائها السديدة ؛ وقد لاخت عليه أثارُ الخلافة وظهرت ، وذاعت محامده واشتهرت ، وقامت الأدلّة بأهليته لتقليدها ، وأنه كفء لتناول طريقها وتليدها ؛ استخار الله سيّدنا ومولانا الإمام المعتضد بالله ، المستمسك بتقواه ، المراقب له في سرّه ونجواه ، أمير المؤمنين ، خليفة ربّ العالمين ، ابن عمّ سيد المرسلين أبو الفتح أبو بكر بن سيّدنا ومولانا المستكفي بالله أبي الرّبيع سليمان أمير المؤمنين ، أعزّ الله به الدين ، وأمتع ببقائه الإسلام والمسلمين ، وأشهد على نفسه الكريمة ، أسبغ الله عليه نعمه العظيمة ، إنه عهد إلى ولده لصّليبه الإمام

المتوكل على الله أبي عبد الله محمد نصر الله به الإسلام وأيده ، ونفع به نفعاً مستمراً مؤيداً وجعله وليّ عهدِهِ ، ورضيّه خليفة على الرعيّة من بعده ؛ لما علم من ديانتِهِ وعدالته وكفالتِهِ وكفايته وسروءته وحسن قصده ، عهداً صحيحاً شرعيّاً ، تامّاً معتبراً مرضيّاً ، وفوّض إليه أمرَ الخلافة تفويضاً صريحاً ، وعقد له ولاية العهد على الرعيّة عقداً صحيحاً وقبيل ذلك قبولا شرعيّاً ، جعله الله لشريعته نبيّه محمد ناصراً مؤيداً ، وجمع به كلمة الإسلام .

وصدّر الإشهاد بذلك في اليوم المبارك يوم الثلاثاء الثالث عشر من ربيع الأول سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

فاستمرّ إلى أن قُتِل الأشرف شعبان وأقيم ولد المنصور على ، وكان أئنيبك البدريّ مدبّر دولته ، وقد حقد على المتوكل أموراً ، فطلب نجم الدين زكريا بن إبراهيم بن وليّ العهد المستمسك بن الخليفة الحاكم يوم الاثنين رابع ربيع الأول سنة تسع وسبعين ، فخلع عليه ، واستقرّ خليفة بغير مبايعة ولا إجماع ، ولقّب المعتصم بالله . ثم في العشرين من الشهر كلم الأمراء أئنيبك فيما فعله مع المتوكل ، ورغبوه في إعادته إلى الخلافة . فأعاده وخلع زكريا ، فكانت خلافته خمسة عشر يوماً . ثم لم يتمّ الشهر على أئنيبك حتى اتفق العساكر على خلافته والخروج عليه ، فهرب ثم ظفّر به في تاسع ربيع الآخر ، فقيّد وسُجن بالإسكندرية وكان آخر العهد به .

وقال فيه الأديب شهاب الدين بن العطار :

من بعد عزّ أذلّ أئنيبكاً وانحطّ بعد السموّ من فتكاً^(١)
وراح يبكي الدماء منفرداً والناس لا يدرّون أين بكى

واستمرّ المتوكل في الخلافة إلى رجب سنة خمس وثمانين . فبلغ الظاهر برقوفاً أنه

وأطاح جماعة أن يقتلوه إذا لعب الكرة ، ويقوموا بنصرة الخليفة واستبداده بالأمر ، وإن الخليفة ذكر أنه مافوض إليه السلطنة إلا كرهاً ، وأنه لم يسر في ملكه بالعدل . فاستدعى برقوق بالقضاة ليقتلوه في الخليفة بشيء فامتنعوا ، وقاموا عنه ، فخلع هو الخليفة بقوته وسجنه بالقلعة . ثم طلب عمر بن إبراهيم بن المستمسك بن الحاكم ، وبايعه بالخلافة ولقب الوائق بالله . ثم في ذى القعدة من السنة ، أخرج للتوكل من السجن ، وأقام بداره مكرماً ، واستمر الوائق في الخلافة إلى أن مات يوم الأربعاء تاسع عشر شوال سنة ثمان وثمانين .

فكلم الناس برقوقاً في إعادة التوكل ، فأبى وأحضر أخا عمر زكريا الذي كان أئنبك ولآه تلك الأيام اليسيرة ، فبايعه ولقب المعتصم بالله ، فاستمر إلى يوم الخميس ثاني جمادى الأولى سنة إحدى وتسعين . فندم برقوق على ماصنع بالتوكل ، فخلع زكريا وأعاد التوكل إلى الخلافة ، وحلف القضاة كلاً من الخليفة والسلطان للآخر على الموالاة والمناسحة . وأقام زكريا بداره إلى أن مات مخلوعاً في جمادى الأولى سنة إحدى وثمانمائة . وقرئ تقليد التوكل بالمشهد النفيسى في ثامن عشر الشهر بحضرة القضاة والأمراء ، وقرّر له السلطان داراً بالقلعة يسكنها ، ويركب إلى داره بالمدينة متى شاء .

واستمر التوكل في خلافته هذه إلى أن مات ليلة الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة ثمان وثمانمائة .

قال المقرئى : وهو أول من أترى من خلفاء مصر ، وكثر ماله ، ورزق أولادا كثيرة ، يقال إنه جاء له مائة ولد ، مابين مولود وسقط ، ومات عن عدة أولاد ذكور وإناث ، ولّى الخلافة منهم خمسة ، ولا نظير لذلك ؛ وأكثر إخوته ولّوا الخلافة فيما تقدّم ، أربعة . واتفق للتوكل هذا أنه عاد إلى الخلافة بعد خلعه مرتين ، ولم يقع ذلك لأحد فيما تقدّم إلا للمقتدر فقط .

ورأيت في تاريخ عالم حلب المحبّ أبي الوليد بن الشحنة أنّه في سنة سبع وتسعين وسبعمائة ، أرسل أبو يزيد بن عثمان إلى الخليفة المتوكلّ بهدايا وتُحف في طلبِ تشریف منه بأن يكون سلطان الروم ؛ فجهز له ذلك .

وذكر الحافظ ابن حجر في إنباء القُمر ، أن مولد المتوكلّ هذا في سنة ثيف وأربعين وسبعمائة ، وأنّه لما تسلطن برقوق المرّة الأولى حسن له جماعة من أهل الدولة وغيره طلب الملك ؛ فكتب الأسماء والعربان مصرًا وشامًا وعراقًا ، وبث الدعاء في الآفاق . فبلغ ذلك برقوقًا ، فخلعه وسجنه ، فخرج يلبغا الناصريّ على برقوق بسبب ذلك ، فأفرج عنه برقوق ، وأعادته إلى الخلافة ، وفرح الناس به فرحًا كثيرًا . فلما انتصر الناصريّ ، وزالت دولة برقوق قال الناصريّ للخليفة بمحضّر من الأسماء : يامولانا أمير المؤمنين ، ما ضربتُ بسيفي هذا إلّا في نصرتك ؛ وبالع في تعظيمه وتبجيله ، فتبرّم المتوكلّ من الدخول في الملك ، وأشار بإعادة حاجي بن شعبان .

وكان للمتوكلّ عهد بالخلافة لولده أحمد ، ولقبه المعتمد على الله ، ثم خلعه وعهد إلى ابنه أبي الفضل العباسي ؛ فاستقرّ في الخلافة بعده ، ولقب المستعين بالله ، فأقام إلى أن خرج شيخ على الناصر فرج ، وظفر به ، وذلك في الحرم سنة خمس عشرة وثمانمائة ، فأشهد على الخليفة بخلع الناصر من الملك ، لِمَا ثبت عليه من الكفريات والانحلال والزندقة ، وحكم ناصر الدين بن العديم بسفك دمه .

واتفق رأيُ الأسماء على سلطنة الخليفة واستقلاله بالأمر ، فلم يوافقهم الخليفة إلا بعد شدّة وتوثق منهم بالآيمان ، فبايعه الأسماء كلّهم ، وحلفوا له على الوفاء ، ولم يغيّر لقبه ، وجلس على كرسيّ الملك ، وقام الكلّ بين يديه ؛ وذلك بالشام ، وقرر بكتنر جلق في نيابة الشام وقرقماس في نيابة حلب وسودون الجلب في نيابة طرابلس ، وشيخ ونوروز في ركاية ، يدبران الأمر ، ونادى منادى الخليفة : ألا إن فرج بن برقوق

قد خُلع من السلطنة ، ومن حضر إلى أمير المؤمنين وابن عم سيد المرسلين فهو آمن .
فتسلل الناس من الناصر . وكتب المستعين إلى القاهرة باجتماع الكلمة له . وعزل الجلال
البلقيني عن قضاة الشافعية ، وولى بدله شهاب الدين الباعوني ، فخذها عليه البلقيني ،
حتى فعل معه بعد ذلك ما فعل .

ثم أرسل المستعين كتاباً ثانياً إلى من بالقاهرة من الأعيان ، فأرسل إلى الجامع الطولوني ،
فقرأ خطيبه ابن النقاش على المنبر ، ثم أرسل إلى الجامع الأزهر ، فقرأ خطيبه الحافظ ابن
حجر على المنبر ، ثم فرّ الناصر إلى حلب ، فقام ناس على الأسواق ، فنادوا : نصر الله أمير
المؤمنين ، فلما سمع الرماة ذلك تخوفوا على أنفسهم ولم يغيثوه ، ثم قبض على الناصر
وقتل بحكم ابن العديم .

ثم إن المستعين صرف بكتتمر جلق عن نيابة الشام وقرّر فيها نوروز ، وقرّر
بكتتمر أميراً كبيراً بالقاهرة ، وصدرت الكتب من المستعين إلى أمراء التركان والعربان
والعشير . ومفتتحها : من عبد الله ووليه الإمام المستعين بالله أمير المؤمنين وخليفة رب
العالمين وابن عم سيد المرسلين المفترضة طاعته على الخلق أجمعين ، أعز الله ببقائه الدين ،
إلى فلان . ثم توجه هو والعسكر إلى القاهرة ، فدخلوا في يوم الثلاثاء ثاني ربيع الآخر
بعد أن تلقاهم الناس إلى قطياً وإلى الصالحية وإلى بليس ، وحصل للناس من الفرح
بذلك ما لا مزيد عليه ، ونادى في الناس برفع المظالم والكؤوس .

وعمل الحافظ أبو الفضل بن حجر في المستعين قصيدته المشهورة وهي :

الملك أصبح ثابت الأساس بالمستعين العادل العباسي^(١)
رجعت مكانة آل عم المصطفى لحماها من بعد طول تناس

(١) نقلها السيوطي في تاريخ الخلفاء ٥٠٦ - ٥٠٨ ، وفيه : « الملك فينا ثابت الأساس » .

ثاني ربيع الآخر الميمون في يوم الثلاثاء حَفَّ بالأعراس
 بقدوم مهدى الأنام أمينهم مأمون غيب طاهر الأنفاس
 ذو البيت طاف به الرجاء فهل يرى من قاصدٍ مترددٍ في الياس
 فرع نمان هاشم في روضة زاكي المنابت طيب الأغراس
 بالمرتضى والمجتبي ، والشترى للحمد للحالي به والكاسي^(١)
 من أسرة أسروا الخطوب وطهروا كما بنوهم من الأدناس
 أسد إذا حضروا الوغى وإذا خلوا^(٢) كانوا بمجلسهم ظباء كيناس
 مثل الكواكب نورهم ماينهم كالبدر أشرق في دجى الأغلاس
 وبكفه عند العلامة آية قلم يضيء إضاءة القباس
 فلبشره للوافدين مباس تدعى وللإجلال بالعباس
 فالحمد لله المعز لدينه من بعد ماقد كان في إبلاس
 بالسادة الأبرار أركان العلا من بين مدرك ثاره ومواس
 نهضوا بأعباء المناقب وارتقوا في منصب العليا الأشم الراسي
 تركوا العدى صرعى بمعتك الردى فالله يحرسهم من الوسواس
 وإمامهم بجلاله متقدم تقديماً « بسم الله » في القرطاس
 لولا نظام الملك في تديره لم يستقم في الملك حال الناس
 كم من أمير قبله خطب العلا ويجهده رجعت به بالإفلاس
 حتى إذا جاء العالي كفوها خضعت له من بعد فرط شماس

(١) تاريخ الخلفاء : « والحالي » . (٢) في الأصول : « خافوا » والصواب ما أثبتته من تاريخ الخلفاء .

طاعت له أيدي الملوك وأذعنت
 فهو الذي قد ردّ عنا البؤس في
 وأزال ظلماً عمّ كل معمم
 بالخاذل المدعوّ ضدّ فعّاله
 كم نعمةٍ لله كانت عنده
 مازال سرّ الشرّ بين ضلوعه
 كم سنّ سيئةً عليه أئامها
 مكرّاً بنى أركانه ، لكنّها
 كلّ امرئٍ ينسى ويذكر تارةً
 أملى له ربّ الورى حتى إذا
 وأدالنا منه الملك بمالك
 فاستبشرت أمّ القرى والأرض من
 آيات مجد لا يحاول جحدّها
 ومناقب العباس لم تُجمع سوى
 لا تنكروا للمستعين رياسةً
 فبنو أمية قد أتى من بعدهم
 وأتى أشجّ بنو أمية ناشراً
 مولاي عبدك قد أتى لك راجياً
 لولا الهابة طوّلت أمداحه
 فأدام ربّ الناس عزّك دائماً
 وبقيت تستمع المديح لخاديم

من نيل مصر أصابع المقياس
 دهر به لولاه كلّ الباس
 من سائر الأنواع والأجناس
 بالنّاصر المتناقض الأساس
 فكأنّها في غربة وتناس
 كالنّار أو صحبته للأرماس
 حتّى القيامة ماله من آس
 للغدر قد بنيت بغير أساس
 لكنّه للشرّ ليس بناس
 أخذوه لم يفلته مرّ الكاس
 أيّامه صدرت بغير قياس
 شرق وغرب كالغديب وفاس
 في النّاس غير الجاهل الخناس
 لحفيده ملك الورى العباس
 في الملوك من بعد الجحود النّاسي
 في سالف الدّنيا بنو العباس
 للعدل من بعد الميبر الخاسي
 منك القبول فلا ترى من باس
 لكنّها جاءتّه بالقسطاس
 بالحقّ محروسا برّبّ الناس
 لولاك كان من الهموم يقاسي

عَبْدَ صفا ودَا وزمزم حادياً وسعى على العينين قبل الراس
أمداحه في آل بيت محمد بين الورى مسكية الأنفاس
ولما دخل الخليفة القاهرة شقها والأمراء بين يديه ، فاستمر إلى القلعة ، فنزل بها
ونزل شيخ الإصطبل بباب السلسلة^(١) .

ثم في ثامن ربيع الآخر صعد شيخ والأمراء إلى القصر ، وجلس الخليفة على تخت
الملك ، فخلع على شيخ خلعة عظيمة بطراز لم يُعهد مثلها ، وفوض إليه أمر المملكة
بالديار المصرية في جميع الأمور ، وكتب له أن يوتى ويعزل من غير مراجعة ، وأشهد عليه
بذلك ؛ ولقب نظام الملك ؛ فكانت الأمراء إذا فرغوا من الخدمة بالقصر ، نزلوا في
خدمة شيخ إلى الإصطبل ؛ فأعيدت الخدمة عنده ، ويقع عنده الإبرام والنقض ، ثم
يتوجه دوا داره إلى المستعين ، فيعلم على المناشير والتواقيع . ثم إنه تقدم إليه
بألا يمكن الخليفة من كتابة العلامة إلا بعد عرضها عليه ، فاستوحش الخليفة عليه ،
وضاق صدره ، وكثر قلقه . فلما كان في شعبان سأل شيخ الخليفة أن يفوض إليه
السلطنة على العادة ، فأجاب بشرط أن ينزل من القلعة إلى بيته ، فلم يوافق شيخ على النزول ،
بل استنظره أياما .

ثم إنه نقل المستعين من القصر إلى دار من دور القلعة ، وبقه أهله ، ووكل به من
يمنعه الاجتماع بالناس ، فبلغ ذلك نوروز ، فجمع القضاة والعلماء في شابع ذى القعدة ،
واستفتاهم عما صنعه شيخ بالخليفة ، فأفتوه بعدم جواز ذلك ؛ فأجمع على قتال شيخ ،
واستمر المستعين في القلعة إلى ذى الحجة سنة ست عشرة ، وهو باق على الخلافه ، فلما
عزم شيخ إلى الشام خشى من غائلته ، وأراد خلعه فراجع البلقيني في ذلك . وكان في
نفسه من المستعين شيء لكونه عزله ، فرتب له دعوى شرعية ، وحكم بخلعه من الخلافه ،

(١) تاريخ الخلفاء : « وفوض إليه المستعين تدبير المملكة الإسلامية ولقبه نظام الملك » .

وبايع بالخلافة أخاه أبا الفتح داود ، ولقب المعتضد بالله ، وسير المستعين إلى الإسكندرية ، فأقام بها إلى أن مات شهيدا بالطاعون ، في جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين .

واستقرت الخلافة باسم المعتضد ، وكان من سرّوات الخلفاء ، نبيلاً ذكياً فاضلاً ، يجالس العلماء والفضلاء ، ويستفيد منهم ويشاركهم فيما هم فيه ، جواداً سمحاً ، وطالت مدته في الخلافة نحو ثلاثين سنة ، فلما حضرته الوفاة عهد بالخلافة إلى شقيقه أبي الربيع سليمان ، ولقب المستكني بالله ؛ وكان والدي خصيصاً به ، فكتب له العهد بيده وهذه صورته :

بسم الله الرحمن الرحيم ؛ هذا ما أشهد على نفسه الشريفة حرسها الله وحماها ، وصانها من الأكدار ورعاها ، سيّدنا ومولانا ذو المواقف الشريفة الطاهرة الزكية الإمامية الأعظمية العباسية النبوية المعتضدية ، أمير المؤمنين وابن عمّ سيد المرسلين ، ووارث الخلفاء الراشدين ، المعتضد بالله تعالى أبو الفتح داود ، أعزّ الله به الدين ، وأمتع ببقائه الإسلام والمسلمين ؛ أنه عهد إلى شقيقه المقرّ العالی المولوى الأصلى العريق الحسيبي النسيبي السليبي سيدي أبي الربيع سليمان المستكني بالله ، عظم الله شأنه ، بالخلافة المعظمة ، وجعله خليفة بعده ، ونصبه إماماً على المسلمين ، عهداً شرعياً ، معتبراً مرضياً ، نصيحة للمسلمين ، ووفاء بما يجب عليه من مراعاة مصالح الموحّدين ، واقتداء بسنة الخلفاء الراشدين ، والأئمة المهديين .

وذلك لما علم من دينه وخيره ، وعدالته وكفالاته وأهليته ، واستحقاقه بحكم أنه اختبر حاله ، وعلم طويته ، وأنه الذي يدين الله به أنه أتقى لله ممّن رآه ، وأنه لا يعلم صدر منه ما ينافي استحقاقه لذلك ، وإنه إن ترك الأمر هملاً من غير تفويض للمشار إليه أدخل إذ ذاك المشقة على أهل الحلّ والعقد في اختيار ممّن ينصبونه للإمامة ، ويرتضونه لهذا الشأن ، فبادر إلى هذا الشأن ، شفقة عليهم ، وقصداً لبراءة ذمتهم ووصول الأمر

إلى مَنْ هو أهله ، لعله أن العهد كان غير محوج إلى رضا سائر أهله ، ووجب على مَنْ سمعه وتحمل ذلك منه أن يعلم به ، ويأمر بطاعته عند الحاجة إليه ، ويدعو الناس إلى الانقياد له ، فسجل ذلك على مَنْ حضره حسب إذنه الشريف ، وستر عن أمره قبل ذلك سيدي المستكفي أبو الربيع سليمان ، المسمى فيه ، عظم الله شأنه قبولاً سريعاً .

ومات المعتضد يوم الأحد رابع ربيع الأول سنة خمس وأربعين واستقر المستكفي ، وكان من صلحاء الخلفاء وعبادهم ، صالحاً ديناً عابداً ، كثير التعمد والصلاة والتلاوة ، كثير الصمت ، حسن السيرة . وكان الظاهر جُمُوعاً يعتقده ، ويعرف له حقه ، فأقام إلى أن مات ليلة الجمعة ، سَلَخَ ذِي الْحِجَّةِ سنة أربع وخمسين ، ولم يعهد بالخلافة لأحد .

وكان والدي خصيصاً به جدّاً ، فلم يشبع بعده إلا أربعين يوماً ، ومشي السلطان في جنازة المستكفي إلى تربته ، وحمل نعشه بنفسه .

وباع بعده بالخلافة أخاه أبا البقاء حمزة ، ولقب القائم بأمر الله ، وكان سهماً صارماً ، أقام أبهة الخلافة قليلاً . ثم إن الجند خرجوا على الأشرف إبنال ، فقام معهم ، وحدثته نفسه بطلب الملك ، فانهزم الجند ، فلم يحصل من يدهم شيء . فغضب عليه الأشرف ، وطلبه إلى القلعة ، وعاتبه في ذلك ؛ فحكى أن الخليفة قال : خلعت نفسي وعزلتك ، وكان غلطة منه ؛ فقال شيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني - وكان حريضاً على جرّ الخلافة إلى أخى الخليفة يوسف ، لكونه زوج ابنته ؛ فقال : قد بدأ بخلع نفسه فاخلع ، وثني بخلع السلطان وهو غير خليفة ؛ فلم ينفذ عزله . وحكم بصحة خلعه ؛ وذلك في جمادى الآخرة سنة تسع وخمسين ، وباع أخاه أبا الحسن يوسف ولقب المستنجد بالله ، وسير القائم إلى الإسكندرية إلى أن مات بها سنة ثلاث وستين ودفن عند شقيقة المستعين . ومن الاتفاق الغريب أنهما شقيقان ، كلٌّ منهما رام السلطنة ، وكلٌّ منهما خلع ،

وسكن الإسكندرية ، ودفنا معا ؛ وحكم بجلعهما قاضيان أخوان ؛ ذلك خامس الجلال
البلقينى ؛ وهذا أخوه العلم البلقينى .
واستمرّ المستنجد فى الخلافة ساكنا بمنزل إخوته ، إلى أن توفى الظاهر خشفدم ، فدعاه
إلى أن يسكن عنده فى القلعة ، واستمرّ ساكنا بها إلى أن مات يوم السبت رابع عشر
الحرم سنة أربع وثمانين وثمانمائة .

وعهد بالخلافة إلى ابن أخيه سيّد عبد العزيز أبى العزّ يعقوب بن المتوكل على الله
فلما كان يوم الاثنين سادس عشرى الحرم طلع إلى القلعة ، وحضر القضاة والأعيان ،
فأمضوا عهد عمّه ، ولبس تشريف الخلافة ، ونزل إلى داره ، والقضاة والأعيان بين يديه ،
وكان يوما مشهودا . وكان أراد أن يتلقب بالمستعز بالله ، ثم وقع التردد بينه وبين
المستعين أو المتوكل ، واستقرّ الحال على أن لقب : « المتوكل على الله » ، وهو الآن عين
بنى العباس وشامتهم ؛ لم يزل مشارا إليه ، محبوبا فى صدور الناس ، وله اشتغال على والدى
وغيره من المشايخ ، وأجاز له باستدعائى جماعة من المسندين ، وقد خرجت لهم عنه جزءا .
حدث به . وألفت برسمه كتاب « الأساس فى فضل بنى العباس » ، وكتاب « رفع
الباس عن بنى العباس » . أبقاه الله بقاء جميلا ، وأدامه على رباع المسنين ظلا ظليلا !
وتعفف عن أخذ ما يتحصّل من مشهد السيدة نفيسة من النّذور من شمع وزيت وغيرها ،
وصرفه إلى مصالح المكان من عمارة وغيرها . وكان الخلفاء قبله يأخذون لأنفسهم غالبه ،
والباقي يفرقونه على من شاءوا من أزامهم ، فرفع ذلك من أصله .

فصل

قال ابن فضل الله في المسالك : إنَّ قاعدة الخلافة أوَّل ما كانت المدينة شرفها الله مدَّة أبي بكر وعمر وعثمان ، فلما انتهت الخلافة إلى عليّ انتقل من المدينة إلى الكوفة ، واتخذها قاعدة خلافته ، وربما استوطن البصرة . وجاء ابنه الحسن والكوفة قاعدة خلافته على ما كان عليه أبوه ، فلما ولي معاوية انتقلت قاعدة الخلافة إلى دمشق ، واستقرت قاعدة لبنى أمية ؛ وإن كان هشام قد سكن الرصافة ، وعمر بن عبد العزيز خُناصرة ، فإنَّهما لم يكونا قاعدتي خلافة ، لأنَّهما سكناهما غير مفارقين لدمشق ، بل هي القاعدة والمعتمدة بأنَّها مستقر الخلافة ، ولم تنزل كذلك إلى آخر الدولة الأموية . فلما ملَّك السفاح سكن الأنبار ، فلما ولي المنصور بنى الهاشمية وسكنها ، ثم بغداد ، فصارت قاعدة الخلافة له ولبنيه إلى المعتصم ؛ فبنى سُرَّ مَنْ رأى ، فانتقلت قاعدة الخلافة إليها . ثم بنى ابنه هارون الواثق إلى جانبها الهارونية ، فانتقلت قاعدة الخلافة إليها . ثم بنى أخوه جعفر المتوكل إلى جانبها الجعفرية ، فانتقلت قاعدة الخلافة إليها ، ثم عادت قاعدة الخلافة إلى بغداد في زمن المعتد إلى المستعصم الذي قتلته التتار ، فانتقلت قاعدة الخلافة إلى مصر .

قال : فانظر كيف تنقلت قواعد الخلافة من بلدٍ إلى بلدٍ بتنقل الزمان ، وقد كانت بخارى قاعدة السلطنة زمن بنى ساسان ، ثم صارت غزنة مكان محمود بن سُبُكْتِكِين وبنيه ، ثم همدان زمان الدولة السلجوقية ، ثم خوارزم مكان الملوك الخوارزمية ، ثم دمشق زمان الملك العادل نور الدين محمود بن زِنْكِي ، ثم مصر من زمن السلطان صلاح الدين

يوسف بن أيوب وإلى اليوم .

وإذا اعتبرت أحوال البلاد تجدد السعادة قد نظرت هذه مرة ، ثم تلك أخرى
كما قال الشاعر :

وإذا نظرت إلى البقاع رأيتها تشقى كما تشقى الرجال وتَسَعِدُ

واعلم أن مصر من حين صارت دار الخلافة عظم أمرها ، وكثرت شعائر الإسلام
فيها ، وعلت فيها السنّة ، وعَفَتْ منها البدعة ، وصارت محلّ سكن العلماء ، ومحطّ رحال
الفضلاء ، وهذا سرٌّ من أسرار الله أودعه في الخلافة النبويّة حيث ما كانت يكون
معه الإيمان والكتاب ، كما أخرج

(١)

دلّ هذا الحديث على أنّ الإيمان والعلم يكونان مع الخلافة أينما كانت ، فكانا أولاً
بالمدينة زمن الخلفاء الراشدين ، ثم انتقلا إلى الشام زمن خلفاء بني أمية ، ثم انتقلا إلى
بغداد زمن خلفاء بني العباس ، ثم انتقلا إلى مصر حين سكنها خلفاء بني العباس ؛ ولا
يظنّ أن ذلك بسبب الملوك ، فقد كانت ملوك بني أيوب أجلّ قدرا ، وأعظم خطرا من
ملوك جاءت بعدهم بكثير ، ولم تكن مصر في زمنهم كبغداد ، وفي أقطار الأرض الآن
من الملوك مَنْ هو أشدّ بأسا ، وأكثر جندا من ملوك مصر ، كالعجم والعراق والروم
والهند والمغرب ، وليس الدّين قائما ببلادهم كقيامه بمصر ، ولا شعائر للأسلام في أقطارهم
يُظَاهَرُ كظهورها في مصر ، ولا نُشِرَت السنّة والحديث والعلم فيها كما في مصر ، بل
البدعُ عندهم فاشية ، والفلسفة بينهم مشهورة ، والسنّة والأحاديث دائرة ، والمعاصي
والخمر واللواط متكاثرة .

ذكر سلاطين مصر الذين فوض إليهم خلفاء مصر العباسيون فاستبدوا بالأمر دونهم

أوّلهم الملك الظاهر ركن الدين ، أبو الفتح بيبرس النذقدارى . ولما فوض إليه خليفة مصر لقبه قسيم أمير المؤمنين وهو أول من لقب بها ، وكان الملوك قديماً يكتب أحدهم من جهة الخليفة : « مولى أمير المؤمنين » أى عتيقه ، ويكتب هو إلى الخليفة « خادم أمير المؤمنين » فإن زيد فى تعظيمه لقب « ولّى أمير المؤمنين » ، ثم « صاحب أمير المؤمنين » ، ثم « خليل أمير المؤمنين » ، وهو أعلى مالمقب به ملوك بنى أيوب ، فلقب الظاهر هذا قسيم أمير المؤمنين ؛ وهو أجل من تلك الألقاب ، وكان فى الظاهر محاسن وغيرها ، وظلم أهل الشام غير سرّة ، وأفناه جماعة بمواقفة هواه ، فقام الشيخ محيى الدين النوروى فى وجهه ، وأنكر عليه ، وقال : أفتوك بالباطل ! وكان بمصر منقماً تحت كلمة الشيخ عزّ الدين بن عبد السلام ، لا يستطيع أن يخرج عن أمره ، حتى إنه قال لما مات الشيخ : ما استقرّ ملكى إلا الآن .

ومن محاسنه ما حكاه ابن كثير فى تاريخه أنه حضر فى يوم الثلاثاء تاسع رجب سنة ستين إلى دار العدل فى محاكمة فى بئر بين يدى القاضى تاج الدين ابن بنت الأعزّ ، فقام الناس سوى القاضى ، فإنه أشار إليه ألا يقوم ، فقام هو وغريمه بين يدى القاضى وتداعيا ، وكان الحقّ بيد السلطان ، وله بيّنة عادلة به ، فأنزعت البئر من يد الغريم وهو أحد الأمراء .

والظاهر هو الذى أكل عمارة المسجد النبوى من الحريق ، وكان الخليفة المستمع شرع فيه بعد أن احترق ، فقيل قبل أن يتمّ ، فجهز الظاهر فى رمضان سنة

إحدى وستين صنّاعاً وأخشاباً وآلات ، وطيف بها بالديار المصرية فرحة بها ، وتعظيماً لشأنها ، ثم ساروا بها إلى المدينة الشريفة ، وأرسل منبراً فنُصِبَ هنالك ، وحجّ في سنة سبع وستين ، ففُسل الكعبة بيده بماء الورد ، وزار المدينة الشريفة ، فرأى الناس يلتصقون بالقبر النبويّ ، فقام ماحوله بيده ، وأرسل في العام الذي يليه داراً بزيّا من خشب ، فأدير حول القبر الشريف .

وللظاهر فتوحات كثيرة ، وملك الروم ، وجلس بقيسارية على تخت آل سلجوق ، ولبس التاج ، وضرب باسمه الدينار والدرهم ، وهو الذي جعل القضاة أربعة من كلّ مذهب قاضي ، ولم يمهّد ذلك قبله في ملة الإسلام ، وهو الذي جدّد صلاة الجمعة بالجامع الأزهر وبجامع الحاكم ، وكانا مهجورين من زمن العبيديّين ، فأساء في ذلك كلّ الإساءة كما سنبينه بعد هذا .

وأمر في أيامه بإزالة الخمر ، وإبطال المفسدات والخواطىء وإسقاط المكوس المرتبة عليها ، فأحسن في ذلك كلّ الإحسان .

وفي أيامه طيف بالحمل وبكسوة الكعبة المشرفة بالقاهرة وذلك في سنة خمس وسبعين ، وكان يوماً مشهوداً ، وهو أوّل من فعل ذلك بالديار المصرية . وكان له صدقات كثيرة ؛ من ذلك كلّ سنة عشرة آلاف إردب قح للفقراء والمساكين وأرباب الزوايا ، وكان يخرج كلّ سنة جملة مستكثرة يستفكّ بها من حبس القاضى من المفلسين ، وكان يرتب في أوّل رمضان مطابخ لأنواع الأطعمة برسم الفقراء والمساكين ، ووقف وقفاً على تكفين أموات الغرباء ، وأجرى على أهل الحرمين وطرق الحجاز ما كان انقطع في أيام غيره من الملوك ، وله أنواع من المعروف وأوقاف البرّ .

نقلت من خط شيخنا الإمام تقي الدين الشّمنيّ ؛ قال : نقلت من خط الشيخ كمال الدين الدّميرى ، نقل من خط الشيخ جمال الدين بن هشام ، قال : من غريب ما رأيت على

كراريس من تسهيل الفوائد بخط الشيخ جمال الدين بن مالك ، في أواخرها صورة قصة رفعها الفقير إلى رحمة ربه محمد بن مالك: يقبل الأرض، ويُنهى إلى السلطان أيد الله جنوده وأبد سعوده، أنه أعرف أهل زمانه بعلوم القراآت والنحو واللغة وفنون الأدب، وأمله أن يُعينه نفوذاً من سيّد السلاطين، ومبيد الشياطين، خلد الله ملكه، وجعل المشرق والمغرب ملكه، على ما هو بصدده من إفادة المستفيدين، وإفادة المترشدين: بصدقة تسكفيه هم عياله، وتغنيه عن النسب في صلاح حاله؛ فقد كان في الدولة الناصرية عناية تتيسر بها الكفاية؛ مع أن الدولة، من الدولة الظاهرية كجدول من البحر المحيط، وأخلاصة من الوسيط والبسيط؛ وقد نفع الله بهذه الدولة الظاهرية الناصرية خصوصاً وعموماً، وكشف بها عن الناس أجمعين غموماً؛ ولم يبق من شعث الدين ما لم يكن ملوماً، فمن العجائب كون المملوك من مزيد خيراتها وعن يمين عنايتها غائباً محروماً؛ مع أنه من أزم الخالصين للدعاء بدوامها، وأقوم الموالين بمراعاة زمامها؛ لا برحت أنوارها زاهرة، وسيوف أنصارها قاهرة ظاهرة، وأيادها مبذولة موفورة، وأعادها مخذولة مثهورة، بمحمد وآله!

وكان الشيخ محي الدين النووي يكثر المكاتبات إليه، ويعظه في أمور المسلمين. قال الشيخ علاء الدين بن العطار: كتب الشيخ محي الدين ورقة إلى الظاهر بيبرس، تتضمن العدل في الرعية، وإزالة المكوس. وكتب فيها معه جماعة، ووضعها في ورقة كتبها إلى الأمير بدر الدين بيلىك الخازندار^(١) بإيصال ورقة اتعلماء إلى السلطان، وصورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم. من عبد الله يحيى النووي، سلام الله تعالى ورحمته وبركاته

(١) كذا في الأصل والنجوم الزاهرة ٧: ٩٨، والبلوك ٤٣٦، وفي ح، ط: «بلىك»، بالباء الموحدة ببل الكاف، وهو أحد الخازندارية، وموضوعها التحدث في خزائن الأموال السلطانية من نقش وقاش وغير ذلك. وانظر صبح الأعشى ٤: ٢١.

على المولى المحسن ، ملك الأمراء بدر الدين . أدام الله الكريم له الخيرات ، وتولاه بالחסنات ، وبلغه من أقصى الآخرة والأولى كل آماله ، وبارك له في جميع أحواله ؛ آمين .
وينهى إلى العلوم الشريفة ، أن أهل الشام في هذه السنة في ضيق عيش وضعف حال ، بسبب قلة الأمطار وغلاء الأسعار ، وقلة الفلات والنبات ، وهلاك المواشى وغير ذلك ؛ وأنتم تعلمون أنه تجب الشفقة على الرعية ونصيحته في مصلحته ومصلحتهم ؛ فإن الدين النصيحة . وقد كتب خدمة الشرع الناصحون للسلطان المحبوبون له كتاباً يذكر كره النظر في أحوال رعيته ، والرفق بهم ؛ وليس فيه ضرر ، بل هو نصيحة محضة ، وشفقة وذكري لأولى الألباب . والمستول من الأمير أيده الله تعالى تقديمه إلى السلطان ، أدام الله له الخيرات . ويتكلم عنده من الإشارة بالرفق بالرعية بما يجده مدخراً له عند الله تعالى ﴿ يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ويحذركم الله نفسه ﴾ (١) .

وهذا الكتاب أرسله العلماء أمانةً ونصيحةً للسلطان أعز الله أنصاره ، فيجب عليكم إيصاله للسلطان (٢) أعز الله أنصاره ، وأنتم مسئولون عن هذه الأمانة ، ولا عذر لكم في التأخر عنها ، ولا جبة لكم في التقصير عنها عند الله تعالى وتساءلون عنها يوم القيامة ، ﴿ يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ﴾ (٣) ، ﴿ يوم يفر المرء من أخيه . وأمه وأبيه . وصاحبته وبنيه . لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه ﴾ (٤) .

وأنتم بحمد الله تحبون الخير وتحرسون عليه ، وتسارعون إليه ، وهذا من أهم الخيرات وأفضل الطاعات ، وقد أهلتكم له ، وساقه الله إليكم ، وهو فضل من الله ونحن خائفون أن يزداد الأمر شدة ، إن لم يحصل النظر في الرفق بهم ، قال الله تعالى : ﴿ إن الذين اتقوا

(١) سورة آل عمران ٣٠ .

(٢) ح . ط : « إلى السلطان » .

(٣) الشعراء ٨٨ .

(٤) عبس ٣٤ - ٣٧ .

إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴿١﴾ ، وقال الله تعالى :
﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ (٢).

والجماعة الكاتبون منتظرون ثمرة هذا، فإذا فعلتم هذا فأجركم على الله ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ (٣)؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فلما وصلت الورقتان إليه ، أوقف عليهما السلطان ، فردّ جوابهما ردّاً غنيا مؤلماً ، فتكدّرت خواطر الجماعة السكّاتيين ، فكتب رضى الله عنه جواباً لذلك الجواب وهذه صورته :

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله ربّ العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل محمد . من عبد الله يحیی النوى، ينهى أن خدّمة الشرع كانوا كتبوا ما بلغ السلطان أعزّ الله أنصاره ، فجاء الجواب بالإنكار والتوبيخ والتهديد ، وفهمنا منه أن الجهاد ذكر في الجواب على خلاف حكم الشرع ، وقد أوجب الله إيضاح الكلام عند الحكم عند الحاجة إليه ، فقال تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ (٤) ، فوجب علينا حينئذ بيانه ، وحزم علينا البكوت . وقال تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَى الضُّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْحَسَنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٥) .

وذكر في الجواب أن الجهاد ليس مختصّاً بالأجناد ؛ وهذا أمر لم نلعه ، وكان الجهاد فرض كفاية ، فإذا قرّر السلطان له أجناداً مخصوصين ، ولهم أخباز معلومة من بيت المال كما هو الواقع ، تفرّغ باقى الرعية لمصالحهم ومصالح السلطان والأجناد وغيرهم من الزراعة والصنائع وغيرها ، مما يحتاج الناس كلهم إليه ، فجهاد الأجناد مقابل بالأخباز المقررة لهم ، ولا يحل أن يؤخذ من الرعية شيء مادام فى بيت المال شيء من نقد أو متاع أو أرض

(٢) البقرة ٢١٥ .

(٤) آل عمران ١٨٧ .

(١) الأعراف ٢٠١ .

(٣) النحل ١٢٨ .

(٥) التوبة ٩٠ .

أو ضياع تباع أو غير ذلك ؛ وهؤلاء علماء المسلمين في بلاد السلطان أعز الله أبصاره ، متفقون على هذا ، وبيت المال بحمد الله معمور ، زاده الله عمارة وسعة وخيراً وبركة في حياة السلطان ، المقرونة بكمال السعادة والتوفيق والتسديد ، والظهور على أعداء الدين ، وما النصر إلا من عند الله .

وإنما يستعان في الجهاد وغيره بالافتقار إلى الله تعالى ، واتباع آثار النبي صلى الله عليه وسلم ، وما لزمه أحكام الشرع . وجميع ما كتبناه أولاً وثانياً ، هو النصيحة التي نعتقدها ، وندين الله بها ، ونسأل الله الدوام عليها حتى نلقاه . والسلطان يعلم أنها نصيحة له وللرعية ، وليس فيها ما يلام عليه . ولم نكتب هذا للسلطان إلا لعلنا أنه يحب الشرع ومتابعة أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم في الرفق بالرعية ، والشفقة عليهم وإكرامه لآثار النبي صلى الله عليه وسلم ، وكل ناصح للسلطان موافق على هذا الذي كتبناه .

وأما ما ذكر في الجواب من كوننا لم ننكر على الكفار كيف كانوا في البلاد ؛ فكيف يقاس ملوك الإسلام وأهل الإيمان والقرآن بطفاة الكفار ! وبأى شيء كنا نذكر طفاة الكفار وهم لا يعتقدون شيئاً من ديننا !

وأما تهديد الرعية بسبب نصيحتنا وتهديد طائفة العلماء ؛ فليس هذا المرجو من عدل السلطان وحلمه ؛ وأى حيلة لضعفاء المسلمين الناصحين نصيحة للسلطان ولهم ، ولا علم لهم به ! وكيف يؤخذون به لو كان فيه ما يلام عليه !

وأما أنا في نفسي فلا يضرني التهديد ، ولا أكثر منه ، ولا يمنعني ذلك من نصيحة السلطان ؛ فإنني أعتقد أن هذا واجب على وعلى غيره ، وما ترتب على الواجب فهو خير وزيادة عند الله تعالى ، ﴿ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مُتَاعٌ ﴾ وإن الآخرة هي دار القرار ^(١) ، ﴿ وَأَفْوُضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴾ ^(٢) ، وقد أمرنا رسول الله

صلى الله عليه وسلم أن نقول الحق حيث ما كنّا، وألا نخاف في الله لومة لائم . ونحن نحبّ السلطان في كلّ الأحوال، وما ينفعه في آخرته ودنياه، ويكون سبباً للدوام الخيرات له، ويبقى ذكره على عمر الأيّام، ويخلّد به في الجنة، ويمجد نفسه ﴿يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَاعْمَلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا﴾ (١).

وأما ما ذكر من تمهيد السلطان البلاد، وإدامته الجهاد، وفتوح الحصون، وقهر الأعداء؛ فهذا بحمد الله من الأمور الشائعة التي اشترك في العلم بها الخاصة والعامة، وطارت في أقطار الأرض، قلله الحمد، وثواب ذلك مدّخرٌ للسلطان إلى يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضراً، ولا حجة لنا عند الله تعالى إذا تركنا هذه النصيحة الواجبة علينا، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

وكتب إلى الملك الظاهر لما احتيط على أملاك دمشق :

بسم الله الرحمن الرحيم . قال الله تعالى : ﴿وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٢). وقال الله تعالى : ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنَنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ (٣)، وقال تعالى : ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنْمَارِ وَالدُّوَانِ﴾ (٤). وقد أوجب الله على للكلفين نصيحة السلطان أعز الله أنصاره ونصيحة عامة المسلمين، ففي الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الدين النصيحة لله وكتابه وأئمة المسلمين وعامتهم»؛ ومن نصيحة السلطان وفقه الله تعالى لطاعته، وأولاه كرامته، أن ننهي إليه الأحكام إذا جرت على خلاف قواعد الإسلام، وأوجب الله تعالى الشفقة على الرعية، والاهتمام بالضعفة وإزالة الضرر عنهم، قال الله تعالى :

(٢) الذاريات ٥٥ .

(٤) المائدة ٢ .

(١) آل عمران ٣٠

(٣) آل عمران ١٨٧

﴿وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(١). وفي الحديث الصحيح : « إِنَّمَا تُنْصَرُونَ وَتَرْزَقُونَ بضعفائكم » وقال صلى الله عليه وسلم : « مَنْ كُشِفَ عَنْ مُسْلِمٍ كَرْبَةٌ مِنْ كَرْبِ الدُّنْيَا كَشَفَ اللَّهُ عَنْهُ كَرْبَةً مِنْ كَرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ . » وقال صلى الله عليه وسلم : « مَنْ وَلِيَ مِنْ أُمَّتِي شَيْئًا فَرَّقَ بِهِمْ ، فَارْفَقَ اللَّهُ بِهِ ، وَمَنْ شَقَّ عَلَيْهِمْ ، فَاشَقَّ اللَّهُ عَلَيْهِ » ، وقال صلى الله عليه وسلم : « كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ » ، وقال صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ الْمَقْسُطِينَ عَلَى مُنَابَرَةٍ مِنْ نُورٍ عَنْ يَمِينِ الرَّسُولِ ؛ الَّذِينَ يَعْدِلُونَ فِي حُكْمِهِمْ وَأَهْلِيهِمْ وَمَالِهِمْ » .

وقد أنعم الله علينا وعلى سائر المسلمين بالبطلان أعزَّ الله أنصاره ، فقد أقامه لنصرة الدِّين ، والذبِّ عن المسلمين ، وأذلَّ له الأعداء من جميع الطوائف ، وفتح عليه الفتوحات المشهورة في المدة اليسيرة ، وأوقع الرُّعْبَ منه في قلوب أعداء الدِّين وسائر الماردِين ، ومهد له البلاد والعباد ، وقمع بسيفه أهل الزَّيْغ والفساد ، وأمدَّه بالإعانة واللفظ والساد ، فله الحمد على هذه النِّعم المتظاهرة ، والخيرات المتكاثرة ، ونسأل الله الكريم دوائها لنا وللمسلمين ، وزيادتها في خير وعافية . آمين . وقد أوجب الله شكرَ نعمه ، ووعد الزَّيادة للشَّاكرين ، فقال تعالى : ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾^(٢) . وقد لحق المسلمين بسبب هذه الحوطة على أملاكهم أنواع من الضرر لا يمكن التعبير عنها ، وطلب منهم إثبات مالا يلزمهم ، فهذه الحوطة لا تحلُّ عند أحد من علماء المسلمين ، بل مَنْ في يده شيء فهو مُلْكُهُ ، لا يحلُّ الاعتراض عليه ، ولا يكلِّف إثبات ، وقد اشتهر من سيرة السلطان أنَّه يجب العمل بالشرع فيوصي نوابه ، فهو أوَّل^(٣) من عمل به ، والمستول إطلاق الناس من هذه الحوطة ، والإفراج عن جميعهم .

فأطلقهم أطلقك الله من كل مكروه ، فهم ضَعْفَةٌ وفيهم الأيتام والأرامل والمساكين والضَّعْفَةُ والصالحون ، وبهم تُنصر وتُغاث وتُرزق ، وهم سكان الشام المبارك ، جيران الأنبياء صلاة الله وسلامه عليهم ، وسكان ديارهم ، فلهم حرمان من جهات . ولو رأى السلطان ما يلحق الناس من الشدائد لاشتدَّ حزنه عليهم ، وأطلقهم في الحال ، ولم يؤخرهم ؛ ولكن لا تنهى إليه الأمور على جهتها .

فبالله أغث المساكين يفتك الله ، وارفق بهم يرفق الله بك ، وعجل لهم الإفراج قبل وقوع الأمطار وتلف غلاتهم ، فإن غالبهم ^(١) ورثوا هذه الأملاك عن أسلافهم ، ولا يمكنهم تحصيل كتب شراء وقد نهبت كتبهم . وإذا رفق السلطان بهم حصل له دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن رفق بأمته ، ونصره على أعدائه ، فقد قال الله تعالى : ﴿ إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ يَنْصَرْكُمْ ﴾ ^(٢) ، ويتوفر له من رعيته الدعوات ، وتظهر في ممالكه البركات ، ويبارك له في جميع ما يقصده من الخيرات ، وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مَنْ سَنَّ سَنَةً حَسَنَةً ، فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ سَنَّ سَنَةً سَيِّئَةً ، فَعَلَيْهِ وَزْرُهَا وَوِزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » . ونسأل الله الكريم ، أن يوفق السلطان للسَّنِّ الْحَسَنَةِ الَّتِي يُذَكِّرُ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، ويحميه من السَّنِّ السَّيِّئَةِ .

فهذه نصيحتنا الواجبة علينا للسلطان ، ونرجو من فضل الله تعالى أن ياتهم فيها القبول . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب إليه لما رسم بأن الفقيه لا يكون منزلاً في أكثر من مدرسة واحدة :

بسم الله الرحمن الرحيم . خدمة الشرع يُنهَوْنَ أَنْ اللهُ تعالى أمر بالتعاون على البرِّ والتقوى ، ونصيحة ولاة الأمور وعامة العلماء ^(٣) ، وأخذ على العلماء العهد ، وتبليغ أحكام الدين ومناحة المسلمين ، وحث على تعظيم حرمانه ، وإعظام شمائر الدين ، وإكرام

(١) ط : « المسلمين » .

(٢) محمد ٧

(٣) ح : « أكثرهم » .

العلماء وأتباعهم . وقد بلغ الفقهاء أنه رسم في حقهم بأن يغيروا عن وظائفهم ، ويقطعوا عن بعض مدارسهم ، فتكذبت بذلك أحوالهم ، وتضرروا بهذا التضييق عليهم ، وهم محتاجون ، ولهم عيال ، وفيهم الصالحون [والمستغلون بالعلوم ، وإن كان فيهم طائفة لا يلحقون مراتب غيرهم ؛ فهم منتسبون إلى العلم]^(١) ويشاركون فيه . ولا يخفى مراتب أهل العلم وثناء الله تعالى عليهم وبيانه مزييتهم على غيرهم ، وأنهم ورثة الأنبياء صلوات الله عليهم ؛ فإن الملائكة عليهم السلام تضع أجنحتهم لهم ، ويستغفر لهم كل شيء حتى الحوت في الماء .

واللائق بالجناب العالي إكرام هذه الطائفة والإحسان إليهم ومعاذتهم ، ورفع المكروهات عنهم ، والنظر بما فيه من الرفق بهم ، فقد ثبت في صحيح مسلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « اللهم من ولي من أموري شيئا فرفق بهم فارفق به » . وروى أبو عيسى الترمذي بإسناده عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، أنه كان يقول لطلبة العلم : مرحباً بومضة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن رجالاً ياتونكم يتفقّهون ، فاستوصوا بهم خيراً » .

والمنقول ألا يغير على هذه الطائفة شيء ، وتستجاب دعوتهم لهذه الدولة القاهرة ، وقد ثبت في صحيح البخاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « هل تنصرون وترزقون إلا بضمفائكم ! » . وقد أحاطت العلوم بما أجاب به الوزير نظام الملك حين أنكر عليه السلطان صرفه الأموال الكثيرة في جهة طلب العلم ، فقال : أقت لك جندا لا ترد سهامهم بالأسحار ؛ فاستصوب فعله ، وساعده عليه . والله الكريم يوفق الجناب دائماً لمرضاته ، والمسارة إلى طاعته والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) تكملة من ط .

وقال بعضهم: لما خرج السلطان الظاهر بيبرس إلى قتال التتار بالشام، أخذ فتاوى العلماء بأنه يجوز له أخذ مال من الرعية ليستنصر به على قتال العدو، فكتب له فقهاء الشام بذلك، فقال: هل بقي أحد؟ قليل: نعم، بقي الشيخ محي الدين النووي، فطلبه فحضر، فقال: اكتب خطك مع الفقهاء، فامتنع فقال: ما سبب امتناعك؟ فقال: أنا أعرف أنك كنت في الرق للأمر بندقدار^(١)، وليس لك مال. ثم من الله عليك، وجعلك ملكاً. وسمعت أن عندك ألف مملوك، كل مملوك له حياصة من ذهب، وعندك مائتا جارية، لكل جارية حق من الحلي، فإذا أنفقت ذلك كله، وبقيت ممالكك بالبندود الصوف بدلاً عن الخواص، وبقيت الجوارى بثيابهن دون الحلي، أفتيتك بأخذ المال من الرعية. فغضب الظاهر من كلامه، وقال: اخرج من بلدي - يعني دمشق - فقال: السمع والطاعة! وخرج إلى نوى، فقال الفقهاء: إن هذا من كبار علمائنا وصلحائنا، وممن يقتدى به، فأعده إلى دمشق، فرسم برجوعه. فامتنع الشيخ، وقال: لا أدخلها والظاهر بها. فمات الظاهر بعد شهر.

قال الذهبي: كان الظاهر خليفاً بالملك^(٢)، لولا ما كان فيه من الظلم. قال: والله يرحمه ويفر له؛ فإن له أياماً بيضاء في الإسلام، ومواقف مشهودة وفتوحات معدودة. واستمر الملك الظاهر إلى أن مات يوم الخميس سابع عشر الحرام سنة ست وسبعين وستمائة بدمشق.

وقام بعده في الملك ولده الملك السعيد ناصر الدين أبو العالي محمد، وسنه ثمانى عشرة سنة، وكان أبوه عقد له في حياته، ولقبه هذا اللقب، واستنابه على مصر أيام سفره،

(١) في النجوم الزاهرة ٨ : ٤٢ : « البندقدارى » ، وفي حواشيه : « هو علم الدين سنجر بن عبد الله التركي البندقدارى أحد الأمراء الأكابر بالديار المصرية » . (٢) ط : « للملك » .

فاستقل بالسلطنة من يوم موته ، واستمر إلى سنة ثمان وسبعين ، فاحتلف عليه الأمراء ، وقتلوه ، فخلع نفسه من السلطنة ، وأشهد على نفسه بذلك ، وذلك في يوم سابع عشر ربيع الآخر .

وأقيم مقامه^(١) أخوه بدر الدين سلامش ؛ وآتب الملك العادل ، وعمره سبع سنين ، وجعل أتابكه الأمير سيف الدين قلاوون الصالحى الألفى - ستمى بذلك لأنه اشترى بألف دينار - وضربت السكة باسمه على وجهه ، وباسم أتابكته على وجهه . ودعى لهما معا في الخطبة ، فأقام إلى يوم الثلاثاء حادى عشر رجب من هذه السنة ، فاجتمع الأمراء بالقلعة ، وخلصوا العادل . قال صاحب السكردان : وهو السادس من دولة الأتراك ؛ فإن أولهم المعز أيبك ، وكل سادس من الخلفاء والملوك لابد أنه يخلع . وأقاموا بعده قلاوون الصالحى ، فقروض إليه الخليفة ، ولقب الملك المنصور ، وكتب له تقليد هذه صورته ، من إنشاء القاضى محيى الدين عبدالظاهر :

الحمد لله الذى جعل آية السيف ناسخة لكثير من الآيات ، وناسخة لعقود أولى الشك والشبهات ، الذى رفع بعض الخلق على بعض درجات ، وأهل لأموار البلاد والعباد من جاءت خوارق تملكه بالذى إن لم يكن من المعجزات فمن الكرامات .

ثم الحمد لله الذى جعل الخلافة العباسية بعد القلوب حسنة الابتسام ، وبعد الشجوب جيلة الآسام ، وبعد التشريد لها دار سلام أعظم من دار السلام . والحمد لله على أن أشهدا مصارع أعدائها ، وأحمد لها عواقب إعادة نصرتها وإبدائها ، وزد شبيبتها بعد أن ظن كل أحد أن شعارها الأسود مابق منه إلا ما أصابته العيون فى جفونها والقلوب فى سويداتها .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة يتلذذ بذكرها اللسان ، وتتمطر بنفحاتها الأفواه والآذان ، وتلقاها ملائكة القبول فترفعها إلى أعلى مكان .

(١) ط : « مكانه » .

ونشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي أكرمنا به وشرف لنا الأنساب ، وأعزنا به حتى نزل فينا محكم الكتاب ؛ صلى الله عليه وآله الذين انجبا الذين منهم عن أنجاب ، ورضى الله عن صحابته الذين هم أعزّ صحاب ؛ صلاة توفى قائلها أجره بغير حساب يوم الحساب .

وبعد حمد الله على أن أحمد عواقب الأمور ، وأظهر الإسلام سلطانا اشتدت به من الأمة الظهور ، وشفيت الصدور ، وأقام الخلافة العباسية في هذا الزمن المنصور ، كما أقامها فيما مضى بالمنصور ، واختار لإعلان دعوته من يُحيي معالمها بعد العفاء ورسومها بعد الدثور ، وجمع لها الآن ما كان جمع عليها فيما قبل من خلاف كلّ ناجم ، ومنحها ما كانت تبشرها به الملاحم ، وأنفذ كتبها في ممالك الدولة العلوية بخير سيف مشحود ماضى الزأيم ، ومازج بين طاعتها في القلوب وذكرها في اللسان ؛ وكيف لا والمنصور هو الحاكم . وأخرج لحياطة الأمة الحمّدية ملكا تنقسم البركات من يمينه ، وتنقسم السعادات بنور جبينه ، ويقهر الأعداء بفتكاته ، وتمهر عقائل العقائل بصغر راياته : ذى السعد الذى مازال سعده يشفّ حتى ظهر ، ومفخره يرفّ إلى أن بهر ، وجوهره ينتقل من جريد إلى جيد حتى يملأ الجبين ، وسره يكمن في كلّ قلب حتى علم العلم اليقين .

والحمد لله الذى جعل بنا تمكينه في الأرض بعد حين ، فاختره الله على علم ، واصطفاه من بين عباده بما جبله الله عليه من كرم وشجاعة وحلم ، وأتى الله به الأمة الحمّدية في وقت الاحتياج غوثاً ، وفي إبان الاستمطار غيثاً^(١) ، وفي حين عبث الأشبال في غير وقت الافتراش كئيلاً ، فوجب على كلّ من له في أعناق الأمة الحمّدية بيعة الرضوان ، وعند إيمانهم مصالحة الأيمان ، ومن حيث وجبت البيعة باستحقاقه لميراث

(١) ح : « غيث » .

منصب النبوة ، ومن تصحّ به كلّ رسمية شرعية يؤخذ كتابها قوّة ، ومن هو خليفة الزمان والمصر ، ومن بدعواته تنزل عليكم معاشركم المسلمين ملائكة النصر ، ومن نسب^(١) بنسب نبيكم صلى الله عليه وسلم مُنتسج ، وحسبُه بحسبِه ممتزج - أن يفوض له مافوض الله إليه من أمر الخلق ، ليقوم عنه بفرض الجهاد والعمل بالحقّ ، وأن يولّيه ولاية شرعية تصحّ بها الأحكام ، وتنضبط أمور الإسلام ، وتأتى هذه العصبة الإسلامية يوم تأتي كل أمة بإمامها من طاعة خليفتها بخير إمام . وخرج أمر مولانا أمير المؤمنين شرفه الله أن يكون المقرّ العالى للولوى السلطانى الملكى للنصورى أجله الله ونصره ، وأظفره وأقدره وأيده وأبدّه ، كلّما فوضه مولانا أمير المؤمنين من حكم فى الوجود ، وفى التّهائم^(٢) والنجود ، وفى الجيوش والجنود ، وفى الخزائن والمدائن ، وفى الظواهر والبواطن ، وفى فتحه الله تعالى وفىما سيفتحه ، وفىما فسد بالكفر والرجا من الله أن سيصلحه ، وفى كل جود ومنّ وكل عطاء ، وفى كل هبة وتمليك ، وفى كل تفرّد بالنظر فى أمور المسلمين بغير شريك ، وفى كل تعاهد ونبذ ، وفى كل عطاء وأخذ ، وفى كل عزل وتولية ، وفى كل تسليم وتخليّة ، وفى كل إرفاق وإنفاق ، وفى كل إنعام وإطلاق ، وفى كل استرقاق وإعتاق ، وفى كل تقليل وتكثير ، وفى كل تأثيل وتأثير ، وفى كل تقليد وتفويض ، وفى كل تجديد وتعويض ، وفى كل حمد وتقريض ، ولاية تامة محكمة ، منصّدة منظمة ، لا يعقبها نسخ من بين يديها ولا من خلفها ، ولا يعترىها فسخ يطرأ عليها ، يزيدا مرّة اللبالي جِدّة يعقبها حسن شباب ، ولا ينتهى عن الأعوام والأحقاب ، ونعمّ تنتهى إلى مانصبه الله تعالى للإرشاد ، ومن سنّة وكتاب ؛ وذلك من شرع الله ، أقامه للهداية علماً ، وجعله إلى اختيار الثواب سلماً .

(١) ط : « بيت » .

(٢) ط : « البهائم » تحريف .

فالواجب أن يُعَمَلَ بِحِرَئِيَّاتِ أَمْرِهِ وَكَلِّيَّاتِهِ ، وَأَلَّا يُخْرِجَ أَحَدٌ عَنْ مَقَدَّمَاتِهِ .
والعدل ، فهو الغرس المثمر ، والسحاب الممطر ، والروض المزهر ، وبه تنزل
البركات ، وتختلف الهبات ، وتربُّ الصدقات ، وبه عمارة الأرض ، وبه تؤدَّى السنة
والفرض ؛ فمن زرع العدل اجتنب الخيّر ، ومن أحسن كُفِّي الضّرر والضّير .
والظلم ، فعاقبته وخيمة ، وما يطول عمر الملك إلا بالمعدلة الرحيمة .
والرعيّة ، هم الوديعة عند أولى الأمر ، فلا يختصّ منهم زيد دون عمرو .
والأموال ، فهي ذخائر العاقبة والمآل ، فالواجب أن تؤخذ بحَقِّها ، وتنفق
في مستحقّها .

والجهاد برّاً وبحراً ، فمن كنانة الله يفوق سهامه ، وتورّخ أيامه ، ويُنتضى حُسامه ،
وتجبرى منشأته في البحر كالأعلام وتنشر أعلامه ، وفي عقر دار الحرب يحطّ ركابه ،
ويخطّ كتابه ، وترسل أرسائه ، وتجوس خلاياه أفرسائه ، فيلزم منه دنيا يدنا ، ويستصحب
منه فعلا حسنا .

وجيوش الإسلام وكناته ، وأمراؤه وحجّاته ، فمنهم من قد علمت قدّم هجرته ، وعظم نصرته ،
وشدة باسِهِ ، وقوّة مراسِهِ . ومامنهم إلا من شهد الفتوحات والحروب ، وأحسن في
الحماية عن الدين الدعوب ، وهم بقايا الدّول ، وسجايا الملوك الأوّل ، ولا سيّما أولى
السعي الناجح ، والرأى الراجح ، ومن له نسبة صالحة ؛ فإذا غفروا بها قيل لهم : نعم
السلف الصالح ! فأوسعهم برّاً ، وكنّ بهم برّاً ، فهم مما يجب من خدمتك أعلم ، وأنت
بما يجب من حقهم أدرى .

والحصون والثغور ، فهي ذخائر الشدة ، وخزائن العديد والمُدّة ، ومقاعد القتال ،
وكنائن الرّجا والرجال ؛ فأحسن لها التحصين ، وفوّض أمرها إلى كلّ قوى أمين ، وإلى
كلّ ذي دين متين ، وإلى كلّ ذي عقل رصين .

ونواب الممالك ونواب الأمصار ، فأحسن لهم الاختيار ، وأجل لهم الاختيار ، وتفقد لهم الأخبار .

وأما ماسوى ذلك فهو داخل فى حدود هذه الوصايا ، ولولا أن الله تعالى أمر بالتذكير لكان ذلك سجايا المقرّ الأشرف السلطانى الملكى المنصور مكتفية بأنواره المضئية الساطعة .

وزمام كلّ صلاح يجب أن يشغل به جميع أوقاته ، هو تقوى الله تعالى ، قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ﴾^(١) ، فليكن ذلك نصب العين ، وشغل القلب والشفقتين .

وأعداء الدين من أرمن وتتر ، فأذقهم وبال أمرهم فى كلّ إيراد وإصدار ، وخذ للخلفاء العباسيين ولجميع المسلمين منهم النار . واعلم أن الله ينصرك على ظاههم ومالظالمين من أنصار .

وأما غيرهم من مجاوريهم من المسلمين ، فأحسن لهم باستنقاذك من العلاج ، وطبهم باستصلاحك فبالطب المنصورى والملكى مازال يصلح المزاج ، والله الموفق بمنه وكرمه إن شاء الله تعالى .

واستمرّ قلاوون فى السلطنة ، فكان له مشاهد حسنة ، وفتوحات ، فمنها طرابلس وقد كانت فى أيدي الفرنج من سنة ثلاث وخمسة إلى الآن . وهو الذى أحدث وظيفة كتابة السرّ ، وأحدث اللعب بالرمح أيام إدارة الحمل وكسوة الكعبة ، وغير ملابس الدولة عما كانوا عليه فى دولة بنى أيوب .

قال الصلاح الصفدى : كان الجند يلبسون فيما تقدّم كَلَوَاتَات^(٢) صفر مضربة

(١) سورة آل عمران ١٠٣ . (٢) الكاوة : غطاء الرأس تلبس وحدها أو بهامة ، وهو مما استحدثه سلاطين الأيوبيين بمصر ، وانظر حواشى السلوك ٤٩٣ .

بكلهندات^(١) بغير شاشات ، وشعورهم مضفورة دبابق في أ كياس حرير ملونة ، وفي خواصرهم موضع الحوائص بنود ملونة ، وأكلام أقيتهم ضيقة وأخفافهم برغالي ، ومن فوق قماشهم بخلق وإيزيم^(٢) وجلواز كبير ، يسع نصف وبة أو أكثر ؛ فأبطل المنصور ذلك كله بأحسن منه ؛ وأقام في السلطنة إلى أن توفي يوم السبت سادس ذى القعدة سنة تسع وثمانين .

وأقيم بعده ولده الملك الأشرف صلاح الدين خليل ، فلما كان يوم الجمعة رابع عشر شوال سنة تسعين ، سأل الأشرف الخليفة الحاكم بأمر الله ، أن يخطب بنفسه الناس ، وأن يذكر في خطبته أنه قد ولي السلطنة الأشرف خليل بن المنصور ، فلبس الخليفة خامة سوداء ، وخطب الناس بجامع القلعة ، ورسم لقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة من ثم أن يخطب بالقلعة عند السلطان ، فخطب يوم الجمعة التي خطب فيها الخليفة ، واستمر يخطب ويستنصب في الجامع الأزهر . ثم أمر الأشرف بقراءة ختمة عند قبر الملك المنصور في ليلة الاثنين رابع ذى القعدة ، فحضرها القضاة والأمراء والأعيان ، ونزل السلطان ومعه الخليفة إليهم وقت السحر ، وخطب الخليفة بعد الختمة خطبة بليغة ، حرّض الناس فيها على غزو بلاد العراق ، واستنقأها من أيدي التتار ، واستمر الأشرف في السلطنة إلى أن قتل بتروجة^(٣) في ثالث الحرم سنة ثلاث وتسعين ، ونقل فدفن في مدرسته التي أنشأها بالقرب من السيدة نفيسة ، وقال ابن حبيب يرثيه :

تَبًّا لِأَقْوَامٍ لِمَالِكٍ رَقِيمٍ قَتَلُوا وَمَارَقُوا لِحَالَةَ مُتَرَفٍ
وَأَفَوْهُ غَدْرًا ثُمَّ صَالُوا جَمَلَةً بِالْأَشْرَفِ عَلَى الْمَلِكِ الْأَشْرَفِ

(١) الكلبد : جزء من غطاء الرأس ؛ وانظر حواشي السلوك ٤٩٤ . (٢) الإيزيم : ما يكون في رأس المنطقة وما أشبهه ، وهو ذو لسان يدخل فيه الطرف الآخر .
(٣) تروجة : قرية بصرى ؛ من كورة البجيرة من أعمال الإسكندرية ؛ ذكرها ياقوت .

وأقيم أخوه ناصر الدين أبو الفتوح محمد ، ولقبُ الملك الناصر ، وعمره يومئذ تسع سنين ، واستمرَّ إلى حادى عشر المحرم سنة أربع وتسعين ، فخلع .
وتسلطن زين الدين كتبغا المنصورى من سبى التتار ولقب الملك العادل ، فأقام إلى صفر سنة ست وتسعين ، فخلع وتسلطن حسام الدين لاجين المنصورى ، وشقَّ القاهرة ، وعليه الخليفة الخليفية ، والأمراء بين يديه مشاة ، وجاء فى تلك السنة غيثٌ عظيم ، بعد ما كان تأخر ، فقال الوداعى فى ذلك ::

يأتىها العالمَ بشراكمُ بدولة المنصور ربِّه الفخار
فالله قد بارك فيها لكم فأمطر الليل وأضحى النهار

إلى أن قتل ليلة الجمعة حادى عشر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين ، وأعيد الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وكان منغياً بالكرك ، فأحضر ، وقَّده الخليفة يوم السبت رابع جمادى الأولى ، وشقَّ القاهرة وعليه خلعة الخليفة ، والجيش مشاة بين يديه ، فأقام إلى سنة ثمان وسبعائة ، فخرج فى رمضان قاصداً للحج ، فاجتاز بالكرك ، فأقام بها ، ثم كتب كتاباً إلى الديار المصرية ، يتضمن عزل نفسه عن المملكة ، فأثبت ذلك على القضاة بمصر ، ثم نفذ على قضاة الشام .

وأقيم فى السلطنة الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير المنصورى ، وذلك يوم السبت الثالث والعشرين من شوال ، ورقب الملك المظفر ، وقَّده الخليفة ، وألبسه الخُلعة السوداء والعمامة المدورة ، وركب بذلك وشقَّ القاهرة ، والدولة بين يديه والصاحب ضياء الدين النشأى حامل التقليد من جهة الخليفة فى كيس أطلس أسود وأوله : إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم .

ثم نفذ التقليد إلى الشام ، فقرئ هناك ، ثم عاد الملك الناصر من الكرك طالباً عَوَّده إلى ملكه ، وبايعه على ذلك جماعة من الأمراء ، فبلغ ذلك المظفر بيبرس ، فاستدعى بالشيخ زين الدين بن المرغل والشيخ شمس الدين بن عدلان ، واستشارهما ، فأشارا عليه

بتجديد العهد من الخليفة وتخفيف الأمراء ففعل ذلك، وكتب له عهد من الخليفة، صورته :

إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله وخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم أبي الربيع سليمان العباسي لأمراء المسلمين وجيوشها ، يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم ^(١) . وإني رضيت لكم بعبد الله تعالى الملك المظفر ركن الدين بيبرس نائباً عنى الملك الديار المصرية والبلاد الشامية ، وأقمته مقام نفسى لدينه وكفايته وأهليته ، ورضيته للمؤمنين ، وعزلت من كان قبله ، بعد علمى بنزوله عن الملك ، ورأيت ذلك متعيناً على ، وحكمت بذلك الحكام الأربع . واعلموا رحمكم الله أن الملك عقيم ليس بالوراثه لأحد خالف عن سالف ، ولا كابر عن كابر ، وقد استخرت الله تعالى ووليت عليكم الملك المظفر ، فمن أطاعه فقد أطاعنى ، ومن عصاه فقد عصانى ، ومن عصانى فقد عصى أبا القاسم ابن عمى صلى الله عليه وسلم . وبلغنى أن الملك الناصر ابن السلطان الملك المنصور شق العصا على المسلمين ، وفترق كلمتهم ، وأطعم عدوهم فيهم ، وعرض البلاد الشامية والمصرية إلى سبى الحرير والأولاد ، وسفك الدماء ، فتلكت دماء قد صانها الله تعالى من ذلك ، وأنا خارج إليه ومحاربه إن استمر على ذلك ، وأدافع عن حريم المسلمين وأنفسهم وأولادهم بهؤلاء الأمراء والجيش العظيم ، وأقاتله حتى يفتى إلى أمر الله . وقد أوجبت عليكم يا معاشير المسلمين كافة الخروج تحت لوائى ، اللواء الشريف ، فقد أجمعت الحكام على وجوب دفعه وقتاله إن استمر على ذلك ، وأنا أستصحب معى الملك المظفر ، فجهزوا أرواحكم . والسلام .

وقرى هذا العهد على منابر الجوامع بالقاهرة ، وأما الناصر فإنه سار من الكرك بمن معه فى أول شعبان سنة ثمان وسبعمائة ، فأتى دمشق فانتظم أمره ، ثم توجه إلى مصر ، فلما بلغ ذلك المظفر بيبرس ، أجد جميع مائى الخزان من الأموال ، وتوجه إلى جهة أسوان ،

(١) النساء ٥٩

فدخل الناصر إلى مصر يوم عيد الفطر ، وصعد القلعة ، وجلس على سرير الملك ، وحلفت له المساكر ، ثم وجه إلى المظفر من أحضره واعتقله ، ثم خنقه في خامس عشر شوال .
وقال العلاء الدواعي في عود الناصر إلى ملكه :

الملك الناصرُ قد أقبلتْ دولته مشرقة الشمسِ
عادَ إلى كرسيه مثل ما عادَ سليمانُ إلى الكرسيِ
وقال الصلاح الصقدي :

تثنى عطف مصر حين وافى قدومُ الناصر الملك الخبيرِ
فذلَّ الجشَنَكِيرُ بلا لقاء وأمسى وهو ذوجاش نكيرِ
إذا لم تعضد الأقدار شخصاً فأول ما يُراع من النصيرِ

وشرع يعاتب الناس في أمره ، فقال للخليفة : هل أنا خارجي وببيرس من سلالة بنى العباس !

وقال للقاضي علاء الدين بن عبد الظاهر : وكان هو الذي كتب عهد المظفر عن الخليفة : يأسود الوجه . وقال للقاضي بدر الدين بن جماعة : كيف تفتي المسلمين بقتالي ! فقال : معاذ الله ، أن تكون الفتوى كذلك ! وإنما الفتوى على مقتضى كلام المستفتي . ثم عزله عن القضاء ، وعزل القاضيين : شمس الدين السروجي الحنفي والحنبلي ، وأبقى المالكي ، لكونه كان وصياً عليه من جهة أبيه قلاوون .

وقال للشيخ صدر الدين بن المرحل : كيف تقول في قصيدتك :

ما للصبي وما للملك يكفله شأن الصبي بغير الملك مألوف !

خلف ابن المرحل ما قال هذا ، وإنما الأعداء زادوا هذا البيت في القصيدة ، والنفو من شيم الملوك ؛ فعفا عنه .

وجاء الشيخ شمس الدين بن عدلان يستأذن ، فقال الناصر للدوادار ^(١) : قل له : أنت أفتيت أنه خارجي ، وقتاله جائز ، مالك عندي دخول ! ولكن عرقه أنه وابن المرحل فكيفهما ما قال الشارمساحي في حقهما ، وكان الأديب شهاب الدين أحمد بن عبد الدائم الشارمساحي الماجن قال :

ولّى المظفرُ لما فاتهُ الظفرُ وناصر الحقَ وافي وهو منتصرُ
وقد طوى الله من بين الوري فتناً كادت على عُصبة الإسلام تنشرُ
قل لبيرس إن الدهر ألبسهُ أثواب عارية في طولها قصرُ
لما تولى تولى الخير عن أمم لم يحمدوا أمره فيها ولا شكروا
وكيف تمشي به الأحوال في زمن لا النيل أوفى ، ولا وافاهم مطرُ
ومن يقوم ابن عدلان بنصرته وابن المرحل قل لي : كيف ينتصر !

وكان النيل لم يوف سنة تولى المظفر ، وارتفع السعر .

قلت : الكلّ مظلومون مع الناصر ، فإنهم أفتوا بالحق ، ولكن جبروت وظلم وعسف ، وشوكة وضياء وجهل ، فمن يخاطب الإنسان !

واستمر الناصر في السلطنة بلا منازع ، فحج خفيفا في سنة اثنتي عشرة من طريق الكرك ، وعاد إلى دمشق ، ثم حج من القاهرة سنة تسع عشرة بمعه قاضي القضاة البدر ابن جماعة ، والأمراء وغالب أرباب الدولة ، وكان خروجه في سادس ذي القعدة ، وأبطل في هذه السنة مكوس الحرمين . وعوض أميرى مكة والمدينة عنها إقطاعات بمصر والشام ، ومهد ما كان في عقبة إيلياء من الصخور ، ووسع طريقها .

واتفق في هذه السنة أن كريم الدين ناظر الخاص حضر إلياس الكعبة الكسوة ، فصعد الكعبة ، وجلس على العتبة يشرف على الخياطين ، فأنكر الناس استعلاءه على

(١) الدوادار دار : وظيفة تبادل السكرتير الخاص للسلطان ، وهو الذى يحمل دواته وغيرها ؛ مع ما يلحق ذلك من المهمات . حواشى السلوك ١ : ١٤١ .

الطائفين ، فسقط لوقته على رأسه ، وصرخ الناس صرخة عظيمة تعجباً من ظهور قدرة الله ، وانقطع ظهره ، ولولا تداركه مَنْ تحته لهلك ؛ وعلم بذنبه ، فتصدّق بمال جزيل .

ثم حجّ الناصر حجةً ثالثة في سنة اثنتين وثلاثين ، وهو الذى حفر الخليج الناصرى الداخلى من قنطرة قديدار^(١) ، وعزم على أن يجرى النيل تحت القلعة ، ويشقّ له من ناحية حلوان ، فثبطه عن ذلك نجر الدين ناظر الجيش ، وقال إنه يحتاج إلى ثلاث خزائن من المال ، ولا يدري : هل يصح أولاً فرجعه عنه .

واستمرّ الناصر إلى أن مات يوم الأربعاء عاشر ذى الحجة سنة إحدى وأربعين ، وهو أطول ملوك الترك مدة .

وأقيم بعده ولده سيف الدين أبو بكر ، ولقب الملك المنصور ، فأقام دون الشهرين ، ثم خلع فى يوم الأحد العشرين من صفر سنة اثنتين وأربعين ، ونفى هو وإخوته إلى قوص ، وتهتكت حريم أبيه الناصر ، وكثر البكاء والعيول بالقاهرة . وكان يوماً من أشنع الأيام ، ثم قُتل بقوص ؛ وأقيم بعده أخوه علاء الدين كجك ولقب الملك الأشرف ، وعمره دون ست سنين ، فقال بعض الشعراء فى ذلك .

سُلطاننا اليومَ طفلٌ والأكابر فى خُلفٍ وبينهم الشيطان قد نَزَغَا
فكيف يطمع مَنْ تَفْشاه مَظْلَمَةٌ أن يبلغ السؤل والسلطان مابَلَغَا
فأقام خمسة أشهر ، ثم خلع فى أول شعبان ، واعتقل بالقلعة إلى أن مات سنة ست وأربعين . قال صاحب السكردان : والله أعلم كيف موته^(٢) .

وأقيم أخوه شهاب الدين أحمد ولقب الملك الناصر ، وكان قدم من الكرك ، وكان

(١) قنطرة قديدار ، كانت على الخليج الناصرى . وانظر حواشى النجوم الزاهرة ٩ : ٨٢ .

(٢) السكردان ٥٨ .

الذى عقد المبايعة بينه وبين الخليفة الشيخ تقي الدين السبكي ، وقد حضر من الشام إلى مصر ، قال في السكردان :

فأقام في الملك بمصر أربعين يوما ، ثم رجع إلى الكرك ، ولم يزل هناك حتى خلع يوم الخميس ثاني عشر المحرم سنة ثلاث وأربعين ، ثم قتل في أول ^(١) سنة خمس وأربعين ، وأقيم بعده أخوه عماد الدين إسماعيل ولقب الملك الصالح ، فأقام إلى أن مات في ربيع الآخر سنة ست وأربعين وعمره نحو عشرين سنة ^(٢) .

وقال الصلاح الصفدي يرثيه :

مضى الصالح المرجو للبأس والندى ومن لم يزل يلقي النى بالناسخ
فيا ملك مصر كيف حالك بعده إذا نحن أثبتنا عليك بصالح
وأقيم بعده أخوه زين الدين شعبان ، ولقب الملك الكامل . وقال الجلال بن نباته في ذلك :

طلعة سلطاننا تبدت . بكامل السعد في الطلوع ^(٣)
فأعجب لها منه كيف أبدت هلال شعبان في ربيع
وقال أيضا :

شعبان سلطاننا المرجى مبارك الطاليع البدير
يا بهجة البدر إذ تبدى هلال شعبان في ربيع
فأقام سنة وأياما ، ثم خلع في جمادى الأولى سنة سبع وأربعين ، وسجن وقتل .
وكان من شرار الملوك ظلما وعسفا وفسقا ، قال فيه الصلاح الصفدي :

بيئت قلاوون سعادته في عاجل كانت وفي آجل
حل على أملاكه للردى دين قد استوفاه بالكامل

(١) السكردان : « في سفر » . (٢) السكردان ٥٨ . (٣) السكردان ٥٩ .

وأقيم بعده أخوه زين الدين حاجي ، ولقب الملك المظفر ؛ فأقام سنة وثلاثة أشهر ،
ثم خلع في يوم الأحد ثاني عشر رمضان سنة ثمان وأربعين وذبح من ساعته ، وقال فيه
الصلاح الصفدي :

أيها الماقلُ اللبيبُ تفكّرْ في المليكِ المظفرِ الصّرغامِ
كم تَمَادَى في البَغْيِ والغِيِّ حتى كان بعث الحمامِ حدَّ الحمامِ
وقال أيضاً :

حان الردى للمظفرِ وفي الترابِ تَعَفَّرْ
كم قد أباد أميراً على المعالي توفَّرْ
وقاتل النفس ظالماً ذنوبه ما تكفَّرْ

وأقيم بعده أخوه ناصر الدين أبو الخناس حسن ؛ ولقب الملك الناصر ، وعمره
يومئذ إحدى عشرة سنة ؛ فأقام إلى أن خلع في جمادى الآخرة سنة اثنتين وخسين ،
وسجن بالقلعة ، وأقيم بعده أخوه صالح ، ولقب الملك الناصح ، وجعل شيخو أتابكهُ^(١)
فأقام إلى أن خلع في شوال سنة خمس وخسين ، وحبس بالقلعة ، وأعيد الناصر حسن ،
فأقام إلى أن قُتِلَ ليلة الأربعاء تاسع جمادى الأولى سنة اثنتين وستين ، وأقيم بعده
ابن أخيه ناصر الدين أبو المعالي محمد بن المظفر حاجي ، ولقب الملك المنصور ، فأقام إلى
أن خلع في شعبان سنة أربع وستين وسجن بالقلعة إلى أن مات سنة إحدى وثمانين ،
وأقيم بعده ابن عمه أبو الفاخر شعبان بن الأمير حسين بن الملك الناصر محمد بن قلاوون ،
ولقب الملك الأشرف وعمره يومئذ عشر سنين واستقرَّ أتابكهُ يابغا العمرى . ثم
إنَّ يلبغا قُتِلَ بأيدي مماليكه في سنة ثمان وستين ، وكان ساكناً بالكبش ، فقال فيه
بعض الشعراء :

(١) الأتابك : في أيام الممالك مقدم الساكر أو القائد العام .

بَدَا شَقًا يَلْبُغًا وَعَدَّتْ عِدَاهُ فِي سَفْنِهِ إِلَيْهِ
وَالْكَبِشُ لَمْ يَفْدِهِ وَأَضَحَتْ تَنُوحُ غُرْبَانُهُ عَلَيْهِ
وَأَقِيمِ أَسَدْمُرَّ النَّاصِرِ أَتَابِكَا ، فَاتَّفَقَتْ مَعَهُ مَمَالِيكَ يَلْبُغَا ، فَرَكِبُوا عَلَى الْأَشْرَفِ
فَهَزَمُوا ، وَنَصَرَ الْأَشْرَفُ ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي ذَلِكَ :

هَلَالُ شُعْبَانَ جَهْرًا لَاحَ فِي صَفَرٍ بِالنَّصْرِ حَتَّى أَرَى عَيْدَا بِشُعْبَانَ
وَأَهْلُ كَبِشٍ كَأَهْلِ الْفِيلِ قَدْ أَخَذُوا رَغْمًا وَمَا انْتَطَحَتْ فِي الْكَبِشِ شَاتَانِ
ثُمَّ أَقِيمِ الْجَائِي الْيُوسُفَى أَتَابِكَا وَهُوَ زَوْجُ أُمِّ الْأَشْرَفِ ، فَاتَّفَقَ مَوْتَ أُمِّ الْأَشْرَفِ ،
فَقَالَ شُهَابُ الدِّينِ السَّعْدِيُّ مَتَفَانًا بِالْجَائِي :

فِي مَسْهَلٍ الْعَشْرَ مِنْ ذِي حِجَّةٍ كَانَتْ صَبِيحَةُ مَوْتِ أُمِّ الْأَشْرَفِ
فَاللَّهُ يَرْحَمُهَا وَيُعْظِمُ أَجْرَهُ وَيَسْكُونُ فِي عَاشُورِ مَوْتَ الْيُوسُفِ
فَاتَّفَقَ أَنْ وَقَعَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، رَكِبَ الْجَائِي عَلَى الْأَشْرَفِ فِي سَابِعِ الْحَرَمِ ، فَكَسَرَ
وَطَلَبَ يَوْمَ الثَّامِنِ ، فَسَاقَ حَتَّى أَرَمَى نَفْسَهُ فِي الْبَحْرِ ، فَفَرَّقَ ، ثُمَّ أَخْرَجَهُ الْغَوَاصُّونَ وَدَفَنَ
فِي تَاسِعِ الْحَرَمِ .

ثُمَّ إِنْ الْأَشْرَفُ تَأَهَّبَ لِلْحَجِّ ، وَسَافَرَ فِي شَوَالِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ ، وَصَحْبَهُ الْخَلِيفَةُ
وَالْقُضَاةُ وَالْأَمْرَاءُ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْعُقْبَةِ ، رَكِبَ عَلَيْهِ مَنْ تَبِعَهُ مِنَ الْأَمْرَاءِ وَالْجُنْدِ ،
فَانْكَسَرَ السُّلْطَانُ ، وَرَجَعَ هَارِبًا إِلَى مِصْرَ ، فَاخْتَفَى بِهَا .

قَالَ الْخَافِظُ بْنُ حَجَرٍ : أَخْبَرَ الشَّيْخُ بَدْرُ الدِّينِ السُّلُوسِيُّ أَحَدَ عُلَمَاءِ الْمَالِكِيَّةِ
وَصُلَحَائِهِمْ ، أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَجَهَّزَ الْأَشْرَفُ لِلْحَجِّ ، وَعَمَرَ يَقُولُ لَهُ :
شُعْبَانَ بْنُ حُسَيْنٍ يَرِيدُ أَنْ يَجِيءَ إِلَيْنَا ، فَقَالَ : لَا مَا يَأْتِينَا أَبَدًا ! فَلَمْ يَلْبِثِ الْأَشْرَفُ أَنْ
رَجَعَ مِنَ الْعُقْبَةِ .

قَالَ ابْنُ حَجَرٍ : وَعَرَضَ طُشْتُمُرٌ عَلَى الْخَلِيفَةِ أَنْ يَنْتَسِلِطْنَ ، فَامْتَنَعَ وَقَالَ : بَلْ اخْتَارُوا

من شتم ، وأنا أوليه ، ورجع هو والقضاة إلى مصر . ثم إنهم ظفروا بالأشرف ، فخنقوه وأقيم بعده ولده علاء الدين على وهو صبي ، ولقب الملك المنصور ، فأقام إلى أن مات في صفر سنة ثلاث وثمانين ، وعمره يوم مات اثنتا عشرة سنة . وكان التدبير في أيامه لا ينبك البدرى ، ثم لقرطاي ، ثم لبرقوق .

وأقيم بعده أخوه صلاح الدين حاجى بن الأشرف شعبان ، ولقب الملك الصالح ، وستة حينئذ تسع سنين ، ثم خلع في رمضان سنة أربع وثمانين ، وأقيم في السلطنة سيف الدين أبو سعيد برقوق بن أنص ؛ ولقب الملك الظاهر ؛ وهو أول السلاطين من الجراكسة ، وليس فيهم من تسلطن وأبوه مسلم غيره ؛ فإن أباه قدم إلى الديار المصرية ، فأسلم ومات قبل سلطنة ولده بشهر . وكان الذى أشار بتلقيب برقوق بالظاهر شيخ الإسلام سراج الدين البلقينى ؛ فإن ولايته كانت وقت الظهر ، وخطب الخليفة قبل أن يفوض إليه خطبة بليغة ، ثم قلده بحضرة البلقينى والقضاة ، واستمر في السلطنة إلى ثالث جمادى الآخرة سنة إحدى وتسعين ، فخلع وسجن بالكرك ، وأعيد حاجى إلى السلطنة . ولقب الملك المنصور ، فأقام إلى صفر سنة اثنتين وتسعين وخلص . وغاد برقوق إلى السلطنة ، فاستمر إلى أن مات في شوال سنة إحدى وثمانمائة ، وأقيم بعده ولده زين الدين أبو السعادات فرج ، ولقب الملك الناصر ، وقال بعض الشعراء في ولايته :

مضى الظاهر السلطان أكرم مالك إلى ربّه يرقى إلى الخلد في الدّرج
وقالوا ستأتى شدة بعد موته فأكذبهم ربّى وماجا سوى فرج
فأقام إلى سادس ربيع الأول سنة ثمان وثمانمائة ، فخلع وأقيم أخوه عبد العزيز ، ولقب الملك المنصور ، ثم خلع في رابع جمادى الآخرة من السنة ، وأعيد الناصر فرج ، فأقام إلى أن خرج عليه شيخ الحمودى ، وقتاله وحصره ، وظفر به وحكم ابن العديم

بسفك دمه وقُتِل بسيف الشرع ؛ وذلك في الحرم سنة خمس عشرة وثمانمائة ، وأقيم الخليفة المستعين بالله أبو النصر العباسي سلطاناً مستقلاً بالأمر ، وحلف له الأمراء على الوفاء ، ولم يغيّر لقبه ، فأقام يتصرف بالولاية والعزل وغيرها ، ثم سأل شيخ أن يفوض إليه السلطنة على العادة ، فأجابته إلى ذلك في شعبان من السنة ، وبقيت الخلافة باسمه ، واستقرّ شيخ في السلطنة ، ولقّب الملك المؤيد وكان من خيار الملوك .

ترجمه الحافظ ابن حجر في معجمه وأثنى عليه ، وقال : أين مثله ؟ بل أين أين مثله ! وكان معه إجازة بصحيح البخاري من شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني ، فكانت لا تفارقه سمرّاً ولا حضراً ، وأقام إلى أن توفّي في ثامن محرم سنة أربع وعشرين ، وأقيم بعده ولده أحمد ، ولقّب الملك المظفر ، وعمره يومئذ سنتان . وجعل طَطر مديّر المملكة ، ولقّب نظام الملك ، فلما كان سَلَخ شعبان من السنة خلع من الملك لصنفره ، وأقيم طَطر ، ولقّب الملك الظاهر ، فأقام إلى أن مات في سادس ذى الحجة من السنة .

• وأقيم بعد طَطر ولده محمد ولقّب الملك الصالح ، وجعل برسباي نظام الملك ، فلما كان في ثامن ربيع الآخر خلع سنة خمس وعشرين وأقيم برسباي ، ولقّب الملك الأشرف ، فأقام إلى أن مات في ذى الحجة سنة إحدى وأربعين .

وأقيم ولده يوسف ، ولقّب الملك العزيز ، وجعل جُقمق نظام الملك ، فلما كان في سنة اثنتين وأربعين خلع وأقيم جُقمق ، ولقب الملك الظاهر ، فأقام إلى أن مات سنة سبع وخمسين .

وأقيم ولده عثمان ، ولقّب الملك المنصور ، فكث شهران ونصفاً ، ثم خلع في ربيع الأول ، وأقيم إينال العلاني ؛ ولقّب الملك الأشرف ، فأقام إلى أن مات في جمادى الأولى سنة خمس وستين .

وأقيم ولده أحمد ولقب الملك المؤيد ثم خلع في رمضان من السنة ، وأقيم خشمدم الناصري ، ولقب الملك الظاهر ، فأقام إلى أن مات في ربيع الأول سنة اثنتين وسبعين .

وأقيم قايتباي العلائي ، ولقب الملك الظاهر ، فأقام نحو شهرين وخلق ، وأقيم تمرغا ، ولقب الملك الظاهر ، فأقيم أيضا نحو شهرين ، وخلق في رجب . وأقيم سلطان العصر الملك الأشرف قايتباي الحمودي ، فأقام إلى أن مات ليلة الاثنين ثاني عشر ذي القعدة سنة إحدى وتسعمائة .

وأقيم ولده محمد ، ولقب الملك الناصر أبو السعادات محمد ^(١) . وقد نظم بعضهم أسماء بعض السلاطين في أرجوزة وهو حمزة بن علي الحسني مذيلا على أرجوزة الجزار عقب ذكر الملك الظاهر ، فقال :

ثم تولى الملك السعيد وكل يوم في ذراه عيد
ثم أخوه العادل استقلا بالملك أياما بها وولى

(١) ورد في هامش الأصل ما يأتي : « وقتل في يوم الأربعاء منتصف ربيع الأول سنة أربع ، فولى بعده خاله قانصوه التوري يوم الجمعة سابع عشرة ، ثم خلع أول ذي الحجة سنة خمس ، وولى بعده خاله جان بلاط ، ولقب الأشرف ، ثم أقام في الملك إلى أن خرج من مصر في منتصف ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة في جيش كبير إلى البلاد الحلية للقااة السلطان سليم عثمان فوقع المصاف بينهما بمرج دابق في خامس عشر رجب من السنة المذكورة ، فمات في ذلك حثف أنفه ، ولم توجد جثته . ثم في يوم الجمعة رابع عشر شهر رمضان من السنة المذكورة تولى طومان باي الداودار ابن أخى التوري ولقب الأشرف ، ثم إن السلطان سليم بن عثمان دخل مصر في يوم الخميس سابع الحجة ، وقتل طومان باي يوم الاثنين حادى عشر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة . وأقام بمصر إلى أن رحل عنها في رابع عشر شعبان من السنة المذكورة وخلف عليها خير بك الحمدي . ثم إن ابن عثمان مات ببلاد الروم في ليلة السبت تاسع شوال سنة ست وعشرين ، وأقام بعده في الملك ولده سلطان العصر سليمان نصره الله تعالى . ثم مات خير بك في ثالث عشر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وتسعمائة ، ثم ولى بعده خير بك مصطفى أحد وزراء السلطان سليمان . ثم في شهر رمضان قدم من الروم أمير لياية مصر يسمى قاسم ، ثم جاء من بعده أحمد باشا ، ثم من بعده سليمان باشا ، ثم من بعده سليمان باشا خسرو ، ثم من بعده خسرو أعيد سليمان باشا ، ثم من بعده الزينى داود باشا متوليا أكان أدامه الله تعالى . »
وقد وضع هذا النص خطأ داخل لسخن ح ، ط .

ثم تولى الملك المنصورُ ومن جرى بنصره المقدورُ
ثم تولّاها المليك الأشرفُ ومن غدا بكلّ جود يعرفُ
ثم تولّاها المليك الناصرُ وماله في نصره موازيرُ
ثم الأمير كتبها العادلُ وما جرى في وقته فسائلُ
وبعده لاجين المنصورُ ودولة بلاؤها مشهورُ
ثم بها الناصرُ عاد ثانيةً ولم ينل في ملكه أمانيةً
ثم حوى الأمرُ بها المظفرُ ليقضَ أمرُ ربّنا المقدرُ
ثم بها الناصرُ عاد ثالثةً ونجّله المنصورُ كان واريتهُ
وبعده الأشرفُ وهو يافعُ فلا ممانع ولا مدافعُ
ثم تولى الناصرُ بن الناصرِ وبعده الصالح ذو الماكرِ
أعنى أبا القداء إسماعيلًا طأثره أضحى به جيلًا

هذا آخر ما نظمه ، وقد ذيلت عليه فقلت :

وبعده شعبان وهو الكاملُ وبعده المظفر الماحلُ
وبعده الناصر واسمه حسنُ وبعده الصالح في البرج سجنُ
ثم أعيد حسن وبعدهُ محمد المنصور تأوى عهدهُ
وبعده شعبان وهو الأشرفُ وهو ابن عشر أمره مستضعفُ
وبعده المنصور واسمه على وبعده الصالح حاجي قد ولي
وبعده برقوق وهو الظاهرُ ثم أعيد الصالح المنافرُ
ولقبوه الملك المنصورًا ثم أعادوا الظاهر للذكور
وبعده الناصر واسمه فرجُ وبعده عبد العزيز قد خرجُ
ولقب المنصور ثم أمسكا وأحضر الناصر حتى ملكا

وبعد هذا بويح الخليفة ذو الرتبة العالية المنيفة
المستمعين الأعظم العباس فاستوثق الأمر وسر الناس
وبعد هذا ملك المؤيد شيخ وبعده المظفر أحمد
وبعد الظاهر واسمه طاهر ثم ابنه الصالح لما أن غبر
ثم برسباي وذلك الأشرف ثم ابنه الملك العزيز يوسف
وبعد الظاهر وهو جقمق ثم ابنه المنصور ثم أطلقوا
وبعد إينال وهو الأشرف ثم ابنه المؤيد المنصرف
وبعد خشة قدم ليث الوغى وبعد يلباي آنى تمر بنأ
والكل بالظاهر رسماً يوصف وأقام في الملك ثلاثين سوى
وبعد محمد سلطانوا ولده محمد ولقب الناصر رغمًا للعدا
سبع شهور وحوى ما قد حوى

ذكر الفرق بين الخلافة والملك والسلطنة

من حيث الشرع

قال ابن سعد في الطبقات : أخبرنا محمد بن عمر ، حدثني قيس بن الربيع ، عن عطاء ابن السائب ، عن زاذان ، عن سلمان أن عمر بن الخطاب ، قال له : أملك أنا أم خليفة ؟ فقال : له سلمان إن أنت جبيت من أرض المسلمين درهماً أو أقل أو أكثر ، ثم وضعته في غير حقّه فأنت ملك غير خليفة ، فاستمّر عمر .

وقال : أخبرنا محمد بن عمر ، حدثني عبد العزيز بن الحارث ، عن أبيه سفيان بن أبي العوجاء ، قال : قال عمر بن الخطاب : والله ما أدرى أخليفة أنا أم ملك ؟ فإن كنت ملكاً ، فهذا أمر عظيم ، قال قائل : يا أمير المؤمنين إن بينهما فرقاً ، قال : ما هو ؟ قال : الخليفة لا يأخذ إلا حقاً ولا يضعه إلا في حق ، وأنت بحمد الله كذلك ، والملك يعسف الناس ، فيأخذ من هذا ، ولا يعطى هذا . فسكت عمر .

ذكر من يطلق عليه السلطنة من حيث المصطلح •

قال ابن فضل الله في المسالك : ذكر علي بن سعيد أن الاصطلاح ألا تطلق هذه التسمية إلا على من يكون في ولايته ملوك ، فيكون ملك الملوك فيملك ، مثل مصر ، أو مثل الشام ، أو مثل إفريقية ، أو مثل الأندلس ، ويكون عسكره عشرة آلاف فارس أو نحوها ، فإن زاد بلاداً أو عدداً في الجيش ، كان أعظم في السلطنة . وجاز أن يطلق عليه السلطان الأعظم ، فإن خُطب له في مثل مصر والشام والجزيرة ومثل خراسان

وعراق العجم وفارس ومثل إفريقية والمغرب الأوسط والأندلس ، كان سُمِّته سلطان
السلطين كالسجوقية .

ذكر ما يلقب به ملك مصر

قال الكندي : قال تعالى حكاية عن إخوة يوسف : ﴿ يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسْنَأَ وَأَهْلَنَا
الضَّرَّ ﴾ ^(١) فحكى أن اسم ملكها العزيز ، وذكر جماعة من المفسرين أن فرعون لقب
لكل من ولي مصر ، ولعل هذا خاص بملوك الكفر .

ذكر جلوس السلطان في دار العدل للمظالم

قال ابن فضل الله : إذا جلس السلطان للمظالم ، جلس عن يمينه قضاة القضاة من المذاهب الأربعة ، الوكيل عن بيت المال ، ثم الناظر في الحسبة ، ويجلس عن يساره كاتب السر ، وقدّامه ناظر الجيش وجماعة الموقعين تكملة حلقة دائرة ، وإن كان ثم وزير من أرباب الأقلام كان بينه وبين كاتب السر ، وإن كان الوزير من أرباب السيوف كان واقفاً على بُعد ، مع بقية أرباب الوظائف ، ويقف من وراء السلطان صفّان عن يمينه ويساره من السلاح دائرة والجدارية^(١) والخاصكية^(٢) ، ويجلس على بُعد تقديره خمسة عشر ذراعاً من يمنة ويسرة ، ذوو السنّ من أكابر أمراء المؤمنين ، وهم أمراء المشورة ، ويليه من دونهم من أكابر الأمراء وأرباب الوظائف وقوفاً وبقية الأمراء وقوف من وراء أمراء المشورة ، ويقف خلف هذه الحلقة المحيطة بالسلطان الحجاب والداودارية^(٣) ، لإحضار قصص الناس وإحضار المناكين ، وتقرأ عليه فما احتاج إلى مراجعة القضاة راجعهم فيه ، وما كان متعلّقاً بالعسكر تحدث مع الخاص وكاتب السرّ فيه .

قال : وهذا الجلوس يكون يوم الاثنين ويوم الخميس ، إلا أن القضاة وكاتب السرّ لا يحضرون يوم الخميس .

قال : ومن عادته إذا ركب يوم العيدين ويوم دخول المدينة يركب ، وعلى

(١) الجدار هو الذي يتصدى للإلباس السلطان أو الأمير ثيابه ، وأصله : « جاما دار ، لفظان فارسيان » .
وانظر صبح الأعشى ٥ : ٤٥٩ (٢) الخاصكية : فرقة من المالك السلطانية ، خاصة بالسلطان وحاشيته .

(٣) الداودارية : وظيفة تعادل وظائف السكرتارية الخاصة .

رأسه العصائب السلطانية وهي صُفر مطرزة بذهب بالقابه واسمه ، وترفع المظلة على رأسه ، وهي قبة مغطاة بأطلس أصفر مزركش ، عليها طائفة من فضة مذهبة ، يحملها بعض أمراء المثنيين الأكبر ، وهو راكب فرسه إلى جانبه ، وأمامه الطبرداية^(١) مشاة ، وبأيديهم الأطبار .

قلت : العصائب المذكورة حرام ، وقد بطلت الآن والله الحمد .

(١) الطبردار : هو الذي يحمل الطبر ، أي الفأس ، وهي فأس السلطان عند ركوبه في المراكب وغيرها .
وانظر حواشي السلوك ١ : ٤٢٧ .

ذكر عساكر مملكة مصر

قال ابن فضل الله في المسالك : وأما عساكر هذه المملكة ، فمنهم من هو بحضرة السلطان ، ومنهم من فرق في أقطار المملكة وبلادها ، ومنهم سكان بادية كالعرب والتركمان وجندها مختلط من أتراك وجرس وروم وأكراد وتركمان ، وغالبهم من المماليك المبتاعين ، وهم طبقات أكبرهم من له إمرة مائة فارس ، وتقدم ألف فارس ، ومن هذا القبيل يكون أكبر النواب ، وربما زاد بعضهم بالعشرة فوارس والعشرين . ثم أسراء الطباخانة ، ومعظمهم من تكون له إمرة أربعين فارسا وقد يزيد إلى السبعين ولا تكون الطباخانة لأقل من أربعين ، ثم أسراء العشرات ومنهم من يكون له عشرون فارسا ، ولا يعد إلا في أسراء العشرات ، ثم جند الحلقة ، وهؤلاء لكل أربعين نفرا ، منهم مقدم ليس له حكم عليهم إلا إذا خرج العسكر ، كانت مرافقتهم معه ، وترتيبهم في موقفهم إليه ، ويبلغ بمصر إقطاع بعض أكبر الأسراء المئتين المقرين من السلطان مائتي ألف دينار جيشية ، وأملهم غيرهم فدون ذلك ، ودون دونه إلى ثمانين ألف دينار وما حولها ، وأما العشرات فنهايتها سبعة آلاف دينار إلى مادون ذلك .

وأما إقطاعات جند الخليفة ، فمنه ما يبلغ ألفا وخمسمائة دينار ، ومادون ذلك إلى مائتين وخمسين دينارا .

وأما إقطاعات أسراء الشام فعلى الثلاثين من مصر .

ذكر أرباب الوظائف في هذه المملكة

قال ابن فضل الله : الوظائف الكبار من ذوى السيوف : إمرة سلاح الدوايرية ،
الحجوبية ، إمرة جاندار ^(١) الأستاذ دارية ^(٢) ، المهندارية ^(٣) ، نقابة الجيوش .

ومن ذوى الأقلام : الوزارة ، كتابة السر ، نظر الجيش ، نظر الأموال ، نظر
الخزانة ، نظر البيوت ، نظر بيت المال ، نظر الإسطبلات .

ومن ذوى العلم : القضاة ، الخطباء ، وكالة بيت المال ، الحسبة .

قال : وكانت وظيفة تسمى نيابة السلطان ، أبطلها الملك الناصر محمد بن قلاوون ،
وكان النائب أولا سلطانا مختصرا ، وكان هو الذى يفرق الإقطاعات ويعين الإمرة
والوظائف ، ويتصرف التصرف المطلق فى كل أمر ، إلا فى ولاية المناصب الجليلة ، كالقضاء
والوزارة وكتابة السر ، لكن يعرض هو على السلطان من يصلح ، وقلّ ألا يجاب ،
وكان يسمى كافل الممالك والسلطان الثانى .

وأما الوزارة ، فكان يليها من أرباب السيوف والأقلام على قدر ما يتفق ، وكان
الوزير ثانى النائب فى المكانة .

قال : وقد أطل الناصر الوزارة أيضا ، واستقل هو بما كان يفعله النائب والوزير ،
واستجدّ وظيفة يسمى مباشرها ناظر الخاص ، أصل موضوعها أن يكون مباشرها
متحدّثا فيما هو خاص بمال السلطان يتحدث فى مجموع الأمر فى الخاص بنفسه ، وفى العام

(١) الجاندارية ، مثل الخاصكية ، مركبة من اثنين أحدهما جان ، ومعناه سلاح ، والثانى دار ، ومعناه
ممنك ، ومعنى جاندار السلطان ؛ أن صاحبها يستأذن على دخول الأمراء للخدمة ، ويدخل أمامهم إلى الديوان .
انظر حواشى السلوك ١ : ١٣٣

(٢) الأستاذ دار هو الذى يتولى شئون مسكن السلطان أو الأمير وصرفه ، وتنفيذ فيه أوامره . وانظر
صبح الأعشى ٤ : ٢٠

(٣) المهندار : هو الذى يتلقى الرسل والعربان الواردين على السلطان ، وينزلهم دار الضيافة ويتحدث
فى القيام بأمرهم . انظر صبح الأعشى ٤ : ٢٢

بأخذ رأيه فيه ، فيبقى بسبب ذلك كأنه الوزير لقربه من السلطان .

وأول مَنْ ولى هذه الوظيفة كريم الدين عبد الكريم بن هبة الله بن السديد .

وأما إمرة سلاح فموضوعها أَنَّ صاحبها مقدّم السلاح داريه ، والمتولّى بحمل سلاح السلطان في الجامع الجامعة ، وهو المتحدّث في السلاح خاناه وتعلقاتها ، وهو من أمراء المثين .

والدواذارية موضوعها أَنَّ صاحبها يبلغ الرسائل عن السلطان ، ويقدم القصص إليه ، ويشاور على مَنْ يحضر إلى الباب ، ويقدم البريد إذا حضر ، ويأخذ خط السلطان على عموم المناشير والتواقيع والكتب .

والحجويّة موضوعها أَنَّ صاحبها يقف بين الأمراء والجند وهو المشار إليه في الباب بالقائم مقام البواب في كثير من الأمور .

وإمارة جآندار صاحبها كالنّسّم للباب ، وهو المتسلّم للزردخاناه ^(١) ، ومَنْ أراد السلطان قتله ، كان على يد صاحب هذه الوظيفة .

والأستاذداريّة صاحبها إليه أمر بيوت السلطان كلمًا من المصالح والنفقات والكساوى ، وما يجرى مجرى ذلك ، وهو من أمراء المثين .

ونقابة الجيش صاحبها كأحد الحجاب الصغار ، وله تحلية الجند في عرضهم ، وإذا أمر السلطان بإحضار أحد أو التّرسيم عليه فهو صاحب ذلك .
والولاية صاحبها هو صاحب الشرطة .

وأما الوزارة فصاحبها ثانى السلطان إذا أنصف ، وعرف حقه ، ولكن في هذه المدد تقدّمت عليها النيابة وتأخّرت الوزارة وتقهّرت ، فصار المتحدّث فيها كناظر المال لا يتعدّى الحديث في المال ، ولا يتسع له في التصرف بحال ، ولا يمدّ يده في الولاية والعزل كتطلع السلطان إلى الإحاطة بمجزئيات الأحوال .

ثم إن السلطان أبطل هذه الوظيفة ، وعطل جيد الدولة من عقودها ، وصار ما كان

(١) الزردخاناه : دار السلاح ، كلمة فارسية مركبة ، وقد أطلقها القرىزى على السلاح نفسه . حواشى السلوك ١ : ٣٠٦

إلى الوزير منتسباً إلى ثلاثة : إلى ناظر المال أو شاذ الدواوين ، أمر بتحصيل المال ، وصرف النفقات والكشف ، وإلى ناظر الخاص تدبير جملة الأمور وتعين المباشرين ، وإلى كاتب السر التوقيع في دار العدل مما كان يوقع فيه الوزير مشاورة واستقلالاً ، ثم إن كلاً من المتحدثين الثلاثة لا يقدر على الاستقلال بأمرٍ إلا بمراجعة السلطان .

ومن وظيفة كتابة السر قراءة الكتب الواردة على السلطان وكتابة أجوبتها والجلوس لقراءة القصص بدار العدل ، والتوقيع عليها وتصريف المراسيم وروداً أو صدوراً .

وأما ناظر الجيش فلصاحبه النظر في الإقطاعات ومعه من المستوفين مايحرر كليات المملكة وجزئياتها .

وأما ناظر الخزانة فكانت وظيفة كبيرة الوضع لأنها مستودع أموال المملكة ، فلما استحدثت وظيفة الخاص ضعف أمرها ، وغالب ما يكون ناظرها من القضاة أو نحوهم . وأما ناظر البيوت فمَنُوط بالأستاذ دارية فكل مايتحدث فيه الأستاذ دارية يشارك فيه .

وأما ناظر بيت المال فوظيفة جليلة موضوعها حل حول المملكة إلى بيت المال والتصرف فيه تارة بالميزان وتارة بالتسبيب بالأقلام ، ولا يلى هذه الوظيفة إلا مَنْ هو من ذوى العدالة المبرزة .

وأما ناظر الإصطبلات، فلصاحبه الحديث في أنواع الإصطبل والمناخات وعلفها وأرزاق خدمها وما يبتاع لها .

وأما وظائف أهل العلم فمعروفة مشهورة لا تخلو مملكة من ممالك الإسلام منها . هذا كله كلام ابن فضل الله .

ذكر في التاريخ أن الخليفة المقتدى بالله نقل المظفر بن جهير من الأستاذ دارية إلى

الوزيرية في سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ، قال بعضهم : وذلك أول ماسمع بوظيفة الأستاذدارية في الدول .

وقال بعض المؤرخين : لما تولى الظاهر بيبرس أحب أن يسلك في ملكه بالديار المصرية طريقة جنكزخان ملك التتار وأموره ، ففعل ما أمكنه ، ورتب في سلطنته أشياء كثيرة لم تكن قبله بديار مصر ، مثل ضرب البوقات وتحديد الوظائف ، فأحدث أمير سلاح وأمير مجلس ورأس نوبة الأمراء وأمير آخور ، وحاجب الحجاب والدوادار والجدار وأمير شكار . وموضوع أمير سلاح أنه يتحدث على السلاح درايه ، ويناول السلطان آلة الحرب والسلاح يوم القتال ويوم الأضحى ، ولم تكن رتبته في زمن الظاهر أن يجلس في ميسرة السلطان ، إنما كان يجلس في هذا الموضع أتابك ، ثم في زمن الناصر ابن قلاوون كان يجلس فيه رأس نوبة الأمراء .

وموضوع أمير مجلس ، أنه يحرس مجلس السلطان وفرشه ، ويتحدث على الأطباء والكحّالين ونحوهم ، وكانت وظيفة جليسة أكبر قدرا من أمير سلاح .

ورأس نوبة ، وظيفة عظيمة عند التتار ويفخّمون فيها السين ، ولما أحدثها الظاهر بمملكة مصر كان صاحبها يسمى رأس نوبة الأمراء ؛ ومعناه أكبر طائفة الأمراء ، وهو أكبر من أمير مجلس وأمير سلاح ، وهو في مرتبة الأمير الكبير الآن ، ولم يكن أحد يسمى بالأمير الكبير إذ ذاك ؛ إلى أن ولي هذه الوظيفة شيخو العمرى في زمن السلطان حسن ، فلقب بالأمير الكبير زيادة على التلقب برأس نوبة الأمراء ، وهو أول من لقب بالأمير الكبير كما ذكر .

وموضوع أمير آخور النظر في علف الخيل ، وآخور بالمعجمة المذود الذي يأكل فيه الفرس .

والحاجب كان في الزمن الأول من أيام الخلفاء للذي يحجب الناس عن الدخول على

الخليفة ، وكان يرفأ حاجب عمر بن الخطاب ، ثم عظمت الحجوئية فى أيام الناصر ابن قلاوون .

والدوادار كان فى زمن الخلفاء أيضا ، وهو الذى يحمل الدواة ويحفظها ، ومعناه ماسك الدواة ، وأول من أحدث هذه الوظيفة الملوك السلجوقية ، وكانت فى زمنهم وزمن الخلفاء لرجل متعمم ثم صارت فى زمن الظاهر لأمير عشرة .
والجدار : ماسك البقجة التى للتماش .

ذكر قضاة مصر

قال ابن عبد الحكم : أول قاضي استُقضى بمصر في الإسلام - كما ذكر سعيد بن خفيّر - قيس بن أبي العاصي ، [فَمَاتَ] ^(١) سنة أربع وعشرين ، فكتب عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص أن يستقضى كعب بن يسار بن ضينة [العبسي] ^(٢) . قال ابن أبي مريم : وهو ابن بنت خالد بن سنان العبسي الذي [تزعم عبس فيه] أنه ^(٣) تنبأ في الفترة بين عيسى بن مريم وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ^(٤) ، فأبى كعب أن يقبل القضاء ، وقال : قضيت في الجاهلية ولا أعود إليه في الإسلام ^(٥) .

حدثنا سعيد بن خفيّر ، حدثنا ابن لهيعة ، قال : كان قيس بن أبي العاصي بمصر ، ولأه عمرو بن العاص القضاء . وقد قيل إن أول من استُقضى بمصر كعب بن ضينة بكتاب عمر بن الخطاب فلم يقبل ^(٥) .

حدثنا المقرئ عبد الله بن يزيد ، أنبأنا حنيفة بن شريح ، أنبأنا الضحاك بن سرحبيل النافقي ، أن عمار ^(٦) بن سعيد التميمي أخبرهم أن عمر بن الخطاب كتب إلى عمرو بن العاص ، أن يجعل كعب بن ضينة على القضاء ، فأرسل إليه عمرو ، فأقرأه كتاب أمير المؤمنين ، فقال كعب : والله لا ينجليه الله من أمر الجاهلية وما كان خبيها من الهلكة ، ثم يعود فيها أبداً إذ أنجاه الله منها ، فأبى أن يقبل القضاء ، فتركه عمرو . قال ابن خفيّر وكان حكماً في الجاهلية ^(٧) . فلما امتنع كعب أن يقبل القضاء ولّى عمرو بن العاص عثمان

(١) من فتوح مصر .

(٢) من ابن عبد الحكم . (٣) بعدها في ابن عبد الحكم : « ولخالد بن سنان حديث فيه طول » .

(٤) فتوح مصر لابن عبد الحكم ٢٢٩ (٥) فتوح مصر : ٢٣٠ ، وفي آخر الخبر هناك :

« والله أعلم » . (٦) ح ، ط : « عماد » تحريف . (٧) في ابن عبد الحكم : « وخطة

كعب بن ضينة بمصر ، بسوق بربر في الدار التي تعرف بدار النخلة » .

ابن قيس بن أبي العاص القضاء ، وقد كان عمر بن الخطاب قد كتب إلى عمرو بن العاص أن يفرض له في الشرف (١) .

قال : ودعا عمرو خالد بن ثابت المهيميّ ليجعله على المكس ، فاستغفاه منه ، فكان شريح بن حسنة على المكس ، وكان مسامة بن مخلد على الطواحين ؛ طواحين (٢) الباقس .

وأقام عثمان على القضاء إلى أن صُرف سنة اثنتين وأربعين ، ثم وليّ سليم بن عتر التميميّ على القضاء في أيام معاوية بن أبي سفيان ، وجعل إليه القصص والقضاء جميعاً (٣) .

حدثنا عبد الله بن يزيد المقرئ ، حدثنا حيوة بن شريح ، حدثنا الحجاج بن شداد الصنعانيّ ، أن أبا صالح سعيد بن عبد الرحمن الغفاريّ أخبره ، أن سليم بن عتر كان يقصّ على الناس وهو قائم ، فقال له صلة بن الحارث الغفاريّ - وهو من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : والله ما تركنا عهد نبينا ، ولا قطعنا أرحامنا ، حتى قتت أنت وأصحابك بين أظهرنا ! وكان سليم بن عتر أحد العباد المجتهدين ، وكان يقوم في ليله فيبتدئ القرآن حتى يختمه ، ثم يأتي أهله ، ثم يقوم فيغتسل ثم يقرأ فيختم ، ثم يأتي أهله [فيقضى منهم حاجته] (٤) ، وربما فعل ذلك في الليلة مرات ، فلما مات قالت امرأته : رحمك الله ! فوالله لقد كنت ترضى ربك وتسُرُّ أهلك (٥) .

ثم لما ولي مسامة بن مخلد البلد ، ولي السائب بن هشام بن عمرو أحد بني مالك بن

(١) في ابن عبد الحكم : « كتب عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص أن افرض لكل من قبلك ممن يبيع تحت الشجرة في مائتين من القضاء وأبلغ ذلك نفسك بإمارتك ، وافرض لخارجة بن حذافة في الشرف لشجاعته ، وافرض لعثمان بن قيس بن أبي العاص في الشرف لضيافته » . (٢) ابن عبد الحكم : « قال عبد الرحمن : طواحين الباقس » . (٣) ابن عبد الحكم ٢٣١ ، وفيه : « وقد أدرك عمر ابن الخطاب ، وحضر خطبته بالجالية ، وجعل إليه القصص والقضاء جميعاً » . (٤) من ابن عبد الحكم . (٥) ابن عبد الحكم ٢٣٢

حِشْل شُرْطَه ، وكان هشام بن عمرو أحدَ الثَّغَرِ الذين قاموا في نَقْضِ الصحيفة التي كانت في قریش كتبت . وكان عمرو بن العاص ولى السائب بن هشام شُرْطَه بعد خارِجة بن حذافة ، وكان أيضا على شُرْطِه عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، ثم عزل مسامة السائب وولى عابس بن ربيعة المرادى الشرْطة ، ثم جمع له القضاء مع الشرْطة ^(١) .

وسبب ذلك أنَّ معاوية كتب إلى مسامة يأمره بالبيعة ليزيد ، فأثى مسامة الكتاب وهو بالإسكندرية ، فكتب إلى السائب بذلك ، فبايع الناس إلا عبد الله بن عمرو ابن العاصي ، فأعاد عليه منسلة الكتاب فلم يفعل ، فقال مسامة : مَنْ لعبد الله بن عمرو ؟ فقال عابس بن سعيد : أنا ، فقدم الفُسطاط ، فبعث إلى عبد الله بن عمرو فلم يأت ، فدعا بالنار والحطب ليحرق عليه قصره ، فأثى فبايع ، واستمرَّ عابس على القضاء حتى دخل مروان بن الحكم مصرفي سنة خمس وستين ، فقال : أين قاضيكُم ؟ فدُعِيَ له عابس - وكان أُمِّيًّا لا يكتب - فقال له مروان : أجمعت كتاب الله ؟ قال : لا ، قال : فأحكمت الفرائض ؟ قال : لا ، قال : فم تقي ! قال : أفضى بما علمتُ ، وأسأل عما جهلت ، قال : أنت القاضي . فلم يزل عابس على القضاء إن أن تُوفِّي سنة ثمان وثمانين .

فولى عبد العزيز بن مروان بشير بن النضر المزني القضاء ^(٢) .

ثم ولى عبد الرحمن بن حُجيرة الخولاني وجمع له القضاء والقصاص وبيت المال ، فكان يأخذ رزقه في السنة ألف دينار على القضاء ؛ فلم يكن يحول عليه الخول وعنده ما يجب فيه الزكاة ، فلم يزل على القضاء حتى مات سنة ثلاث وثمانين . ويقال : بل ولى في سنة ثلاث وثمانين ، ومات في سنة خمس وثمانين .

ثم ولى القضاء مالك بن شراحيل الخولاني ، فلم يزل على القضاء حتى مات ^(٣) .

(١) فتوح مصر ٢٣٤ ، ٢٤٥ . (٢) فتوح مصر ٢٣٤ ، قضاء مصر للكندى ٣١٢ .

(٣) قضاء مصر : « وكان أبوه النضر من حضر فتح مصر واخطب بها » .

(٤) في كتاب قضاء مصر : « ولى القضاء مالك بن شراحيل من قبل عبدالعزیز بن مروان في الحرم سنة ثلاث وثمانين » .

فَوَلَّى مِنْ بَعْدِهِ يُونُسُ بْنُ عَطِيَّةِ الْخَضْرَمِيِّ ، وَجُمِعَ لَهُ الْقَضَاءُ وَالشَّرْطَةُ ، فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى مَاتَ
سَنَةَ سِتٍّ وَثَمَانِينَ ^(١) .

فَوَلَّى بَعْدَهُ ابْنُ أُخْيَةَ أَوْسٌ ، ثُمَّ وَلَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ حُدَيْجِ الْكَنْدِيِّ
وَجُمِعَ لَهُ الْقَضَاءُ وَالشَّرْطَةُ ، فَتَوَقَّى عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ ، وَوَلَّى بَعْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ فَأَرَادَ عَزْلَ ابْنِ حُدَيْجٍ فَاسْتَحْيَا مِنْ عَزْلِهِ عَنْ غَيْرِ شَيْءٍ ، وَلَمْ يَجِدْ عَلَيْهِ مَقَالًا وَلَا مَتَاعًا
فَوَلَّاهُ مَرَابِطَةَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ .

وَوَلَّى عُمَرَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ شُرْحَبِيلِ بْنِ حَسَنَةِ الْقَضَاءِ وَالشَّرْطَةَ فَلَمْ يَزَلْ إِلَى
سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ ، فَغَضِبَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَعَزَلَهُ وَوَلَّى عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ خَالِدٍ
ابْنَ ثَابِتِ الْقَنْمِيِّ مَكَانَهُ ^(٢) . ثُمَّ أَتَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَعَزَلَهُ .

وَوَلَّى قُرَّةُ بْنُ شَرِيكِ الْعَبْسِيِّ الْإِمْرَةَ ، فَعَزَلَ عَبْدُ الْأَعْلَى ، وَوَلَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنَ حُجَيْرَةَ ، وَهُوَ ابْنُ حُجَيْرَةَ الْأَصْفَرِ ، ثُمَّ عَزَلَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ .

وَوَلَّى عِيَاضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ ثُمَّ السَّلَامِيُّ ، ثُمَّ صَرَفَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ ،
وَأَعِيدَ ابْنُ حُجَيْرَةَ ثُمَّ صَرِفَ وَأَعِيدَ ، فَلَمْ يَزَلْ إِلَى سَنَةِ مِائَةٍ . ثُمَّ صَرَفَ ^(٣) وَوَلَّى عَبْدُ
اللَّهِ بْنُ خُذَامِرٍ ثُمَّ صَرَفَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَمِائَةٍ ^(٤) .

وَوَلَّى يَحْيَى بْنُ مَيْمُونِ الْخَضْرَمِيِّ فَأَقَامَ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ ، ثُمَّ صَرِفَ وَلَمْ
يَكُنْ بِالْمَحْمُودِ فِي وَلَايَتِهِ ^(٥) .

ثُمَّ وَلَّى يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُذَامِرٍ ثُمَّ صَرِفَ .
وَوَلَّى الْخَلِيَارُ بْنُ خَالِدِ الْمُدَلِّجِيِّ ، فَأَقَامَ نَحْوَ سَنَةٍ ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ ،
وَكَانَ مَحْمُودًا جَمِيلًا لِلذَّهَبِ .

(١) قضاة مصر ٣٣٣ « كان يونس أول قاض بمصر من حضرموت » .

(٢) فتوح مصر ٢٣٨ . (٣) فتوح مصر ٢٣٩ .

(٤) فتوح مصر ٢٤٠ . (٥) فتوح مصر ٢٤٤ .

ثم وَلِيَ توبة بن نَمِر الحضرمي، فأقام ماشاء الله، ثم استعفى، فقبل له : فأشرف علينا برجل نوليّه، فقال : كاتب خَيْر بن نعيم الحضرمي، فوُلِيَ خَيْر سنة إحدى وعشرين ومائة، فلم يزل حتى صرف سنة ثمان وعشرين ومائة.

وَوَلِيَ عبد الرحمن بن سالم بن أبي سالم الجَيْشَانِي، فلم يزل إلى ولاية بني العباس سنة ثلاث وثلاثين ومائة، فصُرف عن القضاء واستعمل على الخراج، ورُدَّ خَيْر بن نعيم؛ فلم يزل حتى عزل نفسه في سنة خمس وثلاثين؛ وذلك أن رجلاً من الجند قذف رجلاً، فخاصمه إليه وثبَّت عليه بشاهد^(١) واحد، فأمر بحبس الجندى إلى أن يثبَّت الرجلُ شاهداً آخر، فأرسل أبو عون عبد الملك بن يزيد، فأخرج الجندى من الحبس، فاعتزل خَيْر وجلس في بيته، وترك الحكم، فأرسل إليه أبو عون، فقال : لا، حتى يُردَّ الجندى إلى مكانه ! فلم يردَّ، وتمَّ على عزيمه، فقالوا له : فأشرف علينا برجل نوليّه، فقال : كاتب غوث بن سليمان.

فَوَلِيَ غوث بن سليمان الحضرمي، فلم يزل حتى خرج مع صالح بن علي إلى الصَّائفة.

ثم وَلِيَ أبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الحميري^(٢) وذلك أنَّ أبا عون - ويقال صالح ابن علي شاور في رجل يوليّه القضاء، فأشير عليه بثلاثة نفر. جَيوة بن شريح، وأبو خزيمة، وعبد الله بن عياش القُتَيْبَانِي^(٣)، وكان أبو خزيمة يومئذ بالإسكندرية، فأشخص، ثم أتى بهم إليه، فكان أول مَنْ نوَظِر حيوة بن شريح، فامتنع، فدعى له بالسيف والنَّطْع، فلما رأى ذلك حيوة أخرج مفتاحاً كان معه، فقال : هذا مفتاح بيتي، ولقد اشتقت إلى لقاء ربي. فلما رأوا عزيمه تركوه، فقال لهم حيوة : لا تظهروا ما كان من آبائي لأصحابي فيفعلوا مثل ما فعلت، فنجوا حيوة. ثم دُعِيَ بأبي خزيمة فعرِّض عليه القضاء

(١) ابن عبد الحكم : « وثبت عليه شاهداً واحداً » . (٢) ابن عبد الحكم : « الثاني » ، وقال : « بطن من حمير » . (٣) ح ، ط : « الثاني » ، وصوابه من الأصل وابن عبد الحكم .

فامتنع ، فدُعِيَ له بالسيف والنَّطْع فضعف قلبه ^(١) ، ولم يَحْتَمِلْ ذلك ، فأجاب إلى القبول فاستَقضى ^(٢) . وكان أبو خزيمة يعمل الأرسان ويبيعها قبل أن يَلِيَ القضاء ، فمرَّ به رجل من أهل الإسكندرية ، وهو في مجلس الحكم ، فقال : لأختبرنَّ أبا خزيمة ، فوقف عليه فقال له : يا أبا خزيمة ، احتججتُ إلى رَسَنِ لفرسى ، فقام أبو خزيمة إلى منزله ، فأخرج رَسَنًا فباعه منه ، ثم جلس . وكان أبو خرشة المرادى صديقاً لأبي خزيمة ، فمرَّ به يوماً ، فلم عليه ، فلم ير منه ما كان يعرف ، وكان [أبو خرشة] ^(٣) قد خوصم إليه في جدار ، فاشتدَّ ذلك على أبي خرشة ، فشكاه إلى بعض قرابته ، فسأل أبا خزيمة ، فقال : « ما كان ذلك إلا أن خَصَمَكَ خَفْتُ أن يرى سلامى عليك ، فيكسره ذلك عن بعض حُجَّتِهِ ، فقال أبو خرشة : فإني أشهدك أن الجدار له . ثم استعفى أبو خزيمة فأعفَى .

وَوَلِيَ مكانه عبد الله بن بلال الحضرمي ، ويقال إنما هو غوث الذي كان استخلفه حين شخص غوث إلى أمير المؤمنين أبي جعفر وذلك في سنة أربع وأربعين ^(٤) . ثم قدم غوث ، فأقره خليفة له يحكم بين الناس حتى مات عبد الله بن بلال . قال يحيى بن بكير : لم يزل أبو خزيمة على القضاء ، حتى قدم غوث من الصائفة فعزل أبو خزيمة ، وردَّ غوث [على القضاء] ^(٥) . ثم إن غوثاً شخص إلى العراق ، فأعيد أبو خزيمة إلى القضاء ، فلم يزل حتى توفِّي سنة أربع وخمسين . وكان ابن حُدَيْج إذ ذاك بالعراق ، قال : فدخلت على

(١) ابن عبد الحكم : « قلب الشيخ » . (٢) بعدها في ابن عبد الحكم : « وأجرى عليه في كلِّ شهر عشرة دنانير ، وكان لا يأخذ ليوم الجمعة رزقاً ، ويقول : « إنما أنا أجيرُ المسلمين ، فإذا لم أعمل لهم لم آخذ متاعهم . فكان يقال حيوة بن شريح : ولي أبو خزيمة القضاء ، فيقول حيوة : أبو خزيمة خير مني ، اخترتُ فتح » . (٣) من ابن عبد الحكم .

(٤-٥) ابن عبد الحكم : « فشكا ذلك إلى بعض قرابته ، فقال له : إن اليوم يوم الخميس - أو قال الاثنين - وهو صائم ، فإذا صلى المغرب ودخل ، فاستأذنْ عليه . فعزل أبو خرشة ، قال : فدخلت عليه وبين يديه ثريد عدس ، فسلمت عليه ، فردَّ عليَّ كما كان يعرف ، وقال : ما جاء بك ؟ فأخبره أبو خرشة فقال . . . » (٥) بعدها في ابن عبد الحكم : « وكان يجلس للناس في المجلس الأبيض » .

(٦) من ابن عبد الحكم .

أمير المؤمنين أبي جعفر ، فقال لي : يا بن حُدَيْج ، لقد توفّيَ ببلدك رجل أصيبت به العامة ! قلت : يا أمير المؤمنين ، ذاك إذا أبو خزيمة ، قال : نعم ^(١) .

ثم ولي مكانه ابن أبيه ، وأجرى عليه في كل شهر ثلاثين ديناراً ؛ وهو أول قاضي بمصر أجرى عليه ذلك ، وأول قاضي استقضاء بها خليفة ، وإنما كان ولاية البلد هـ الذين يؤتون القضاء ، فلم يزل قاضياً حتى صرف سنة أربع وستين .

وولي إسماعيل بن اليسع ^(٢) الكوفي ، وعزل سنة سبع وستين . وكان محموداً عند أهل البلد ، إلا أنه كان يذهب إلى قول أبي حنيفة ، ولم يكن أهل البلد يومئذ يعرفونه . قال ابن عبد الحكم : حدثنا أبي [عبد الله] قال : كتب فيه الليث بن سعد إلى أمير المؤمنين : يا أمير المؤمنين : إنك وليتنا رجلاً يكيد سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا ، مع أننا ما علمنا في الدينار والدرهم إلا خيراً ، فكتب بعزله .

ورد غوث بن سليمان على القضاء ، فأقام حتى توفّي في جمادى الآخرة سنة ثمان وستين . حدثنا أبو رجاء حماد بن مسور ، قال : قدمت امرأة من الرّيف ، فرأت غوثاً راغماً إلى المسجد ، فشكت إليه أمرها ، فنزل عن دابته ، وكتب لها بمحاجتها ، ثم ركب إلى المسجد فانصرفت المرأة وهي تقول : أصابت والله أملك حتى ستمتلك غوثاً ، أنت غوث عند اسمك ^(٣) .

وقيل : إنه أول قاضي ركب للهلال مع الشهود . وقيل : بل ابن أبيه .

فلما مات غوث ولي الفضل بن فضالة بن عبيد القتباني ، ثم عزل سنة تسع وستين ،

(١) بعدها في ابن عبد الحكم : « من ترى أن نولي القضاء بعده ؟ قلت : أبو ممدان يحيى ، قال : ذاك رجل أصم ، ولا يصلح للقاضي أن يكون أصم ، قال : فابن أبيه يا أمير المؤمنين ، قال : ابن أبيه على ضعف فيه ، فأمر بتوليّه . . . » (٢) في الأصول : « سمير » ، وصوابه من ابن عبد الحكم . (٣) ابن عبد الحكم ٢٤٤ ، والخبر هناك : « قدمت امرأة من الرّيف ، وغوث قاض في محقة ، فوافقت غوث بن سليمان عند السراجين راغماً إلى المسجد ، فشكت إليه أمرها ، وأخبرته بمحاجتها ، فنزل عن دابته في حوائث السراجين ، ولم يبلغ المسجد ، وكتب لها بمحاجتها ، وركب إلى المسجد ، فانصرفت المرأة وهي تقول : أصابت أملك . . . » .

وهو أول القضاة بمصر طول الكتب ، وكان أحد فضلاء الناس وخيارهم .
ثم وَلِيَ أبو طاهر الأعرج عبد الملك بن محمد بن أبي بكر بن حَزَم الأنصارى ، وكان
محمودا في ولايته ^(١) ، ثم استعفى فأعفى في سنة أربع وسبعين . قالوا : فَأَشِيرَ علينا برجل ،
فأشار بالمفضل بن فضالة ، فوَلِيَ المفضل ، فأقام إلى صفر سنة سبع وسبعين وعزل .
وَوَلِيَ محمد بن مسروق الكندى من أهل الكوفة ، ولم يكن بالحمود في ولايته ،
وكان فيه عتو وتجبر ، فلم يزل إلى سنة أربع وثمانين ، فخرج إلى العراق .
واستخلف إسحاق بن الفرات التَّجِيبِيَّ ، فعزل في صفر سنة خمس وثمانين ^(٢) .
وَوَلِيَ عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب ؛
وهو أول مَنْ دَوَّن أسماء الشهود ، فأقام إلى أن عُزل في جمادى الأولى سنة
أربع وتسعين ^(٣) .
وَوَلِيَ هاشم بن أبي بكر البكرى من ولد أبي بكر الصديق ، وكان يذهب مذهب
أبي حنيفة ، فأقام حتى تَوَفَّى في أول يوم من المحرم سنة ست وتسعين .
ثم وَلِيَ إبراهيم بن البكاء ؛ ولَّاه جابر بن الأشعث ، وجابر يومئذ وإلى
البلد ، فأقام إلى أن صرِف جابر سنة ست وتسعين ، ووَلَّى مكانه عبَّاد بن محمد ،
فعزل ابن البكاء .
وَوَلِيَ لهيعة بن عيسى الحضرمي ، فأقام حتى قدم المطلب بن عبد الله بن مالك
سنة ثمان وتسعين فعزل لهيعة .

(١) وذكر ابن عبد الحكم قال : « كتب إليه صاحب البريد ؛ إنك تبطىء بالجلوس للناس ، فكتب إليه أبو
الطاهر : إن كان أمير المؤمنين أمرك بشئ وإلا فإن في أكفك وبراذعك ودبر دوايك ما يشغلك عن أمر العامة » .
(٢) ابن عبد الحكم : « فلم يزل على القضاء إلى صفر سنة خمس وثمانين ومائة فعزل » . (٣) في ابن
عبد الحكم : « وقد كان قوم تظلموا منه ، ورفعوا فيه إلى أمير المؤمنين هارون ، فقال : انظروا في الديوان :
كم لى من وال من آل عمر بن الخطاب ؟ فنظروا فلم يجدوا غيره ، فقال : والله لا أعزله أبدا » .

وَوَلِيَ الْفَضْلُ بْنُ غَانِمٍ ، وَكَانَ قَدِمَ مَعَ الْمَطْلَبِ مِنَ الْعِرَاقِ فَأَقَامَ نَحْوَ سَنَةٍ ، ثُمَّ غَضِبَ عَلَيْهِ الْمَطْلَبُ فَعَزَلَهُ .

وَوَلِيَ لُحَيْمَةُ بْنُ عَيْسَى ، فَأَقَامَ حَتَّى تَوُفِّيَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةً أَرْبَعَ وَمِائَتَيْنِ .
فَوَلِيَ السَّرِيُّ بْنُ الْحَكَمِ بَعْدَ مُشَاوَرَةِ أَهْلِ الْبَلَدِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِسْحَاقَ الْقَارِيَّ
حَلِيفَ بَنِي زَهْرَةَ ، وَجَمَعَ لَهُ الْقَضَاءُ وَالْقَصَصُ ؛ وَكَانَ رَجُلًا صَدُوقًا ، ثُمَّ اسْتَعْفَى لَشَيْءٍ
أَنْكَرَهُ فَأَعْفَى .

وَوَلِيَ مَكَانَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْجُرَّاحِ ؛ وَكَانَ يَذْهَبُ إِلَى قَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَلَمْ يَسْكُنْ
بِالْمَذْمُومِ فِي وِلَايَتِهِ ، حَتَّى قَدِمَ عَلَيْهِ ابْنُهُ مِنَ الْعِرَاقِ ، فَتَغَيَّرَتْ حَالَتُهُ ، وَفَسَدَتْ
أَحْكَامُهُ ؛ فَلَمْ يَزَلْ [قَاضِيًا] ^(١) إِلَى سَنَةِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ طَاهِرٍ الْبَلَدَ فَعَزَلَهُ .

وَوَلِيَ عَيْسَى بْنُ الْمُنْكَدِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ، وَخَرَجَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْجُرَّاحِ إِلَى
الْعِرَاقِ وَمَاتَ هُنَاكَ . وَأَجْرِي ^(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ عَلَى عَيْسَى بْنِ الْمُنْكَدِرِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ
دِرْهَمًا فِي الشَّهْرِ ؛ وَهُوَ أَوَّلُ قَاضٍ أُجْرِيَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وَأَجَازَهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ ، فَلَمَّا قَدِمَ
الْمُعْتَصِمُ مِصْرَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ كَلَّمَهُ فِيهِ ابْنُ أَبِي دَوَادٍ ، فَأَمَرَهُ فَوْقَ عَنِ الْحُكْمِ ،
ثُمَّ أَشْخَصَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَمَاتَ هُنَاكَ .

وَبَقِيَ مِصْرَ بِلا قَاضٍ حَتَّى قَدِمَ الْمَأْمُونُ الْخَلِيفَةُ مِصْرَ فِي مَحْرَمِ سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةَ
وَوَلَّى الْقَضَاءُ يَحْيَى بْنُ أَكْثَمٍ فَحُكِمَ بِهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَخَرَجَ الْمَأْمُونُ إِلَى سَخَا ، وَأَصْلَحَ
أَحْوَالُهَا وَتَوَجَّهَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَعَادَ إِلَى مِصْرَ ، وَخَرَجَ عَنْهَا فِي الْخَامِسِ مِنْ صَفَرٍ ^(٣) .

(١) مِنْ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ . (٢) ح ، ط : « فَأَحْرَزَ » وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْأَصْلِ وَابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ .
(٣) ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ : « وَبَقِيَ مِصْرَ بِلا قَاضٍ حَتَّى وَلى الْمَأْمُونُ هَارُونَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الزَّهْرِيَّ الْقَضَاءَ فَقَدِمَ
الْبَلَدَ اْعَشَرَ لِيَالٍ بَقِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ مُحَمَّدًا عَفِيفًا عَجِيزًا فِي أَهْلِ الْبَلَدِ فَلَمْ
يَزَلْ قَاضِيًا لِمَا شَرَعَ فِيهِ مِنْ سَنَةِ سِتِّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَكُتِبَ إِلَيْهِ أَنْ يَسْكُنَ عَنِ الْحَكَمِ ، وَقَدْ
كَانَ ثَقُلَ مَكَانَهُ عَلَى ابْنِ أَبِي دَوَادٍ » .

وجعل القضاء بمصر إلى هارون بن عبد الله الزهرى المالكي ، قلده ذلك وهو بالشام ، فقدم في رمضان سنة تسع عشرة ومائتين ، وكان محموداً عفيفاً محبباً في أهل البلد ، فأقام إلى ربيع الأول سنة ست وعشرين ، فكتب إليه أن يمسك عن الحكم ، وقد كان ثقل مكانه على أن أبي دواد .

وقدم أبو الوزير والياً على خراج مصر ، وقدم معه بكتاب ولاية محمد بن أبي الليث الأحمم [على القضاء] ^(١) ، فلم يزل قاضياً إلى شعبان سنة خمس وثلاثين ومائتين ، فعزل وحبس .

وبقيت مصر بلا قاضٍ حتى ولى الحارث بن مسكين في جمادى الأولى سنة سبع وثلاثين ^(٢) ، ثم صُرف في ربيع الآخر سنة خمس وأربعين .

وولى دُحيم بن اليتيم عبد الرحمن بن إبراهيم بن اليتيم الدمشقي جاءته ولايته بالرملة ، فتوفي قبل أن يصل إلى مصر في العام ^(٣) المذكور .

وولى بعده بكار بن قتيبة [أبو بكر التقي] ^(٤) من أهل البصرة من ولد أبي بكر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ودخل البلد في جمادى الآخرة فأقام قاضياً ، ^(٥) وأحمد بن طولون يصله في كل سنة بألف دينار . ثم إن ابن طولون بلغه أن الموفق خرج عن طاعة أخيه المعتمد ، وكان المعتمد ولي عهد أخيه ، فأراد ابن طولون بخلع الموفق من ولاية العهد ، فوافقه فقهاء مصر ، وخالف القاضي بكار فحبسه أحمد بن طولون ، وذلك في سنة سبع وخمسين ومائتين ، ورتب في الحكم عوضاً عنه وهو كالحليفة عنه محمد بن شاذان الجوهري ، ومات بكار في ذى الحجة سنة خمس وسبعين ومائتين ^(٦) .

(١) من ابن عبد الحكم . (٢) ابن عبد الحكم : « جاءته ولاية القضاء وهو بالإسكندرية » .

(٣) ابن عبد الحكم : « وكانت وفاته سنة خمس وأربعين ومائتين » .

(٤-٥) ساقه من المطبوعة التي رجعت إليها من كتاب فتوح مصر .

وأقامت مصر بعد بكار بلا قاضي، حتى ولى خماروية بن أحمد بن طولون أبا عبد الله محمد بن عبدة بن حرب القضاء سنة سبع وسبعين ومائتين، فأقام إلى سنة ثلاث وثمانين، فالزيم منزله في جمادى الآخرة.

^(١) وبقيت مصر بلا قاضي حتى ولى أبو زرعة محمد بن عثمان الدمشقي، فأقام ثمانى سنين، وغزل في صفر سنة اثنتين وتسعين.

وأعيد ابن عبدة، ثم صرف في رجب من السنة.

وولى أبو مالك بن أبي الحسن الصغير.

ثم ولى بعده أبو عبيد على بن الحسين بن حرب المعروف بابن حربوية، في شعبان سنة ثلاث وتسعين، ثم عزل في سنة إحدى وثلاثمائة.

قال ابن يونس في تاريخ مصر: كان أبو عبيد بن حربوية شيئاً عجيباً، ما رأينا قبله ولا بعده مثله. وكان آخر قاض يركب إليه أمراء مصر، وكان لا يقوم للأمير إذا أتاه، ثم أرسل موقعه الإمام أبا بكر بن الحداد إلى بغداد سنة إحدى وثلاثمائة في طلب إعفائه عن القضاء فأعفى ^(١). انتهى. هذا ما ذكره ابن عبد الحكم ^(٢).

وولى مكانه أبو الذكركر محمد بن يحيى ^(٣) الأسواني خلافة لأبي يحيى عبد الله بن إبراهيم بن مكرم، إلى أن صرف في صفر سنة اثنتين وثلاثمائة.

وولى أبو علي عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد بن معتمر التبدوسي، وصرف في ربيع الآخر سنة أربع عشرة ^(٤).

وولى أبو عثمان أحمد بن إبراهيم بن حماد، وصرف في ذى الحجة سنة ست عشرة.

(١-١) ساقط من النسخة المطبوعة لابن أبي الحكم.

(٢) أخبار القضاء في ابن عبد الحكم من ص ٢٢٦ - ٢٤٧.

(٣) انظر الولاة والقضاة للكندي ٤٨١.

(٤) في الولاة والقضاة، أن الذى تولى بعد أبي الذكركر هو إبراهيم بن محمد الكريزى، ثم هارون بن إبراهيم بن حماد، ثم أحمد بن إبراهيم بن حماد.

(حسن المحاضرة ٢/١٠)

وَوَلِيَّ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رَيْعَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ الرَّبْعِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، وَصُرِفَ فِي
جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ .

وَأَعِيدَ أَبُو عَثْمَانَ بْنُ حَمَّادٍ ، وَصُرِفَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ عَشْرِينَ .

وَأَعِيدَ الرَّبْعِيُّ ، وَصُرِفَ فِي صَفَرِ سَنَةِ إِحْدَى وَعَشْرِينَ .

وَوَلِيَّ أَبُو هَاشِمٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الرَّبْعِيِّ الْمَقْدِسِيِّ الشَّافِعِيِّ ، وَصُرِفَ فِي
رَبِيعِ الْآخِرِ مِنَ السَّنَةِ (١) .

وَوَلِيَّ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ قُتَيْبَةَ الدِّينَوْرِيِّ ، وَصُرِفَ فِي رَمَضَانَ
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعَشْرِينَ (٢) .

وَوَلِيَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ إِسْحَاقَ السَّرْحَسِيِّ (٣) .

ثُمَّ وَلِيَ أَبُو بَكْرُ بْنُ الْحَدَّادِ الْإِمَامَ الشَّهِيرَ صَاحِبَ الْمَوْلِدَاتِ ، بِأَمْرِ أَمِيرِ مِصْرَ فِي
رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعِ وَعَشْرِينَ ، فَبَاشَرَ مَدَّةَ لَطِيفَةٍ (٤) .

ثُمَّ وَلِيَ مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ مَوْلَى أَبِي خَيْثَمَةَ خَلِيفَةَ لِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الشَّوَّارِبِ إِلَى
أَنْ مَاتَ سَنَةَ خَمْسِ وَثَلَاثِينَ .

وَوَلِيََّ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ شُعَيْبِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ أُخْتِ وَائِدٍ ، وَصُرِفَ سَنَةَ ثَلَاثِ وَثَلَاثِينَ .

(١) فِي الْوَلَاةِ وَالْقَضَاءِ أَنْ الَّذِي تَوَلَّى بَعْدَ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَمَّادٍ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زُبَيْرٍ ، ثُمَّ أَعِيدَ
أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَمَّادٍ ، ثُمَّ أَعِيدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زُبَيْرٍ ، ثُمَّ تَوَلَّى إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَقْدِسِيُّ ، ثُمَّ
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قُتَيْبَةَ . (٢) فِي الْوَلَاةِ وَالْقَضَاءِ أَنْ الَّذِي تَوَلَّى بَعْدَ ابْنِ قُتَيْبَةَ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ حَمَّادٍ ، الثَّلَاثَةَ . (٣) فِي الْوَلَاةِ وَالْقَضَاءِ أَنْ الَّذِي تَوَلَّى بَعْدَ السَّرْحَسِيِّ ، هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الصَّيرَفِيِّ ،
ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زُبَيْرِ الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَدَّادِ .

(٤) فِي الْوَلَاةِ وَالْقَضَاءِ أَنْ الَّذِي تَوَلَّى بَعْدَهُ الْحُسَيْنُ بْنُ زُرْعَةَ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الصَّيرَفِيِّ الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ زُبَيْرِ الرَّابِعَةَ ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شُعَيْبٍ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الصَّيرَفِيِّ الثَّلَاثَةَ ثُمَّ أَبُو الذَّكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَوْهَرِيِّ ، ثُمَّ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَشْفِيِّ ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شُعَيْبِ الثَّلَاثَةَ ،
ثُمَّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَوْهَرِيِّ الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَدَّادِ الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
شُعَيْبِ الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ عُمَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْهَاشِمِيِّ ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَصِيبِ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
الْحَصِيبِ ، ثُمَّ أَبُو طَاهِرٍ الذَّمْلِيُّ .

وأعيد ابن الحداد وولّى بعده عبد العزيز بن الحسن بن العزيز العباسي الهاشمي خليفة لأخيه ، ثم صرّف في ذى الحجة سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة .

وولّى أبو بكر عبد الله بن محمد الخصبّي الشافعي سنة خمس وأربعين ؛ فأقام إلى أن مات في المحرم سنة ثمان وأربعين .

وولّى بعده ابنه محمد ، فأقام شهرا واحدا ، ثم اعتلّ ومات في سادس ربيع الأول من عامه .

فولّى كافور بعده أبا الطاهر محمد بن أحمد بن عبد الله البغداديّ الذهليّ المالكيّ فأقام ست عشرة سنة - وقيل ثمانى عشرة سنة - إلى أن قامت الدولة العبّيدية بالقاهرة ، وقدم المعزّ ومعه قاضيه أبو حنيفة النعمان بن محمد بن منصور القيروانيّ ، فاجتمع أبو الطاهر بالمعزّ ، فأعجب به ، وأقرّه على ولايته . وأقام النعمان بمصر لا ينظر في شيء ، ثم إن أبا الطاهر استعفى قبل موته بيسير فأعفى ؛ وذلك في صفر سنة ست وستين .

وولّى بعده أبو الحسن عليّ بن النعمان ، وكان شيعيا غالبا ، وشاعرا مجيدا ، فأقام إلى أن مات في رجب سنة أربع وسبعين ؛ وهو أول من نُعت بقاضي القضاة في مصر ؛ ولم يكن يدعى بذلك إلا ببغداد .

وولّى بعده أخوه أبو عبد الله محمد ، وكان شيعيا أيضا . قال ابن زولاق : ولم نشاهد بمصر لقاض من الرّئاسة ما شاهدناه له ، ولا بلغنا ذلك عن قاضٍ بالعراق ، ووافق ذلك استحقاتاً ؛ لما فيه من العلم والصيانة والهيئة وإقامة الحق ، وقد ارتفعت رتبته لأنّ العزيز أجلسه معه يوم العيد على المنبر ، وزادت عظمته في دولة الحاكم ، إلى أن مات في صفر سنة تسع وثمانين .

وولّى القضاء بعده ابن أخيه الحسين بن عليّ بن النعمان ، ثم صرّف سنة أربع وتسعين .

وَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ النُّعْمَانِ ، ثُمَّ صَرِفَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتَسْعِينَ .

وَوَلَّى بَعْدَهُ مَالِكُ بْنُ سَعْدِ الْفَارَقِيِّ ، ثُمَّ صَرِفَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ .
وَوَلَّى أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَوَّامِ ، إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ^(١) .

وَوَلَّى أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ النُّعْمَانِ ، ثُمَّ صَرِفَ فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَوَلَّى أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنُ سَعِيدِ الْفَارَقِيِّ ، ثُمَّ صَرِفَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ^(٢) .

وَأُعِيدَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ النُّعْمَانِ ، وَلَقَّبَ بِقَاضِي الْقَضَاءِ وَدَاعِي الدَّعَاةِ ، وَثِقَةُ الدَّوْلَةِ ، وَأَمِيرُ الْأَمْرَاءِ ، وَشَرَفَ الْحُكَامِ ؛ وَاسْتُخْلِفَ عَنْهُ الْقَاضِي يَحْيَى الشَّهَابُ فَأَقَامَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، ثُمَّ عَزَلَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ .

وَأُعِيدَ قَاسِمٌ ثُمَّ صَرِفَ مِنْ عَامِهِ ، وَوَلَّى مَكَانَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَازُورِيّ ، ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ الْوِزَارَةُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جُمِعَ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ صَرِفَ عَنْهُمَا فِي الْحَرَمِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ .

وَوَلَّى الْقَضَاءُ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ قَاضِي الْقَضَاءِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنُ سَعِيدِ الْفَارَقِيِّ ثُمَّ صَرِفَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ السَّنَةِ .

وَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنُ وَهْبِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَلِيجِيُّ ، ثُمَّ صَرِفَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ .

(١) فِي الْوَلَاةِ وَالْقَضَاءِ : « فَكَانَ بَيْنَ وِلَايَتِهِ وَمَوْتِهِ اثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةَ عَشْرُونَ يَوْمًا » . (٢) انْظُرِ الْوَلَاةَ وَالْقَضَاءَ ص ٩٧ ؛ وَص ٦٠٤ .

وَوَلَّى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو زَكْرِيَا بْنُ عُمَرَ بْنِ أَبِي الْعَوَّامِ ، إِلَى أَنْ مَاتَ فِي ربيع
الأول سنة ثلاث وأربعين .

وَأَعِيدَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَاكِمِ بْنِ سَعِيدٍ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رجب .

وَأَعِيدَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنِ وَهْبٍ ثُمَّ صُرِفَ فِي رمضان .

وَوَلَّى أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ الْحَاكِمِ بْنِ سَعِيدٍ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي صفر سنة
أربع وأربعين .

وَأَعِيدَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنِ وَهْبٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي الْحَرَمِ سنة
أربع وأربعين .

وَأَعِيدَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَاكِمِ مضافاً للوزارة ، ثُمَّ صُرِفَ فِي صفر .

وَأَعِيدَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنِ وَهْبٍ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي شعبان .

وَوَلَّى أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مِجْلَى بْنِ أَسَدٍ بْنُ أَبِي كَدِينَةَ مضافاً للوزارة ، ثُمَّ صُرِفَ فِي
ذِي الْحِجَّة .

وَوَلَّى جَلالُ الْمَلِكِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الْحَاكِمِ بْنِ سَعِيدٍ مضافاً للوزارة ،
ثُمَّ صُرِفَ فِي الْحَرَمِ سنة ست وأربعين .

وَأَعِيدَ الْحَسَنُ بْنُ مِجْلَى بْنِ أَبِي كَدِينَةَ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي ربيع الآخر .

وَأَعِيدَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنِ وَهْبٍ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رمضان .

وَأَعِيدَ ابْنُ أَبِي كَدِينَةَ ثُمَّ صُرِفَ فِي ذِي الْحِجَّة .

وَأَعِيدَ ابْنُ الْحَاكِمِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي نِصْفِ الْحَرَمِ سنة سبع وأربعين .

وَأَعِيدَ ابْنُ أَبِي كَدِينَةَ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي السَّادِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْهُ .

وَأَعِيدَ جَلالُ الْمَلِكِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي جُمادى .

- وأعيد ابن أبي كدينة، ثم صرف في نصف رجب .
وأعيد عبد الحاكم بن وهب ، ثم صرف .
وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صرف في صفر سنة ثمان وأربعين .
وأعيد جلال الملك ، ثم صرف .
وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صرف في الحرم سنة تسع وأربعين .
وولي عبد الحاكم المليجي ، ثم صرف في سابع جمادى الآخرة .
وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صرف في ذى القعدة .
وأعيد جلال الملك ، ثم صرف في صفر سنة خمس وستين .
وأعيد المليجي ثم صرف في ربيع الأول .
وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صرف في جمادى الأولى .
وأعيد جلال الملك ، ثم صرف في رمضان .
وأعيد المليجي ، ثم صرف في ذى الحجة .
وأعيد ابن أبي كدينة، ثم صرف في صفر سنة إحدى وستين .
وأعيد المليجي ، ثم صرف بعد يوم .
وولي خطير الملك بن قاضي القضاة الوزير البازوري ، ثم صرف في شوال .
وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صرف في ذى القعدة .
وأعيد المليجي ، ثم صرف .
وأعيد ابن أبي كدينة في ربيع الأول سنة أربع وستين ، ثم صرف سنة
ست وستين .
وولي أبو يعلى حمزة بن الحسين بن أحمد العراقي إلى أن مات سنة
اثننتين وسبعين .

وَوَلَّى أَبُو الْفَضْلِ طَاهِرُ بْنُ عَلِيٍّ الْقِضَاعِيَّ .

ثُمَّ وَلَّى بَعْدَهُ جَلَالُ الدَّوْلَةِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمَّارٍ ، ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَلَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ أَبُو الْفَضْلِ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ نُبَاتَةَ .

ثُمَّ وَلَّى أَبُو الْفَضْلِ بْنُ عَتِيقٍ .

ثُمَّ وَلَّى أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْكِمَالِ ، ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَلَّى سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ نَفَرُ الْحُكَّامِ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَاكِمِ الْمَلِيحِيِّ .

ثُمَّ وَلَّى الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْمَكْرُمِيِّ ، ثُمَّ صُرِفَ بَعْدَ شَهْرٍ .

وَوَلَّى أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ رَجَاءٍ إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ .

وَوَلَّى أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ جَوْهَرَ بْنِ ذَكَاءِ النَّابِلَسِيِّ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ

أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ ، لِكَوْنِهِ أَهْدَثَ فِي مَجْلِسِ الْحُكْمِ .

وَوَلَّى حُسَيْنُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَحْمَدَ الرِّصَافِيِّ ، ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَلَّى أَبُو النُّجُومِ بَدْرُ بْنُ بَدْرِ الْحَرَّائِيِّ .

ثُمَّ وَلَّى أَبُو الْفَضْلِ نَعْمَةُ بْنُ بَشِيرٍ النَّابِلَسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجَلِيسِ ، ثُمَّ اسْتَعْفَى فَأَعْفَى سَنَةَ

أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ .

وَوَلَّى الرَّشِيدُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمِ بْنِ زَيْدِ الصَّقَّاتِيِّ إِلَى أَنْ مَاتَ ، فَأَعِيدَ الْجَلِيسُ

إِلَى أَنْ مَاتَ .

وَوَلَّى ثَقَّةُ الْمَلِكِ أَبُو الْفَتْحِ مُسْلِمُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّسَعْفِيُّ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ . قَالَ ابْنُ مَيْسَرٍ

فِي تَارِيخِ مِصْرَ: لَمَّا وَلِيَ الْحُكْمَ رَفَعَ إِلَى الْأَفْضَلِ: إِنِّي قَدْ اعْتَبَرْتُ مَا فِي مَوَدَّعِ الْحُكْمِ مِنْ

مَالِ الْمَوَارِيثِ - وَكَانَ يَقَارِبُ مِائَةَ أَلْفٍ دِينَارٍ - وَرَفَعَهَا إِلَى بَيْتِ لَالٍ أَوَّلَى مَنْ تَرَكَهَا فِي

الْمَوَدَّعِ ، وَإِنَّ لَهَا سَنِينَ طَوِيلَةً لَمْ يَطْلُبْ شَيْءٌ مِنْهَا . فَوَقَعَ عَلَى رِقْعَتِهِ: إِنَّمَا قَلَدْنَاكَ الْحُكْمَ

وَلَا رَأَى لَنَا فِيمَا لَا نَسْتَحِقُّهُ ، فَاتْرَكَهُ عَلَى حَالِهِ لِمُسْتَحَقِّهِ ، وَلَا تَرَاجَعَ فِيهِ . ثُمَّ اتَّفَقَ أَنَّهُ صَلَّى

إماما في مجلس صلاة الصبح ، وخلفه الوزير المأمون ، فقرأ سورة الشمس وضحاها ،
 فأرنيج عليه ، وقرأ « ناقة الله وسقناها » بالنون ، فعزل عن القضاء سنة ست وأربعين .
 وولي أبو الحجاج بن أيوب المغربي إلى أن مات سنة إحدى وعشرين .
 وولي أبو عبد الله محمد بن هبة الله بن الميسر القيرواني ، وأتقب القاضي الأمير سناء
 الملك شرف الأحكام قاضي القضاء عمدة أمير المؤمنين ، قال في تاريخ مصر : وهو الذي
 أخرج الفسقى الملبس بالحلوى ، ثم صرف في ربيع الأول سنة ست وعشرين .
 وولي أبو الفخر صالح بن عبد الله بن رجاء ، ثم صرف في جمادى الآخرة .
 وولي سراج الدين نجم بن جعفر إلى أن قتل في شوال سنة ثمان وعشرين .
 وأعيد ابن الميسر ، ثم صرف في المحرم سنة إحدى وثلاثين .
 وولي الأعز أبو المكارم أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عقيل إلى أن مات في
 شعبان سنة ثلاث وثلاثين وأقام الحكم [بعده شاغرا] ^(١) ثلاثة أشهر .
 ثم اختير أبو العباس أحمد بن الخطئة ، فاشترط ألا يحكم بتذهب الدولة ، فلم يتكّن
 من ذلك .
 وولي نغر الأمانة هبة الله بن حسين الأنصاري ؛ يعرف بابن الأزرق في ذي القعدة
 سنة ثلاث وثلاثين ، ثم صرف في جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين .
 وولي أبو الطاهر إسماعيل بن سلامة الأنصاري ^(٢) ، ثم صرف في المحرم سنة
 ثلاث وأربعين .
 وولي أبو الفضل يونس بن محمد بن حسن المقدسي ، ثم صرف سنة
 سبع وأربعين .
 وولي عبد الحسن بن محمد بن مكرم ، ثم صرف .

(١) بعدها في دفع الإصر : « الجلبلوتى » .

(٢) من دفع الإصر .

ثم ولى أبو المنجم بدر بن غالى ^(١) .

ثم ولى أبو المعالى مجلى بن جميع الشافعى صاحب الذخائر ، فأقام إلى سنة تسع وأربعين ، ثم صرف .

وأعيد أبو الفضائل يونس ثم صرف .

وولى المفضل أبو القاسم جلال الدين هبة الله بن عبد الله بن كامل بن عبد الكريم الصورى ، فى شعبان سنة سبع وأربعين ثم صرف فى الحرم سنة ثمان وأربعين .

وأعيد أبو الفضائل بونس ، ثم صرف فى ذى الحجة من السنة .

وأعيد ابن كامل ، ثم صرف فى ربيع الأول سنة تسع وأربعين .

وولى الأعرابي أبو محمد الحسن بن على بن سلامة المصرى ثم صرف ^(٢) .

وولى أبو الفتح عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى ، ثم صرف ^(٣) .

وأعيد ابن كامل فى ذى الحجة سنة أربع وستين ، فلما استولى الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب على القاهرة وزيراً عن العاضد ، أزال دولة الرافض والشيعة ، وصرف ابن كامل .

وولى صدر الدين عبد الملك بن درياس الكردي الشافعى قضاء القضاة بالقاهرة ، وذلك فى سنة ست وستين وأربعمائة ، فأقام إلى أن صرف بعد وفاة صلاح الدين فى ربيع الأول فى سنة تسعين فى أيام العزيز .

وولى فى سنة خمس وتسعين وأربعمائة محيى الدين محمد أبو حامد بن الشيخ شرف الدين عبد الله بن هبة الله بن أبى عصرون ؛ ثم صرف فى سنة إحدى وتسعين .

وولى زين الدين على بن يوسف بن عبد الله بن بُسدار الدمشقى ، ثم عُزل فى جمادى الأولى من السنة .

(١) فى رفع الإصر : ١٣٧ : « بدر بن بدر بن غالى » ، وفى صفحة ١٣٨ : « بدر بن عبد الله ابن غالى » . (٢) رفع الإصر : ١٨٩ : « الحسن بن على بن سلامة أبو محمد المعروف بابن الدريس » . (٣) رفع الإصر : « عبد الجبار بن إسماعيل بن جعفر بن عبد القوى بن المجلس » .

وأعيد ابن أبي عصرون ، ثم عزل في محرم سنة اثنتين وتسعين .

وأعيد ابن بُندار ، ثم صرف في محرم سنة أربع وتسعين .

وأعيد صدر الدين ، ثم صرف في جمادى الأولى سنة خمس وتسعين .

وأعيد زين الدين بن بُندار ؛ وذلك لما انتزع الملك الأفضل على بن السلطان صلاح الدين بن أيوب مملكة مصر من ابن أخيه المنصور محمد العزيز عثمان ؛ وكتب له الصاحب ضياء الدين نصر الله بن الأثير الجزرى تقليدا ، هذه صورته :

﴿رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي ، وأن أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين﴾ .^(١) من السنة أن تفتح صدور التقليدات بدعاء يعم بفضلها ، ويكون وزانا للنعمة الشاملة من قبله ، وخير الأدعية ما أجراه الله على لسان نبي من أنبيائه أو رسول من رسله ، وكذلك جعلنا من هذا التقليد الذي أمضى الله قلمنا في كتابه ، وصرف أمرنا في اختيار أربابه ، ثم صلينا على رسوله محمد الصادق بخطابه ، الساطع بشهابه ، الذي جُعِلَت الملائكة من أحزابه ، وضرب له المشل بقاب قوسين في اقترابه ؛ وعلى آله وصحبه الذين منهم مَنْ خَلَقَه في محرابه ، ومنهم من كَلَمَتْ به عدّة الأربعين من أصحابه ، ومنهم مَنْ جَعَلَ أثواب الحياء من أثوابه ، ومنهم من بُشِّرَ أنه من أحباب الله وأحبّائه ، أما بعد :

فإن منصب القضاء في المناصب بمنزلة المصباح الذي به يُستضاء ، أو بمنزلة العين التي عليها تعتمد الأعضاء ؛ وهو خير مارقت به الدول مسطور كتابها ، وأجزلت به مذخور ثوابها ، وجملته بعد الأعقاب كلمة باقية في أعقابها . وقد جعله الله ثاني النبوة حكما ، ووارثها علما ؛ والقائم بتنفيذ شرعها مادام الإسلام يَسْتَمِي ، لا يُستصلح له إلا الواحد الذي يمدّ محفلا في محفله ، وإذا جاءت الدنيا بأسرها خفت على أنمله ، وقد أجلنا النظر

(١) سورة النمل ١٩ .

مجتهدين ، وعولنا على توفيق الله معترضين ، وقدّمنا قبل ذلك صلاة الاستخارة وهي سنة متبوعة ، وبركة في الأعمال موضوعة : لاجرم أنا أرشدنا في أثرها إلى مَنْ صرّح الرشد فيه بآثاره ، وقال الناس هذا هو الذى جاء على فترة من وجود انتظاره^(١) : وهو أنت أيها القاضى فلان ، مهّد الله لجنبك ، وجعل التوفيق من حبك ، وأنزل الحكمة على يدك ولسانك وقلبك ؛ وقد قلّدناك هذا المنصب بمدينة مصر وأعمالها ، وهي مصر من الأمصار تجمع وجوهاً وأعياناً ، وقد رسم بآنه كرسى مملكته عزاً وتبلياً ، وعظمت سلطانه ، ولما قلّدناك هو علمنا أنه سيعود وهو بك غضّ طرى ، وإن ولايته نيّطت منك بكفـ ففى بك حرية وأنت بها حريّ ، بمن طلبها ومن الناس فإنها لم تكن عندك مطلوبة ، ومن انتسب فى وجاهته إليها فليست وجاهتك إليها منسوبة ، وما أردت بها شيئاً سوى تحمّل الأثقال ، وبيع الراحة بالتعب فى الأشغال ؛ وتعريض النفس لمضاضة الضيم والحيف ، والوقوف على الصراط الذى هو أدق من الشعرة وأحد من السيف ؛ ولكنك فى خلال ذلك تشتري الجنة بساعة من ساعاتك ، وإذا رعت مقام ربك فقد أرصدته لمراعاتك ؛ وليس فى الأعمال الصالحة أقوم من إحياء حقّ وضع فى لحدّه ، أورد حقّ مطلت الأيام برده .

فاستخر الله تعالى ، وتولّ ما وليّناك بعزيمة لأنك بها شامة ، ولا تأخذها فى الله ملامة . وهذا زمان قد تلاشت فيه العلوم ، وعفت رسوم الشريعة حتى صارت كالرسوم ، ومشت الأمة المظيطة^(٢) وخلفها ابنا فارس والروم ؛ وإذا نظر إلى دين الله وجد وقد خلط أمره خلطاً ، وتمخّل رقاب الناس من هو جدير بأن يتخطّى ، وآذنت الساعة بالاقتراب حتى كاد أن يستوى ما بين السبابة والوسطى ؛ والمتصدى لحفظه يمدّ ثقله بثقلين ، وفضله بفضلين ، ويؤتاه الله من رحمته كفاين ، وحق له أن يتقدّم على السلف الصالح الذى

(٢) المظيطة : مشية التجتر .

(١) ح : « أنظاره » .

كان كبيراً رشده ، حسنا هديه وقصده ، وكان قريباً برسول الله صلى الله عليه وسلم ؛
فإن أولئك لم يؤتوا من جهالة ، ولا حُرِّموا من مقالة ، ولا حدث في زمانهم بدعة وكل
بدعة ضلالة ، ونحن نرجو أن يكون ذلك الرجل الذى وُزِنَ بالناس فرجح وزنه ،
وسبق القرون الأول وإن تأخر قرنه . ولقد ألبسنا الله بك لباساً يبقى جديداً ، ويسرنا
للعمل الذى يكون محضراً ، لا للعمل الذى نود لو أن بيننا وبينه أمداً بعيداً . وإياك ثم
إياك أن تقف معنا موقف الاعتذار ، وما نخشى عليك إلا الشيطان الناقل للطباع
في تقاليب الأطوار ، ولطالما أقام عابداً من مصلاه ، وغرته بامتساک حبله ودلاّه ،
ولمكانتك عندنا أضربنا عن وصيتك صفحاً ، وتوسمنا أن صدرك قد شرحه الله
فلم نزده شرحاً ؛ والذى تضمنه تقليد غيرك من الوصايا لم يسفر إلا عن نقاب خطأ
الأقلام ، وقصر أقوالها عن المائلة من مراتب أولى التعليم وبين العلماء الأعلام ،
ولا يفتقر إلى ذلك إلا من ثقل منصب القضاء على كاهله ، وقضى جهله بتحريره عليه ،
وفرق بين عالم أمرٍ وجاهله .

وأما أنت فإن علم القضاء بعضُ مناقبك ، وهو من أوانسك لا من غرائبك ؛
لكن عندنا أربع من الوصايا لا بد من الوقوف فيها على سنن التوقيف ، وإبرازها إلى
الأسماع في لباس التحذير والتخويف : فالأولى منهن ، وهى المهم الذى زاغت عنه
الأبصار ، وهلك من هلك فيه من الأبرار ، ولربما سمعت هذا القول فظننته مما تجوز في
مثله القائلون ، وليس كذلك بل هو نبأ عظيم أنتم غافلون ، وسنقصه عليك كما فوضناه
إليك ؛ وذلك هو التسوية في الحكم بين أقوالك وأفعالك ، والأخذ من صديقك لمدوك
ومن يمينك لشمالك . وقد علمت أنه لم تخلُ دولة من الدول من قوم يعرفون بطيش
الحلوم ، ويمتدنون بقرب السلطان وهو ظلّ عليهم لا يدوم ، وإذا دُعوا لمجلس الحكم
حلهم البطر والأشر على الامتناع من مساواة الخصوم ، ولا يفرق بين هؤلاء وبين

ضعيف لا يرفع يداً ولا طرفاً ، ولا يملك عدلاً ولا صرفاً ؛ ونحن نبرأ من مخالفة الدرجات في حكم العزيز الحكيم ، ولعن الله اليهود الذين نسخوا آية الرّجْم بما أحدثوه من التجبئة والتجميم ، وقد بسطنا يدك بسطا ليس له انقباض ، ولا عليه اعتراض ؛ وأنت القاضى الذى لا يكون اسمك متقوصاً فيقال فيه إنك قاض . وإذا استقلت بهذه الوصية ، فانظر فيما يليها من أمر الوكلاء القائمين بمجاس الحكم الذين لا تردّ أحداً منهم إلا خلياً لويّاً ، أو خادعاً خلوياً ، وإذا اعتبرت أحوالهم وجدوا عذاباً على الناس مصوباً ولا يتم لهم إلا فى ستر القضايا ونعيمها ، ولا ينحون فى شئ منها إلا نحو إمالتها وترخيمها ؛ فأرح الناس من هذه الطائفة المعروفة بنصب الخبالة ، التى تأكل الرّشاء وتخرجها فى مخرج الجعالة ، وطهر منها مجلسك الذى ليس بمجلس ظلم وزور وإنما هو مجلس عدل وعدالة ؛ ومن العدل أن يخلّى بين الخصوم حتى يكافح بعضهم بعضاً ، والمهل فى مثل هذا المقام لرعى الرعاية لما يقضى ؛ وإن كان أحدهم ألحن بحجته فكله إلى عالم الأسرار ، وإذا حكمت له بشئ من حق أخيه فلا تبالي أن تقطع له قطعة من النار .

وكذلك فانظر فى الوصية المختصة بالشهداء ؛ فإنهم قد تكاثرت أعدادهم وأهمل انتقادهم وصار منصب الشهادة يسأله وسؤاله من الحرام لامن الحلال ، وأصبح وهو يورث عن الآباء والأولاد والوراثة تكون فى الأموال ، والشاهد دليل يمشى القضاء على منهاجه ، ويستقيم باستقامته ويعوجّ باعوجاجه ؛ فأنف كل من شانتك منه شائنة ، أو رابتك منه رائبة ، وعليك منهم بمن تخلّق بخلق الحياء والورع ، وأخذ بالقول الذى على مثلها فاشهد أو فدّع .

وأما الوصية الرابعة فإنها مقصورة على كاتب الحكم الذى إليه الإيراد والإصدار ، وهو المهيمن على النقض والإسراء ؛ وينبغى أن يكون عارفاً بالحلى والوسوم والحدود والرسوم ، وأن يكون فقيهاً فى البيوع والمعاملات ، والدعاوى والبيّنات ؛ ومن أدنى

صفاته أن يكون قلبه سائغاً ، وخطه واضحاً ؛ وإذا استكمل ذلك فلا يستصلح حتى يكون العفاف شعاره ، والأمانة عياره ، والحفظ والعلم سوره وسواره ، وهذا الرجل إن خلوت به فامض يده فيما يقول ويفعل ، واستتم إليه استقامة الواثق الذي لا يخجل ؛ والله يختار لنا ذلك فيما بيناه من المرشد ، ويجعل أقوالنا ثماراً يانعةً إذا كانت الأقوال من الحصائد .

وبعد أن بوأناك هذه المكانة ، وحنناك هذه الأمانة ، فقد رأينا أن نجمع لك من تنفيذ الأحكام وحفظ أصولها ، وألا نخيفك من النظر في دليلها ومدلولها ؛ فإن الترتك يوحش العلوم من معهود أما كتبها ، ويذهب بها من تحت أقفال خزائنها ، ومنصب التدريس كمنصب القضاء أخ يشد^(١) من عضده ، ويكثر من عدده ؛ فتول المدرسة الفلانية عالماً أنك قد جمعت بين سيفين^(٢) في قراب ، وسلكت باين إلى تحصيل الثواب ، وركبت أعز مكان وهو تنفيذ الحكم وجالست خير جليس وهو الكتاب .

ونحن نوصيك بطلبة العلم وصيتين ؛ إحداهما أعظم من الأخرى ؛ وكلتاها ينبغى أن تصرف إليهما من اهتمامك شطراً ؛ فالأولى أن تتخولهم^(٣) في أوقات الاشتغال ، وتكون لهم كالرائض الذي لا ييسط لهم بساط الراحة ولا يكلفهم مشقة السكال . والثانية أن تدر عليهم أرزاقهم إدرار^(٤) الماسح ، وتنزلهم فيها على قدر الأفهام والقرائح ؛ وعند ذلك لاتعدم منهم منبعا في كل حين ، ويسرك في حالته من دنيا ودين ؛ والله يتولأك فيما تنويه صالحة ، ويوفقك للعمل بها لأن يكون في قلبك سائحة . وقد فرضنا لك في بيت المال قسماطينا مكسبه ، هنينا مأكله ومشربه ؛ لاتعاقب غدا على كثيره ، وإن حوسبت على فتيله ونقيره^(٥) . والمفروض في هذا المال ينبغى أن يكون على

(١) ط : « يشهد » تحريف

(٢) ح ، ط : « سبعين » تحريف .

(٣) تتخولهم : تتمهم .

(٤) ط : « إدرار » تحريف .

(٥) فتيله ونقيره ؛ أى على الصنير والكبير .

قدر الكفاف لأعلى نسبة الأقدار ، ورب متخوض فيما شان نفسه من مال الله ومال رسوله ليس له في الآخرة إلا النار ؛ والدنيا حلوة خضرة تلعبُ بدوى الألباب ، وعلاقاتها بتجدد الأيام فلا تنتهى الآراب منها إلا إلى آراب^(١) . ومن أراد الله به خيراً لم يسلك إليها ، وإن سلك كان كمن استظل بظل شجرة ثم راح وتركها ، ونحن نخلص الضراعة والمسألة^(٢) في السلامة من تبعاتها ، وأن نوفق لرعى ولاية العدل والإحسان إذ جعلنا من رعاتها .

وهذا التقليد ينبغى أن يُقرأ في المسجد الجامع بعد أن يُجمع له الناس على اختلاف المراتب ، ما بين الأبعاد والأقارب ، والعراقيب والنوائب ، والأشائب وغير الأشائب ؛ ولتكن قراءته^(٣) بلسان الخطيب وعلى منبره ، وليقل : هذا يوم رسم بحميل صيته واعتضاض محضره ؛ ثم بعد ذلك فأنت مأخوذ بتصفّح مطلوبه على الأيام ، وإثباته في قلبك بالعالم الذى لا يمحي سطره إذا محيت سطور الأقاليم .

واعلم أنا غدا وإياك بين يدى الحكم العدل الذى تكفّ لذيهِ الألسنة عن خطابها ، وتستنطق الجوارح بالشهادة على أربابها ، ولا ينجو منه حينئذ إلا من أتى بقلب سليم ؛ وأشفق من قول نبيه : « لا تأمرن على اثنين ولا تولين مال يتيم » . والله يأخذ بناصية كل منا إليه ، ويُخرجه من هذيه الدنيا كفافاً لاله ولا عليه ، والسلام .

فولى عماد الدين بن عبد الرحمن بن عبد العلى بن السكرى مصنف الحواشى على الرسيط ، ثم صرف في المحرم سنة ثلاث عشرة ، لأنه طُلب منه قرض شيء من مال الأيتام فامتنع .

(٢) ط : « والسلمة » .

(١) الآراب : الحاجات .

(٣) ط : « ولكن قرأته » تحريف .

قال القاضي تاج الدين السبكي في الطبقات الكبرى: وبأخى أنه كان في زمانه رجلاً صالحاً يقال له الشيخ عبد الرحمن النويري، وكان كثير المكاشفات والحكم بها، وكان القاضي عماد الدين ينكر عليه؛ فبلغ القاضي أنه أكثر الحكم بالمكاشفات، فعزله، فقال النويري: عزلته وذريته. فكان كما قال.

وبلغني عن الظهير التزمني شيخ ابن الرفعة، قال: زرت قبر القاضي عماد الدين بعد موته بأيام، فوجدت عنده فقيراً، فقال لي: يافقيه، يُحشَر العلماء وعلى رأس كل واحد منهم لواء، وهذا القاضي عماد الدين منهم؛ وطابته فلم أره.

وولي بعده شرف الدين محمد بن عبد الله الإسكندراني المعروف بابن عين الدولة قضاء القضاة بالقاهرة والوجه البحري، وتاج الدين عبد السلام بن الخراط مصر والوجه القبلي، ثم صُرف ابن الخراط في شعبان سنة سبع عشرة وستائة، وجميع العمالان لابن عين الدولة.

ثم صُرف ابن عين الدولة عن مصر والوجه القبلي بالقاضي بدر الدين يوسف ابن الحسن السنجاري في ربيع الآخر سنة تسع وثلاثين وبقي قاضياً بالقاهرة والوجه البحري فقط.

وفي زمنه اتفقت الحكاية التي اتفقت في زمان الإمام محمد بن جرير الطبري^(١)؛ وهو أن امرأة كادت زوجها، فقالت: إن كنت تحبني فاحلف بطلاق ثلاثاً: مهما قلت لك تقول مثله في ذا المجلس؛ فحلف، فقالت له: أنت طالق ثلاثاً، قل كما قلت لك. فأمسك، وترافعا إلى ابن عين الدولة، فقال: خذ بعقصتها: وقل: أنت طالق ثلاثاً إن طلقتك.

(١) هي قصة محمد بن جرير الطبري ومحمد بن إسحاق بن خزيمة ومحمد بن نصر المروزي ومحمد بن هارون الروياني؛ حيث اجتمعوا في تاريخ مصر، وأرملوا ولم يبق عندهم زاد يثبتهم؛ وأضر بهم الجوع؛ وما كان من أمرهم مع الوالي. وانظر تفصيل القصة في تاريخ بغداد ٢: ١٦٤، ١٦٥.

قال ابن السبكي : وكأنتهما ارتقعا إليه في المجلس ؛ وكان بمصر مغنية تدعى عجبية ،
قد أولع بها الملك الكامل ، فكانت تحضر إليه ليلا وتغنيه بالجنك ^(١) على الدف في
مجلس محضرة ابن شيخ الشيوخ وغيره . ثم اتفقت قضية شهد فيها الكامل عند ابن
عين الدولة ، وهو في دسّت ملكه ، فقال ابن عين الدولة : السلطان يأمر ولا يشهد ، فأعاد
عليه القول ، فلما زاد الأمر ، وفهم السلطان أنه لا يقبل شهادته ، قال : أنا أشهد ، تقبلني
أم لا ؟ فقال القاضي : لا ما أقبلك ، وكيف أقبلك وعجبية تطلع إليك بمنسكها كل ليلة !
وتنزل ثاني يوم بكرة وهي تمايل سكرى على أيدي الجوارى ، وينزل ابن الشيخ
من عندك ! أيحسن ما نزلت ، فقال له السلطان : يا كيواج - وهي كلمة شتم بالفارسية -
فقال : مافي الشرع يا كيواج ، اشهدوا عليّ أني قد عزلت نفسي ونهض . فقام ابن الشيخ
إلى الملك الكامل ، وقال : الصلحة إعادته لثلايقال : لأى شىء عزل القاضي نفسه ؟ وتطير
الأخبار إلى بغداد ، ويشيع أمر عجبية ! ونهض إلى القاضي ، وترضاه ، وعاد إلى القضاء ^(٢).
ومن شعره :

وَلَيْتُ الْقَضَاءَ وَلَيْتَ الْقَضَاءَ لَمْ يَكُ شَيْئًا تَوَلَّيْتُهِ
وَقَدْ سَاقَنِي لِلْقَضَاءِ الْقَضَاءَ وَمَا كُنْتُ قَدِمًا تَمَنَيْتُهُ
وَأَقَامَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَسِمَائَةً .
فَوَلَّى بَعْدَهُ قَضَاءَ الْقَاهِرَةِ بَدْرُ الدِّينِ يَوْسُفَ السَّنْجَارِيَّ .

وولى الشيخ عزّ الدين بن عبد السلام قضاء مصر والوجه القبلي ، وكان قدم في هذه
السنة من دمشق بسبب أن سلطانها الصالح إسماعيل استعان بالفرنج وأعطاهم مدينة صيدا
وقلعة الشقيف . فأنكر عليه الشيخ عزّ الدين ، وترك الدعاء له في الخطبة ، وساعده في
ذلك الشيخ جمال الدين أبو عمرو بن الحاجب المالكي ، فغضب السلطان منهما ، فخرجا

(١) الجنك من آلات الطرب ، فارسي معرب .

(٢) طبقات الشافعية ٥ : ٢٧ .

(حسن المحاضرة ١١ / ٢)

إلى الديار المصرية فأرسل السلطان إلى الشيخ عز الدين ؛ وهو في الطريق قاصداً يتلطف به في العود إلى دمشق ، فاجتمع به ولأبيه ، وقال له : ما تريد منك شيئاً إلا أن تنكسر للسلطان ، وتقبل يده لا غير . فقال الشيخ له : يامسكين ، ما أَرْضاه يقبل يدي فضلاً عن أن أقبل يده ! يا قوم ، أنتم في وادٍ وأنا في وادٍ ! والحمد لله الذي عافانا مما ابتلاكم . فلما وصل إلى مصر ، تلقاه سلطانها الصالح نجم الدين أيوب وأكرمه ، وولاه قضاء مصر ، فاتفق أن أستاذاره ^(١) نحر الدين عثمان بن شيخ الشيوخ - وهو الذي كان إليه أمر المملكة - عمد إلى مسجد بمصر ، فعمل على ظهره بناء طبلخاناه ، وبقيت تضرب هناك ، فلما ثبت هذا عند الشيخ عز الدين حكم بهدم ذلك البناء ، وأسقط نحر الدين ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ عند السلطان ، وظن نحر الدين وغيره أن هذا الحكم لا يتأثر به في الخارج ، فاتفق أن جهز السلطان رسولا من عنده إلى الخليفة المستعصم ببغداد ، فلما وصل الرسول إلى الديوان ، ووقف بين يدي الخليفة ، وأدى الرسالة له ، خرج إليه ، وسأله : هل سمعت هذه الرسالة من السلطان ؟ فقال : لا ، ولكن حملنيها عن السلطان نحر الدين بن شيخ الشيوخ أستاذاره ، فقال الخليفة : إن المذكور أسقطه ابن عبد السلام ، فنحن لا نقبل روايته . فرجع الرسول إلى السلطان حتى شافه ^(٢) بالرسالة ، ثم عاد إلى بغداد ، وأداها . ولما تولى الشيخ عز الدين القضاء تصدى لبيع أسراء الدولة من الأتراك ، وذكر أنه لم يثبت عنده أنهم أحرار ، وأن حكم الرق مستصحب عليهم لبيت مال المسلمين ، فبلغهم ذلك ، فعظم الخطب عندهم ، واجترم الأمر ، والشيخ مصمم لا يصحح لهم بيعاً ولا شراء ولا نكاحاً ، وتعطلت مصالحهم لذلك ؛ وكان من جلته نائب السلطنة ، فاستثار غضبا ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه ، فقال : نعقد لكم مجلساً ، وننادي عليكم لبيت مال المسلمين ، فرفعوا الأمر إلى السلطان ، فبعث

(١) الأستاذار : هو الذي يتولى شئون مكن السلطان أو الأمير . (٢) ط : « شافه » .

إليه فلم يرجع ، فأرسل إليه نائب السلطنة بالملاطفة فلم يَفِدْ فيه ، فانزعج النائب ، وقال : كيف ينادى علينا هذا الشيخ ، ويبيعنا ونحن ملوك الأرض ! والله لأضربته بسيفي هذا ، فركب بنفسه في جماعته ، وجاء إلى بيت الشيخ والسيف مسلول في يده ، فطرق الباب ، فخرج ولد الشيخ ، فرأى من نائب السلطنة ما رأى ، وشرح له الحال ، فما اكَتَرَتْ لذلك ، وقال : يا ولدي ، أبوك أقل من أن يُقتل في سبيل الله ، ثم خرج . فحين وقع بصره على النائب ، يبست يد النائب ، وسقط السيف منها ، وأرعدت مفاصله ، فبكى وسأل الشيخ أن يدعو له ، وقال : ياسيدي إيشي تعمل ؟ قال : أنا دى عليكم وأبيعكم ، قال : فقيم تصرف ثمننا ؟ قال : في مصالح المسلمين ، قال : من يقبضه ؟ قال : أنا .

فتم ما أراد ، ونادى على الأمراء واحدا واحدا ، وغالَى في ثمنهم ولم يبيعهم إلا بالثمن الوافي ، وقبضه وصرفه في وجوه الخير . .

واتفق له في ولايته القضاء عجائب وغرائب ، وفيه يقول الأديب أبو الحسين يحيى ابن عبد العزيز الجزّار :

سار عبدُ العزيز في الحكم سيرا لم يسره سوى ابن عبد العزيز
عَمَّا حَكَمَهُ بَعْدَ وَسْطٍ شامِلٍ للورى ، ولَفْظٍ وجيز

ولما عزل الشيخ نفسه عن القضاء ، تَلَطَّفَ السلطان في ردّه إليه ، فبأشَره مدة ، ثم عزَل نفسه منه مرة ثانية ، وتَلَطَّفَ مع السلطان في إمضاء عزله ، فأَمْضاه وأبقى جميع نوابه من الحكام ، وكتب لكل حاكم تقليدا ، ثم ولّاه تدريس مدرسته التي أنشأها بين القصرين ^(١) .

وَوَلَّى بعده أفضل الدين محمد الخوَنِجِيّ صاحب المنطق والمقولات ، فأقام إلى أن

(١) رفع الإصر ٣٥٠ - ٣٥٣ .

مات في رمضان سنة ست وأربعين وستمائة ، ورثاه العزّ الإربليّ بقصيدة أولها :
قضى أفضل الدنيا ، نعم وهو فاضلٌ وماتت بموت الخونجيّ الفضائلُ
وكان يخلفه على الأحكام الجلال يحيى ، فلم يزل إلى أن تولى القاضي عماد الدين
القاسم بن إبراهيم بن هبة الله الحمويّ ، فبقي إلى أن صرف في جمادى الأولى سنة
ثمان وأربعين .

وتولى القاهرة وصرف عنها القاضي بدر الدين ، ورتّب قاضيا بمصر والوجه القبلي
صدر الدين موهوب بن عمر الجزريّ ، وكان نائبا عن الشيخ عزّ الدين ثم صرف .
وأعيد القاضي عماد الدين الحمويّ بمصر ، ورتّب بالقاهرة بدر الدين السنجاريّ ،
وذلك في رجب سنة ثمان وأربعين ، ثمّ بعد ذلك بأيام يسيرة أضيف له مصر أيضا ،
وذلك في شوال من السنة . ثم صرف عنه القضاء بمصر ، وكان يخلفه أخوه برهان الدين
وذلك في رمضان سنة أربع وخمسين .

ورتبّ فيه تاج الدين عبد الوهاب بن بنت الأعزّ ، ثم صرف السنجاريّ عن القاهرة
أيضا ، وأضيف لابن بنت الأعزّ إلى أن توفّي للملك المعزّ .
فرتّب في القاهرة البدر السنجاريّ في ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ، وبقي مع ابن
بنت الأعزّ مصر خاصة .

ثم أضيف قضاء مصر أيضا إلى السنجاريّ في رجب من السنة ، فأقام إلى جمادى
الأولى سنة تسع وخمسين ، فعزل .

وأعيد تاج الدين بن بنت الأعزّ لقضاء مصر والقاهرة معا ، ثم في شوال سنة إحدى
وستين عُزل ابن بنت الأعزّ عن قضاء مصر وحدها .

ووليّه برهان الدين الخضر بن الحسن السنجاريّ ، وبقي مع ابن بنت الأعزّ قضاء
القاهرة ، فلم يزل إلى رمضان سنة اثنتين وستين .

فصرف قضاء مصر عن السنجاري، وأضيف إلى ابن بنت الأعز، فلم يزل على هذه الولاية إلى أن مات يوم الأحد سابع عشر رجب سنة خمس وستين .

قال ابن السبكي في الطبقات الكبرى : وفي ولايته هذه جدّد الملك الظاهر بيبرس القضاة الثلاثة من كلّ مذهب : قاضي في القاهرة ، ثم في دمشق . وكان سبب ذلك أنه سأل القاضي تاج الدين في أمر ، فامتنع من الدخول فيه ، فقيل له : مُرْ نائبك الحنفى ، وكان القاضي هو الشافعى يستنيب مَنْ شاء من المذاهب الثلاثة ، فامتنع من ذلك ، فجرى ماجرى ، وكان الأمر متمحّضاً للشافعية ، فلا يعرف أنّ غيرهم حكم في الديار المصرية منذ وليها أبو زرعة محمد بن عثمان الدمشقى في سنة أربع وثمانين إلى أن مات الظاهر ، إلا أن يكون نائب بعض قضاة الشافعية في جزئية خاصة ، وكذا دمشق لم يلبها بعد أبى زرعة المشار إليه إلا شافعى .

قال ابن ميسر في تاريخ مصر : في سنة خمس وعشرين وخمسة رتب أبو أحمد بن الأفضل في الحكم أربع قضاة ، يحكم كلّ قاضٍ بمذهبه ، ويورث بمذهبه ، فكان قاضى الشافعية سلطان بن رشا ، وقاضى المالكية أبا محمد عبد المولى بن اللبني ، وقاضى الإسماعيلية أبا الفضل بن الأزرق ، وقاضى الإمامية ابن أبي كامل ، ولم يسمع بمثل هذا .

وقال ابن ميسر : وقد تجدد في عصرنا هذا الذى نحن فيه أربع قضاة على الأربعة مذاهب . انتهى .

قال ابن السبكي : وقال أهل التجربة : إن هذه الأقاليم المصرية والشمالية والحجازية ، متى كانت البلد فيها لغير الشافعية خربت ، ومتى قدّم سلطانها غير أصحاب الشافعى زالت

دولته سريعا.. قال: وتُن هذا السرّ جعله الله في هذه البلاد، كما جعله الله لملك في بلاد المغرب، ولأبي حنيفة فيما وراء النهر.

قال: وسمعت الشيخ الإمام الوالد يقول: سمعت الشيخ صدر الدين بن المرحّل يقول: ما جلس على كرسي مصر غير شافعيّ إلا وقيل سريعا، قال: وهذا الأمر يظهر بالتجربة، فلا يعرف غير شافعيّ إلا قُطِرَ، كان حنفيّا، ومكث يسيرا وقتل، وأما الظاهر فقائد الشافعيّ يوم ولاية الساطنة، ثم لما ضمّ القضاء إلى الشافعيّ استثنى للشافعيّ الأوقاف وبيت المال والنواب وقضاة البرّ والأيتام، وجعلهم الأرفعين، ثم إنه ندم على ما فعل. وذكر أنّه رأى الشافعيّ في النوم لما ضمّ إلى مذهبه بقية المذاهب، وهو يقول: تهين مذهبي! البلاد لي أولك! قد عزلتُك، وعزلتُ ذريّتك إلى يوم الدين. فلم يمكث إلا يسيرا ومات، ولم يمكث ولده السعيد إلا يسيرا، وزالت دولته، وذريّته إلى الآن فقراء. هذا كلام ابن السبكي^(١).

قال: وجاء بعده قاروون، وكان دونه تمكّنا ومعرفة، ومع ذلك مكث الأمر فيه وفي ذريّته إلى هذا الوقت، وفي ذلك أسرار الله لا يدركها إلا خواصّ عباده.

قال: وقد حُكي أن الظاهر بنّيّ في النوم، فقليل له: ما فعل الله بك؟ قال: عذبني عذابا شديدا لجلبي القضاء أربعة، وقال: فرقت كلمة المسلمين!

وقال أبو شامة: لما باغهم ضمّ القضاء الثلاثة لم يقع مثل هذا في ملة الإسلام قطّ، وكان أحداث القضاء الثلاثة في سنة ثلاث وستين وستمائة؛ وأقام ابن بنت الأعزّ قاضيا إلى أن توفّي سنة خمس وستين، وكان شديد التصلّب في الدين، فكان الأمراء الكبار يشهدون عنده فلا يقبل شهادتهم؛ وكان ذلك أيضا من جملة الحوامل على ضمّ القضاء الثلاثة إليه. وحُكي أنه ركب وتوجه إلى الترافة، ودخل على الفقيه مفضل، حتى

تولّى عنه الشرقية ، فقبل له : تروح إلى شخص حتى نؤايه ، فقل : لو لم يفعل لقبلت رجله حتى يقبل ، فإنه يسدّ عنى ثلثة من جهنم .

قال ابن السبكي : وكان يقال إن القاضي تاج الدين آخر قضاة العدل ؛ واتفق الناس على عدله ؛ وقد اجتمع له من المناصب الجائلة ما لم يجتمع لغيره ؛ فإنه ولي خمس عشرة وظيفة : القضاء ، والوزارة ، ونظر الأحباس ، وتدرّس الشافعية ، والصلحية ، والحسبة ، والخطابة ، ومشىخة الشيوخ ، وإمامة الجامع .

وولّى بعده مصر والوجه القبلي محيي الدين عبد الله بن القاضي شرف الدين بن عين الدولة ، والقاهرة والوجه البحري تقي الدين محمد بن الحسن بن رزين ، ثم مات ابن عين الدولة في رجب سنة ثمان وسبعين ، وعُزل ابن رزين في رجب أيضا سنة ثمان وسبعين لسكونه توقّف في خلع الملك السعيد .

وولّى صدر الدين عمر بن القاضي تاج الدين بن بنت الأعزّ ، فمضى على طريقة والده في التحري والصلابة ، ثم عزل نفسه في رمضان سنة تسع وسبعين .

وأعيد ابن رزين فأقام إلى أن مات في رجب سنة ثمانين ، وولّى بعده وجيه الدين عبد الوهاب بن الحسين البهنسي قضاء الديار المصرية ، ثم عزل عن القاهرة والوجه البحري ، واستمرّ على قضاء مصر والوجه القبلي ، إلى أن توفّي سنة خمس وثمانين . وولّى القاهرة بعد عزله عنها شهاب الدين بن الخويّ^(١) ، فأقام إلى أول سنة ست وثمانين ، فعزل .

وولّى بعده برهان الدين الخضر السنجاري ، فأقام شهرا ، ثم توفّي .

(١) الخويّ ، بضم الخاء وفتح الواو المشددة وتشديد الياء ، منسوب إلى خويّ ، مدينة بأذربيجان ، واسمه أحمد بن خليل بن سعادة ، انظر شذرات الذهب ٥ : ١٨٣ .

وولى بعده تقي الدين عبد الرحمن بن القاضي تاج الدين بن بنت الأعز ، مضافا لما كان معه من قضاء مصر ؛ فإنه وليه بعد موت البهنسي ، وكان من أحسن القضاة سيرة ، وكان ابن السلوس وزير الملك الأشرف يكرهه ؛ فعمل عليه ، ورتب من شهد عليه بالزور بأمور عظام ، منها أنهم أحضروا شابا حسن الصورة ، واعترف على نفسه بين يدي السلطان بأن القاضي لاط به ، وأحضروا من شهد بأنه يحمل الزنار في وسطه ، فقال القاضي : أيها السلطان كل ما قالوه ممكن ؛ لكن حمل الزنار لا يعتمد على النصراني تعظيما ولو أمكنه تركه لتركه ؛ فكيف أحمله ! ثم عزل القاضي ، وكان رجلا صالحا لا يشك فيه ، بريئا من كل ما رمي به .

وولى بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة ؛ وذلك في رمضان سنة تسعين وستمائة ، فتوجه القاضي تقي الدين إلى الحجاز ، ومدح النبي صلى الله عليه وسلم بقصيدة ، وكشف رأسه ، ووقف بين يدي الحجرة الشريفة ، واستغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وأقسم عليه ألا يصل إلى وطنه إلا وقد عاد إلى منصبه ، فلم يصل إلى القاهرة إلا والأشرف قد قتل ، وكذلك وزيره ، فأعيد إلى القضاء ، ووصل إليه الخبر بالموء قبل وصوله إلى القاهرة ، وذلك في أول سنة ثلاث وتسعين ؛ فأقام في القضاء إلى أن مات في جمادى الأولى سنة خمس وتسعين .

وولى بعده الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد بعد امتناع شديد ، حتى قالوا له : إن لم تفعل ولّوا فلانا أو فلانا - لرجلين لا يصلحان للقضاء - فرأى أن القبول واجب عليه حينئذ . ذكره الإسنوي في الطبقات . قال ابن السبكي : وعزل نفسه غير مرة ثم أعاد . قال الإسنوي : وكانت القضاة يخلع عليهم الحريز ، فامتنع الشيخ من لبس الخلعة ، وأمر بتغييرها إلى الصوف . فاستمرت إلى الآن . وحضر مرة عند السلطان

لاجين ، فقام إليه السلطان ، وقبل يده ؛ فلم يزده على قوله : أرجوها لك بين يدي الله .
وكان يكتب إلى نوابه ، ويعظمهم ويبالغ في وعظهم ، ومع ذلك رآه بعض خيار أصحابه
في المنام وهو في مسجد ، فسأله عن حاله ، فقال : أنا معوّق ها هنا بسبب نوابي .
هذا مع الاحتراز التام والكرامات الصحيحة الثابتة عنه . فهذا كله كلام الإنسانى .

ومن لطائفه ما كتب إلى نائبه بإخميم : صدرت هذه المكاتب إلى مجلس مخلص
الدين ، وفقه الله تعالى لقبول النصيحة ، وآتاه لما يقربه إليه قصدا صحيحا ونية صحيحة ،
أصدرناه إليه بعد حمد الله الذى يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور ، ويمهل حتى
لا يلتبس الإمهال بالإمهال على المرور : ونذكره بأيام الله ﴿ وإن يوماً عند ربك كألف
سنة مما تعدّون ﴾ ، ونحذّره صفة من باع الآخرة بالدنيا فما أحد سواه مغبون ؛ عسى
الله أن يرشده بهذا التذكّار وينفعه ، وتأخذ هذه النصائح بحجزته عن النار ؛ فإنى أخاف
أن يتردى فيختر من ولاءه معه . والعياذ بالله . والمقتضى لإصدارها ما لئلا من الغفلة
المستحكمة على القلوب ، ومن تقاعد الهمم مما يجب للرب على المربوب ، ومن أنسهم بهذه
الدار وهم يزعمون عنها ، وعلمهم بما بين أيديهم من عقبة كثود وهم لا يتخفّفون منها .
ولا سيما القضاة الذين تحمّلوا أعباء الأمانة على كواهل ضعيفة ، وظهروا بصور كبار
وهمم نحيفة ، والله إن الأمر عظيم ، والخطب جسيم ؛ ولا أرى مع ذلك أمنا ولا قرارا ،
ولا راحة ولا استمرارا ، اللهم إلا رجلا نبذ الآخرة وراءه ، واتخذ إلهه هواه ، وقصر همه
وهمته على حظ نفسه ودنياه ، فغاية مطالبه حب الجاه . والرغبة في قلوب الناس وتحسين
الزى والملبس ، والركبة والمجلس ، غير مستشعر خساسة حاله ولا ركاكة مقصده ، فإنك
لاتسمع الموتى وما أنت بسمع من فى القبور .

فاتق الله الذى يراك حين تقوم ، واقصر أملك عليه فإن المحروم من فضله غير

مرحوم ، وما أنا وإيّاكم أيّها النفر إلا كما قال حبيب المعجى وقد قال له قائل : ليتنا ،
لم نخلق ! قال : قد وقعتم فاحتالوا !

وإن خفي عليك مثل هذا الخطر ، وشغلتك الدنيا عن معرفة الوطر ، فتأمل كلام
النبوة : « القضاة ثلاثة قاض في الجنة وقاضيان في النار » ، وقول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي
ذرٍّ مشفقاً عليه : « لا تأمرنّ على اثنين ولا تولين مال يتيم » وما أنا والسير في متلفٍ مبرّح
بالذاكر الضابط ، هيئات جفّ القلم ، ونفذ حكم الله ، فلا رادّ لما حكم . إياه ، ومن هناك شمّ
الناس من فم الصديق رائحة الكبد المشوى . وقال الفاروق : ليت أم عمر لم تلده !
وقال عليّ والخزائن مملوءة ذهباً وفضة : من يشتري سبني هذا ولو وجدت ما اشتري به
رداء ما بعته . وقطع الخوفُ ثياب قلب عمر بن عبد العزيز فمات من خشية العرض ،
وعلق بعض السلف سوطاً يؤدّب به نفسه إذا فتر . فترى ذلك سدّي ، أم نحن المقرّبون
وهم البعداء ! فهذه أحوال لا تؤخذ من كتاب السّم ، والإجارة^(١) ، والجنايات ، وإنما تنال
بالخضوع والخشوع ، وأن تظماً وتجموع .

ومما يعينك على الأمر الذي دعوتك إليه ، ويزودك في السفر المعرض عليه ، أن
تجعل لك وقتاً وتعمّره بالتذكّر والتفكير ، وإجابة تجمعها معدّة لجلاء قلبك ، فإنه إن
استحكّم صده صعب تلافيه ، وأعرض عنه من هو أعلم بما فيه .

فاجعل أكثر همومك الاستعداد ليوم المعاد ، والتأهب لجواب الملك الجواد ، فإنه
يقول : ﴿ فوزبك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون ﴾ .

ومهما وجدت من همّتك قصوراً ، واستشعرت من نفسك عمّا بدا لها نفورا ،
فاجررها إليه وقف ببابه واطلب ، فإنه لا يعرض عن صدق ، ولا يعزب عن علمه خفايا
الضائر ﴿ ألا يعلم من خلق ﴾ .

فهذه نصيحتي إليك ، وحجتي بين يدي الله إن فرطت إذا سئلت عليك : فستألف الله
لى ولك قلبا شاكرًا ، ولسانًا ذا كرا ، ونفسا مطمئنة بمنه وكرمه ، وخفي لطفه ، والسلام .
واستمر الشيخ إلى أن توفى في صفر سنة اثنتين وسبعمائة .

وأعيد بعده القاضي بدر الدين بن جماعة ، ثم حُرِف في ربيع الأول سنة
عشر وسبعمائة .

وولي جمال الدين بن عمر الزرعي ، ثم حُرِف .
وأعيد ابن جماعة في ربيع الآخر سنة إحدى عشرة ، فلم يزل إلى أن عمي سنة
سبع وعشرين .

فولي بعده جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني مصنف التلخيص في المعاني
والبيان ، فأقام مدة ثم حُرِف في سنة ثمان وثلاثين .
وولي بعده عز الدين بن القاضي بدر الدين بن جماعة ، فاستمر إلى سنة تسع وخمسين ،
فعزل بواسطة صرغتمش .

وولي مكانه بهاء الدين بن عبد الله بن عقيل مؤلف شرح الألفية وشرح التسهيل ،
فأقام ثمانين يوما وصرف .

وأعيد ابن جماعة ، فولي على كثره منه ، واستمر يطالب الإقالة إلى جمادى الأولى
سنة ست وستين ، فعزل نفسه ، وصمم على عدم العود ، ونزل إليه الأمير الكبير يلبغا
إلى داره ، ودخل عليه أن يعود فأبى .

فولي مكانه بهاء الدين أبو البقاء محمد بن عبد البر السبكي ، فأقام إلى أن عزل في
سنة ثلاث وسبعين .

وولي بعده برهان الدين إبراهيم بن جماعة ، ثم عزل نفسه ، وولي بدر الدين محمد بن
القاضي بهاء الدين بن عبد البر السبكي في صفر سنة تسع وسبعين .

ثم أعيد البرهان بن جماعة في سنة إحدى وثمانين ، ثم أعيد البدر بن أبي البقاء
في صفر سنة أربع وثمانين ، ثم ولي ناصر الدين محمد بن المليلق في شعبان سنة تسع
وثمانين ثم عزل .

وولي صدر الدين محمد بن إبراهيم المناوي في ذي القعدة سنة إحدى وتسعين .
ثم أعيد بدر الدين بن أبي البقاء في ذي الحجة سنة إحدى وتسعين .
ثم ولي عماد الدين أحمد بن عيسى السكرتكي في رجب سنة ثنتين وتسعين ، ثم عزل
في ذي الحجة سنة أربع وتسعين .

وأعيد الصدر المناوي في المحرم سنة خمس وتسعين .
ثم أعيد البدر بن أبي البقاء في ربيع الأول سنة ست وتسعين .
ثم أعيد المناوي في شعبان سنة سبع وتسعين :
ثم ولي تقي الدين الزبيدي في جمادى الأولى سنة تسع وتسعين .
ثم أعيد المناوي في رجب سنة إحدى وثمانمائة .
ثم ولي ناصر الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن الصالحى في شعبان سنة ثلاث .
ثم ولي جلال الدين البلقيني في جمادى الأولى سنة أربع في حياة والده .
ثم أعيد الصالحى في شوال سنة خمس ، ومات في المحرم سنة ست .
فولى شمس الدين محمد بن الأخنائي .

ثم أعيد البلقيني في ربيع الأول من السنة .
ثم أعيد الأخنائي في شعبان من السنة .
ثم أعيد البلقيني في ذي الحجة من السنة .
ثم أعيد الأخنائي في جمادى الأولى سنة سبع .

ثم أعيد البُلقينيّ في ذى القعدة من السنة .
 ثم أعيد الأحنائيّ في صفر سنة ثمان .
 ثم أعيد البُلقينيّ في ربيع الأول من السنة ، فأقام إلى محرم سنة خمس عشرة ،
 فعزله المستعين .

وَوَلَّى شهاب الدين الباعونيّ ، فأقام شهرا ، وعُزِلَ .
 ثم أعيد البُلقينيّ في صفر سنة خمس عشرة ، فأقام إلى جمادى الأولى سنة
 إحدى وعشرين .

وَوَلَّى شمس الدين محمد بن عطاء الله الهرويّ ، وفي ولايته هذه وجد في مجلس
 السلطان ورقة فيها شعر ، وهو :

يأبها الملك المؤيدَ دَعْوَةً	من تُخْلِصُ في حَبِّه لك يَنْصَحُ
انظر لحال الشافعية نظرة	فالقاضيان كلاهما لا يَصْلُحُ
هذا أقاربه عقارب وابنه	وأخّ وصهر ، فملهم مستقبح
غطوا محاسنه بقبج صنيعهم	ومتى دعاهم للهدى لا يُفْلِحُوا
وأخوه راه بسيرة اللنك اقتدى	وله سهام في الجوانح تَجَرَّحُ
لادرسه يُقْرَأ ، ولا أحكامه	تدرى ، ولا حين الخطابة يفصح
فأريح هموم المسلمين بثالث	فمضى فساد منهم يُسْتَصْلَحُ

وكان ذلك في أوّل شعبان ، فعرض السلطان الورقة على الجلساء من الفقهاء الذين
 يحضرون عنده ، فلم يعرفوا كاتبها ، وطالت الأبيات . فأما الهرويّ فلم ينزعج من ذلك ،
 وأما البُلقينيّ فقام وقعد ، وأطال البحث والتنقيب عن ناظمها ، وتقسّمت الظنون ؛
 فمنهم من اتهم شعبان الأثاريّ ، ومنهم من اتهم تقيّ الدين بن حجة . قال العينيّ :
 وبمضهم نسبها لابن حجر ؛ قال : والظاهر أنه هو .

ثم أعيد البلقيني في ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين ، فأقام إلى أن مات في شوال سنة أربع وعشرين .

وولي الشيخ ولي الدين العراقي ، ثم عزل في ذي الحجة سنة خمس وعشرين .
وولي شيخنا شيخ الإسلام علم الدين صالح بن شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني .
ثم تولى الحافظ ابن حجر في المحرم سنة سبع وعشرين .
ثم أعيد الهروي في ذي القعدة من السنة .

ثم أعيد ابن حجر في رجب سنة ثمان وعشرين .
ثم أعيد شيخنا البلقيني في صفر سنة ثلاث وثلاثين .
ثم أعيد ابن حجر في جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين .
ثم أعيد شيخنا البلقيني في شوال سنة أربعين .
ثم أعيد ابن حجر في شوال سنة إحدى وأربعين .

ثم ولي شمس الدين القاياتي في المحرم سنة تسع وأربعين ، فأقام إلى أن مات في المحرم سنة خمسين .

وأعيد ابن حجر .

ثم أعيد شيخنا البلقيني في أول المحرم سنة إحدى وخمسين .
ثم ولي ولي الدين السقطي في نصف ربيع الأول من السنة ؛ ثم عزل .
وأعيد ابن حجر في ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين ، ثم عزل نفسه في آخر جمادى الآخرة من السنة .

وأعيد شيخنا البلقيني في صفر سنة سبع وخمسين ، فأقام إلى شوال سنة خمس وستين ، فعزل .

وأعيد المناوى ثم أعيد البلقيني في شوال سنة سبع وستين ، فأقام إلى أن مات في رجب سنة ثمان وستين .

وأعيد المناوى ، ثم عزل في جمادى الآخرة سنة سبعين .

وولى صلاح الدين المكيني ريب شيخنا البلقيني .

ثم عزل بعد ستة أشهر .

وولى بدر الدين أبو السعادات محمد بن تاج الدين بن قاضي القضاة جلال الدين

البلقيني في أول سنة إحدى وسبعين ، ثم عزل بعد أربعة أشهر .

وولى ولي الدين أحمد بن أحمد الأسيوطي في نصف جمادى الأولى من السنة فأقام

خمس عشرة سنة ، ثم عزل في جمادى الآخرة سنة ست وثمانين .

وولى الشيخ زكريا محمد الأنصارى السبكي .

وقد نظم محمد بن دانيال الموصلى أرجوزة فيمن ولي قضاء مصر من حين فتحت إلى

عهد البدر بن جماعة ، فقال :

يقول راجي كرم الله العلي محمد بن دانيال الموصلى^(١)

من بعد حمد للعلی الحاكم غايرنا بالجلود والمراح

ثم الصلاة بعد ترتيب اسمي على أحمد الهادي أمين حكمه^(٢)

وآله وصحبه المدول شهود حجة أحمد الرسول

فإنني ضمنت هذا الشعرا أنباء كل من تولى مضرا

من سائر القضاة والحكام مذ ملكتها ملة الإسلام^(٣)

من لدن ابن العاصي أعنى عمرا لفتحها إلى هلم جراً^(٤)

(١) أوردها ابن حجر في رفع الإصر ١ : ٢ - ٤ ، وقال : أنبأنا أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان شافعية عن أبي عمر بن أبي عبد الله بن إسحاق الكنتاني ، قال : « أنشدنا ابن دانيال لنفسه .

(٢) رفع الإصر : « على النبي الهادي » .

(٣) رفع الإصر : « دولة الإسلام » . (٤) رفع الإصر : « من فتحها » .

لكنني اخترت الكلام الرّاجزاً في حصرهم إذ كان لفظاً موجزاً^(١)

أَوَّلُ مَنْ وَلِيَ الْقَضَا لِلْحَكَمِ	قَيْسٌ فَتَى عَدِيَّ بْنِ سَهْمٍ
وَأَلَّ بَعْدَهُ لَكُعْبُ عَبَسٍ	ثُمَّ لَعْمَانُ بَغِيرَ لَبْسٍ
ثُمَّ وَلِيَ سُلَيْمٌ نَجْلُ عِثْرِ	وَبَعْدَهُ السَّائِبُ نَجْلُ عُثْرٍ
ثُمَّ يَلِيهِ عَابِسُ الْمَرَادِي	وَبَعْدَهُ ابْنُ النَّضْرِ فِي الْبِلَادِ
وَأَلَّ بَعْدَهُ لَعْبُدُ الرَّحْمَنِ	ثُمَّ إِلَى مَالِكٍ نَجْلُ خَوْلَانَ
وَيُونُسُ مِنْ بَعْدِهِ وَلِيَ الْقَضَا	ثُمَّ وَلِيَ أَوْسُ بَعْزَمٍ مُنْتَقَى
ثُمَّ تَوَلَّى الْحَكَمُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ	ثُمَّ وَلِيَهُ بَعْدَ ذَلِكَ عِمْرَانُ
وَبَعْدَهُ صَارَ لَعْبُدُ الْأَعْلَى	وَإِبْنُ حُدَيْجٍ ذِي الْفَخَّارِ الْأَعْلَى ^(٢)
ثُمَّ لَعْبُدُ اللَّهِ ذَلِكَ الْقَاضِي	آلٌ وَمِنْ بَعْدُ إِلَى عِيَاضٍ ^(٣)

(١) بعده في رفع الإصر :

لِيَعْتَدِي عِقْدًا مِنَ السَّلَالِي	يَنْفُسُهُ ذَكَرُ الْجَنَابِ الْعَالِي
الْعَالِي الْعَامِلِي الْأَوْحَدُ	بَذَرُ التَّمَامِ ذُو السَّنَا مُحَمَّدُ
أَعْنِي الْكِنَانِيَّ ابْنَ إِبْرَاهِيمَا	السَّيِّدَ الْمَفْضَلِ الْكَرِيمَا
قَاضِي الْقَضَاةِ وَإِمَامُ الْعَصْرِ	مَفْتِي الْفَرِيقَيْنِ بِأَرْضِ مِصْرٍ
نَظَمْتُهَا وَسَيَلَهُ إِلَيْهِ	مَعْتَمِدًا دُونَ الْوَرَى عَلَيْهِ
لَا زَالَ سِرًّا مَسْبَلًا عَلَيْنَا	يَبِثُّ فَضْلَ رَفْدِهِ إِلَيْنَا
وَهَا أَنَا بِذِكْرِ ذَلِكَ مَبْتَدِي	بِحَمْدِ ذِي الْحَمْدِ الْبَدِيعِ الصَّمَدِ

(٢) ط : « جريح » ، وصوابه من الأصل ورفع الإصر . (٣) رفع الإصر .

وعاد للقضا بحكم ثاني
ثم إلى عياض آل ثانية
والحضرى ثم للخيار
وآل بعد نوبة وخير
هذا فى عصر بنى العباس
وعاد غوث بعد ذاك يحكم
وعاد غوث قبل إبراهيم^(٢)
ثم لإسماعيل نجل اليسع
وبعد هذا حكم الفضل^(٣)
ثم الفضل الأمين حكا
ثم وليها بعده التحيي^(٤)
وبعد البكرى وابن ألكا
والأسلى حاكم الشريعة
ثم لإبراهيم نجل القارى
ثم لعيسى آل الأحكام
ثم ولي الأحكام نجل شذاذ
وبعد ما ولى دحيم الأمصار^(٥)
هذا ونجل عبدة تولى^(٦)
ابن حجية العتي الخولاني^(١)
ثم لعبد الله غير وانيه
ثم يزيد جاء فى الآثار
إلى ابن سالم بكل خير
صار نسيم ثابت الأساس
ثم ولي يزيد بعد فاعلموا
والحضرى بعده ماموما
ثم تلاه القوث خير تبع
ثم أبو طاهر ذاك الأفضل
ثم ابن مسروق وما إن ظلا
والعمرى أيمى نجيب
ثم ابن عيسى وهو أزكى نسكا
ثم ابن عيسى واسمه لهيعة
ثم لإبراهيم ذى الفخار
وبعد زهرى الإمام^(٥)
وبعد الحارث خير الأجواد^(٦)
صار لها قاضى القضاة بكار
ثم أبو زرعة لما ولى

- (١) رفع الإصر : « نجل حجية » .
(٢) رفع الإصر : « ولي الفضل » .
(٣) رفع الإصر : « هارون الإمام » .
(٤) رفع الإصر : « خير من جاد » .
(٥) رفع الإصر : « الأنصار » . (٨) رفع الإصر : « عد
ابن عبدة تولى » .

ثم ابن عبدة تولى الحكمًا وكان فيه بالحلّ الأسمى
ثم ابن حرب وأبو الذُّكْرِ حَكَمَ قبل الكُرَيْزِيَّ زَمَانًا فِي الْأُمَمِ
والجوهريّ ، وهو نعم القاضي وَمَنْ بِهِ قَدْ وَقَعَ التَّرَاضِي
وبعده أحمد وابن أحمد وَأَحَدُ ثَانِيَةِ فِيهَا اغْتَدَى
وصرفوه بابن زُبَيْرٍ فَقَضَى مِنْ قَبْلِ إِسْمَاعِيلَ فِيمَا قَدْ مَضَى
ثم ابن مسلم ونجّل حماد والسرخسي والصيرفي بإسناد
وبعد عبد الله نجّل زُبَيْرٍ وَلِي أَبُو بَكْرٍ جَمِيعَ الْأُمَرِ
ثم ابن زرعّة ونجّل بدر مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ نَجَّلَ زُبَيْرٍ
ثم ابن بدر بعد عبد الله أَمْسَى عَلَيْهِمَا أَمْرًا وَنَاهَى
ثم أبو ذُكْرٍ تولى والحسن وَبَعْدَهُ الْكَشِيَّ فِي ذَاكَ الزَّمَنُ
وبعد ذا ابن أخت وليد لم يزل حَاكِمَهَا وَالْعَدْلُ عَنْهُ مَا عَدَلَ^(١)
وبعدّه ولي القضا ابن الحداد^(٢) وَبَعْدَهُ ابْنُ اخْتٍ وَلِيدٍ قَدْ عَادَ
وبعد ذلك ولد الخطيب وَلِي الْقِضَا وَوَلَدَ الْخَصِيبُ
وبعد محمد قد حَكَمَا ثُمَّ أَبُو الطَّاهِرِ فِيمَا عَلِمَا

الدولة المصرية

وبعد هذا ولد النعمان^(٣) وَتَجَلَّهُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ
ثم أبوه وصنوه الحسين وَلَمْ يَشْنُهُ فِي الْقِضَا شَيْنُ
وبعد ذلك مالك تَوَلَّى ثُمَّ أَبُو الْعَبَّاسِ فِيمَا يُتَلَى
وقاسم ثم أبو الفتح وَلِي وَهُوَ بِغَيْرِ قَاسِمٍ لَمْ يُعْزَلِ^(٤)

(١) هذا البيت ساقط من رفع الإصر .

(٢) رفع الإصر : « ثم تولى حكمها ابن الحداد » .

(٣) رفع الإصر : « وبعد ذلك » . (٤) بعده في رفع الإصر :

وصرفوه بأبي محمد قبل أبي عليّ المسدد

ثم ابن وهب جاءها في الإثـ^١
ثم أعيد أحمد للحكم
ثم ولي الحكم ابن عبد الحـ^٢
ثم لعبد الحاكم الإمام
وبعده ولي القضا نجل أسد
ثم أعيد ابن أبي كدينة
ثم على بعده الميـ^٣
وبعده ولي القضا ابن وهب
وبعده المليجي في المدينة
ثم وليه بعده البـ^٤
وبعده العرق والقضـ^٥
ثم جلال الدولة ابن القاسم
وبعده نجل نبـ^٦
وبعده المليجي والمكرم
وبعده ولي القضا نجل ذكا
ثم ابن بدر وأبو الفضل قضـ^٧
وبعده ابن ظافر تولـ^٨
ثم أبو الفتح ويوسف ولي
ثم وليه ولد الميـ^٩

ونالها من قبل نجل ذكرى^(١)
ثم ابن وهب فاستمع لنظـ^٢
ثم أعيد بمده للقاسـ^٣
وقاسم ووجه بالأحكام
وبعده أحمد ذو الحكم الأسد
لما ارتضوا سيرته ودينه
ثم الرضا في الجبل الذكـ^٤
وابن أبي كدينة ذو اللب
ولي القضا وابن أبي كدينه
وابن أبي كدنة بغير زور^(٥)
ولي القضا حقا بلا نزاع
عاد فاضحي وهو خير حاكم^(٦)
وولد الكحال ذو الفضل
ثم أبو الطاهر ذو التكرم
وبعده الحسين وهو ذو الدكا
من بعده الصقلى وأبو الفضل الرضى
وابن الحسين ذو المقام الأعلى
وكان كل ذا محل أفضل
أعفى سناء الملك رب الفخر

(١) في الأصل : « ذكر » ، وما أثبتته من رفع الإصر ؛ وهو أحمد بن أبي محمد بن زكريا .
(٢) ط : « المرى » ، صوابه من الأصل ورفع الإصر . (٣) رفع الإصر : « وابن كدينة
بغير زور » . (٤) رفع الإصر : « عاد وولى وهو خير حاكم » .

ثم أبو الفخر ونجل جعفرًا ثم محمد ولي بلا مِرًا
وبعد هذا ولي الرعيي ثم سنا الملك بغير مين
وبعدہ نجل عقيل لم يزل وابن حسين صار حاكم العمل
وابن سلامة ونجل المقدسي وكان فيها ذا تحمل أنفسي
وابن مكرم ونجل عالي ثم ضياء الدين ذو الفضال
ثم الأعز وأبو الفتح ولي وبعدہ أعيد نجل كامل
وبعد ذاك في زمان الغز ذوى الفخار والعلا والعز
وليه عبد الملك بن عيسى قبل علي - أعني الفتى الرئيسا
ثم ابن عصرون تولى الحكم وعاد صدر الدين وهو الأسى
والسكري وأبو محمد قبل ابن عيّن الدولة المجد
ثم تولى يوسف السنجاري وجاء عز الدين في الآثار
وبعدہ موهوب - أعني الجزري وألخونجي ثم العماد الحموي
ثم أعيد يوسف السنجاري ثم تلاه التاج ذو الفخار
وولي البرهان أعني الخضر وعاد تاج الدين فيما غبرا
ثم ولي الأحكام محي الدين وابن رزين ذو الحجى الرزين
وبعد عزله تولاه عمره أعني العلاني وبالعذل أمر^(١)
ثم أعيد ابن رزين فحكم من بعد صدر الدين عدلا في الأمم
ثم الوجيه البهنسي للقضا عين بعد ذا التقي إذ قضى
وعندما استعفى لبعث القاهرة عن مصره خص بها أوامره
ثم الشهاب رفعوا محله وأشخصوه من ربي المحلة^(٢)

(١) في الأصول: « الملاق » ، وصوابه من رفع الإصر .

(٢) رفع الإصر : « واستخصروه من قضا المحلة » .

ولم يزل حتى توفاه الردى وولى الشام الفتى ابنُ أحمد
ثم ولى القاضى التقي ابنُ خلف بعد الوجيه والشهاب المنصرف
وعزلوه عن قضاء القاهره ثم وليه سيد السناجره
ثم ولى التقي عبد الرحمن وبان بدر الدين لما أن بان
وعادَ بدر الدين للشام ثم ولى الحكم الفتى الملايى
ولم يزل حتى توفاه القضا ثم ولى التقي أبو الفتح القضا^(١)
وإذ أتاه نازل الحام عاد إليها البدر فى التمام
بدر منيرٌ كامل الأوصافِ والمهل العذب النير الصافي^(٢)
لابرحت نافذة أحكامه وخلدت زاهرة أيامه^(٣)

. قلت : وقد ذيلت عليه بمن جاء بعد ذلك ، فقلت :

وبعد ذاك قد وليه الزرى ثم أعيد البدر لما أن دعى
ثم وليه بمده القزوينى وبعده ابن البدر عزّ الدين
وبعده نجى عقىل قد ولى ثم أعيد العزّ ذا تبجل
وبعده ولى أبو البقاء وبعده البرهان ذو ارتقاء

(١) رفع الإصر : « الرضا » . (٢) بعده فى رفع الإصر *

قاضى القضاة حاكم الحكام واسطة العقود فى النظام

(٣) بعده فى رفع الإصر :

ملاح بدرٌ كامل الإبدار وما انجلى الهلال من سِرّار
والحد لله على إنعامه وفضل ماسد من أحكامه
وأفضل الصلاة والسلام على النبى سيد الأنام
 وآله وصحبه وعترته وكل من أخلص فى محبته

وبعده البدر هو السُّبْكِيُّ ثم آتى برهاننا الزكي
ثم أعيد البدر ذو التحقُّقِ ثم وليه الناصر ابن الملقِ
ثم وليه صَدْرُنا المناوِي ثم أعيد البدر ذو الفتاوى
ثم تولاه العباد الكَرَكِي ثم أعيد الصدر ذو التمسُّكِ
ثم أعيد البدر ثم الصدر ثم الزَّيْرِي وعاد الصدر
ثم وليه بعد ذلك الصالحِي ولم يكن في علمه بالراجح
ثم وليه ولدُ البُلْقِينِي عالم عصره جلالُ الدِّينِ
ثم أعيد الصالحِي النَّائِي ثم وَلِي محمد الإخْنَائِي
وبعده عاد الجلال للقضاء ثم الجلال باذل الماعُونِ
ثم ولي الهروي فالجلالِي ثم العراقِي وهو ذو السَّكَّالِ
ثم وليه المَلَمُّ البُلْقِينِي ثم أعيد شيخنا فابن حَجَرٍ
ثم أعيد الهروي ثم استقرَّ ثم أعيد شيخنا فابن حَجَرٍ
ثم وليه بعده القايَاتِي ثم أعيد حافظ السَّناتِ
ثم أعيد شيخنا البُلْقِينِي ثم آتى السَّفَطِي وَلِي الدِّينِ
ثم أعيد بعد ذلك ابن حَجَرٍ ثم أعيد شيخنا ثم استقرَّ
من بعد ذلك الشرف المناوِي وشيخنا من بعد ذو الفتاوى
ثم أعيد بعد ذلك الشرف ثم أعيد شيخنا فالشَّرفِ
ثم الصلاح وهو المَكِينِي ثم وَلِي البدر هو البُلْقِينِي

ثم السيوطي ولى الدين ثم للشيخ أعنى زكريا الحكم عم^(١)

(١) وفي رفع الإصر: « وقد ذيل عليها بعض أصحابنا إلى عصرنا ، فسر الشافعية على منوال ابن دانيال ، ثم سرد القضاة الثلاثة مذهباً بعد مذهب إلى عصره ، وهذا صورة ما نظم في قضاة الشافعية : أنشدنا العز أحمد بن إبراهيم المسقلاني لنفسه مكتوبة قال :

والزري والبذر والقزويني	والعز والبها وعز الدين
أبو البقا البرهان ثم البذر	وعاد برهان لها وبذر
وبعد ابن الملق المناوي	والبذر والعماد والمناوي
وبعد هذا البذر والمناوي	ثم الزيري مع المناوي
والصالح مع جلال الدين	والصالح مع شمس الدين
ثم جلال الدين والإخنائي	ثم جلال الدين والإخنائي
ثم جلال الدين ثم الشمس	ثم جلال الدين ثم الشمس
ثم الجلالى ولى الدين	والعلمى مع شهاب الدين
والهروى مع شهاب الدين	والعلمى مع شهاب الدين
عين الوجود ثم رأس المحتفى	ومن به منصبه تشرفا
كم قلد الأعناق منامته	مواسى القلب الضعيف منه
وأوصل الإجداء في الإجداب	واستعمل الإغضاء في الإغضاب
دام علاه في سما السعود	ما أمطرت بوارق الرعود

وسياتى ما نظم في قضاة بقية المذاهب، أما المؤلف فلم يعقد فصلاً لقضاة الشافعية .

ذكر قضاة الحنفية

أول مَنْ ولى منهم زمن الظاهر بيبرس في سنة ثلاث وستين وستمائة صدر الدين سليمان بن أبي العزّ .

وَوَلَّى بعده معزّ الدين النعمان بن الحسن ، إلى أن مات في شعبان سنة اثنتين وتسعين .

وَوَلَّى شمسُ الدين محمد السروجي ، ثم عزل أيام المنصور لاجين .
وَوَلَّى حسام الدين الحسن بن أحمد الرازي ، ثم عزل سنة ثمان وتسعين .
وأعيد السروجي ، ثم عزل في ربيع الآخر سنة عشر وسبعائة .
وَوَلَّى شمس الدين محمد بن عثمان الحريري إلى أن مات في جمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين .

وَوَلَّى برهان الدين إبراهيم بن عبد الحق ، وقال بعض الشعراء في ذلك :
طوبى لمصرَ فقد حلّ السُورُ بها من بعد مارُميتَ دهرًا بأحزانٍ
كفانةُ اللهِ قد قام الدليل على تفضيلها من نبي حقٍ ببرهانٍ
ثم عزل في جمادى الآخرة سنة ثمان وثلاثين .

وَوَلَّى حسام الدين الحسن بن محمد القورى ، ثم عزل في سنة اثنتين وأربعين .
وَوَلَّى زينُ الدين عمر البساطي ، ثم عزل في جمادى الأولى سنة ثمان وأربعين .
وَوَلَّى علاء الدين التركاتى إلى أن مات في الحرم سنة خمسين .
وَوَلَّى ولده جمال الدين عبد الله إلى أن مات في شعبان سنة تسع وستين .
وَوَلَّى سراج الدين عمر بن إسحاق الهندي إلى أن مات في رجب سنة ثلاث وسبعين .

وَوَلِيَ صَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ جَهَّالٍ الدِّينِ التُّرْكَمَانِيُّ، إِلَى أَنْ مَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ
سِتٍّ وَسَبْعِينَ .

وَوَلِيَ نَجْمُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ الْعِمَادِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْكَشْكُكِ، طُلِبَ مِنْ دِمَشْقَ فِي الْحَرَمِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ، ثُمَّ عُزِلَ .

وَوَلِيَ صَدْرُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْعَزَّةِ الْأَذْرَعِيُّ، ثُمَّ اسْتَعْفَى فَأَعْفَى .
وَوَلِيَ شَرْفُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الدِّمَشْقِيِّ، ثُمَّ عُزِلَ نَفْسَهُ فِي سَنَةِ
ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ .

وَوَلِيَ جَلَالُ الدِّينِ جَارُ اللَّهِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ .
وَوَلِيَ صَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورٍ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ
سِتٍّ وَثَمَانِينَ .

وَوَلِيَ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرَابُلُسِيِّ، ثُمَّ عُزِلَ نَفْسَهُ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ .
وَوَلِيَ مَجْدُ الدِّينِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْكَتْنَانِيِّ، ثُمَّ عُزِلَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ
اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ .

وَوَلِيَ جَهَّالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ الْقَيْصَرِيُّ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ .
وَأُعِيدَ الطَّرَابُلُسِيُّ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي آخِرِ السَّنَةِ .

وَوَلِيَ جَهَّالُ الدِّينِ يُونُسُ بْنُ مُوسَى الْمَلَطِيُّ، طُلِبَ مِنْ حَلَبَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ
ثَمَانِمِائَةٍ، فَأَقَامَ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ .

وَوَلِيَ أَمِينُ الدِّينِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنُ قَاضِي الْقَضَاةِ شَمْسُ الدِّينِ الطَّرَابُلُسِيُّ، ثُمَّ عُزِلَ
فِي رَجَبِ سَنَةِ خَمْسٍ .

وَوَلِيَ كَمَالُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ الْعَدِيمِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ .

وَوَلَّى ابْنَهُ نَاصِرَ الدِّينِ مُحَمَّدَ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي رَجَبٍ مِنَ السَّنَةِ .
وَأُعِيدَ الْأَمِينُ بْنُ الطَّرَابُلُسِيِّ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ .
وَأُعِيدَ نَاصِرُ الدِّينِ بْنُ الْعَدِيمِ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي سَنَةِ خَمْسَ عَشْرَةَ .
وَوَلَّى صَدْرُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ الْأَدْمِيِّ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ .
وَأُعِيدَ ابْنُ الْعَدِيمِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ تِسْعَ عَشْرَةَ .
وَوَلَّى شَمْسُ الدِّينِ الدِّيَرِيُّ ، طُلِبَ مِنَ الْقُدْسِ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ
اثْنَتَيْنِ وَعَشْرِينَ .

وَوَلَّى زَيْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ التَّنْفُذِيُّ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ تِسْعَ وَعَشْرِينَ
وَوَلَّى بَدْرُ الدِّينِ الْعَيْنِيُّ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي صَفَرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ .
وَأُعِيدَ التَّنْفُذِيُّ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ خَمْسَ وَثَلَاثِينَ .
وَأُعِيدَ الْعَيْنِيُّ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ .
وَوَلَّى سَعْدُ الدِّينِ بْنُ الدِّيَرِيِّ ، فَأَقَامَ إِلَى أَنْ عُزِّلَ قَبْلَ مَوْتِهِ بِسِيرٍ فِي شَوَّالِ سَنَةِ
سِتِّ وَسْتِينَ .

وَوَلَّى مُحَمَّدُ بْنُ الشَّحْنَةِ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي رَجَبِ سَنَةِ سَبْعَ وَسْتِينَ .
وَوَلَّى بَدْرُ الدِّينِ بْنُ الصَّوَّافِ الْحَمَوِيُّ إِلَى أَنْ مَاتَ آخِرَ الْعَامِ ، وَأُعِيدَ ابْنُ الشَّحْنَةِ ،
ثُمَّ عُزِّلَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ سَبْعِينَ .
وَوَلَّى الْبَرْهَانُ بْنُ الدِّيَرِيِّ ، ثُمَّ عُزِّلَ .

وَأُعِيدَ ابْنُ الشَّحْنَةِ فِي أَوَّلِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ ، ثُمَّ عُزِّلَ فِي سَنَةِ سِتِّ وَسَبْعِينَ .
وَوَلَّى شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَمَاطِيُّ ، إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ
خَمْسَ وَثَمَانِينَ .

وَوَلَّى شرفُ الدين موسى بن عید ، طُلب من دمشق ، فأقام دون الشهرين ، وما
من واقع وقع عليه من الزلزلة بالمدرسة الصالحية في الحرم سنة ست وثمانين .
وَوَلَّى شمسُ الدين محمد بن المغربي ، ثم عُزل في رمضان سنة إحدى وتسعين .
وَوَلَّى القاضي ناصر الدين الإخميمي^(١) .

(١) وفي قضاة الحنفية نظم أحمد بن إبراهيم المستقلاني هذه الأرجوزة ، ونقلها ابن حجر في ريف
الإصر ١ : ١٧ :

وإبن أبي العزّ معزّ الدين	ثم السروجي حسام الدين
ثم السروجي مع الحريري	ثم ابن عبد الحق ثم الغوري
والزين والعلا جمال الدين	كذلك الهندي صدر الدين
والنجم والصدر كذا ابن منصور	والجار والصدر هو ابن منصور
والشمس والمجد كذا المعجمي	والشمس ثم الملقط فاعلم
ثم أمين الدين والعدي	ونجله الأمين والعدي
والآدمي وابن العديم يافتي	عينهم ، والسعد بمده آتي

ذكر قضاة المالكية

أول من ولى منهم زمن الظاهر شرف الدين عمر بن السبكي ، إلى أن مات سنة سبع وستين وستمائة .

وولى بعده نفيس الدين بن شكر إلى أن مات سنة ثمانين وستمائة .
وولى تقي الدين بن شاس ، إلى أن مات في ذى الحجة سنة خمس وثمانين .
وولى زين الدين بن مخلوف النويري إلى أن مات سنة خمس وسبعمائة .
وولى نور الدين علي بن عبد النصير السخاوي ، إلى أن مات في جمادى الأولى سنة ست وخسين .

وولى تقي الدين محمد بن أحمد بن شاس ، إلى أن مات في شوال سنة ستين وسبعمائة .
وولى تاج الدين محمد بن القاضي علم الدين محمد بن أبي بكر بن الأخنائي إلى أن مات في أول سنة ثلاث وستين .

وولى أخوه برهان الدين إبراهيم ، إلى أن مات في رجب سنة سبع وسبعين .
وولى ابن أخيه بدر الدين عبد الوهاب بن الكمال أحمد ، ثم صرف في ذى القعدة سنة ثمان وسبعين .

وولى علم الدين سليمان بن خالد البساطي ، ثم عزل في صفر سنة تسع وسبعين .
وأعيد البدر الإخنائي ، ثم صرف في رجب من السنة .
وأعيد البساطي في سنة ثلاث وثمانين .

وولى جمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن خير السكندري ، وقال بعضهم في ذلك :

قالوا تولى ابن خير فقيه ثمر الرباط

فقلت : ذا فيض خير من بعد خير البساط

ثم عزل في جمادى الآخرة سنة ست وثمانين .
وولى عبد الرحمن بن خلدون ، ثم عُزِلَ في جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين .
وأعيد ابن خيرٍ إلى أن مات سنة إحدى وتسعين .
وَوَلِيَّ تاجُ الدين محمد بن يوسف الكرَكَى ، إلى أن مات في شوال سنة
ثلاث وتسعين .

وَوَلِيَّ شهاب الدين النُّجَيرى ، ثم عُزِلَ في ذى الحجة من السنة .
وَوَلِيَّ ناصر الدين أحمد بن محمد بن التَّليسى ، إلى أن مات في رمضان سنة
إحدى وثمانمائة .

وَوَلِيَّ ولى الدين بن خلدون ، ثم عُزِلَ في المحرم سنة ثلاث .
وَوَلِيَّ نور الدين على بن الخارَل إلى أن مات من عامه .
وَوَلِيَّ جمال الدين عبد الله الأقفهسى ، ثم عُزِلَ بعد شهر .
وأعيد ابن خلدون ، ثم عزل في شعبان سنة أربع .
وَوَلِيَّ جمال الدين يوسف البساطى ، ثم صُرف في ذى الحجة من السنة .
وأعيد ابن خلدون ، ثم صُرف في ربيع الأول سنة ست .
وأعيد البساطى ، ثم صُرف في رجب سنة سبع .
وأعيد ابن خلدون ، ثم صُرف في ذى القعدة من عامه .
وأعيد جمال الأقفهسى .

ثم ولى جمال الدين عبد الله بن القاضى ناصر الدين التَّليسى في مستهل ربيع
الأول سنة ثمان ، ثم عُزِلَ بعد يومين .
وأعيد البساطى ، ثم صُرف في رمضان من عامه .
وأعيد ابن خلدون ، ثم لم يلبث أن مات فيه .

وأعيد جمال الدين التنسيّ ، ثم صُرف في سادس عشر شوال .
وأعيد البساطيّ ، ثم صُرف في شوال سنة اثنتى عشرة .
وَوَلِيَ شمسُ الدين محمد بن عليّ المدنيّ ثم صُرف في ربيع الآخر سنة ست عشرة .
وولى شهاب الدين الأمويّ ، ثم أعيد الجمال الأقفهسيّ إلى أن مات في جمادى الأولى
سنة ثلاث وعشرين .
وَوَلِيَ العلامة شمس الدين البساطيّ ، فأقام إلى أن مات في رمضان سنة اثنتين وأربعين .
وَوَلِيَ بدر الدين بن القاضي ناصر الدين التّنسيّ إلى أن مات في صفر سنة ثلاث وخمسين .
وَوَلِيَ وَلِيّ الدين السنباطيّ ، إلى أن مات في رجب سنة إحدى وستين .
وَوَلِيَ حسام الدين بن جرير إلى أن مات سنة ثلاث وسبعين .
وَوَلِيَ أخوه سراج الدين ثم عزل ، وولى البرهان الأتانيّ ، ثم عزل في جمادى سنة
ست وثمانين .
وولى صاحبنا محيى الدين بن تقي^(١) .

(١) ونظم أيضا أحمد بن إبراهيم السفلاني في قضاة المالكية وقله ابن حجر في رفع الإصر ١ : ١٨ ، ١٩ :

والحسنيّ وابن شكر وابن شاس	ثم ابن شكر قد تلا ابن شاس
ثم ابن مخلوف تقي تاج	ثم السخاوي تلاه التاج
وبعد البرهن بدر وعلم	أعنى البساطيّ وبدر وعلم
ثم ابن خلدون مع ابن خير	بهرام ثم المدنيّ النحريّ
ثم ابن خلدون مع البساطيّ	ثم ابن خلدون مع البساطيّ
ثم ابن خلدون مع البساطيّ	والتنسي هكذا البساطيّ
ثم ابن خلدون جمال الدين	ثم البساطيّ ثم شمس الدين
ثم البساطيّ المدنيّ الأمويّ	ثم الجمال والبساط المحتوي
ابن التنسيّ والبساطيّ ولّوه	وابن جرير بعده أخوه

ذكر قضاة الخابطة

أول من وليّ منهم زمن الظاهر شمس الدين محمد بن العماد الجماعليّ ، ثم عزل سنة سبعين وستمائة ، ولم يل الوظيفة بعد عزله أحد حتى توفّي سنة ست وسبعين .

ووليّ عزّ الدين عمر بن عبد الله بن عوض في جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين ، إلى أن مات سنة ست وتسعين .

ووليّ شرف الدين عبد الغنى بن يحيى الحرّانيّ ، إلى أن مات في ربيع الأوّل سنة تسع وسبعمائة .

ووليّ الحافظ سعد الدين الحارثيّ ، ثم عزل في ربيع الأول سنة اثنتي عشرة .

ووليّ تقيّ الدين بن قاضي القضاة عزّ الدين عمر ، ثم عزل .

ووليّ موفق الدين عبد الله بن محمد المقدسيّ في جمادى الآخرة سنة ثمان وثلاثين ، إلى أن مات في المحرم سنة تسع وستين .

ووليّ ناصر الدين نصر الله بن أحمد العسقلانيّ ، إلى أن مات في شعبان سنة خمس وتسعين .

ووليّ ابنه برهان الدين إبراهيم ، إلى أن مات في ربيع الأول سنة اثنتين وثمانمائة .

ووليّ أخوه موفق الدين أحمد بن نصر الله ، ثم صرّف .

ووليّ نور الدين عليّ الحكّريّ^(١) ، ثم صرّف .

وأعيد موفق الدين إلى أن مات في رمضان سنة ثلاث وثمانمائة .

ووليّ مجدّ الدين سالم ثم صرّف في سنة ثمان عشرة .

ووليّ علاء الدين عليّ بن مغلّيّ ، إلى أن مات في صفر سنة ثمان وعشرين .

(١) في الأصول : « الكرى » ، وما أثبتته من النجوم الزاهرة ٧ : ١٣٥ .

وَوَلَّى مَحَبَّ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيَّ ، ثُمَّ صَرَفَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ
تِسْعَ وَعِشْرِينَ .

وَوَلَّى عَزَّ الدِّينَ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيَّ ، ثُمَّ صَرَفَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ .
وَأَعِيدَ مَحَبَّ الدِّينَ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ أَرْبَعِينَ .

وَوَلَّى بَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُتَنَعِمِ الْبَغْدَادِيَّ ، إِلَى أَنْ مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
سَبْعَ وَخَمْسِينَ .

وَوَلَّى شَيْخُنَا عَزَّ الدِّينَ أَحْمَدُ بْنُ قَاضِي الْقِضَاةِ بَرَهَانَ الدِّينَ بْنِ قَاضِي الْقِضَاةِ نَصَرَ اللَّهِ
إِلَى أَنْ مَاتَ فِي سَنَةِ سِتِّ وَسَبْعِينَ .

وَوَلَّى تَلَمِيزُهُ الْبَدْرُ السَّعْدِيُّ ^(١) .

(١) وَفِي قِضَاةِ الْخُنَابَلَةِ نَظَّمَ أَيْضًا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ السَّقْلَانِيُّ ، هَذَا الرِّجْزَ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ حَجَرٍ فِي رَفْعِ
الْإِصْرِ ١ : ٢٠ :

وَابْنُ الْمَادِ	قَدْ تَلَاهُ	ابْنُ عَوْضٍ	عَبْدُ الْفَتَى	وَالْحَارِثِيُّ	وَابْنُ عِوَضٍ
ثُمَّ مَوْفَّقُ	الدِّينِ	تَلَاهُ	النَّاصِرُ	ثُمَّ ابْنُهُ ،	ثُمَّ أَخُوهُ الْآخِرُ
وَبَعْدَهُ	الْحَكْرِيُّ	وَالْمَوْفَّقُ	وَسَالِمٌ	ثُمَّ ابْنُ	فَعْلُهُ يَلْحَقُ
ثُمَّ مَحَبَّ	ثُمَّ عَزَّ	وَالْحَبُّ	وَالْبَدْرُ	وَالنَّازِمُ	نَالَ مَا يَحِبُّ

ذكر وزراء مصر

اعلم أن الوزارة وظيفة قديمة كانت للملوك من قبل الإسلام ؛ بل من قبل الطوفان ، وكانت للأنبياء ؛ فما من نبي إلا وله وزير ، قال تعالى حكاية عن موسى عليه السلام : ﴿ وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي ﴾ هارون أخى * اشدّد به أزرى * وأشركه في أمري ، وقال تعالى مخاطباً له : ﴿ سَنَشُدَّ عَظْمَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكَ سُلْطَانًا ﴾ .

وكان للنبي صلى الله عليه وسلم أربعة وزراء : روى البزار والطبراني في الكبير عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنْ اللَّهَ أَيْدِي بَاربعة وزراء اثنين من أهل السماء : جبريل وميكائيل ، واثنين من أهل الأرض : أبي بكر وعمر » . وقد وردت الأحاديث في وزراء الملوك ، روى أبو داود عن عائشة ، قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِالْأَمِيرِ خَيْرًا جَعَلَ لَهُ وَزِيرًا صِدِّيقًا ؛ إِنْ نَسِيَ ذَكْرَهُ ، وَإِنْ ذَكَرَ أَغَانَهُ ، وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِ غَيْرَ ذَلِكَ جَعَلَ لَهُ وَزِيرًا سَوًّا ؛ إِنْ نَسِيَ لَمْ يَذْكُرْهُ ، وَإِنْ ذَكَرَ لَمْ يُمْنِهِ » .

ولم تسكن الوزارة في صدر الإسلام إلا للخلفاء دون أمراء البلاد ، فكان وزير أبي بكر الصديق عمر بن الخطاب ، ووزير عمر ووزير عثمان مروان بن الحكم ؛ ذكره ابن كثير في تاريخه .

ووزير عبد الملك رَوْح بن زَيْنْبَاع ، ووزير سليمان بن عبد الملك عمر بن عبد العزيز . قال ابن كثير : وكان رجاء بن حيوة وزير صِدِّيقِ الخلفاء بنى أمية . ووزير هشام ابن عبد الملك فَمَنْ بَعْدَهُ عبد الحميد بن يحيى ؛ غير أنه لم يكن أحد في عهدهم يلقب بالوزير ، ولا يخاطب بوصف الوزارة .

وأول مَنْ لقب الوزير في الإسلام أبو سلمة حفص بن سايان الخلال وزير الخليفة السَّفَّاح، أول خلفاء بني العباس .

وقال ابن فضل الله في المسالك : لم تكن للوزارة رُتْبة تعرف مدّة بنى أميّة وصدرًا من دولة السَّفَّاح ، بل كان كل مَنْ أعان الخلفاء على أمرهم ، يقال له : فلان وزير فلان : بمعنى أنه موازٍ له ، لا أنه متولّى رتبة خاصة يجرى لها قوانين ، وتنتظم بها دواوين .

وأول مَنْ فَخَّم قواعد الملك في هذه الأمة ، وعظّم عوائد السلطان عبدُ الملك بن مروان ؛ إذ لم يستتب الأمر لأحدٍ بعد عثمان بن عفّان كما استتب له ، وكان منه إلى معاوية خبط عشواء ، وأما معاوية فعمرو بن العاص ، وإن كان له وزيراً ورداء ، فإنه أجلّ قدراً وأعظم أمراً من أنه يجرى معه مجرى الوزراء ، إذ كان لا يزال كلمته عليه لانهياره إلى تجمعه مع ما يُمكنه ^(١) له في شرفه ... وسابقته ^(٢) في الإسلام .

وأول من دُعي بالوزير في دولة السَّفَّاح أبو سلمة حفص سليمان الخلال ؛ وكان يقال له وزير آل محمد ؛ ثم إن أبا مسلم الخراساني بعث إليه مَنْ قتله ، وفيه قيل هذا البيت :
إن الوزير وزير آل محمدٍ أودى فمن يشاك كان وزيراً
وَوَزَرَ للسَّفَّاح بعده أبو الجهم بن عطية ، وخالد بن برمك ، وسليمان بن مخلد ، والربيع بن يونس .

وَوَزَرَ للمنصور أبو أيوب المورياني وعبد الجبار بن عبد الرحمن والربيع بن يونس ، وخالد بن برمك ، وسليمان بن مخلد ، وعبد الحميد ^(٣) .

وَوَزَرَ له هَدْي معاوية بن عبد الله الطبري ، ويعقوب بن داود بن طهمان ، والقيض بن صالح .

(١) ط : « تكنه » . (٢) كذا في الأصل بعد ياض ، وفي ح ، ذ : « وما أبقاه » .
(٣) كذا في الأصول .

ووزير للهادى الربيع بن يونس ، والفضل بن الربيع ، وإبراهيم بن ذكوان .
فلما استخلف الرشيد ولى الوزارة يحيى بن خالد البرمكى ، وقال له : فوّضتُ إليك^(١)
أمر الرعية ، وخلعت ذلك من عنق ، وجعلته فى عنقك ، فولّ من شئت ، واعزل من
شئت : وقال إبراهيم الموصلى فى ذلك :

ألم تر أنّ الشمسَ كانت سقيمةً فلما ولى هارونُ أشرق نورُها
تبسمت الدنيا جمالاً بملكه فهارون واليها ويحيى وزيرُها
ومن هذا الوقت عظم أمر الوزارة ، ولم تكن قبل ذلك بهذه المثابة : وهى عن
الخلافة فى معنى الساطنة عن الخلافة الآن ؛ وكانت البرامكة كلهم فى معنى الوزراء ، للرشيد
خالد بن برمك ، وأولاده يحيى والفضل وجعفر : حتى قال سلم الخاسر :
إذا ما البرمكى غدا ابنَ عشرٍ فهمتهُ أميرٌ أو وزيرُ
ثم لما قتل الرشيد البرامكة ، استوزر الفضل بن الربيع بن يونس ، وفى ذلك
يقول أبو نواس :

مارعى الدهرُ آلَ برمكٍ لما أن رمى ملكهم بأمر فظيع
إن دهرًا لم يرع عهداً ليحيى غيرُ رابعِ ذمامِ آلِ الربيع
ووزرَ للأمين الفضل أيضاً .
ووزرَ للأمنون الفضل بن سهل ذو الرياستين ، وأخوه الحسن بن سهل ، وأحمد
ابن أبى خالد ، وعمر بن مسعدة .
ووزرَ للمعتصم الفضل بن مروان ، وأحمد بن عمار ، ومحمد بن عبد الملك الزيات .
ووزرَ للوائق محمد بن عبد الملك الزيات .

(١) ح : « لك » .

ووزر للمتوكل محمد بن عبد الملك أيضا ، والفتح بن خاقان ، ومحمد بن الفضل
الخراساني ، وعبيد الله بن يحيى بن خاقان .
ووزر للمنتصر أحمد بن الخصب .

ووزر للمستعين ابن الخصب ، وسعيد بن حميد .
ووزر للمعتز جعفر الإسكافي وعيسى بن فروخ شاه وأحمد بن إسرائيل .
ووزر للمهتدي .

ووزر للمعتد عبيد الله بن يحيى بن خاقان والحسن بن مخلد وسليمان ابن وهب وابنه
عبيد الله بن سليمان وإسماعيل بن بلبل .

قال محمد بن عبد الملك الهمداني في كتاب عنوان السير : وزر للمعتضد أبو القاسم عبيد
الله بن سليمان بن وهب ، ثم ابنه أبو الحسين القاسم ، وهو أول وزير لقب في الدولة ،
فإن المعتضد لقبه ولي الدولة ، وتوفي في زمن المسكتي ، فوزر له أبو أحمد العباس بن
الحسن بن أحمد بن أيوب ، وهو أول وزير منع أصحاب الدواوين من الوصول إلى الخليفة .
ووزر للمقتدر أبو الحسن علي بن محمد بن الفرات ثلاث مرات ، وأبو علي محمد
ابن الوزير أبي الحسن عبيد الله بن خاقان ، وأبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن
الجراح مرتين . قال الصولي : ولا أعلم أنه وزر لبني العباس وزير يشبهه في زهده
وعفته وتعبده ، كان يصوم نهاره ، ويقوم ليله ، وكان يسمى الوزير الصالح^(١) .

وقال الذهبي في العبر : كان في الوزراء كعمر بن عبد العزيز في الخلفاء . وأبو محمد
حامد بن العباس ، وكان له أربع مائة مملوك يحملون السلاح ، ولكل منهم عدة مماليك ،

(١) نقله ابن الطقطقي في الفخرى ٢٣٦ ، والعبارة هناك : « وما أعلم أنه وزر لبني العباس وزير يشبه
علي بن عيسى في زهده وعفته وحفظه للقرآن وعلمه بجماله وكتابته وحسابه ومصادقاته ومبراتة » .
(٢) العبر ٢ : ٢٣٨

وكان يخدمه على بابه ألف وسبعمائة راجل وعشرون حاجبا ، يجرى مجرى الأسراء^(١) .
وأبو العباس أحمد بن عبيد الله ابن الوزير أبي العباس بن الخصيب ، وأبو علي
محمد بن أبي العباس بن مقلة صاحب الخط المنسوب ، ولما خُلع عليه بالوزارة قال
نِفطويه النحوي :

إذا أبصرت في خلع وزيراً قفل أبشر بقاصمة الظهر
بأيام طوال في بلاء وأيام قصار في سرور
وأبو علي الحسين بن الوزير أبي الحسين القاسم بن الوزير عبيد الله ، ولقب عميد
الدولة ، وأبو القاسم سليمان بن الوزير ، وأبو محمد الحسن بن محمد بن الجراح وأبو الفتح
الفضل بن جعفر بن محمد بن القرات المعروف بابن حنزابة ، هؤلاء وزراء المقتدر .
ووزير للقاهر أبو علي بن مقلة ، وأبو العباس بن الخصيب ، وأبو جعفر محمد بن
الوزير القاسم بن الوزير عبيد الله .

ووزير للراضي أبو علي بن مقلة وابنه علي أبو الحسين شريكاً مع أبيه ؛ فكانت
الكتب يكتب عليها : « من أبي علي وعلي بن أبي علي » . ولم يل الوزارة أصغر سنّاً من
عليّ هذا ، فإنه وليّ وسنّه ثمانى عشرة سنة . وأبو الفتح الفضل بن القرات ، وأبو عليّ

(١) قال في الفخرى : « وكما عرف المقتدر قلة فهم حامد وقلة خبرته بأمور الوزارة أخرج إليه علي بن
عيسى بن الجراح من السجن ، وضمه إليه ، وجعله كالنائب له ، فكان علي بن عيسى لخبرته هو الأصل ؛
فكأن ما يعقده يعتقد ، وكل ما يحله ينحل ، وكان اسم الوزارة لحامد ، وحقيقتها لعل بن عيسى ؛ حتى قال
بعض الشعراء :

قل لابن عيسى قولة يرضى بها ابن مجاهد
أنت الوزير وإنما سخروا بلحية حامد
جعلوه عندك سترّة لصالح أسير فاسد
مهما شككت فقل له كم واحداً في واحد

عبد الرحمن بن علي بن عيسى بن داود بن الجراح ، وأبو القاسم سليمان بن الجراح ،
وأبو جعفر محمد بن القاسم الكرخي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن يعقوب البريدي .
وفي أيام الراضي تغلب محمد بن رائق ، وولي إمارة الأسراء ، وصارت الكتب تؤرخ
عن ابن رائق ، وتقدم على الوزير ، فسقط حكم الوزارة من ذلك الوقت .

ووزر للمقتني علي بن مقلة ، وأبو القاسم سليمان بن الجراح ، وأبو جعفر الكرخي
وأبو عبد الله البريدي ، وأبو الحسين أحمد بن محمد بن ميمون الأفطس^(١) ، وأبو إسحاق
محمد بن أحمد القراريطي الإسكافي وأبو العباس أحمد بن عبد الله الأصفهاني .

ووزر للمستكني أبو الفرج محمد بن علي السريي . قال الهمداني : وصارده ثوزون
على ثلاثين ألف دينار . وانتقلت الوزارة من كتاب الخلفاء إلى كتاب الديلم ، فلم يخاطب
بوزير غيرهم ، وكتب أبو أحمد الفضل بن عبد الرحمن الشيرازي للمستكني ، وكتب أبو نصر
إبراهيم بن الوزير أبي الحسن علي بن علي بن عيسى للمطيع ، وكتب أبو الحسن علي بن
جعفر الأصبهاني للطائع ، وبعده أبو القاسم عيسى بن الوزير أبي الحسن علي بن عيسى
وبعده أبو الحسن علي بن عبدالعزيز بن حاجب النعمان ، وخطب برئيس الرؤساء .
وكتب أيضا للقادر ، وبعده ابنه أبو الفضل ، وبعده أبو طالب محمد بن أيوب
ولقب عميد الرؤساء .

وكتب أيضا للقائم وبعده رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن أبي الفرج الحسن بن مسامة ،
وخطب وزير أمير المؤمنين ؛ وهو الذي استدعى النزالي إلى بغداد ، وأزال دولة بني بويه .
ووزر بعده القائم أبو الفتح منصور بن أحمد بن داود الشيرازي ، وهو أول
من خطب بالوزير لدار الخلافة في الدولة السلجوقية ، ووزر بعده نغر الدولة أبو نصر
محمد بن محمد بن جهمير الموصلي .

ووزر أيضا للمقتدي ، وبعده ولده عميد الدولة شرف الدين أبو منصور محمد ،

(١) ح ، ط : « الأخض » ، وما أثبتته من الأصل .

وعزل بالوزير أبي شجاع ظاهر الدين محمد بن الحسين ، ثم عُزل وأعيد عميد الدولة .
وقال أبو شجاع حين عُزل :

تولّاهما وليس له عدوّ وفارقهما وليس له صديق

ووزر للمستظهر عميد الدولة ، وسديد الملك أبو المعالي الفضل بن عبد الرزاق
الأصبهاني ، وأخو عميد الدولة زعيم الرؤساء أبو القاسم عليّ بن محمد بن جبهير ،
وأبو المعالي هبة الله بن محمد بن عليّ بن المطلب ، ونظام الدين أبو منصور الحسين
ابن أبي شجاع .

ووزر للمسترشّد ابنه عضد الدولة أبو شجاع ، وسنّه تسع عشرة سنة وستة أشهر ،
ولم يل الوزارة أصغر منه ، وأبو نصر أحمد بن نظام الملك ، وعميد الدولة جلال الدين
أبو عليّ الحسن بن صدقة ، وشرف الدين صدر الإسلام أبو شروان بن خالد القاساني ؛
وهو الذي كلّف الحريري تصنيف المقامات ، وشرف الدين يمين الدلة أبو القاسم عليّ
ابن طراد الزينبيّ العباسي ؛ قال الهمداني : ولم يل الوزارة عباسيّ سواه ، ولقب معزّ
الإسلام عضد الإمام صدر الشرق والغرب وكذا قال ابن كثير : لا يعرف أحد
من العباسيين بأشرف الوزارة غيره .

وأما الراشد فلم يرتّب له وزير مراقبة للعسكريّ ، وكان المتولى لأمره^(١) ناصح الدولة
بهاء الدين أبو عبد الله الحسين بن جبهير أستاذ الدار إذ ذاك ، وجلس للعظام في بيت
التوبة جلوس الوزراء ووزر له بالمعسكر جلال الدين بن نو شروان ، وما تمت وزارته ،
ووزر له جلال الدين أبو الراضي بن صدقة .

ووزر للمقتني شرف الدين الزينبيّ ، ونظام الدين أبو نصر المظفر بن الزعيم عليّ بن
جبهير ، وعون الدين أبو المظفر يحيى بن هبيرة ، وهو مصنف كتاب الإفصاح ، وكان
من خيار الوزراء وعلمائهم ، وكان يبالغ في إقامة الدولة العباسيّة وحسم مادة الملوك

(١) ح : « أمره » .

السلجوقية عنهم بكلّ ممكن ، حتى استقرّت الخلافة بالعراق كلّها ، ليس للملوك معهم حكم بالكلية ، والله الحمد .

ووزّر للمستنجد بن هبيرة المذكور إلى أن مات سنة ستين وخمسمائة ، فوزر بعده شرف الدين أبو جعفر ابن البلديّ ، ولقب جلال الدين معزّ الدولة .
ووزّر للمستضيء عضد الدولة رئيس الرؤساء محمد بن عبد الله بن المظفر ، وقيامز المستنجدى ، وعضد الدولة بن رئيس الرؤساء بن المسامة .

ووزّر للناصر أبو المظفر جلال الدين عبد الله بن يونس الحنبليّ ، ومؤيد الدين أبو الفضل محمد بن علي بن القصاب ، وعز الدين أبو المعالي سعيد بن علي بن حديدة الأنصاريّ ، ونصير الدين ناصر بن مهديّ العلويّ ، ومؤيد الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم القميّ .
ووزر للظاهر القميّ هذا .

ووزّر للمستنصر القميّ أيضاً ، وشمس الدين أبو الأزهر أحمد بن محمد بن الناقد ، ونصير الدين العلقميّ .

ووزّر للمستعصم نصير الدين محمد بن الناقد إلى أن مات سنة اثنتين وأربعين وستمائة . فلما مات استوزر مؤيد الدين أبا طالب محمد بن أحمد بن العلقميّ ، وهو الوزير المشنوم على الخليفة ، وعلى بقية بني العباس ، وعلى سائر المسلمين وعلى نفسه أيضاً ؛ فإنه الذي مالاً التتار ، حتى قدسوا وأخذوا بغداد ، وقتلوا الخليفة ، وجرى ماجرى ، وقال فيه بعضهم :

يا فرقة الإسلام نُوحوا واندبوا أسفاً على ما حلّ بالمستعصم
دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقميّ

وقال ابن فضل الله في ترجمته : وزيرٌ وليته ماوَزَ ، وارتفع رأسه وليته رُضَ بالحَجَرِ ، كَمَن كَمون الأرقم ، وسقى الناس من كأسه العلقم .

وأما مصر فكانت إمرة بلا وزارة إلى أيام السلطان أحمد بن طولون ، فعظم أمرها ، ووزر لخارويه أبو بكر محمد بن رستم الماذرائي الكاتب .
ووزر لكافور الأخشيدي أبو الفضل جعفر بن القرات المعروف بابن حنزابه .
ووزر المعز جوهر القائد .

وللعزيز أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن كلث ، وكان يهوديًا فأسلم ، وفوض إليه الأمور في سائر مملكته ، قال ابن زولاق : هو أول من وزر للدولة العبيدية بالديار المصرية ، وكان من جملة كتّاب كافور ، فلما مات حزن عليه العزيز حزنًا شديدًا ، وأغلق الديوان أياما من أجله ، وكانت وفاته سنة ثمانين وثلثمائة .

ووزر بعده نصراني يقال له عيسى بن نسطورس ، ثم قبض عليه .
ووزر للظاهر أبو القاسم علي بن أحمد الجرجرائي في سنة ثمانى عشرة وأربعمائة إلى أن مات في زمن المستنصر سنة ست وثلاثين ، فوزر بعده أبو نصر صدقة بن يوسف الفلاحى ، وكان يهوديًا فأسلم ، وفيه يقول الحسن بن خاقان الشاعر المصري :

حِجَابٌ وإِعْجَابٌ وفِرطٌ تصلّفٍ ومَدٌّ يَدٍ نحو العِلا بِتَكَلّفٍ
فلو كان هذا من وراء كفاية عَذَرْنَا ولكن من وراء تخلف

وكان معه أبو سعد التستري اليهودى يدبر الدولة له ، فقال بعض الشعراء :

يهودُ هذا الزمان قد بَلَغُوا غاية آمالهم وقد مَلَكُوا
المرُ فيهم والبال عندهم ومنهم المستشار والملِكُ
يا أهل مصر إني نصحتُ لكم تهودوا قد تهود الفلكُ

ثم عزل الفلاحى سنة تسع وثلاثين : ووزر بعده أبو البركات الحسين بن محمد بن أحمد الجرجانيّ ابن أخى الوزير صفى الدين ، ثم صرف فى شوال سنة إحدى وأربعين . ووزر القاضى أبو محمد الحسن بن على البازورىّ مضافا لقضاء القضاة ، ولقب الناصر للدين ، غياث المسلمين الوزير الأجل المكين سيّد الرؤساء تاج الأصفياء قاضى القضاة ، وداعى الدعاة ، وفى أيامه سألته للمستنصر أن يكتب اسمه معه على السكة ، فكان ينقش عليها :

ضربت فى دولة آل الهدى من آل طه وآل ياسين
مستنصر بالله جل اسمه وعنده الناصر للدين
« سنة كذا » ، وطبعت عليها الدنانير نحو شهر ، فأمر المستنصر ألا تسطر فى السير . ثم عزل البازورى ، عن الوزارة والقضاء فى الحرم سنة خمسين .

ووزر أبو الفرج عبد الله بن محمد البابي ، ثم صرف فى ربيع الأول من السنة . ووزر أبو الفرج محمد بن جعفر المغربى ، ثم صرف فى رمضان سنة اثنتين وخمسين . وأعيد البابي ، ثم صرف فى الحرم سنة ثلاث وخمسين . ووزر أبو الفضل عبد الله بن يحيى بن المدبر ثم صرف فى رمضان . ووزر أبو محمد عبد الكريم بن عبد الحاكم أخو قاضى القضاة إلى أن مات فى الحرم سنة أربع وخمسين .

ووزر أخوه أبو على أحمد مصروفا عن القضاء ، ثم صرف فى شوال ، وأعيد أبو الفرج البابي ، ثم صرف فى الحرم سنة خمس وخمسين . وأعيد أبو على أحمد بن عبد الحاكم ، مضافا للقضاء ، ثم صرف فى صفر ، وأعيد أبو الفضل بن المدبر ، فمات فى جمادى الأولى من السنة .

ووزر أبو غالب عبد الظاهر بن الفضل بن الموفق المعروف بابن العجمي ، ثم صرف فى شعبان .

ووزر الحسن بن مجلى بن أسد بن أبي كدينة مضافاً للقضاء ، ثم صُرف في
ذى الحجة .

ووزر أحمد بن عبد الحاكم مضافاً للقضاء ، ثم صُرف في المحرم سنة ست وخمسين .

ووزر أبو المسكارم المشرف بن أسعد بن عقيل . ثم صُرف في ربيع الآخر .

وأعيد أبو غالب عبد الظاهر ، ثم صُرف في رجب .

ووزر أبو البركات الحسين بن عماد الدولة بنجر جرای ، ثم صُرف في رمضان وأعيد

الحسن بن مجلى ، ثم صُرف في ذى الحجة .

ووزر أبو عليّ الحسن بن أبي سعد إبراهيم بن سهل التستريّ ، ثم صرف .

ووزر محمد بن جعفر المغربيّ ثم صُرف .

ووزر جلال الملك ثم صُرف .

ووزر خطير الملك بن الوزير البازورىّ ، ثم صُرف وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم

صُرف في سنة ست وستين .

وولى الوزارة التستريّ ، ثم صُرف في نصف المحرم سنة سبع وخمسين .

ووزر أبو شجاع محمد بن الأشرف أبو غالب محمد بن عليّ بن خلف ، ثم صُرف .

ثانى يومه عنها ، وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صُرف بعد أربعة أيام .

وأعيد أبو شجاع بن الأشرف ، ثم صُرف في نصف ربيع الأول .

ووزر سديد الدولة أبو القاسم هبة الله بن محمد الرجبىّ ، ثم صُرف في ربيع الآخر .

وأعيد ابن أبي كدينة ، ثم صُرف في رجب .

وأعيد أبو المسكارم المشرف ابن أسعد ، ثم صُرف في شوال .

ووزر الأمير أبو الحسن علي بن الأنبارىّ ، ثم صرف في ذى الحجة .

وأعيد سديد الدولة هبة الله ، ثم صُرف في ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين .

ووزر جلال الملك أحمد بن عبد الكريم مضافاً للقضاء ، ثم صُرف بعد أيام
ووزر أبو الحسن بن طاهر بن وزير ، ثم صُرف بعد أيام .
ووزر أبو عبد الله محمد بن أبي حامد التنسي يوماً واحداً ، ثم صُرف .
ووزر أبو سعد منصور بن زنبور ثم هرب بعد أيام .
ووزر أبو العلاء عبد الغنى بن نصر بن سعيد ، ثم صُرف بعد أيام .
وأعيد ابن أبي كدينة .

وولي الوزارة أمير الجيوش بدر بن عبد الله الجالى ، وإليه تنسب قيسارية أمير
الجيوش ، والعامية يقولون « مرجوش » ، وهو بانى الجامع الذى بشفر الإسكندرية بسوق
الطارين ، فأقام إلى أن مات سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، فقام فى الوزارة وأدّه الأفضل
أبو القاسم شاهنشاه ، فوزر للمستنصر بقية أيامه وللمستعلى وصدرًا من ولاية الأمر ،
ثم إنه قتل ، ضربه فداوى وهو راكب ، وذلك فى رمضان سنة خمس عشرة وخمسمائة .
قال ابن خلكان : وترك من الأموال ما يفوق العدّ من ذلك من الذهب العين ستمائة
ألف ألف دينار ، ومن الفضة مائتين وخمسين أردبا ، وسبعين ألف ثوب ديباج أطلس ،
ودواة ذهب فيها جوهر باثنى عشر ألف دينار ، وخمسمائة صندوق للباس بدنه ، وصندوقان
كبيران فيهما إبر ذهب برسم النساء ، ومن سائر الأنواع ما لا يعلم قدره إلا الله .
وقام فى الوزارة مكانه أبو عبد الله محمد بن مختار بن بابك البطائحيّ ، ولقب المأمون ،
وهو بانى الجامع الأقر ، وله صنف الإمام أبو بكر الطرطوشى كتاب سراج الملوك ، ثم
قبض عليه الأمر ، وقتله فى سنة تسع عشرة .

وقام فى الوزارة أبو على بن الأفضل ، ولقب أمير الجيوش ، فلما ولي الحافظ استحوذ
الوزير على الأمور دونه ، وحصر الحافظ فى موضع لا يدخل عليه إلا من يريده ، ونقل
الأموال من القصر إلى داره ، ولم يبق للحافظ سوى الاسم فقط ، ودعا لنفسه على المنابر

بناصر أيام الحق ، هادى العصاة إلى اتباع الحق ، مولى الأم ، ومالك فضيلتي السيف والقلم . وخطب للمهدي المنتظر آخر الزمان ، فلم يزل كذلك إلى أن قُتل في العشرين من الحرم سنة خمس وعشرين ، قتله مملوك أفرنجي للحافظ بأمره .

واستوزر بعده مملوكه أبا الفتح بالبس الحافظي ، ولقب أمير الجيوش أيضا ، ثم تخيل منه الحافظ ، فُدس عليه من ستمه في ماء الاستنجاء ، فمات .

واستوزر بعده ابنه الحسن - أعنى ابن الحافظ الخليفة - وكان ولي عهد أبيه ، فأقام ثلاثة أعوام ، يظلم ظلما فاحشا؛ حتى إنه قُتل في ليلة أربعين أميرا ، نخافه أبوه ، فُدس عليه من ستمه ، فهلك في سنة تسع وعشرين .
ثم استوزر بهرام الأرمني النصراني ، ولقب تاج الدولة ، فتمكّن في البلاد ، وأساء السيرة ، فقبض عليه الحافظ ، وسجنه .

واستوزر بعده رضوان بن الوحشي ، ولقبه الملك الأفضل ، ولم يلقب وزير بذلك قبله ، ثم وقع بينه وبين الحافظ ، فقتله سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، واستقل بتدبير أموره وحده من غير وزير .

فلما ولي الظافر سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، استوزر أبا الفتح بن فضالة بن المغربي ، ولقب أمير الجيوش ، فأحسن السيرة ، ثم قُتل سنة خمس وأربعين .
ووزر ابن سلار ، ولقب الملك العادل ، ثم قُتل من عامه .
ووزر أبو نصر عباس الصنهاجي ، فُدس عليه الظافر من قتله فُقُتل هو أيضا .

فلما أقيم الفائز وزر له طلائع بن رزيك ، وتلقب بالملك الصالح ، وهو صاحب الجامع بجوار باب زويلة ، وخلع عليه مثل الأفضل أمير الجيوش بدر الجمالي من الطليسان المقوّر ، وكتب له تقليد من إنشاء الموفق أبي الحجاج يوسف بن علي بن الخلال وهذه صورته :
بسم الله الرحمن الرحيم ، أما بعد فالحمد لله ، النعم على الخالصين من أوليائه بسوابغ

آلائه ، والمتكفل لمن نصره بنصره وتثبيت قدمه وإعلانه ، الممهّد لمن قام بحجّه أرفع
مراتب الدنيا والآخرة ، والموضح لمن حامى عن الدولة الفاطمية آيات التأييد الماهرة ،
والجامع القلوب على طاعة مَنْ أطاعه فى الدفاع عن أهل بيت نبّيه ، والمحسن إلى من
أحسن إلى مهجته غير لائمة الهدى المصطفين من عترة وصيّيه ، والمذلل الصعاب لمن رفع
راية الإيمان ونشرها ، والميسر الطلاب لمن أحيا كلمة التوحيد وأنشرها ، مَنْ أحبّ الله
ورسوله ممّن اصطفاه من أبرار عباده ، والمأخى إساءة من أعلن ببيان الحق وجهه بعباده ،
والمعرض مَنْ أسعده بالسبق إلى مرضاته ، لنيل غايات المنّ الجسيم والمرتبّ مَنْ جاء فى
ذاته ، فى أرفع مراتب الإجلال والتفخيم ، والموجب لمن أخلص منه وأحسن عملا تعجيل
مقام الفخر الكريم ، وتأجيل الخلود فى النعيم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
والله ذو الفضل العظيم .

والحمد لله الذى أوضح أنوار الحقائق بأنبيائه الهداة ، وأبان برسله الأمناء لعباده
مناهج النجاة ، وجعل العمل بمرشدكم ذريعة الموقنين إلى على المنازل ورفيع الدرجات ،
وختمهم بأفضلهم نفساً ومحتداً ، وأحقّهم بأن يكون لكفاتهم سيّداً ، محمد هادى
الأنام ، والداعى إلى الإسلام ، والمخصوص بانشقاق القمر وتظليل القمر ، وأورث
أخاه وابن عمّه باهر شرفه وبارع علمه ، وأفرده بإمامة البشر وخصّه ، وأقرّها فيه
فى عقبه إلى يوم القيامة بحلّى النصّ ، فأصبحت الإمامة للامة الخنيفة قواماً ، ولأسباب
الشريعة بأسرها نظاماً ، ونقل الله نورها فى أئمة الهدى من نسله فتناوها الآخر من الأوّل ،
وتلقاها الأكمل عن الأكمل ، فكلمّا رام معاند بحيف نورها ، أو قصد منافق إخفاء
ظهورها ، زاد أنوارها إشراقاً ، ووجد لبّ دورها كلاًّ وآسافاً ، ومكّن قواعد دولتها
وإن زحزحها الغادرون ، وأحكم معاقدها وإن جهد فى حلّها الماكرون ، يريدون ليطفئوا
نور الله بأفواههم ، والله متمّ نوره ولو كره الكافرون .

والحمد لله الذي حفظ بؤمير المؤمنين نظام الخلافة وآساقها ، وحى ليامنه دوحة الإمامة وأبقى نضرتها وإبراقها ، وأورث خصائص الأئمة الراشدين في آباءه ، وأودعه سر أئمة دينه المصونة في صدور أنبيائه ، وأيده بموارد الإرشاد والإلهام ، وجعل طاعته فرضاً مؤكداً على كافة الأنام ، وخصّه بالتوفيق والعصمة ، وأفاض للأئمة به سحاح الرحمة . وأبرم بآمانته أمر الملة ، وأحكم معاهد الدين ، وجعله من هدايته ، قال جل وعلا فيهم : ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين على ما نقله إليه من خصائص آباءه الأئمة الأطهار ، وأيده به في أنصار دعوته من العلو والاستظهار ، واتخذ به من جنود السماء والأرض وأظهر له من معجزاته وآياته ، وأظهر بمزيتته من مظاهر الظفر لألويته وراياته .

ونسأله أن يصلي على جده محمد نبيه الأمين ، ورسوله المبعوث في الأميين ، الهادي إلى جنات النعيم ، والمحيطه متابته بالفوز العظيم ، الذي جلى الله ظلمات الجهالة بجمعه ، وشرف الأئمة من ذريته بمقامه ومورثه ، وردّ النافر إلى الطاعة بالبر والإيناس ، وجعله خير رسول إلى خير أمة أخرجت للناس .

وعلى أخيه وابن عمه أئمتنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب قسيمه في المناسبات والفضائل ، وثالثه في تشفيح الذرائع والوسائل ، ومفرّج الكرب عنه بموازته وصدق كفاحه ، وباب مدينة عليه الذي لا يوصل إليه إلا باستفتاحه ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين بلغ الله بهم الأرب والسؤال ، وأغنى الأئمة بهداهم عن التقية بعده برسول ، والعترة المصطفين ، وأحد الثقلين ، وبحار العلم الزاخرة ، والمرجوين لصالح الدنيا والآخرة ، وسلم وتجد ، ووالى وردد .

وإن أمير المؤمنين لِمَا مهده الله من ذوى الشرف الباذخ ، وحازه لمنصبه من الفخر

الأصيل والمجد الشامخ ، وأفرد به من خلافته على العالمين ، وأورثه إياه من غوامض الحكم التي لا يعقلها إلا أعيان العالمين ، وحباه به من ضروب الوجاهة والكرامة ، وأفاضه عليه من أنوار الإمامة ، وواصله ^(١) إليه من العناية الشاملة والبرّ الخفي ، وجمعه له من الإحسان الجليّ واللفظ الخفيّ ، وأقرّه من مواهب الفضل والإفضال لديه ، وجعل في كلّ حركة وسكون دليلاً واصحاً يشير إليه ، يقدر نعم الله حق قدرها ، ويواصل العكوف على الاعتداد بها ونشرها ، ويبالغ في شكرها قولاً وعملاً ونيةً ، ويجهد نفسه في حمدّها اجتهداً يرجو به درك الأمنية ، ويتحقق أن أسماها محلاً وقدرًا ، وأولاهها على كافة البرية ثناء وشكراً ، وأعلاها قيمة ، وأعظمها نفعاً وأعذبها ديمة ، وأجمعها لضروب الجدال والاستبشار ، وأجدرها بأن تؤثر في الأمم أحسن الآثار ، وأوسعها في مضمار الاعتداد بمجالاً ، وأعظمها على الرئيس والمرءوس نفعاً وجمالاً . النعمة بك أيها السيد الأجلّ والتنوُّث والدعاء إذ كنت نجدة الله المذخورة لأمنائه على خلقه ، والقائم دون البرية بما افترضه عليهم من مظاهرة أمير المؤمنين والأخذ له بحقه ، والاطف الذي كان من الإمامة ومن إعدامها حاجزاً ، والتعصر الذي أصبح به أمير المؤمنين بعون الله فائزاً ، وحزب الله القاهر الغالب ، وشهاب أمير المؤمنين الصائب الثاقب ، وظلّه الذي يفيء على العاصم والخاص ، ومنهل فضله الذي يصفو ويمدب لدوى الولاء والإخلاص ، وسيفه الذي يستأصل ذوى الشقاق والنفاق ، ويده التي ينبعث منها ينابيع العطاء وسحائب الأرزاق ، والولى الذي ارتضاه أمير المؤمنين للمصالح كفيلاً ، والصفى الذي لا تبغى دولته عن موازرتة تبديلاً ولا تحويلاً .

فعلوّ قدرك عند أمير المؤمنين لا ينتهى إلى أمدٍ محدود ، وقيامك في الأخذ بحقه يتجاوز كلّ سعى مبرور ومقام محمود ، ودعائه بنصرك الله في طاعته يصفو عنده كل

(١) ح : « وأوصل إليه » .

عظيم في مجافاتك ، وشفائك صدر أمير المؤمنين من أعدائه ، أعجز القدرة عما يشفي غايته
في إحسان مجازاتك .

ولقد حزت من المآثر ما فقت به أهل عصرك قدما وسبقا ، وسموت بجمالك
إلى ذوى مجد لا تجد الهمم العلية إلى تمتيها مرقا ، ومازلت في كل أزمته سلطانا
مهيبا ، وفردا في المجالس لا تدرك له الأفكار ضربا ، ومطاعا تبارك بأنبائه الأندية
والخافل ، وهما ما تخضع باسمه المهائب وتذعن الجحافل ، وسيدا تلقى إليه مقاليد التقدم
والسيادة ، ومعظما ليس على ما خصه الله به من التعظيم موضع الزيادة .

وكشف الله أمرك في الولاء فدعاك الأئمة ظهيرا ، وزاد في إنعامه على الأمة فارتضاك
لهداة أهل بيته معينا ونصيرا ، ووفر نصيبك من الفضائل والنائب فوهبك منها ما أفاضه
عليك سرفا ، وأحظى الملوك بتمسكك منهم وكونك لهم نفرا وشرفا ، فلا رتبة علاء
إلا وقد فرعتها منزلا ، ولا منزلة سناء إلا وقد سموت إليها منتقلا ، ولا منزلة فضل
إلا احتويت عليها وحزتها ، ولا منزلة نفع إلا طلتها بفضائلك وجزتها ، ولا مآثرة
إلا وكنيت فاتح بابها ، ولا منزلة خطيئة إلا وأنت مستوجبها وأولى بها . ولا سماء مجد
إلا وخصائلك طالعة في آفاقها أقارا ، ولا موقف فضل إلا ولك فيه تقدم لا تنازع فيه
ولا تمازى ، فما يوجد مقدم إلا وقد فضلت بآثارك وتقدمته ، ولا يميز إلا أسمته في جناب
فضلك ورسمته .

تقلدت جلائل الأمور فابستها نباهة وتقويما ، وباشرتها فأحرزت بمنابك جلالة
ووجاهة وتفخيما ، تجر جر بك الرتب أذيال الفخر والإجلال ، وتزهى بأفمالك التي
يبعث عليها ما أوتيته من شرف الجلال .

ولم تزل تدابير أولياء الدولة ورجالها بفضائل سياستك فتثبت لهم الأقدام ،
وتكسيهم عزة النفوس فيستهنوا في حق الانتصار بك بملاقة الحمام .

(حسن المحاضرة ١٤ / ٢)

ورمى الله بك طغاة الكفار بتأييد الإسلام ، واختارك للمجاهدة عن الملة فأضبحت
بك مرفوعة الأعلام ، وأبدت الأعداء الجوامع الباكيات من الحايذ والمخولف وأعمال
الحسام : فلو تراخى بك الأمل فى جهادهم لكنت لجلهم مستأصلا ، ولغدوت لهم عن
الأعمال السامية بعرفانك فاضلا ، فاثرك فيهم الأثر الذى لم يبلغه مجاهد ، وما قلت فى
هامهم من حدّ العضب الصارم بياسل ناطق وبجدل شاهد .

فما يبلغ التعداد ما جمعت من المناقب والفضائل ، ولا يستولى الإحصاء على مالك
من المفاخر التى لا يحيط بها أحد من الملوك الأوائل ، فتجتمع زهد الأبدال إلى همهم
الأكاسرة ، وتوفق فى أعمالك بين ما يقضى بصلاح الدنيا وحسن ثواب الآخرة ، فأنت
البرّ التقيّ النقيّ الحسيب ، الطاهر المبرأ من كل دنس وعيب ، والمرضى خالقه بالأفعال
التي لا ينجو بها لبس ولا ريب ، وواحد الدنيا لا يسمّى ولا يطاول ، والملك الأوحد
الذى برعت أدوات كاله فما يشابه ولا يماثل .

جعلتك الفضائل غريباً فى الأنام ، وخصّك الحظّ السعيد بفطرة تهرب فتهرب أن
تأتى بتثلها الأيام ، وحويت من الأخلاق الملوكية ما قصر بعظماء الملوك عن مجاراتك ،
واقنيت من الحكم والمعارف ما جعل كافة العلماء مفترقين بعظم فضيلة ذاتك ، وقرنت
بين من عزّه إذفرار البيت ولطافة حكم القلم ، وكاثرت فيك المعجزات لجمعك ما افترق
من مفاخر الأمم .

فما أشرف ما أفردك الله به من كمال الشجاعة والبراعة ، وتوحدك بمجده من
معجزات تصنيف الصارم والبراعة ، فسيفك مؤيد فى قطّ العضو والهام ، وقلبك ماضٍ
فى البلاغتين مضاء لا يدرك إلا بالإلهام ، فكم مقام جلال وجلاد فرّجته بغضب وبنان ،
وموقف خطاب وضرباب كشفت غمته بسنّ قلم وسان .

فسبحان من أفردك باستكمال المآثر ، وجمع لك من الحاسن ما أعجز وصفه جهد

الناظم والنائر ، وآتاك غاية شرف النفس وكرم الأصل ، ومكنك من كل منقبة بإحراز
السبق وإدراك الحصل ، وأطلعك من أفق علاء نكاثرت صعوده ، واستخلصك من
منصب سناء سما فأعجز النجم صعوده ، وانتخبك من بيت عز غدت دعائمه لذات السميرية
وظلاله صفحات القبض المشرقية ، وحشاياه صهوات الجرد الأعوجية .

ولقد كان وقع التحامل على الحضرة ببعدك عن فنائها ، وحسدت على قربك منها
لما يعلم من متابعتك لها ، وأغراقك في ولائها ، وحاد بك عن موضعك من الاختصاص
بها من قصد اهتمامها ، وأفسد لسوء عقيدته نظامها ، وصَلَمَها على أنك لم تخل بنصرتها
على بعد الدار ، بل نصرت الحق حيث كان ودُرت معه حيث دار . وقد كان أمير المؤمنين
حين أبهت الأمور ، وحرّجت الصدور ، وحارت الألباب ، واستشرف للارتباب ، يرجو
من الله أن يفجأه منك بالفرج القريب ، ويُصَيِّ أعداءه من عزمك بالسهم المصيب ،
واستجاب الله دعاءه فيك بما مائل دعاء جده رسول الله صلى الله عليه وسلم وضاهى ،
وحصل في ذلك على معنى قوله تعالى : ﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً
تَرْضَاهَا ﴾ .

ولما أذهب الله بك أيها السيد الأجل الملك الصالح عن دولة أمير المؤمنين غايات
العي ، وأدرك بها نار أولياء الله من ذوى المباينة والبعى ، وأتخسن له الصنيع بموازرتك ،
وبلّغه مظافرتك ومكانفتك لما أحاط الخبرة بأرجائه ، وفقه من التعويل عليك لما كان
غاية رجائه ، فقلدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير مملكته وكفالاته ، وجعلك إمارة
جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ماهو مردود
إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر في كل ما أغدقه الله من
أمر أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال
الملسكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيا ، وكل ما تنفذ فيه أوامره ،

تبوَّح بشعاره منابرهِ . وردَ إليك تدير ما وراء سرير خلافته ، وسياسة ماتحتوى عليه
أقطار مملكته ، وألقى إليك مقاليد البسط والقبض ، والرفع والخفض ، والإبرام
والنقض ، والقطع والوصل ، والولاية والعزل ، والتصرف والصرف ، والإمضاء والوقف ،
والفض والتنبية ، والإخمال والتنويه ، وجميع ما يقتضيه صواب التدبير من الإناعام والإرغام ،
وما توجبه أحكام السياسة من الإياء والإتمام ، تيمناً بما يحقق مبالفتك في متابعتة ،
واجتهادك في إعلامنا ودعوتهِ ، وعلماً بأن التوفيق لا يمدو وراك ، والمسعود
لا يفارق أنحاك .

فتقلد ماقلدك أمير المؤمنين من هذه الرتب العالية ، والمنزلة التي قرَّب عليك تناولها
أعمالك الزاكية ، والمنصب الذي تحكَّم^(١) فيه بأمر أمير المؤمنين وتنطق بلسانه^(٢) ،
وتبطلش^(٣) بيذه وتحب وتبغض بقلبه وجَنانه ، جارياً على رسمك في تقوى الله وخشيته ،
واتِّباع مرضاته واستشعار رجعتهِ ، ومنتجراً ما وعد به في كتابهِ ، إليه ينتهى الحكم^(٤)
وينتسب^(٥) ، إذ يقول تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ
لَا يَحْتَسِبُ ﴾^(٦) .

والعساكر المنصورة فهم أشياعُ الدين ، وأعضاء دولة أمير المؤمنين ، وأبناء دعوة
آبائه الراشدين ، والقائمون بمدافعة الأعداء عن حوزة الدولة العلوية ، والمُدَّخرون
لكفاح المبين للمملكة الفاطمية ، والمنادون بشعارها في كلِّ وقت وحين ، والمعدّون
للذبِّ عن بيضة المسلمين وأنصار الخلافة ، وطارِدو الوجل والخافة ، المصطلون نيرانَ
الحرب والكفاح ، ذوو القلوب في المواقف التي تهتز فيها السيوف وتضطرب كعُوب

(١) ط : « يحكم » ، بالمبنى للمجهول .
(٢) ط : « وينطق » .
(٣) ط : « وتبطن » .
(٤) بدها في ط : « إليه » .
(٥) ح : « وينسب » .
(٦) سورة الطلاق ٢ .

الرماح ، والمنوحون مزية اللطف لحسن معتقدهم في الطاعة ، والمستعملون في خدمة ولي نعمتهم جهد الطاقة والاستطاعة .

ومنهم الأسماء الأكابر ، والأعيان الأخير^(١) ، وولاة الأعمال وسداد الثغور ، واللائقة بهم سوامى الرتب ومعالي الأمور ، والأولياء الذين سلمت مواليتهم من الشوائب ، واشتملوا على غرر المآثر والمناقب ، والأنجاد الذين يندفع بهم الخطب الملم ، والكفاة الذين يتسرعون إلى ما يندبون له من كل مهم ، وما زلت تحسن لهم الوساطة في المحضر والمغيب ، ويشيع ذكركم بما يتضوع نشره ويطيب ، وتسفر لهم بما يبلغون به آمالهم ، وتجتهد في توفير المنافع عليهم وتحرص على إيصالها لهم ؛ لا سيما الآن وجميع أمرهم إليك مردود ، وقد ظهر لك من إخلاصهم في الطاعة مقامهم المشهور وسعيهم الحمود ؛ فهم خليقون منك بمضاعفة المكرمة والتبجيل ، جديرون بتوفير خطهم من الإحسان الجزيل .

فتوخي كلاً منهم بما يقتضيه له حاله ، وتبتدعيه نهضته واستقلاله ، وتعرب لهم عما يمتنون به عن محض طاعتهم ؛ وصريح مسابقتهم ، وتسرعهم إلى مقارعة الأعداء والمخالفين ، وتمسكهم بحبل الولاء المتين .

فأما القضاة والدعاة فأنب كافلتهم وهاديهم ، وعلمتك محيط بقاصيهم ودانيهم ، وتأنيك^(٢) يبعثك على استكفاء إعفائهم وديانتهم ، ويمنعك من استعمال الفضولين في علم وأمانة ، ويحضك على التعويل على ذوى النزاهة والضيافة .

فأما الأموال وهي عماد الدول وقوامها ، وبها يكون استنابات أمورها وانتظامها ، ويُسْتَعان بها على الاستكثار من الرجال والأنصار ، وبوفورها تقوم المهابة في نفوس ممالك

(١) ط : « الأجابر » .

(٢) ح : « وتأنيك » .

الأطراف والأمصار : وأمير المؤمنين يرجو أن تتضاعف بنظرك ، وتنمى لفاضل سياستك وحمد أثرك ، تتسع ياذن الله في أيامك العارة : وتتوافر بما يعم الأعمال بحسن تذكرك من البهجة والنضارة .

والرعايا فهم ودائع الله عند من استحفظ أمورهم ، وعياله الذين يتعين على ولاية الأمر أن يشرحوا بالرعاية صدورهم ، وتؤكد الوصايا بتخفيف الوطأة عنهم ، والأمر بالعدل والإحسان على الصغير والكبير منهم ؛ وقد خصك الله بالكمال ، وحبب إليك الإحسان والإجمال ، بغايات تنتج لك من أبواب المصالح ما لا تحيط به الوصايا ، ويشارك في عائدة نعمه الخواص والأجناد والرعايا . وقدرك يجل أن نُكثِر لك بالقول ما نبتدع أضعافه بأفمالك المستحسنة ، ومحلك مرتفع عن التنبيه إذ لا تلم بعين رعايتك إغفاءة^(١) ولا سئنة .

والله سبحانه يؤيد الدولة العلوية بعزما تذك الناقبة ، ويعيد عليها حقوقها بسيوفك القاضية وآرائك الصائبة ، ويجعل أمد عمرك مديداً ، وإقبالك في كل وقت جديداً ، وأعمالك مُرتضاة عند الله متقبلة ، ووفود المنا إلى جنابك متوالية مقبلة ، فاعمل به إن شاء الله تعالى .

وكتب أمير المؤمنين الفائز على طرّة السجل بخطه ما نصه : « لوزيرنا السيّد الأجلّ الملك الصالح من جلاله القدر ، وعظم الأمر ونخامة الشأن ، وعلو المكان ، واستحباب^(٢) الفضل واستحقاق غاية المن الجزيل ، وصنية الولي الذي بعثه على بذل النفس في نصرتنا ، ودعاه دون الخلائق إلى القيام بحق متابعتنا وطاعتنا ، ما يبعثنا على التبرع له ببذل كل مصون ، والابتداء من ذاتنا بالاقتراح له كل شئ يسر النفوس ويقر العيون . والذي

(١) ط : « أغواك » ، تحريف سونه من الأصل .

(٢) ط : « واستحباب » .

تضمنه هذا السجل من نقر يظه وأوصافه ، فالذى تشتمل عليه ضمائرنا أضعاف أضعافه : وكذلك شرفناه بجميع التدبير والإنالة ، ورفعناه إلى أعلى رتب الاصطفاء بما جعلناه له من الكفالة ، والله تعالى يعضد به دولتنا ، ويحوط به حوزتنا ، ويمدّه بمواد التوفيق والتأييد ، ويجعل أيامه في وزارتنا ممنوحة بآيات الاستمرار والتأييد ، إن شاء الله تعالى . قلت : كانت الوزارة قديماً تعدل السلطنة الآن ، فإن الوزير كان نائب الخليفة في بلده ، يفوض إليه جميع أمور المملكة ، وتولية مَنْ رآه من القضاة ونواب البلاد وتجهيز المساكر والجيوش وتفرقة الأرزاق ، إلى غير ذلك مما هو الآن وظيفة السلطان وكان الوزير يلقب باللقاب السلطنة الآن كالملك الصالح ونحوه ، وقد تفهّر أمر الوزير حتى قال بعض وزراء القرن السابع : الوزير الآن عبارة عن « حوش كاش عفش » يشتري اللحم والخطب وحوائج الطعام . والأمر كما قال .

وأقام ابن رُزَيْك وزيراً إلى أن قُتِل في رمضان سنة ست وخسين في خلافة العاضد ، وكان العاضد والفائز كلاهما تحت حجره ، فأقيم بعده في الوزارة ابنه رُزَيْك ، ولقّب العادل ، فأقام فيها سنة وأياماً ، وقتل .

ووزر بعده شاور بن مجير أبو شجاع السعدي ، ولقّب أمير الجيوش ، وهو الوزير المشنوم الذى يضاهيه في الشؤم العلقمى وزير المستعصم ؛ فإنّ هذا قد أطمع الفرنج في أخذ الديار المصرية ، ومالاهم على ذلك ، كما أنّ العلقمى هو الذى أطمع التتار في أخذ بغداد ، إلا أن الله لطف بمصر وأهلها ، فقيض لهم عسكر نور الدين الشهيد ، فأزاحوا الفرنج عنها ، وقتل الوزير شاور بيد صلاح الدين يوسف بن أيوب ؛ وقال بعض الشعراء في ذلك :

هنيئاً لمصر حوزُ يوسف ملكها بأمر من الرحمن قد كان موقوتها
وما كان فيها قتلُ يوسف شاوراً يماثل إلا قتلَ داودَ جالوتها

وكان قتل شاور في ربيع الآخر سنة أربع وستين .

وولي الوزارة بعده الأمير أسد الدين شيركوه ؛ ولقب الملك المنصور ، لقبه بذلك العاضد ، فأقام فيها شهرين وخمسة أيام ، ومات في جمادى الآخرة .

فاستوزر العاضد بعده ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ولقب الملك الناصر ، وقد تقدم ذكر الخليفة التي لبسها يومئذ . ثم إن صلاح الدين أزال دولة بني عبّيد ، وأعاد الخطبة لبني العباس في أول سنة سبع وستين ، فصار لمصر أميراً بعد أن كان وزيراً .

وجعل وزيره القاضي الفاضل محي الدين عبد الرحيم البيهقي ، فاستمرّ وزيراً له ، ولولده الملك العزيز ، ولولده العزيز الملك المنصور ، إلى أن مات سنة ست وتسعين وخمسة .

فوّر بعده للعادل صفى الدين بن شكر الدميّ ، إلى أن عزل سنة تسع وثمانئة . ووّرر للكمال ابن شكر أيضاً والحسن بن أحمد الديباجي . ووّرر للصالح جمال الدين على بن جرير الرقي ومعين الدين الحسن بن حنّدر الدين شيخ الشيخ ، وأخوه نحر الدين يوسف ، والقاضي بدر الدين السنجاري والقاضي تاج الدين بن بنت الأعز .

ووّرر لشجر الدر في دولتها بهاء الدين على بن محمد بن سليم المعروف بابن حنّا . ووّرر للمعزّ الأسعد - بل الأنحبس الأشقي - هبة الله بن صاعد الفائزي ، وكان هذا أول شؤم الأتراك في مملكتهم ، أن عدلوا عن وزارة العلماء إلى الأقباط والمسالمة ، وكان الأسعد هذا نصرانياً فأسلم ، فلما تولى الوزارة أحدث مكوساً ومظالم كثيرة على نحو ما كانت في أيام العبّيديين ووزرائهم النصاري والرافضة ، وقد كان السلطان صلاح الدين رحمه الله أبطلها فأحدثها هذا الملعون ، وقد قال فيه بعضهم :

لَعَنَ اللَّهُ صَاعِدًا وَأَبَاهُ فَصَاعِدًا
وَبَنِيهِ فَنَازِلًا وَاحِدًا ثُمَّ وَاحِدًا
وَلَمَّا قُتِلَ الْعَزَّ ، وَقَبِضَ عَلَى وَلَدِهِ الْمَنْصُورِ ، أَهَيْنَ الْأَسْعَدَ هَذَا ، ثُمَّ قُتِلَ فِي سَنَةِ
خَمْسٍ وَخَمْسِينَ .

وَوَلَّى الْوِزَارَةَ لِلْمُظَفَّرِ بَعْدَهُ الْقَاضِي بَدْرُ الدِّينِ السُّنْجَارِيُّ مَضَافًا لِقَضَاءِ الْقَضَاةِ ، ثُمَّ
صُرِفَ مِنْ عَامِهِ عَنِ الْوِزَارَةِ .
وَوَلَّيَهَا الْقَاضِي تَاجُ الدِّينِ بَنُ بِنْتِ الْأَعَزِّ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ
سَبْعٍ وَخَمْسِينَ .

وَوَزَرَ زَيْنُ الدِّينِ يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّفِيعِ الْمَعْرُوفِ بَابَنَ الزَّيْبِ ، فَأَقَامَ إِلَى أَيَّامِ الظَّاهِرِ
بِيبْرَسَ ، فَمَزَلَهُ عَنِ الْوِزَارَةِ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ ، وَاسْتَوَزَرَ بَعْدَهُ الصَّاحِبَ
بِهَاءَ الدِّينِ ابْنَ حَنَّا ؛ فَأَقَامَ وَزِيرًا إِلَى أَنْ مَاتَ الظَّاهِرُ ، وَتَوَلَّى وَلَدَهُ الْمَلِكُ السَّعِيدُ ، فَأَقْرَهُ
عَلَى الْوِزَارَةِ ، وَكَتَبَ لَهُ تَقْلِيدًا مِنْ إِنْشَاءِ الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ .
وَهَذِهِ صُورَتُهُ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ هَذِهِ الدَّوْلَةَ الْقَاهِرَةَ مِنْ لَدُنْهِ وَلِيًّا ، وَجَعَلَ مَكَانَ سَرِّهَا وَشَدَّ
أَزْرِهَا عَلِيًّا ، وَرَضِيَ لَهَا مَنْ لَمْ يَزَلْ عِنْدَ رَبِّهِ مُرَضِيًّا .
نَحْمَدُهُ عَلَى نَعَمِهِ الَّتِي أَمْسَى بِنَابِرُهُ حَفِيًّا ، وَنَشْكُرُهُ عَلَى أَنْ جَعَلَ دَوْلَتَنَا جَنَّةَ أَوْرَثَ
تَدْبِيرِهَا مِنْ عِبَادِهِ مَنْ كَانَ تَقِيًّا .

وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً نَسَبَحَ بِهَا بَكْرَةً وَعَشِيًّا ، وَنُصَلِّيَ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي آتَاهُ اللَّهُ الْكِتَابَ ، وَجَعَلَهُ نَبِيًّا ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَاةً
تَتَّبِعُ بِهَا صِرَاطًا سَوِيًّا .

وَبَعْدَ ، فَإِنَّ أَوَّلَى مَا تَنَقَّصْتُ بِهِ أَلْسِنَةُ الْأَقْلَامِ بِتِلَاوَةِ سُورَةِ ، وَتَنَعَّمْتُ أَفْوَاهُ الْحَاوِرِ

بالاستمداد لتسطير سيره، وتناجت الكرام الكاتبون بمجملته ومفصله، وتناشدت الرثوة حسن نسيبه وترنمت الحداة بطيب غزله، وتهادت الأقاليم تحف معجّله ومؤجّله، وغنيت^(١) وجوه المهارق لصعود كديمه^(٢) الطيب ورفع صالح عمله، ما كان فيه شكر النعمة تمنّها على الدولة سعادة جُودها وحظوظها، وإفادة مصونها ومحفوظها، وإرادة مرقومها بحسن الاستبداع^(٣) وملحوظها، وحمد لمنحة وإفاتها بركة أحسنت للمملكة الشريفة مآلا، وقربت لها مثالا. وأصلحت لها أحوالا، وكاثرت مدد البحر وكلّ أجرى ذلك ماء أجرت هي مآلا، وإن ضنّت الشّعب أنشأت سُحُبًا، وإن قيل سحّ سحّها ورونق الأرض ذهب، عوّضت عنه ذهبًا، كم لها في الوجود من كرم وكرامة، وفي الوجوه من وُسوم وسامة، كم أحييت مهجًا، وكم جعلت للدولة من أمرها مخرجًا، وكم وسّعت أملا وكم تركت ضدرا الخزائن ضيقًا حرجًا، وكم استخدمت جيش تهجد في بطن الليل، وجيش جهاد على ظهور الخيل. وكم أنفقت في واقف في قلب بين الصفوف والحروب، وفي واقف في صفوف المساجد من أصحاب القلوب، كم سبيل يسّرت، وسعود كثّرت. وكم مخاوف أدبرت حين دبرت، وكم آثار في البلاد والعباد أبرت وأثّرت. وكم وافت ووقت، وكم كفت وكفّت، وكم أعفّت وعفّت. وكم بها موازين للأولياء ثقلت وموازين للأعداء خفّت. وكم أجرت من وقوف، وكم عرفت بمعروف. وكم بيوت عبادة صاحب هذه البركات هو محرابها، وسما جوده هو سيّحانها ومدينة علم هو بابها. ثلثي^(٤) الليالي على تغليسه إلى المساجد في الحنادس، والأيام على تهجيريه لعيادة مرضى الفقراء وحضور جناز وزيارة القبور الدوارس. يكتنّ تحت جناح عدله الظاعن والمقيم، ويشكر يثرب ومكة وزمزم والجحيم. كم عمت سنن تفقّداته

(٢) ط : « كلمة »

(٤) ح : « ثلثي »

(١) ط : « وغنت »

(٣) ح : « الاستبداع » .

« ونوافله . وكما مرت صدقاته بالوادي فسح الله في مدته فأثنت عليه رماله وبالننادى فأثنت أرامله ^(١) ، مازار الشام إلا أغناه عن مسه المطر ، ولا صحب سلطانه في سفر إلا قال . نعم الصاحب في السفر والحضر .

ولما كان المتفرد بهذه البركات هو واحد الوجود ، ومن لا يشاركه في المزاي شريك وإن الليالي بإنجاد مثله غير ولود . وهو الذي إن لم نسّمه ، قال سامع هذه المناقب : هو الموصوف ، عند الله وعند خلقه معروف . وهذا المدوح بأكثر من هذه المادح ، والحمد من ربه عمدوح وممنوح .

والمنعوت بذلك ، قد نعمتته بأكثر من هذه التنعوت للملائك ، وإنما نذكر نعوته التذاذاً ، فلا يعتقد كاتب ولا خاطب أنه وفي جلالة بعض حقها ؛ فإنه أشرف من هذا . وإذا كان لابد للمادح أنه يحول ، وللقلم أنه يقول ، فتلك بركات للمجلس العالي الوالدي صاحبي الوزيري السيد الورعي الزاهدي العابدي الذخري الكفيل المهدي المشيدي العوني القوامي النظامي الأفضلي الأشرفي العاملي العادلي البهائي ، سيد الوزراء والأصحاب في العالمين ، كهف العابدين ، ملجأ الصالحين ، شرف الأولياء المتقين ، مدبر الدول ، سيد الثغور ، صلاح الممالك ، قدوة الملوك والسلاطين ، يمين أمير المؤمنين ، علي بن محمد أدام الله جلالة ، من تشرف الأقاليم بحياطة قلمه المبارك ، والتقاليد بتجديد تنفيذه الذي لا يساهم فيه ولا يشارك ، فما جدد منها إنما هو بمثابة آيات تزداد فتدّد ، أو بمنزلة أسجال في كل حين به يحكم وفيه يشهد ؛ حتى تتناقل بثبوتها الأيام والليالي ، ولا يخلو جيد دولة أن يكون الحالي بما له من مفاخر اللآلي ، فذلك خراج الأمر العالي لا يبرح بكسب بهاء الدين الحمدي أتم الأنوار ، ولا يرحت مراسمه تزهو من قلم منفذه بذى الفقر وذى الفقار ؛ أن يضمن هذا التقليد الشريف بالوزارة الشامة العامة الشاملة الكاملة

الشريفة صاحبة البهائية أحسن التضمين ، وأن ينشر منها ما يتلقى روايته كل رب سيف وقلم باليمن ، وأن يعلم كافة الناس ومن يضمه طاعة هذه الدولة وملكها من ملك وأمير ، وكل مدينة ذات منبر وسرير ، وكل من جمعه الأقاليم من نواب سلطنة ، وذوى طاعة مدعنة ، وأصحاب عقد وحل ، وظعن وحل ، وذوى جنود وحشود ، ورافعى أعلام وبندود ، وكل رايح ورعية ، وكل من ينظر في الأمور الشرعية ، وكل صاحب علم وتدريس ، وتهليل وتقديس ، وكل من يدخل في حكم هذه الدولة العالية من شمسها المضيئة ، وبُدورها المنيرة ، ونجومها المشرقة وشهبها الثاقبة في الممالك المصرية والنوبية والساحلية والكركية والشوبكية والشامية والحلبية ، وما تداخل بين ذلك من ثغور وحصون وممالك .

إن القلم المبارك الصاحب البهائي في جميع هذه الممالك مبسوط ، وأمر تدبيرها به منوط ، وعناية شفقته لها تحوط ، وله النظر في أحوالها وأموالها ، وإليه أسمر قوانينها ودواوينها ، وكتابها وحسابها ومراتبها ، ورواتبها وتصريفها ومصروفها ، وإليه التولية والصرف ، وإليه تقديم البدل والنعث والتوكيد والعطف ، وهو صاحب الرتبة التي لا يحلها سواه ، وسوى من هو مرتضيه من السادة الوزرائية ، ومن سميها غيره وغيرهم بالصحية .

فليحذر من يخاطب غيرهم بها أو يسميه ، فكما كان والدنا الشهيد يخاطبه بالوالد خاطبناه بذلك وخطبناه ، وماعدلنا عن ذلك بل عدلنا^(١) ، لأنه ما ظلم من أشبه أباه ، فنزلته لا تسمى ولا تُسام ، ومكانته لا ترمى ولا ترام ؛ فمن قدح في سيادته من حساده - أبادم الله - زناد قدح أحرق بشر شريره ، ومن ركب إلى جلالته سيح سوء أغرق في

(١) في الأصل : « أعدلنا » ، تحريف .

بحره ، ومن قَتَلَ لِسَمَادَتِهِ حَبْلَ كَيْدٍ فَإِنَّمَا قَتَلَهُ مُبْرَمَهُ لِنَحْرِهِ .
فَلْتَلْزِمِ ^(١) الْأَسْنَةَ وَالْأَقْلَامَ وَالْأَقْدَامَ فِي خِدْمَتِهِ أَحْسَنَ الْأَدَابِ ، وَلْيَقِلَّ الْمُرْدُدُونَ :
حِطَّةً إِذَا دَخَلُوا الْبَابَ ، وَلَا يَغْرَبْنَهُمْ فَرَطُ تَوَاضِعِهِ لِدِينِهِ وَتَقْوَاهُ ، فَمَنْ تَأَدَّبَ مَعَهُ تَأَدَّبَ
مَعَنَا وَمَنْ تَأَدَّبَ مَعَنَا تَأَدَّبَ مَعَ اللَّهِ .

وَلْيَتَلَّ هَذَا التَّقْلِيدَ عَلَى رِءُوسِ الْأَشْهَادِ ، وَنَنْسَخْ نَسْخَتَهُ حَتَّى تَنْتَاقِلَهَا الْأُمُصَارُ
وَالْبِلَادُ ؛ فَهُوَ حِجَّتُنَا عَلَى مَنْ سَتَمِنَاهُ خُصُوصاً وَمَنْ يَدْخُلُ فِي ذَلِكَ بِطَرِيقِ الْعُمُومِ ،
فَلْيَعْمَلُوا فِيهِ بِالنَّصِّ وَالْقِيَاسِ وَالِاسْتِنْبَاطِ وَالْمَنْهَومِ .

وَاللَّهُ يَزِيدُ الْمَجْلِسَ الْعَالِيَ الصَّاحِبِيَّ الْبَهَائِيَّ مِنْ فَضْلِهِ ، وَيُبْقِيهِ لِنَايَةِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ
وَيَصُونُهُ لِشَيْلِهِ كَمَا صَانَهُ لِأُسْدِيهِ مِنْ قَبْلِهِ ، وَيَتِمَّعُ بِنَيْتِهِ الصَّالِحَةِ الَّتِي يَحْسُنُ بِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ
نَمَاءَ الْفَرْعِ كَمَا حَسُنَ نَمَاءُ أَصْلِهِ .

وَاسْتَمَرَّ الصَّاحِبُ بَهَاءُ الدِّينِ فِي الْوِزَارَةِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ
سَبْعٍ وَسَبْعِينَ .

وَكَانَ الْمَلِكُ السَّعِيدُ إِذْ ذَاكَ بِدِمَشْقَ ، فَلَمَّا بَلَغَتْهُ وَفَاتُهُ ، أَرْسَلَ إِلَى بَرَهَانَ الدِّينِ
الْخُضْرَى بْنِ الْحُسَيْنِ السَّنْجَارِيِّ بِاسْتِقْرَارِهِ وَزِيرًا بِالْأَيَّامِ الْمَصْرِيَّةِ ، فَقَالَ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ
أَبْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ حِينَ سَيَّرَ إِلَيْهِ تَقْلِيدَ الْوِزَارَةِ : بَكَ زَالَ الْخُلَافَ ، وَاصْطَلَحَ الْخُلَصَانُ
بِأَدْوَلَةِ الْمَلِكِ السَّعِيدِ ، فَلَمَّا قَالَتِ الْوِزَارَةُ بِالْبَرَهَانِ قَالَ الْبَرَهَانُ بِالتَّقْلِيدِ .*

وَقَالَ السَّرَاجُ الْوَرَّاقُ حِينَ خَلَعَ عَلَيْهِ :

تَهَنَّ بِخُلْعَةٍ لَبَسْتَ جَمَالاً بَوَجْهِ مِنْكَ سَتَمَحُّ بِمُجْتَلُوهُ

وَقَالَ النَّاسُ حِينَ طَلَعَتْ فِيهَا : أَهَذَا الْبَدْرُ ؟ قُلْتُ لَهُمْ : أَخُوهُ

وَقَالَ فِي خُلْعَةِ وَلَدِهِ شَمْسُ الدِّينِ :

(١) ط : « فلتلزم » تحريف .

أهتّى الوزير ابن الوزير بخلعةٍ محاسنها فتانة العقل والحسّ
أضاءت بها الآفاق شرقاً ومغرباً ولم لا، ومن أطواقها مَطْلَعُ الشمسِ !
ولما عُوجِل خلع الملك السعيد ، قال ناصر الدين بن النقيب :
تطيرت الوزارةُ من قريبٍ بصاحبها الجديد ومن بعيدٍ
وقالت : كعبه كعب شؤم ولاسيما على الملك السعيد
وأقام السنجاري في الوزارة إلى أن وَلِيَ قلاوون في رجب سنة ثمان وسبعين ،
فعرّله . واستوزر نحر الدين بن لقمان كاتب السرّ ، فأقام إلى جمادى الآخرة سنة
تسع وسبعين .
فأعيد السنجاري إلى الوزارة ، ورجع ابن لقمان إلى كتابة الإنشاء ، فأقام إلى
ربيع الأول سنة ثمانين ، فعرّل .

ووَزَرَ نجم الدين حمزة بن محمد بن هبة الله الأصفوني .
ووَزَرَ الأمير علم الدين سنجر الشجاعي ، وهو أوّل مَنْ وَلِيَ الوزارة من
الأمراء ، وأوّل وزير ضربت على بابه الطبلخاناه على قاعدة وزراء الخلافة بالعراق ،
ثم عُزِل .

ووَزَرَ الأمير بدر الدين بيدار ، ثم صرف .
وأعيد الشجاعي ، ثم صُرف .
ووَزَرَ شمس الدين محمد بن عثمان المعروف بابن السلّوس ، فأقام إلى أن قُتِل الأشرف ،
فأخذ وضُرب إلى أن مات تحت الضرب .
وكان لما تولى الوزارة ، كتب إليه بعض أصحابه يحذره من الأمير علم الدين سنجر
الشجاعي المنصوري :

تنبّه ياوزير الأرض واعلم بأنك قد وطيئت على الأفاعي

وكن بالله معتصماً فإنني أخاف عليك من نهش الشجاعى
فكان الذى تسبب فى إهلاكه الشجاعى .

وولى الشجاعى الوزارة مكانه ، فأقام بها أكثر من شهر ، وحدثته نفسه
بالسلطنة ، فقتل .

وولى الوزارة بعده تاج الدين بن نحر الدين بن الصاحب بهاء الدين بن حنّ ، فأقام
إلى أن تولى العادل كتبغا ، فعزل .

وولى مكانه نحر الدين عثمان بن مجد الدين عبد العزيز بن الخليل ، فأقام إلى أن
تولى لاجين ، فعزل .

وولى مكانه الأمير شمس الدين سنقر الأعسر ، ثم عزل من عامه وخبس ؛ فلما
أعيد الملك الناصر إلى السلطنة أخرج الأعسر من الحبس وأعادته إلى الوزارة ، ثم عزله فى
سنة إحدى وسبعمائة .

وولى الأمير عز الدين أيبك المنصورى ، وولى ناصر الدين محمد السنجى ثم عزل
فى شوال سنة أربع .

ووزر سعد الدين محمد بن محمد بن عطاء الله فى الحرم سنة ست .
ووزر التاج أبو الفرج بن سعيد الدولة المسمانى ، ووزر ضياء الدين النشائى^(١) ،
فلما عاد الناصر إلى السلطنة المرة الثالثة سنة سبع استوزر نحر الدين الخليلى ثم عزل
فى رمضان سنة عشر .

ووزر الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب ، ثم عزل فى ربيع الآخر سنة
إحدى عشرة .

ووزر أمين الملك أبو سعيد المستوفى .

(١) النشائى ، بكسر ثم معجمة ، ممدود ؛ كذا ضبطه صاحب الضوء اللامع ١١ : ٢٣٠ .

ووزر في سنة ثلاث وعشرين أمين الملك ثم الأمير علاء الدين مغلطاي الجمالي .
ثم أبطل الناصر الوزارة ، ورتب وظيفة ناظر الخواص ، وولاه كريم الدين
عبد الكريم بن هبة الله بن السيد ، فكان كالوزير وربما قيل له : الصاحب ، واستمرت
الوزارة شاغرة إلى سنة أربع وأربعين .

فاستوزر الكامل شعبان نجم الدين محمود بن شروين ، وكان أصله وزير بغداد
في الحرم ووزر الأمير أيتش الحمدى ، ووزر الأمير منجك اليوسفى ، ثم عزل ثالث
ربيع الأول سنة تسع وأربعين .

ووزر الأمير أستدر العمرى في رابع عشرة ثم استعفى في خامس عشرين ربيع
الآخر ، فأعفى .

وأعيد منجك ، ثم عزل في محرم سنة إحدى وخمسين .
ووزر علم الدين عبد الله بن أحمد بن زنبور القبطى ، ثم عزل في رمضان سنة
ثلاث وخمسين .

ووزر موفق الدين هبة الله بن سعد الدولة القبطى ، فأقام إلى أن مات في ربيع
الآخر سنة خمس وخمسين ، وشغرت الوزارة بعده إلى سنة ثمان وخمسين .

ووزر الأمير قشتمر ، ثم عزل سنة تسع وخمسين .

ووزر تاج الدين بن رشية ، ثم عزل سنة إحدى وستين .

ووزر جمال الدين يوسف بن أبى شاكرك .

ثم وزر الأمير الأكز السكتلاوى .

ثم وزر كريم الدين بن غنّام ، ثم نحر الدين بن تاج الدين موسى ، ثم صرف سنة
أربع وسبعين .

ووزر ابن الفنّام ، ثم صرف سنة خمس وسبعين .

وأعيد مَنجك اليوسفي إلى الوزارة ، وفوض إليه السلطان كل أمور المملكة ، وأنه أقامه مقام نفسه في كل شيء ، وأنه يخرج الإقطاعات التي عبرتها سبعمائة دينار فما دونها ، وأنه يعزل مَنْ شاء من أرباب الدولة ، ويخرج الطبلخانات والعشراوات بسائر الممالك الشامية ، ورسم للوزير أن يجلس قدامه في الدركات ، ثم مات مَنجك في سنة سبعين . قال ابن الكرماني في مختصر المسالك : وهو الذي جعل للماليك اللحم السميط في وزارته ، ولم يكن يفرق عليهم قبل ذلك إلا السليخ .

ووزر تاج الدين عبد الوهاب الملكي ، ويعرف بالنشو ، ثم صرف في رجب سنة ست وسبعين .

وأعيد ابن الغنام ، ثم صرف من عامه .

وتعطلت الوزارة إلى ربيع الأول سنة سبع وسبعين ، فأعيد التاج الملكي ، ثم صرف سنة ثمان وسبعين .

وأعيد ابن الغنام ثم صرف .

وأعيد النشو ثم صرف .

واستقر كريم الدين بن الرويهب ، ثم عزل في شوال سنة تسع وسبعين .

ووزر صلاح الدين خليل بن عزام ، ثم عزل في صفر سنة ثمانين .

ووزر كريم الدين بن مكائس ، ثم عزل في شوال من السنة .

وأعيد النشو ، ثم عزل في ربيع سنة إحدى وثمانين .

ووزر شمس الدين بن أبر^(١) ، ثم عزل سنة خمس وثمانين .

ووزر شمس الدين إبراهيم كاتب أربان ، فأقام إلى أن مات سنة تسع وثمانين .

ووزر بعده علم الدين إبراهيم القبطي بن كاتب سيدي ، ثم عزل في رمضان

سنة تسع .

(١) ح ، ط : « أبره » .

ووزر كريم الدين بن غنّام ، ثم وزر موفّق الدين أبو الفرج في صفر سنة
اثننتين وتسعين .

ثم وزر سعد الدين سعد الله بن البقرى في ربيع الآخر من السنة ، ثم عزّل في
رمضان سنة اثننتين وتسعين .

وأعيد أبو الفرج ، ثم عزّل في صفر .

ووزر ركن الدين عمر بن قيماز ، ثم عزّل في رجب .

ووزر تاج الدين بن أبي شاكر ، ثم عزّل في المحرم سنة خمس وتسعين .

وأعيد موفّق الدين ، ثم عزّل سنة ست وتسعين .

ووزر الأمير ناصر الدين محمد بن رجب بن كلبك بن الحسام ، ولقب وزير الوزراء
إلى أن مات سنة ثمان وتسعين .

ووزر مبارك شاه ، ثم صرّف في رجب .

وأعيد ابن البقرى ، ثم عزّل في ربيع الأول سنة تسع وتسعين .

ووزر بدر الدين محمد الطوخى ، ثم صرّف في ربيع الآخر سنة إحدى وثمانمائة .

ووزر تاج الدين عبد الرزاق بن أبي الفرج ، ثم صرّف في ذى القعدة من السنة ،

ووزر الشهاب أحمد بن عمر بن قُطنة ، ثم صرّف في ذى الحجة من السنة .

ووزر نغر الدين ماجد بن غراب ، ثم صرّف في ربيع الآخر سنة اثننتين .

وأعيد بدر الدين الطوخى ، ثم عزّل .

وأعيد ابن غراب ، ثم عزّل في رجب سنة ثلاث .

ووزر علم الدين يحيى بن أسعد المعروف بأبوكم ، ثم صرف في ربيع الآخر
سنة أربع .

ووزر الأمير مبارك شاه الحاجب ، ثم صرف .

ووزر تاج الدين بن البقرى ، ثم صرِف في الحرم .
ووزر نغر الدين بن غراب ، ثم عزِل سنة خمس .
ووزر علاء الدين الأخص ، ثم عزِل في شوال .
ووزر مبارك شاه ، ثم صُرِف .
وولى تاج الدين بن البقرى ، ثم توارى في الحرم سنة ست وثمانمائة .
وأعيد علم الدين أبوكم ، ثم هرب بعد ثمانية أيام .
وأعيد ابن البقرى ، ثم هرب في ربيع الأول .
وأعيد تاج الدين بن عبد الرزاق ، ثم هرب أيضا بعد أيام .
وأعيد ابن البقرى ، ثم صرِف في ذى الحجة سنة سبع .
وأعيد نغر الدين ماجد بن غراب ، ثم صرِف سنة تسع .
ووزر جمال الدين البيرى الأستاذار ، ثم صُرِف في سنة اثنتى عشرة .
ووزر سعد الدين إبراهيم بن البشيرى ، ثم صُرِف في ربيع الأول سنة ست عشرة .
ووزر تاج الدين بن الهيصم .
ثم وُزِرَ تقي الدين عبد الوهاب بن أبى شاكر في الحرم سنة تسع عشرة ، فأقام إلى
دى القعدة من السنة ، ومات .
فوزر نغر الدين الأستاذار في سنة عشرين .
ووزر أرغون شاه ، ثم صرِف في جمادى الأولى سنة إحدى وعشرين .
ووزر بدر الدين بن محب الدين ، ثم صرِف في ذى القعدة من عامه .
ووزر بدر الدين بن نصر الله ، ثم صُرِف في الحرم سنة أربع وعشرين .
ووزر تاج الدين كاتب المناخات ، ثم صرِف في ذى الحجة سنة خمس وعشرين .
ووزر أرغون شاه ، ثم صُرِف في شوال سنة ست وعشرين .

وَوَزَرَ كَرِيمُ الدِّينِ بْنِ كَاتِبِ الْمَنَاخَاتِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ .
وَوَزَرَ أَمِينُ الدِّينِ بْنِ الْهَيْصَمِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ .
وَوَزَرَ سَعْدُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ كَاتِبِ جُكَمَ .
ثُمَّ وَزَرَ أَخُوهُ جَمَالُ الدِّينِ يَوْسُفُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنَ السَّنَةِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي جُمَادَى
الْآخِرَةِ مِنَ السَّنَةِ .

وَوَزَرَ تَاجُ الدِّينِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنُ الْخَطِيرِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ .
وَوَزَرَ الْأَمِيرُ خَلِيلُ بْنُ شَاهِينَ نَائِبُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، ثُمَّ صُرِفَ .
وَوَزَرَ كَرِيمُ الدِّينِ بْنِ كَاتِبِ الْمَنَاخِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعِينَ .
ثُمَّ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَزَرَ عَوْضًا عَنْ أَمِينِ الدِّينِ بْنِ الْهَيْصَمِ ،
ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَزَرَ سَعْدُ الدِّينِ فَرْجُ بْنُ النَّجَّارِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي جُمَادَى سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ .
وَأَعِيدَ أَمِينُ الدِّينِ بْنِ الْهَيْصَمِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ مِنَ السَّنَةِ .
وَأَعِيدَ سَعْدُ الدِّينِ .

ثُمَّ وَزَرَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَهْنَسِيُّ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي صَفَرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ .
وَوَزَرَ فَارِسُ الْمُحَمَّدِيِّ يَوْمًا وَاحِدًا ، ثُمَّ صُرِفَ .
وَوَزَرَ مَنْصُورُ الْكَاتِبِ ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَزَرَ مُحَمَّدُ الْأَهْنَسِيُّ وَالِدُ عَلِيِّ الْمَذْكُورِ عَشْرَةَ أَيَّامَ .
ثُمَّ وَزَرَ مَنْصُورُ الْأَسْلَمِيِّ ثُمَّ صُرِفَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ .
وَأَعِيدَ سَعْدُ الدِّينِ بْنُ النَّجَّارِ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِينَ .
وَأَعِيدَ عَلِيُّ بْنُ الْأَهْنَسِيِّ ، ثُمَّ صُرِفَ .

وَوَزَرَ شَمْسُ الدِّينِ بْنِ صَنْيَعَةَ ، ثُمَّ صُرِفَ فِي صَفَرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِينَ .

وأعيد ابن الأهناسي ، ثم صرف في شوال .
وَوَزَرَ مجد الدين بن البقري ، ثم صرف في الحرم سنة ثمان وستين .
وَوَزَرَ يونس بن عمر بن جربغا ، ثم صرف عن قرب .
وأعيد الجعد بن البقري ثم صرف في ربيع الأول .
ووزر محمد البباوي إلى أن غرق آخر ذى الحجة سنة تسع وستين .
وأعيد الشرف يحيى بن صنيعة ، ثم صرف في جمادى الآخرة .
ووزر قاسم القرافي ، ثم صرف .
ووزر الأمير يشبك الدوادار ، ثم صرف .
ووزر الأمير خشدتم الطواشي ، ثم صرف .
ووزر ابن الزرازي كاشف الصعيد ثم صرف عن قرب .
وأعيد قاسم ، ثم صرف .
ووزر الأمير أقبردى الدوادار .
ثم ولى بعده الأمير كرتباي الأحمر يوم الخميس ، مستهل ذى الحجة سنة
إحدى وتسعمائة .

ذكر كتاب السر

قال ابن الجوزى فى التلخيص^(١) : كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وأبى بن كعب وزيد بن ثابت الأنصارى ومعاوية بن أبى سفيان وحنظلة بن الربيع الأسدى وخالد بن سعيد بن القاضى وأبان بن سعيد والعلاء بن الحضرمى ؛ وكان المداوم له على الكتابة زيد ومعاوية .

وكان كاتب أبى بكر الصديق عثمان بن عفان ، وكاتب عمر زيد بن ثابت وكاتب عثمان مروان بن الحكم ، وكاتب على بن عبد الله بن رافع وسعيد بن أبى نمر ، وكاتب الحسن كاتب أبيه ، وكاتب معاوية عبيد الله بن أوس الغسانى . وكاتب يزيد عبيد الله بن أوس ، ثم عمر العذرى ، وكاتب ابنه معاوية زميل بن عمر العذرى ، وكاتب مروان عبيد الله بن أوس وشعبان الأحول ، وكاتب عبد الملك بن مروان روح بن زنباع الجذامى وقبيصة بن ذؤيب ، وكاتب ابنه الوليد قبيصة بن ذؤيب وقرّة بن شريك والضحاك بن زميل ، وكاتب سليمان بن يزيد بن المهلب وعبد العزيز بن الحارث ، وكاتب عمر بن عبد العزيز رجاء بن حيوة الكندى وليث بن أبى رقية ، وكاتب يزيد بن عبد الملك سعيد بن الوليد الأبرش ومحمد ابن عبد الله بن حارثة الأنصارى ، وكاتب هشام هذان وسالم مؤلاه ، وكاتب الوليد العباس ابن مسلم ، وكاتب يزيد بن الوليد ثابت بن سليمان ، وكاتب إبراهيم بن الوليد ثابت هذا ، وكاتب مروان الحمار عبد الحميد بن يحيى مولى بنى عامر .

وقال ابن فضل الله : كانت كتابة الإنشاء فى المشرق فى خلافة بنى العباس منوطة

(١) هو كتاب « تلخيص فہوم أهل الآثار ، فى مختصر السير والأخبار » طبعت قطعة منه فى لیڈن سنة ١٨٩٢ م .

بالوزراء ، وربما انفرد بها رجل ، واستقل بها كُتّاب لم يبلغوا مبلغ الوزارة ، فكان يسمى في المشرق كاتب الإنشاء . ثم لما كثر عددهم سُمّي رئيسهم رئيس ديوان الإنشاء ، ثم بقي يطلق عليه تارة صاحب ديوان الإنشاء ، وتارة كاتب السر . قال : وهي عندي أنبه ، وعند الناس أدل ، وكانت في دولة السلاجقية وملوك الشرق يسمى ديوان الطغراوية ، والطغراء هي الطرة بالفارسية . وأهل المغرب يسمّون صاحب ديوان الإنشاء صاحب القلم الأعلى . انتهى .

وقال غيره : إنما حدثت وظيفة كتابة السر في أيام قلاوون ، وكانت هذه الوظيفة قديما في ضمن الوزارة ، والوزير هو المتصرف في الديوان ، وتحت يده جماعة من الكُتّاب ، وفيهم رجل كبير يسمى صاحب ديوان الإنشاء ، وصاحب ديوان الرسائل ، فكان الكاتب للسفاح عبد الجبار بن عدى ثم كتب المنصور ، وكتب له أيضا عبد الله بن المقفع المشهور بالبلاغة وأبو أيوب المورياني^(١) ، وكتب للمهدي وزيره معاوية بن عبد الله والربيع بن يونس الحاجب ، وكتب للهادي عمرو بن بزيع ، فلما استخلف الرشيد ولي يوسف بن القاسم بن صبيح كتابة الإنشاء ، فكان هو الذي قام خطيبا بين يديه ، حتى أخذت له البيعة ، وكتب للمأمون أحمد بن يوسف والقاسم بن صبيح الكُتّاب وأحمد ابن الضحاك الطبري ، وعمرو بن مسعدة والمعلاني بن أيوب وعمرو بن مهبول ، وكتب للمعتصم والواثق إبراهيم الموصلي . وكتب للمتوكل أحمد بن المدبر وإبراهيم بن العباس الصولي . وكتب للطائع أبو القاسم عيسى بن الوزير علي بن عيسى بن الجراح . وكتب للقادر إبراهيم بن هلال الصابي ، وكان علي دين الصابئة إلى أن مات .

وكتب لجماعة من الخلفاء أبو سعيد العلماء بن الحسن بن وهب بن الموجلايا ،

(١) في الأصول : « المزياني » ، تحريف ، صوابه من الفخرى ١٥٢

قال بعضهم : كتب في الإنشاء للخلفاء خمسا وستين سنة ، وكان نصرانيا ، فأسلم على يد المقتدى .

وكتب للمقتدى سديد الدولة أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبد الكريم ابن الأنباري . قال ابن كثير : كان كاتب الإنشاء ببغداد للخلفاء ، وانفرد بصناعة الإنشاء .

وكتب للناصر قوام الدين يحيى بن سعيد الواسطي المشهور بابن زيادة صاحب ديوان الإنشاء ببغداد ، ومن انتهت إليه رئاسة الترسل .

وكتب للمستعصم عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المدائني الكاتب ومات سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، وقُتِل الخليفة عقب موته . فهو آخر كتاب الإنشاء لخلفاء بغداد .

قلت : ومن الاتفاق الغريب أن آخر خلفاء بني أمية كتب له عبد الحميد الكاتب وآخر خلفاء بني العباس ببغداد كتب له من اسمه عبد الحميد .

وأما مصر فلم يكن بها ديوان إنشاء من حين فتحت إلى أيام أحمد بن طولون ، فقوي أمرها ، وعظم ملكها ، فكتب عنده أبو جعفر محمد بن أحمد بن مودود . وكتب لولده شهابويه إسحاق بن نصر العبادي .

وتوالى دواوين الإنشاء بذلك إلى أن ملكها العبيدية ، فعظم ديوان الإنشاء بها ووقع الاعتناء به واختيار بلغاء الكتاب مابين مسلم وذمي ؛ فكتب للمعز بن المعز وزيره ابن كلثوم أبو عبد الله الموصلي ، ثم أبو المنصور بن حورس النصراني ، ثم كتب للحاكم ومات في أيامه .

وكتب للحاكم بعده القاضي أبو الطاهر الهولّي، ثم كتب لابن الحاكم الظاهر .
وكتب للمستنصر القاضي وليّ الدين بن خَيْرَان ووليّ الدولة موسى بن الحسن بعد
انتقاله إلى الوزارة وأبو سعيد العبدى .

وكتب للآسر والحافظ أبو الحسن عليّ بن أبي أسامة الحلبيّ، إلى أن توفّي، فكتب
ولده أبو المكارم إلى أن توفّي ومعه أمين الدين تاج الرياسة أبو القاسم عليّ بن سليمان
المعروف بابن الصيرفيّ والقاضي كافى الكفاة محمود بن الموفق بن قادوس وابن أبي الدم
اليهودى . ثم كتب بعد ابن أبي المكارم القاضي موفق الدين أبو الحجاج يوسف بن
الخلّال بقية أيام الحافظ إلى آخر أيام العاضد، وبه تخرّج القاضي الفاضل .
ثم أشرك العاضد مع ابن الخلّال في ديوان الإنشاء القاضي جلال الدين
محمود الأنصارى .

ثم كتب القاضي الفاضل عبد الرحيم البيهاسانيّ بين يدي ابن الخلّال في وزارة
صلاح الدين ، فلما ملك صلاح الدين كتب له القاضي الفاضل . ثم أضيفت إليه الوزارة .
ثم كتب بعده لابنه العزيز ثم لولده المنصور ومات .

وكتب للكمال أمين الدين سليمان المعروف بكاتب الدّرج إلى أن مات ، فكتب
بعده أمين الدين عبد المحسن بن حمود الحلبيّ ثم كتب للصالح أيضا .

ثم وليّ ديوان الإنشاء صاحب بهاء الدين زهير الشاعر المشهور ^(١) ، ثم صرف
ووليّ بعده صاحب نغر الدين إبراهيم بن لقمان الأسعدى ، فأقام إلى انقراض الدولة
الأيوبية، وكتب بعدها للمعزّ أيبك ثم للمظفر قطز، ثم للظاهر بيبرس ثم للمنصور قلاوون،
ثم نقله قلاوون من ديوان الإنشاء للوزارة .

(١) صاحب الديوان المعروف باسمه .

وولى ديوان الإنشاء مكانه فتح الدين بن عبد الظاهر ، وهو أول من سُمي كاتب السر ، وسبب ذلك ما حكاه الصلاح الصفدى أن الملك الظاهر رفع إليه مرسوم أنكره ، فطلب محي الدين بن عبد الظاهر وأنكر عليه ، فقال : ياخوند^(١) ، هكذا قال لى الأمير سيف الدين بلبان الدوادار ، فقال السلطان : ينبغي أن يكون للملك كاتب سر يتلقى المرسوم منه شفاهاً - وكان قلاوون حاضراً من جملة الأمراء - فقرت هذه الكلمة فى صدره ، فلما تسلطن اتخذ كاتب سر ، فكان فتح الدين هذا أول من شهر بهذا الاسم ؛ وكان هو والوزير لقمان بين يدى السلطان ، فحضر كتاب ، فأراد الوزير أن يقرأه ، فأخذ السلطان الكتاب منه ، ودفعه إلى فتح الدين ، وأمره بقراءته ، فعظم ذلك على ابن لقمان ؛ وكانت العادة إذ ذاك ألا يقرأ أحد على السلطان كتاباً بحضرة الوزير . واستمر فتح الدين فى كتابة السر إلى أن توفى أيام الأشرف خليل .

فولى مكانه تاج الدين بن الأثير إلى أن توفى .

وولى شرف الدين عبد الوهاب العمري ، ثم نقله الناصر فى سنة إحدى عشرة وسبعائة إلى كتابة السر بدمشق .

وولى مكانه علاء الدين بن تاج الدين بن الأثير إلى أن فليسج .

وولى محي الدين بن فضل الله ، وولده شهاب الدين معيناً له لكبر سنه ، ثم صرفاً .

وولى شرف الدين بن الشهاب محمود ثم صرف ، وأعيد ابن فضل الله وولده شهاب الدين ثم صرفاً إلى الشام .

وولى علاء الدين بن فضل الله أخو شهاب الدين ، فاستمر فى الوظيفة نيّفاً وثلاثين سنة إلى أن مات سنة تسع وستين وسبعائة .

(١) خوند : لفظ تركى أو فارسى ، وأصله خداوند بضم الخاء ، ومعناه السيد أو الأمير ، ويخاطب به الذكور والنساء على السواء . حواشى اللوك ١ : ٢٢٤ .

وَوَلِيَ وَلده بدر الدين محمد إلى أن تسلطن برقوق فَصَرَفَه .
وَوَلِيَ أَوْحَدَ الدين عبد الواحد بن إسماعيل التركمانى ؛ إلى أن مات فى ذى الحجة
سنة ست وثمانين .

وأعيد بدرُ الدين إلى أن تسلطن برقوق الثانية ، فَصَرَفَه .
وَوَلِيَ علاء الدين على بن عيسى الكرَكَى إلى أن مات سنة أربع وتسعين .
وأعيد بدر الدين إلى أن مات فى شوال سنة ست وتسعين .
وَوَلِيَ بدرُ الدين محمود الكُلتانى إلى أن مات فى جمادى الأولى سنة إحدى
وثمانمائة .

وَوَلِيَ فتح الدين فتح الله بن مستعصم التبريزى ، ثم صَرَفَهُ الناصر فرج بسعد الدين
ابن غراب مدّة يسيرة ، ثم صُرِف ابن غراب ، وأعيد فتح الله ثم صُرِف ، وَوَلِيَ نخر
الدين بن المزوق ثم صُرِف ، وأعيد فتح الله إلى أن قبض عليه المؤيد سنة ست عشرة وثمانمائة .
وَوَلِيَ ناصر الدين محمد بن البارزى إلى أن مات فى سنة ثلاث وعشرين .

وَوَلِيَ وَلده كمال الدين محمد ، ثم صُرِف .
وَوَلِيَ علم الدين داود بن الكوين إلى أن مات سنة ست وعشرين .
وَوَلِيَ جمال الدين يوسف بن الكرَكَى ثم صُرِف .
وَوَلِيَ قاضى القضاة شمس الدين الهروى الشافعى ، ثم صُرِف .
وَوَلِيَ نجمُ الدين عمر بن حجاج ثم صُرِف .
وَوَلِيَ شمسُ الدين محمد بن مزهر إلى أن مات فى جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين .
وَوَلِيَ وَلده جلال الدين محمد ، ثم صُرِف .
وَوَلِيَ الشريف شهاب الدين الدمشقى إلى أن مات بالطاعون .
وَوَلِيَ شهاب الدين أحمد بن السفاح الحلبي إلى أن مات سنة خمس وثلاثين .

وَوَلَّى الوزير كريم الدين عبد الكريم كاتب المناخ مضافاً للوزارة ثم صُرِفَ
بعد أشهر .

وأعيد الكمال بن البارزى ، ثم صُرِفَ فى رجب سنة تسع وثلاثين .
وَوَلَّى محب الدين بن الأشقر ، ثم صُرِفَ .

وَوَلَّى صلاح الدين محمد بن صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله إلى أن مات
بالطاعون سنة إحدى وأربعين .

وَوَلَّى مكانه أبوه صاحب بدر الدين حسن ، ثم صُرِفَ فى ربيع الآخر سنة
اثنين وأربعين .

وأعيد ابن البارزى إلى أن مات فى صفر سنة ست وخمسين .

وأعيد ابن الأشقر ثم صُرِفَ فى ذى القعدة .

وَوَلَّى محب الدين بن الشحنة ثم صُرِفَ بعد ستة أشهر .

وأعيد ابن الأشقر ، ثم صُرِفَ فى جمادى الأولى سنة ثلاث وستين .

وأعيد ابن الشحنة ثم صُرِفَ فى شوال سنة ست وستين .

وَوَلَّى القاضى برهان الدين بن الديرى ، ثم صُرِفَ بعد نصف شهر .

وَوَلَّى القاضى تقي الدين أبو بكر بن كاتب السر بدر الدين بن مزهر ، فاستمر إلى

الآن عامله الله بالطافه ، وختم لنا وله بخير . آمين !

ثم توفى فى سادس رمضان سنة ثلاث وتسعين ، وَوَلَّى ولده القاضى بدر الدين
أعزه الله تعالى !

ذكر جوامع مصر*

اعلم أنه من حين فُتحت مصر لم يكن بها مسجد نقام فيه الجمعة سوى جامع عمرو بن العاصي إلى أن قدم عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس من العراق في طلب مروان الحمار سنة ثلاث وثلاثين ومائة ، فنزل عسكره في شمالي القُسطاط وبنوا هنالك الأبنية ، فسمي ذلك الموضع بالعسكر ، وأقيمت هناك الجمعة في مسجد فصارت الجمعة تقام بجامع عمرو وجامع العسكر إلى أن بنى السلطان أحمد بن طولون جامع حين بنى القطائع^(١) ، فأبطلت الخطبة من جامع العسكر ، وصارت الجمعة تقام بجامع عمرو وجامع ابن طولون إلى أن قدم جوهر القائد^(٢) ، واختط القاهرة ، وبنى الجامع الأزهر في سنة ستين وثلاثمائة ، فصارت الجمعة تقام بثلاثة جوامع^(٣) .

ثم إن العزيز بالله بنى في ظاهر القاهرة من جهة باب الفتوح الذي يعرف اليوم بجامع الحاكم سنة ثمانين وثلاثمائة ، وأكله ابنه الحاكم ، ثم بنى جامع المقس وجامع راشدة ، فكانت الجمعة تقام في هذه الجوامع الستة إلى أن انقضت دولة العبيديين في سنة سبع وستين ، وخسمائة ، فبطلت الجمعة من الجامع الأزهر ، وبقيت فيما عداه .

فلما كانت الدولة التركية أحدثت عدة جوامع ، فبني في زمن الظاهر بيبرس جامع الحسينية في سنة سبع وستين ؛ ثم بنى الناصر بن قلاوون الجامع الجديد بمصر في سنة اثنتي عشرة وسبعمائة ، وبنى أمراؤه وكتابه في أيامه نحو ثلاثين جامعا ، وكثرت في هذا القرن وما بعده إلى الآن ؛ فلعلها الآن في مصر والقاهرة أكثر من مائتي جامع .

* المقيزي ٤ : ٢ .

(١) المقيزي : « على جبل يشكر ، في سنة سبع وخسين ومائتين حين بنى القطائع » .
(٢) المقيزي : « من بلاد القيروان بالقرب » . (٣) المقيزي : « فكانت الجمعة تقام في جامع عمرو ، وجامع ابن طولون والجامع الأزهر وجامع القرافة الذي يعرف اليوم بجامع الأولياء » .

قال هشام بن عمار : حدثنا المغيرة بن المغيرة ، حدثنا عثمان بن عطاء الخراساني عن أبيه ، قال : لما افتتح عمر البلدان كتب إلى أبي موسى وهو على البصرة يأمره أن يتخذ مسجدا للجماعة ، ويتخذ للقبائل مساجد ، فإذا كان يوم الجمعة انضموا إلى مسجد الجماعة ، وكتب إلى سعد بن أبي وقاص وهو على الكوفة بمثل ذلك ، وكتب إلى عمرو بن العاصي وهو على مصر بمثل ذلك ، وكتب إلى أسراء أجناد الشام ألا ينبذوا إلى القرى وأن ينزلوا المدائن ، وأن يتخذوا في كل مدينة مسجدا واحدا ، ولا تتخذ القبائل مساجد ؛ وكان الناس متمسكين بأمر عمر وعهده .

وقال القاضي : لم تكن الجمعة تقام في زمن عمرو بن العاصي بشيء من أرض مصر إلا بجامع القسطاط .

قال ابن يونس : جاء نفر من غافق إلى عمرو بن العاصي ، فقالوا : إننا نكون في الريف ، فنجتمع في العيدين الفطر والأضحى ، ويؤمنا رجل منا ، قال : نعم ، قالوا : فالجمعة؟ قال : لا ، ولا يصلي الجمعة بالناس إلا من أقام الحدود ، وأخذ بالذنوب ، وأعطى الحقوق .

جامع عمرو*

قال ابن التوج في إيقاظ المتغفل وإيعاظ التوهم : هو الجامع العتيق المشهور بتساج الجوامع ، قال الليث بن سعد : ليس لأهل الراية مسجد غيره : وكان الذي حاز موضعه ابن كلثوم التميمي^(١) ، ويكنى أبا عبد الرحمن ، ونزله في حصارهم الحصن ، فلما رجعوا من الإسكندرية سأل عمرو قيسبة في منزله هذا ، تجعله مسجدا ؟ فقال قيسبة : فإني أتصدق به على المسلمين ، فسأته إليهم ؛ فبني في سنة إحدى وعشرين ، وكان طوله خمسين ذراعا في عرض ثلاثين . ويقال إنه وقف على إقامة قبلته ثمانون رجلا من الصحابة ، منهم الزبير ابن العوام والمقداد بن الأسود وعبادة بن الصامت و [أبو] الدرداء وأبو ذر وأبو بكرة ومحمية بن جزة الزبيدي ونبيه بن صواب وفضالة بن عبيد وعقبة بن عامر ورافع بن مالك وغيرهم^(٢) .

ويقال إنها كانت مشرفة جدا ، وأن قرّة بن شريك لما هدم للمسجد وبناه في زمن الوليد تيامن قليلا .

وذكر أن الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة كانا يتيامنان إذا صليّاه ؛ ولم يكن للمسجد الذي بناه عمرو محراب مخوف ، وإنما قرّة بن شريك جعل للمحراب المخوف .

* القريري ٤ : ٥٥ .

(١) هو قيسبة بن كلثوم التميمي ؛ أحد بني سوم ؛ سار من الشام إلى مصر مع عمرو بن العاص ، فدخلها في مائة راحلة وخسين عبداً وثلاثين فرسا . فلما أجمع المسلمون وعمرو بن العاص على حصار الحصن ، نظر قيسبة بن كلثوم ، فرأى جناتا تقرب من الحصن ، فخرج عليها في أهله وعبيده ، فنزل فضرب فيها فسطاطه ، وأقام فيها طول حصارهم الحصن ، حتى فتحه الله عليهم ، ثم خرج قيسبة مع عمرو إلى الإسكندرية وخلف أهله فيها ، ثم فتح الله عليهم الإسكندرية ، وعاد قيسبة إلى منزله هذا فنزله . القريري .

(٢) القريري عن داود بن عقبة : « أن عمرو بن العاص بث ربيعة بن شرحبيل بن حسنة وعمرو ابن علقمة القرشي ثم العدوي يقيان القبلة ؛ وقال لهما : قوما إذا زالت الشمس - أو قال : انتصفت - فاجعلاهما على حاجبكما - ففعلا . »

وأول مَنْ أحدث ذلك عمر بن عبد العزيز ، وهو يومئذ عاملُ الوليد على المدينة حين هدم المسجد النبوي ، وزاد فيه .

وأول مَنْ زاد في جامع عمرو مسلمة بن مخالد ، وهو أمير مصر سنة ثلاث وخمسين ، شكا الناس إليه ضيق المسجد ، فكتب إلى معاوية ، فكتب معاوية إليه يأمره بالزيادة فيه ، فزاد فيه مِنْ بحرية ، وجعل له رحبة من البحريّ ويّضه وزخرفه ، ولم يغيّر البناء القديم ، ولا أحدث في قبلته ولا غربيّه شيئاً .

وكان عمرو قد اتخذ منبراً ، فكتب إليه عمر بن الخطاب رضى الله عنه يعزّم عليه في كسره : أما بحسبك أن تقوم قائماً ، والمسلمون جلوس تحت عقبيك ! فكسره .
وذُكر أنّه زاد من شرقيّه حتى ضاق الطريق بينه وبين دار عمرو بن العاصى وفرشه بالحصر وكان مفروشا بالحصباء .

وقال في كتاب الجند العربى : إنّ مسلمة نقّض جميع ما كان عمرو بن العاصى بناه ، وزاد فيه من شرقيّه ، وبنى فيه أربع ضوامع ، فى أركانه الأربعة برسم الأذان ، ثم هدبه عبد العزيز بن مروان أيام إمارته بمصر فى سنة تسع وسبعين ، وزاد فيه من ناحية الغرب ، وأدخل فيه الرّحبة التى كالت بحرية .

ثم فى سنة تسع وثمانين أمر الوليد نائبه بمصر برفع سقّفه وكان مطاطئاً ، ثم هدمه قُرّة بن شريك بأمر الوليد سنة اثنتين وتسعين وبناه ، فكانوا يجمعون فى قيسارية العسل حتى فرغ من بنائه فى رمضان سنة ثلاث وتسعين ، ونصب فيه المنبر الجديد فى سنة أربع وتسعين ، وعمل فيه المحراب المجوّف ، وعمل للجامع أربعة أبواب ، ولم يكن له قبل إلا بابان ، وبنى فيه بيت المسال بناه أسامة بن زيد التثوّخى متولّى الخراج بمصر سنة تسع وتسعين ؛ فكان مال المسلمين فيه ، ثم زاد فيه صالح بن عالى بن عبد الله بن عباس ،

وهو يومئذ أمير من قِبَل السَّفاح ، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائة ، فادخل فيه دار الزبير بن العوام ، وأحدث له باباً خامساً .

ثم زاد فيه موسى بن عيسى الهاشمي ، وهو يومئذ أمير مصر من قِبَل الرشيد في شعبان سنة خمس وسبعين ومائة .

ثم زاد فيه عبد الله بن طاهر بن الحسين - وهو أمير مصر من قِبَل المأمون - في جمادى الآخرة سنة اثنى عشرة ^(١) ومائتين ؛ فتكامل ذرع الجامع مائتين وتسعين ذراعاً بذراع العمل طولاً في مائة وخمسين عرضاً . ويقال إن ذرع جامع ابن طولون مثل ذلك سوى الأربعة المحيطة بجوانبه الثلاثة . ونصب عبد الله بن طاهر اللوح الأخضر ، فلما احترق الجامع احترق ذلك اللوح ، فجعل أحمد بن محمد العجيفي هذا اللوح مكانه ، وهو الباقي إلى اليوم . ولما تولى الحارث بن مسكين القضاء من قِبَل المتوكل سنة ثلاث وثلاثين ومائتين ، أمر ببناء هذه ^(٢) الرحبة لينتفع الناس بها ، وبأط زيادة بن طاهر ، وأصاح السقف . ثم زاد فيه أبو أيوب أحمد بن محمد بن شجاع صاحب الخراج في أيام المستعصم في سنة ثمان وخمسين ومائتين .

ثم وقع في مؤخر الجامع حريق في ليلة الجمعة لتسع خلون من صفر سنة خمس وسبعين ومائتين ، فأمر خمارويه بن أحمد بن طولون بعمارته على يد العجيفي ، فأعيد على ما كان ، وأنفق فيه ستة آلاف وأربعمائة دينار ، وكتب اسم خمارويه في دائرة الرواق الذي عليه اللوح الأخضر ^(٣) .

(١) في المقرئ : « وصل عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب مولى خزاعة ، أميراً من قبل المأمون في شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة ومائتين ، وتوجه إلى الإسكندرية مستهل صفر سنة اثنى عشرة ومائتين ، ورجع إلى القسطنطينية في جمادى الآخرة من السنة المذكورة » . (٢) المقرئ : « ورحبة الحارث من الرحبة البحرية من زيادة المازن ، وكانت رحبة يتابع الناس فيها يوم الجمعة » . (٣) المقرئ : « وأمر عيسى النوشري في ولايته الثانية على مصر في سنة أربع وتسعين ومائتين بإغلاق الجامع فيما بين الصلوات ، فكان يفتح للصلاة فقط ، وأقام على ذلك أياماً ، فضج أهل السجد ففتح لهم » .

وزاد فيه أبو حفص العباسي أيام نظره في قضاء مصر خلافة لأخيه الغرفة التي يؤذن فيها المؤذنون في السطح ؛ وذلك في سنة ست وثلاثين وثلثمائة .

ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقا مقداره تسعة أذرع ، وذلك في رجب سنة سبع وخمسين وثلثمائة ، ومات قبل إتمامه فأتته ابنة علي ، وفرغ في رمضان سنة ثمان وخمسين ، ثم بنى فيه الوزير أبو الفرج يعقوب بن كلثوم بأمر العزيز بالله الفوارة التي تحت قبة بيت المال ، وهو أول من عمل فيه فوارة^(١) .

وفي سنة سبع وثمانين وثلثمائة بيض المسجد ، ونقشت ألواحُه ، وذُهب على يد برجوان الخادم ، وعُمل فيه تنّور يوقد كل ليلة جمعة .

وفي سنة ثلاث وأربعمائة أنزل إليه من القصر بألف ومائتين وتسعين^(٢) مصحفًا في ربعات ، فيها ماهو مكتوب بالذهب كله ، ومكّن الناس من القراءة فيها ، وأنزل إليه تنّور من فضة استعمله^(٣) الحاكم بأمر الله برسم الجامع ، فيه مائة ألف درهم فضة ، فاجتمع الناس ، وعلّق بالجامع بعد أن قلعت عتبتا الجامع حتى أدخل به .

ثم في أيام المستنصر في رمضان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة زيد في المقصورة في شرفيها وغربيها ، وعملت منطقة فضة في صدر الحراب الكبير ، أثبت عليها اسم أمير المؤمنين ، وجعل لعمودي الحراب أطواقًا من فضة ، فلم يزل^(٤) ذلك إلى أن استبدّ السلطان صلاح الدين بن أيوب فأزاله^(٥) .

وفي ربيع الآخر سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة ، عمل مقصورة خشب ومحراب ساج

(١) القريري : « وزاد فيه مساقف الخشب المحيطة بها على يد المروفي بالمقدسي الأطروش متولى مسجد بيت المقدس » . (٢) القريري : « وثمان وتسعين » . (٣) القريري : « عمله » .
(٤) القريري : « وجرى ذلك على يد عبدالله بن محمد بن عبدالله في شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة » . (٥) القريري : « بعد موت العاضد لدين الله في محرم سنة سبع وستين وخمسمائة ، فقلع مناطق الفضة من الجوامع بالقاهرة » .

منقوش بعمودى صندل برسم الخليفة ، تنصب له فى زمن الصيف ، وتقلع فى زمن الشتاء إذا صلى الإمام فى المقصورة الكبيرة .

وفى سنة أربع وستين وخمسمائة تمكّن الفرنج من ديار مصر ، وحكموا فى القاهرة حكما جائرا ، فتشعث الجامع ، فلما استبدّ السلطان صلاح الدين جدّه فى سنة ثمان وستين وخمسمائة ، ورسمه ورسم عليه اسمه ، وعمر المنطرة التى تحت المئذنة الكبيرة ، وجعل لها سقاية .

ولما تولى تاج الدين بن بنت الأعزّ قضاء الديار المصرية أصلح ما مال منه ، وهدم ما به من الغرف المحدثّة ، وجمع أرباب الخبرة ، واتفق رأى على إبطال جواز الماء^(١) إلى الفسقية ، وكان الماء يصل إليها من بحر النيل ، فأمر بإبطاله لما كان فيه من الضرر على جدار الجامع .

وجدّ السلطان بيبرس فى عمارة ما تهدّم من الجامع ، فرسم بعمارته ، وكتب اسم الظاهر بيبرس على اللوح الأخضر ، وجليت القمّد كلّها ، وبيّض الجامع بأسره ، وذلك فى رجب سنة ست وستين وستمائة . ثم جدّد فى أيام المنصور قلاوون سنة سبع وثمانين وسبعمائة .

ولما حدثت الزلزلة فى سنة اثنتين وسبعمائة تشعث الجامع فجّدّه^(٢) سلاّر نائب السلطنة .

ثم تشعث فى أيام الظاهر برقوق ، فعمره الرئيس برهان الدين إبراهيم بن عمر الحلى

(١) الفريرى : « جريان الماء إلى فوارة الفسقية » .

(٢) الفريرى : « فاتفق الأميران بيبرس الجاشنكير - وهو يومئذ أستاذ دار الملك الناصر محمد بن قلاوون والأمير سلاّر وهو نائب السلطنة ، وإليهما تدبير الدولة - على عمارة الجامعين بمصر والقاهرة » .

رئيس التجار ، وأزال اللوح الأخضر، وجدّد لوحاً آخر بدله وهو الموجود الآن ، وانتهت
عمارته في سنة أربع وثمانمائة .

وقال ابن المتّوجّح : ذرع هذا الجامع اثنان وأربعون ألف ذراع بذراع البزّ المصريّ
القديم ، وهو ذراع الحصر المستمرّ الآن ، وذرعه بذراع العمل ثمانية وعشرون ألف ذراع ،
وعدد أبوابه ثلاثة عشر باباً .

وممنّ تولى إمامة هذا الجامع أبو رجب العلاء بن عاصم الخولانيّ ، وهو أوّل من
سلم في الصلاة تسليميتين بهذا الجامع ، بكتاب ورد عليه من المأمون يأمره بذلك ؛ وصلى
خلفه الإمام الشافعيّ حين قدم مصر ، فقال : هكذا تكون الصلاة ، ماصليّت خلف أحد
أنتم صلاة من أبي رجب ولا أحسن .

ولما تولى القصص حسن بن الربيع بن سليمان في زمن المتوكّل سنة أربعين ومائتين ،
أمر بترك قراءة « بسم الله الرحمن الرحيم » في الصّلاة ، وأمر أن تصلى التراويح ، وكانت
تصلى قبل ذلك ست تراويح .

قال القضاي : ولم يكن الناس يصلّون بالجامع صلاة العيد ، حتى كانت سنة
ست وثلثمائة صلى فيها رجل يعرف بعليّ بن أحمد بن عبد الملك الفهميّ ^(١) صلاة الفطر ،
ويقال إنه خطب من دفتر نظراً ، وحفّظ عنه أنه قال : « اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن
إلا وأنتم مشركون » ، فقال بعض الشعراء :

قام في العيد لنا خطيباً فخرّص الناس على الكفر ^(٢)

وذكر بعضهم أنه كان يوقّد في الجامع العتيق كلّ ليلة ثمانية عشر ألف فتيلة

(١) المقرّبي : « يعرف بابن أبي شيخة » .

(٢) بدمه في المقرّبي : « وتوفي سنة تسع وثلثمائة » .

وَأَنَّ المَطَاقَ بِرِسمِهِ خَاصَّةً لَوْقُودِ كُلِّ لَيْلَةٍ أَحَدِ عَشَرَ قَنْطَارًا زَيْتًا طَيِّبًا .
وَقَالَ المَقْرِيزِيُّ : أَخْبَرَنِي شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَوْحَدِيُّ ، أَخْبَرَنِي المَوْرخُ
نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الفُرَاتِ ، أَخْبَرَنَا العَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنُ الصَّائِفِ الحَنْفِيُّ ، أَنَّهُ أَدْرَكَ بِجَمَاعٍ عَمْرُو قَبْلَ الْوَبَاءِ الْكَائِنِ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ
وَسَبْعِمِائَةٍ بَعْضًا وَأَرْبَعِينَ حَلَقَةً لِإِقْرَاءِ الْعِلْمِ لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مِنْهُ .

جامع أحمد بن طولون *

هذا الجامع موضعه يعرف بجبل يشكر ، قال ابن عبد الظاهر : وهو مكان مشهور بإجابة الدعاء ، وقيل : إن موسى عليه الصلاة والسلام ناجى ربه عليه بكلمات .

وابتدأ في بناء هذا الجامع الأمير أبو العباس أحمد بن طولون بعد بنائه القطائع ^(١) ، وهى مدينة بناها ماين سفح الجبل حيث القلعة الآن ، وبين الكبارة وماين كوم الجارح وقناطر السباع ؛ فهذه كانت القطائع ^(٢) .

وكان ابتداء بنائه فى سنة ثلاث وستين ومائتين ، وفرغ منه سنة ست وستين ، وبلغت النفقة عليه فى بنائه مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار . وقيل : إنه قال : أريد أن أبنيّ بناء إن احترقت مصر بقيّ ، وإن غرقت بقيّ ، فبنيّ بالجير والرماد والآجر الأحمر ، ولا تجعل فيه أساطين رخام ، فإنه لا صبر له على النار ؛ فبنيّ هذا البناء ، فلما كمل بناؤه أمر بأن يعمل دائرة منطقة عنبر معجون ليفوح ريحها على المصلّين ، وأشعر الناس بالصلاة فيه ، فلم يجتمع فيه أحد ، وظنوا أنه بناء من مال حرام ، فخطب

* القرىزى ٤ : ٣٦ - ٤٩ .

(١) القرىزى : « فى سنة ثلاث وستين ومائتين » .

(٢) قال ابن تفرى بردى : « القطائع كانت بمعنى الأطباق التى للمالك السلطانية الآن ، وكانت كل قطعة لطائفة تسمى بها ؛ فكانت قطعة تسمى قطعة السودان ، وقطعة الروم ، وقطعة الفرائس ؛ ونحو ذلك ، وكانت كل قطعة لكن جماعة ؛ وهى بمنزلة الحارات اليوم ، وسبب بناء ابن طولون القصر والقطائع ، لكثرة ممالكه وعبيده ، فضاعت دار المأوى عليه . فركب إلى سفح الجبل ، وأمر بحرق قبور اليهود والنصارى ، واختط موضعها ، وبني القصر والميلان ، ثم أمر لأصحابه وغلماؤه أن يختطوا لأنفسهم حول قبره وميدانه بيوتا ، واختطوا وبنوا حتى اتصل البناء بمهارة القسطنطينية - أعنى مصر القديمة - ثم بنيت القطائع ، وسميت كل قطعة باسم من سكنها » . النجوم الزاهرة ٣ : ١٥ .

فيه ، وحلف أنه مابني هذا المسجد بشيء من ماله ، وإنما بناء بكنز ظفر به ، وإن العشار الذي نصبه على منارته وجده في الكنز (١) .

فصلى الناس فيه ، وسألوه أن يوسع قبلته ، فذكر أن المهندسين اختلفوا في تحرير قبلته ، فرأى في المنام النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو يقول : يا أحمد ، ابن قبلة هذا الجامع على هذا الموضع ؛ وخط له في الأرض صورة ما يعمل . فلما كان الفجر مضى مسرعاً إلى ذلك الموضع ؛ فوجد صورة القبلة في الأرض مصورة ، فبنى الحراب عليها ، ولا يسهو أن يوسع فيه لأجل ذلك ، فعظم شأن الجامع ، وسألوه أن يزيد فيه زيادة ، فزاد فيه .

قال الخطيب : ركب أحمد بن طولون يوماً يتصيد بمصر ، ففاصت قوائم فرسه في الرمل ، فأمر بكشف ذلك الموضع ، فظهر له كنز فيه ألف ألف دينار ، فأنفقها في أبواب البر والصدقات ، وبنى منها الجامع ، وأنفق عليه مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار ، وبنى المارستان ، وأنفق عليه ستين ألف دينار .

وقال صاحب مرآة الزمان (٢) : قرأت في تاريخ مصر أن ابن طولون كان لا يعبث قط ،

(١) المقرئى : « كان أحمد بن طولون يصلى الجمعة في المسجد القديم اللاصق للشرطة ، فلما ضاق عليه بنى الجامع الجديد مما أفاء الله عليه من المال الذي وجده فوق الجبل في الوضع المعروف بتور فرعون ، ومنه بنى العين ، فلما أراد بناء الجامع قدر له ثلاثمائة عمود ، فقبل له : ما تجدها أو تنفذ إلى الكنائس في الأرياف والضياع والخراب ، فتحمل ذلك ؛ فأفكر ذلك ولم يختره ، وتعذب قلبه بالفكر في أمره ، وبلغ النصراني الذي تولى له بناء العين ، وكان قد غضب عليه وضربه ورماه في الطبق ، فكتب إليه يقول : أنا أبنيه لك كما تحب وتختار بلا عمد إلا عمودى القبلة ، فأحضروه وقد طال شعره حتى نزل على وجهه ، فقال له : ويحك ! ما تقول في بناء الجامع ؟ فقال : أنا أصوره للأمير حتى يراه عياناً بلا عمد إلا عمودى القبلة ، فأمر بأن تحضر له الجلود فأحضرت ، وصوره له ، فأعجبه واستحسنه وأطلقه وخلع عليه ، وأطلق له للنفقة عليه مائة ألف دينار ، فقال له : أنفق ، وما احتجت إليه بعد ذلك أطلاقه لك ، فوضع النصراني يده في البناء في الموضع الذى هو فيه ، وهو جبل يشكر ، فكان ينشر منه ، ويعمل الجير ، ويبنى إلى أن فرغ من جميعه ، وبضه وعاق في القناديل والسلاسل الحسان الطوال ، وفرش فيه الحصر ، وحمل إليه صناديق المصاحف ونقل إليه القراء والفقهاء . »

(٢) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، لسبط ابن الجوزى ، في التواريخ القديمة الإسلامية وأخبار الأمم الماضية ، رتبته على السنين إلى سنة ٦٥٤ ، ومضى السنة التي مات فيها المؤلف .

وأنه أخذ يوماً درجاً من الكاغد ، وجعل يعبث به ، ويبقى بعضه في يده ، فعجب الحاضرون فقال : اصنعوا منارة الجامع على هذا المثال ، وهي قائمة اليوم على ذلك . قال : ولما تمّ بناء الجامع رأى ابن طولون في منامه كأن الله تجلّى للقصور التي حول الجامع ، ولم يتجلّ للجامع ، فسأل المعبرين ، فقالوا : يخرب ما حوله ، ويبقى الجامع قائماً وحده . قال : ومن أين لكم هذا ؟ قالوا : من قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا ﴾^(١) وقوله عليه الصلاة والسلام : « إذا تجلّى الله لشيء خضع له » ، فكان كما قالوا .

وفي الخطط للمقريزي : بنى أحمد بن طولون جامعاً على بناء جامع سامراء ، وكذلك المنارة ، وبيّضه وحلقه وفرشه بالحصر العبدانية ، وعلّق فيه القناديل المحركة بالسلاسل النحاس المفرغة الحسان الطوال ، وحمل إليه صناديق المصاحف ، وكان في وسط صحنه قبة مشبكة من جميع جوانبها ، وهي مذهب على عشرة عمد رخام مفروشة كلها بالرخام ، وتحت القبة قصعة رخام سعتها أربعة أذرع ، وسطها فوارة تغور بالماء ، وكانت على السطح علامات للزوال والسطح بدرابزين ساج ، فاحترق هذا كله في ساعة واحدة في ليلة الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ، فلما كان في محرم سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ؛ أمر العزيز بالله بن المعزّ ببناء فوارة عوضاً عن التي احترقت .

قال المقريزي : ولما كل بناء جامع بن طولون صلى فيه القاضي بكّار^(٢) إماماً ، وخطب فيه أبو يعقوب البلخي ، وأملى فيه الحديث الربيع بن سليمان تلميذ الإمام الشافعي ، ودفع إليه أحمد بن طولون في ذلك اليوم كيساً فيه ألف دينار^(٣) . وعمل الربيع

(١) الأعراف ١٤٣

(٢) المقريزي : « بكّار بن قتيبة القاضي » . (٣) المقريزي : « فلما فرغ المجلس خرج إليه غلام يكيس فيه ألف دينار وقال : يا مولد الأمير : نعمك الله بما علمك ؛ وهذه لأبي طاهر - يعني ابنه - وأصدق أحمد بن طولون بصدقة عظيمة فيه ، وعمل طعاماً عظيماً للفقراء والساكين وكان يوماً عظيماً » .

كتاباً^(١) فيما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من بنى لله مسجداً ولو كفتحص قطاة بنى الله له بيتاً في الجنة » ، ودرس أحمد بن طولون عيوناً لسباع ما يقوله الناس من الميوسب في الجامع ، فقال رجل : محرابه صغير ، وقال آخر : ما فيه عمود ، وقال آخر : ليس له مبيضة ، فجمع الناس وقال : أما المحراب فإني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد خطه لي ، وأما العمود فإني بنيت هذا الجامع من مالٍ حلال وهو السكز ، وما كنت لأشوبه بغيره ، وهذه العمدة إما أن تكون من مسجد أو كنيسة ، فزهته عنهما ؛ وأما المبيضة ، فها أنا أبنيها خلفه . ثم عمل في مؤخره مبيضة وخزانة شراب فيها ، جمع الأشربة والأدوية ، وعليها خدم ، وفيها طبيب جالس يوم الجمعة لحادث يحدث من الحاضرين للصلاة ، وأوقف على الجامع أوقافاً كثيرة سوى الرباع ونحوها ، ولم يتعرض إلى شيء من أراضى مصر البتة .

ثم لما وقع الفلاء في زمن المستنصر خربت القطائع بأشربها ، وعدم السكن هنالك ، وصار ما حول الجامع خراباً .

وتوالت الأيام على ذلك ، فتشعث الجامع ، وخرب أكثره ، وصارت المغاربة تنزل فيه بإبائها ومتاعها عند ما تقدم الحج ، وتمادى الأمر على ذلك .

ثم إن لاجين لما قتل الأشرف خليل بن قلاوون هربوا ، فاخفى بمنارة هذا الجامع ففسد إن نجاه الله من هذه الفتنة ليعمره ، فنجاه الله ، وتسلطن ، فأمر بتجديده ، وفوض أموره إلى الأمير علم الدين سنجر الزينى ، فعمره ووقف عليه وقفاً ، ورتب فيه دروس التفسير والحديث والفقہ على المذاهب الأربعة والقراءات والطب والميقات حتى جعل من جملة ذلك وقفاً على الديكة تكون في سطح الجامع في مكان مخصوص بها لأنها تعين الموقنين وتوقفهم في السحر . فلما قرئ كتاب الوقف على السلطان أعجبه ،

(١) المقرئى : « بابا » .

كل ما فيه إلا أمر الديكة ، فقال : أبطلوا هذا لا تُضحِكوا الناس علينا ، فأبطل .
وأول من ولي نظره بعد تجديده الأمير علم الدين سنجر العادلي ، وهو إذ ذاك
دوادار السلطان لاجين .

ثم ولي نظره قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، ثم وليه أمير مجلس في أيام الناصر
محمد بن قلاوون ؛ فلما مات وليه قاضي القضاة عز الدين بن جماعة . ثم ولّاه الناصر
للقاضي كريم الدين ، فجدد فيه مئذنتين ، فلما نسكه السلطان عاد نظره للقاضي الشافعي
إلى أيام السلطان حسن ، فتولاه الأمير صرغتمش ؛ وتوفّر في مدة نظره من مال الوقف
مائة ألف درهم فضة ، وقبض عليه وهي حاصلة ، فباشره قاضي القضاة إلى أيام الأشرف
شعبان ، فقوّض نظره إلى الأمير الجاي اليوسفي إلى أن غرق ، فتحدّث فيه القاضي
الشافعي إلى أن فوض الظاهر برقوق نظره إلى الأمير قطلوبغا الصفوي ، ثم عاد نظره
إلى القضاة بعد الصفوي ، وهو بأيديهم إلى اليوم .

وفي سنة اثنتين وتسعين وسبعائة جدد الرواق البحري الملاصق للمئذنة
البازدار مقدّم الدولة عبيد بن محمد بن عبد الهادي ، وجدّد فيه أيضا مِيضأة بجانب
المِيضأة القديمة .

الجامع الأزهر*

هذا الجامع أول جامع أُسِّسَ بالقاهرة ، أنشأه القائد جوهر الكاتب الصَّقْلِيّ مولى المعزّ لدين الله لما اختطّ القاهرة ، وابتدأ ببناءه في يوم السبت لستَ بقين من جمادى الأولى سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ، وكَمُلَ بناؤه لسبع^(١) خلون من رمضان سنة إحدى وستين ، وكان به طَلَّسَمٌ ، لا يسكنه عصفور ولا يمام ولا حمام ، وكذا سائر الطيور^(٢).

ثم جدّده الحاكم بأمر الله ، ووقف عليه أوقافاً ، وجعل فيه تنويرين فِصَّةً وسبعة وعشرين قنديلاً فِصَّةً ، وكان نضده في محرابه منطقة فِصَّةً ، كما كان في محراب جامع عمرو ، فقلّمت في زمن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، فجاء وزنها خمسة آلاف درهم نُقْرَةً^(٣) ، وقلع أيضاً المناطق من بقية الجوامع .

ثم إن المستنصر جدّد هذا الجامع أيضاً وجدّده الحافظ ، وأنشأ فيه مقصورة لطيفة بجوار الباب الغربي الذي في مقدّم الجامع^(٤).

ثم جدّد في أيام الظاهر بيبرس .

ولما بُني الجامع كانت الخطبة تقام فيه ، حتى بُني الجامع الحاكمي ، فانتقلت الخطبة إليه ، وكان الخليفة يخطب في جامع عمرو جمعة ، وفي جامع ابن طولون جمعة ، وفي

(*) القرizzi ٤ : ٤٩ - ٥٥ .

(١) القرizzi : « لتسع » . وفيه : « وجمع فيه وكتب بدائرة القبة التي في الرواق الأول وهي على هيئة المحراب والمنبر ما نصه بعد البسملة : « مما أمر ببنائه عبد الله ووليه أبو تميم معد الإمام المعز لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه الأكرمين على يد عبده جوهر الكاتب الصقلّي وذلك في سنة ستين وثلاثمائة » . (٢) القرizzi : « وهو صورة ثلاثة طيور منقوشة ، كل صورة على رأس عمود ، فنما صورتان في مقدم الجامع بالرواق الخامس ، منها صورة في الجهة الغربية في العمود وصورة في أحد العمودين اللذين على يسار من استقبال سدة المؤذنين ، والصورة الأخرى في الصحن في الأعمدة القبلية مما يلي الشرقية » . (٣) النقرة : القطعة المذابة من الذهب أو الفضة . (٤) القرizzi : « عرفت بمقصورة فاطمة ، من أجل أن فاطمة الزهراء رضى الله عنها رثيت بها في القام » .

الجامع الأزهر جمعة ، ويستريح جمعة . فلما بُني الجامع الحاكي صار الخليفة يخطب فيه .
ولم تنقطع الجمعة من الجامع الأزهر بالكلية . فلما وَلِيَ السلطان صلاح الدين بن
أيوب ، قَلَدَ وظيفة القضاء صدر الدين بن درباس ، فعمل بمقتضى مذهبه ، وهو امتناع إقامة
خطبتين في بلد واحد ، كما هو مذهب الشافعي رضي الله عنه ، فأبطل الخطبة من الجامع
الأزهر ، وأقرّها بالجامع الحاكي لكونه أوسع ، فلم يزل الجامع الأزهر معطلاً
من إقامة الخطبة فيه إلى أيام الظاهر بيبرس ، فتحدث في إعادتها فيه ، فامتنع
قاضي القضاة ابن بنت الأعز وصمم ، فوَلَّى السلطان قاضياً حنفياً ، فأذِنَ في
إعادتها فأعيدت .

جامع الحاكم *

أَوَّلُ مَنْ أَسَّسَهُ الْعَزِيزُ بِاللَّهِ ابْنُ الْمُعِزِّ ، وَخُطِبَ فِيهِ ، وَصَلَّى بِالنَّاسِ ^(١) ، ثُمَّ أَكَلَهُ
الْحَاكِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ ^(٢) ، وَكَانَ أَوَّلًا يَعْرِفُ بِجَامِعِ الْخُطْبَةِ ، وَيَعْرِفُ الْيَوْمَ بِجَامِعِ الْحَاكِمِ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْجَامِعُ الْأَنْوَرُ ، وَكَانَ تَمَامَ عِمَارَتِهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ وَحَبَسَ عَلَيْهِ
الْحَاكِمُ عِدَّةَ قِيَاسٍ وَأَمْلَاكَ بِيَابَ الْفَتْوحِ ، وَقَدْ هُدِمَ فِي الزَّلْزَلَةِ الْبَكَائِنَةُ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
وَسَبْعِمِائَةٍ ، فَجَدَّدَهُ بِيَبْرُسَ الْجَاشَنْكِيرِ ، وَرَتَّبَ فِيهِ دُرُوسًا عَلَى الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ ، وَدَرَسَ
حَدِيثًا وَدَرَسَ نَحْوًا ، وَدَرَسَ قِرَاءَاتًا .

وَمِنْ بِنَاءِ الْحَاكِمِ أَيْضًا جَامِعٌ رَاشِدَةٌ ، بِمَجَارٍ رِبَاطِ الْأَنْوَارِ ، وَعَرِفَ بِجَامِعِ رَاشِدَةٍ ؛ لِأَنَّهُ
فِي خُطَّةٍ رَاشِدَةٍ ؛ قَبِيلَةٌ مِنْ نَحْلَمَ . وَصَلَّى بِهِ الْحَاكِمُ الْجُمُعَةَ أَيْضًا ^(٣) .

وَمِنْ بِنَائِهِ أَيْضًا الْجَامِعُ الَّذِي بِالْمَقْسِ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ ، وَوَقَفَ عَلَيْهِ أَوْقَافًا ، ثُمَّ جَدَّدَهُ
فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ الْوَزِيرُ شَمْسُ الدِّينِ الْقَاسِي ^(٤) .

(*) المقرئى ٤ : ٥٥ - ٦٢ .

(١) المقرئى : « هذا الجامع بنى خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة » .

(٢) المقرئى : « ثم أكله الحاكم بأمر الله ، فلما وسع أمير الجيوش بذر الجمالى القاهرة ، وجعل أبوابها
حِثَّ هِيَ الْيَوْمَ صَارَ جَامِعُ الْحَاكِمِ دَاخِلَ الْقَاهِرَةِ ، وَكَانَ يَعْرِفُ أَوَّلًا بِجَامِعِ الْخُطْبَةِ » .

(٣) نقل المقرئى عن المسجى فى حوادث سنة ثلاث وتسعين وثلثائة ، « ابتدئ ببناء جامع راشدة
سابع عشر ربيع الآخر ، وكان مكانه كنيسة حولها مقابر لليهود والنصارى فبنى بالطوب ثم هدم وزيد فيه ،
وبنى بالحجر ، وأقيمت به الجمعة » .

وانظر المقرئى ٤ : ٦٣ - ٦٥ .

(٤) انظر المقرئى ٤ : ٦٥ ، ٦٦ .

ومن الجوامع التي بنيت في خلافة بني عبّيد الجامع الأحمر ، بناء الأمر بأحكام الله (١) .

والجامع الأنقر ؛ وهو (٢) الذي يقال له اليوم جامع الفسكاهيين بناء الخليفة الظافر .
وجامع الصالح خارج (٣) باب زويلة بناء الملك الصالح طلائع بن رُزّيك وزير الخليفة الفائز .

(١) المقرئ عن ابن عبد الظاهر « كان مكانه علانون والحوض مكان النظرة » فتحدث الخليفة الأمر مع الوزير المأمون بن البطاحي في إنشائه جامعاً ، فلم يترك قدام القصر دكاناً ، وبقي تحت الجامع المذكور في أيامه دكاكين ومخازن من جهة باب الفتوح ، لامن صوب القصر ، وكل الجامع المذكور في أيامه ، وذلك في سنة تسع عشرة وخمسة ، وذكر أن اسم الأمر والأون عليه .
وانظر المقرئ ٤ : ٧٥ ، ٧٦ .

(٢) ذكره المقرئ في ٤ : ٨٠ باسم جامع الظافر ، وقال : « هذا الجامع بالقاهرة في وسط السوق الذي كان يعرف قديماً بسوق السراجيين ، ويعرف اليوم بسوق الشرايين ... وهو من المساجد الفاطمية » .
(٣) ذكره المقرئ في ٤ : ٨١ باسم جامع الصالح .

ذكر أمهات المدارس والخانقاه العظيمة بالديار المصرية

قال : أول من بنى المدارس فى الإسلام الوزير نظام الملك قوام الدين الحسن بن على الطوسى ، وكان وزير السلطان البارسلان السلجوقى عشر سنين ، ثم وزر لولده ملكشاه عشرين سنة . وكان يحب الفقهاء والصوفية ويكرمهم ، ويؤثرهم ، بنى المدرسة النظامية ببغداد ، وشرع فيها فى سنة سبع وخمسين وأربعمائة ، ونجرت سنة تسع وخمسين ، وجمع الناس على طبقاتهم فيها يوم السبت عاشر ذى القعدة ليدرس فيها الشيخ أبو إسحاق الشيرازى ، فجاء الشيخ ليحضر الدرس ، فلقبه صبي فى الطريق ، فقال : يا شيخ كيف تدرس فى مكان منصوب ؟ فرجع الشيخ ؛ واختفى . فلما يئسوا من حضوره ، ذكر الدرس بها أبو نصر بن الصباغ عشرين يوما . ثم إن نظام الملك احتال على الشيخ أبى إسحاق ولم يزل يرفق به حتى درس بها ، فحضر يوم السبت مستهل ذى الحجة ، وألقى الدرس بها إلى أن توفى . وكان يخرج أوقات الصلاة فيصلى بمسجد خارجها احتياطا . وبنى نظام الملك أيضا مدرسة بنيسابور تسمى النظامية ، درس بها إمام الحرمين ، واقتدى الناس به فى بناء المدارس .

وقد أنكر الحافظ الذهبي فى تاريخ الإسلام على من زعم أن نظام الملك أول من بنى المدارس وقال : قد كانت المدرسة البيهقية بنيسابور قبل أن يولد نظام الملك ، والمدرسة السعيدية بنيسابور أيضا ، بناها الأمير نصر بن سبكتكين أخو السلطان محمود لما كان واليا بنيسابور ، ومدرسة ثلاثة بنيسابور ، بناها أبو سعد إسماعيل بن على بن المثنى الأستراباذى الصوفى الواعظ شيخ الخطيب ، ومدرسة رابعة بنيسابور أيضا بنيت للأستاذ أبى إسحاق .

قال الحاكم فى ترجمة الأستاذ أبى إسحاق : لم يكن بنيسابور مدرسة قبلها مثلها ؛

وهذا صريح في أنه بُنِيَ قبلها غيرها. قال القاضي تاج الدين السبكي في طبقاته الكبرى :
قد أدّرت فكرى ، وغلب على ظنى أن نظام الملك أول مَنْ رتب فيها المعاليم للطلبة ،
فإنه لم يصح لي : هل كان للدارس قبله معاليم أم لا ؟ والظاهر أنه لم يكن لهم
معلوم . انتهى .

وأما مصر ، فقال ابن خلكان : لما ملك السلطان صلاح الدين بن أيوب الديار
المصرية ، لم يكن بها شيء من المدارس ، فإن الدولة العبّيدية كان مذهبها مذهب الرفضية
والشيعة ، فلم يكونوا يقولون بهذه الأشياء ، فبنى السلطان صلاح الدين بالقرافة الصغرى
المدرسة المجاورة للإمام الشافعى ، وبنى مدرسة مجاورة للشهد الحسينى بالقاهرة ، وجعل
دار سعيد السعداء خادماً الخلفاء المصريين خاتمه^(١) ، وجعل دار عباس الوزير العبّيدى
مدرسة للحنفية ، وهى المعروفة الآن بالسيوفية ، وبنى المدرسة التى بمصر المعروفة بزين
التجار للشافعى ، وتعرف الآن بالشريفية ، وبنى بمصر مدرسة أخرى للالكية وهى
المعروفة الآن بالقمحية .

وقد حُكى أن الخليفة المعتضد بالله العبّاسى لما بنى قصره ببغداد استزاد فى الذرع ،
فسئل عن ذلك ، فذكر أنه يريد أن يبنى فيها دورا ومساكن ومقاصر ، يرتب فى كل
موضع رؤساء ، كل صناعة ومذهب من مذاهب العلوم النظرية والعملية ، ويجرى عليهم
الأرزاق السنّية ، ليقصد كل مَنْ اختار علما أو صناعة رئيسا ، يأخذ عنه .
وقد ذكر الواقدي أن عبد الله بن أم مكتوم قدم مهاجرا إلى المدينة ، فنزل
دار القراء .

(١) الخاتمه ، وجمعها خواتم ، وكذلك الرباطات والزوايا : معاهد دينية إسلامية للرجال والنساء ، أنشئت
لإيواء المتقنين للعلم والزهاد والعباد . وللفق الرباط والزوايا عريان ، أما الخاتمه قفارية ومعها البيت ،
وهى حديثة فى الإسلام ، فى حدود الأربعمائة ، وجعلت لتغل الصوفية فيها للعبادة والتصرف .

ذكر المدرسة الصلاحية

بجوار الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وينبغي أن يقال لها : تاج المدارس ، وهي أعظم مدارس الدنيا على الإطلاق لشرفها بجوار الإمام الشافعي ، ولأن بانيها أعظم الملوك ، ليس في ملوك الإسلام مثله ، لا قبله ولا بعده ، بناها السلطان صلاح الدين بن أيوب رحمه الله تعالى سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة ، وجعل التدريس والنظر بها للشيخ نجم الدين الخبوشاني ، وشرط له من المعلوم في كل شهر أربعين ديناراً معاملة ، صرف كل دينار ثلاثة عشر درهماً وثلاث درهم عن التدريس ، وجعل له عن معلوم النظر في أوقاف المدرسة عشرة دنانير ، ورتب له من الخبز في كل يوم ستين رطلاً بالمصري ، وراويتين من ماء النيل .

قال المقرئ : وليّ تدريسها جماعة من الأكابر الأعيان ، ثم خلت من مدرّس ثلاثين سنة ، واكتفى فيها بالمعيدين ^(١) ، وهم عشرة أنفس ، فلما كان سنة ثمان وسبعين وسمائة ، وليّ تدريسها تقيّ الدين بن رزين ، وقرّر له نصف المعلوم ، فلما مات وليّها الشيخ تقيّ الدين بن دقيق العيد بربع المعلوم ، فلما وليّ صاحب برهان الدين الخضر السنجاريّ التدريس قرّر له المعلوم الشاهد به كتاب الوقف .

وقد استمرت بيد الخبوشانيّ إلى أن مات سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، فولّيها شيخ الشيوخ صدر الدين أبو الحسن محمد بن حمويه الجويني في حياة الواقف ، فلما مات الواقف عزل

(١) العيد : ما عليه قدر زائد على سماع الدروس ، من تفهيم الطلبة وتفهمهم معيد النعم ١٨٠ .
(حسن المحاضرة ٢/١٧)

عنها واستمرت عليها أيدي بني السلطان ، واحدا بعد واحد ، ثم خلصت بعد ذلك وعاد إليها الفقهاء والمدرسون . كذا في تاريخ ابن كثير .

وذكر المقرئ في الخطط أن صدر الدين بن حمويه وليّ تدريس الشافعيّ ، وأنه ولها ولده كمال الدين أحمد ، ومات سنة تسع وثلاثين وستمائة ، ثم ولها قاضي القضاة تاج الدين بن بنت الأعزّ ، ثم ولها قاضي القضاة تقيّ الدين بن رزين ، ثم ولها قاضي القضاة تقيّ الدين بن بنت الأعزّ ، ثم ولها قاضي القضاة شيخ الإسلام تقيّ الدين بن دقيق العيد ، ثم ولها عز الدين محمد بن محمد بن الحارث بن مسكين ، ثم ولها في سنة إحدى عشرة وسبعمائة ضياء الدين عبد الله بن أحمد بن منصور النشائي^(١) ، ومات سنة ست عشرة وسبعمائة ، ثم ولها مجد الدين حرمي بن قاسم بن يوسف الفاقوسيّ إلى أن مات سنة أربع وثلاثين وسبعمائة ، ثم ولها شمس الدين بن القمّاح ، ثم ضياء الدين محمد بن إبراهيم المناويّ ، ثم شمس الدين بن اللبان ، ثم شمس الدين محمد بن أحمد بن خطيب بيروت الدمشقيّ ، ثم بهاء الدين بن الشيخ تقيّ الدين السبكيّ ، ثم أخوه تاج الدين لما سافر بهاء الدين عوضه قاضيا بالشام ، ثم لما عاد تاج الدين إلى القضاء عاد إليها إلى التدريس إلى أن مات .

ثم ابن عمه قاضي القضاة بهاء الدين أبو البقاء محمد بن عبد البرّ السبكيّ ، ثم ولده بدر الدين محمد ، ثم البرهان بن جماعة ، ثم الشيخ سراج الدين البلقينيّ ، ثم أعيد البرهان بن جماعة ، ثم أعيد بدر الدين أبو البقاء السبكيّ ، ثم قاضي القضاة عماد الدين أحمد بن عيسى الكركيّ ، ثم أعيد البدر بن أبي البقاء ، ثم ولها بعده ولده جلال الدين محمد إلى أن مات ، فولّوها بعده شمس الدين البيرونيّ أخو جمال الدين الأستاذ ، ثم عزل في سنة اثنى عشرة وثمانمائة لما نكب أخوه . وولّوها

(١) ط : « النشائي » تحريف .

نور الدين على بن عمر التلوانى^(١) ، فأقام بها مدة طويلة إلى أن مات في ذى القعدة سنة أربع وأربعين وثمانمائة ؛ وهو أطول شيخها مدة ، ووليها بعده الملاء القلقشندى ، ثم ابن حَجَر الونائى^(٢) ، ثم القاياتى ، ثم السَّفَعلى ، ثم الشرف المناوى ، ثم السراج الحِمصى ثم أعيد المناوى إلى أن مات ، ثم ولده زين العابدين ، ثم ابنه ثم إمام الكاملية ، ثم الحمصى ، ثم الشيخ زكريا .

(١) التلوانى ، بالكسر ، نسبة لتلوانة قرية بالمنوفية .

(٢) الونائى ، منسوب لونا من قرى الصعيد .

خانقاه سعيد السعداء*

وقَفها السلطان صلاح برأيوب ، وكانت دارًا لسعيد السعداء قنبر - ويقال عنبر - عتيق الخليفة المستنصر^(١) ، فلما استبدَّ الناصر صلاح الدين بالأمر ، وقَفها على الصوفيَّة في سنة تسع وستين وخمسمائة ، ورتَّب لهم كلَّ يوم طعاما ولحما وخبزا ، وهي أول خانقاه عَمِلت بديار مصر ، ونعت شيخُها بشيخ الشيوخ ، وما زال يُنمَّت بذلك إلى أن بنى الناصر محمد بن قلاوون خانقاه سرياقوس ، فدُعِيَ شيخها بشيخ الشيوخ ، فاستمرَّ ذلك بعدهم إلى أن كانت الحوادث والحزن منذ سنة ست وثمانمائة ، وضاعت الأحوال ، وتلاشت الرتب ، تلقَّب كل شيخ خانقاه بشيخ الشيوخ ، وكان سكانها من الصوفيَّة ، يعرفون بالعلم والصلاح ، وثرَّجى بركتهم .

وولى مشيختها الأكابر ، وحيث أطلق في كتب الطبقات في ترجمة أحد أنه ولى « مشيخة الشيوخ » فالمراد مشيختها ولشيخها شيخ الشيوخ ؛ هذا هو المراد عند الإطلاق . وقد وليها عن الواقف صدر الدين محمد بن حمويه الجويني ، ثم ولده كمال الدين أحمد ، ثم ولده معين الدين حسن أخو كمال الدين ، ثم وليها كريم الدين عبد الكريم بن الحسين الأملي ، ثم وليها قاضي القضاة تاج الدين بن بنت الأعز ، ثم وليها الشيخ صابر الدين حسن البخاري ، ثم وليها شمس الدين محمد بن أبي بكر الأيلي ، ثم وليها قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، ثم وليها الأملي ، ثم وليها العلامة علاء الدين القونوي ، ثم وليها مجد الدين موسى بن أحمد بن محمود الأقصرائي ، ثم وليها شمس الدين محمد بن إبراهيم

(*) المقرئى : ٢٧٣ - ٢٧٥ .

(١) في المقرئى : « أحد الأستاذين المحنكين خدام القصر عتيق الخليفة المستنصر ، قتل في سبع شعبان سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، وروى برأسه من القصر ، ثم صلبت جثته بباب زويلة » .

النقشوانى ، ثم وليها كمال الدين أبو الحسن الجوارى ، ثم سراج الدين عمر الصدى إلى أن مات سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، ثم وليها الشيخ بدر الدين حسن بن العلامة علاء الدين القونوى إلى أن مات سنة ست وسبعين وسبعمائة ، ثم جلال الدين جار الله الحنفى إلى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة ، ثم وليها علاء الدين أحمد بن محمد السرائى ، ثم الشيخ برهان الدين الأبناسى ، ثم شمس الدين محمد بن محمود بن عبد الله ابن أخى جار الله ، ثم أعيد البرهان الأبناسى ، ثم شهاب الدين أحمد بن محمد الأنصارى ، ثم أعيد محمد بن أخى جار الله ، ثم وليها شمس الدين محمد بن على البلالى مدة متطولة إلى أن مات سنة عشرين وثمانمائة ، ثم وليها شمس الدين البيرى أخو جمال الدين الأستاذار ، ثم وليها الشيخ شهاب الدين بن الحمويه ، ثم جمال الدين يوسف بن أحمد التزمى المعروف بابن الجبى ، ثم أعيد ابن الحمويه ، ثم القاياتى ، ثم الشيخ خالد ، ثم تقى الدين القلقشندى ، ثم السراج العبادى ، ثم الكورانى ، ثم السنتاوى .

المدرسة الكاملية*

وهي دار الحديث ، وليس بمصر دار حديث غيرها ، وغير دار الحديث التي بالشيخونية . قال المقرئ : وهي ثاني دار عُمِلت للحديث ، فإنَّ أوَّل مَنْ بَنَى دار حديث على وجه الأرض الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بدمشق ، ثمَّ بَنَى الكامل هذه الدار ، بناها الملك الكامل ، وكملت عمارتها في سنة إحدى وعشرين وستمائة ، وجعل شيخها أبو الخطاب عمر بن دحية ، ثمَّ وَلَّيَهَا بعده أخوه أبو عمر وعثمان بن دحية ، ثمَّ وَلَّيَهَا الحافظ زكي الدين عبد العظيم النذري ، ثمَّ وَلَّيَهَا شرف الدين بن أبي الخطاب بن دحية ، ثمَّ وَلَّيَهَا بعده المحدث محيى الدين بن سراقه ، ثمَّ وَلَّيَهَا تاج الدين بن القسطلاني المالكي ، ثمَّ وَلَّيَهَا التجيب عبد اللطيف الحراني ، ثمَّ وَلَّيَهَا القطب القسطلاني الشافعي ، ثمَّ وَلَّيَهَا ابنُ دقيق العيد ، ثمَّ وَلَّيَهَا أبو عمرو بن سيِّد الناس والد الحافظ فتح الدين ، فانتزعها منه البدر بن جماعة ، ثمَّ وَلَّيَهَا عماد الدين محمد بن عليّ بن حرميّ الدمياطي . ومات سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، ثمَّ البدر بن جماعة ، ثمَّ نزل عنها للجمال ابن التركاني إلى أن مات سنة تسع وستين وسبعمائة ، وولَّيَهَا الحافظ زين الدين العراقي ، ثمَّ لما أن وَلَّى قضاء المدينة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ، استقرَّ فيها الشيخ سراج الدين بن الملقن .

المدرسة الصالحية *

بين القصرين هي أربع^(١) مدارس للمذاهب الأربعة ، بناها الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل ، شرع في بنائها سنة تسع وثلاثين^(٢) . قال القريري : وهذه المدرسة من أجل مدارس القاهرة إلا أنها قد تقادم عهدها ، فرئت ، ولما فتحت أنشد فيها الأديب أبو الحسين الجزار :

ألا هكذا بيني المدارس من بني ومن يتغالي في الثواب وفي البنّا
في أبيات آخر .

قال السراج الوراق :

ملك له في العلم حبٌ وأهله فله حبٌ ليس فيه ملامٌ !
فشيدها للعلم مدرسةً غدا عراق أهلها إذ ينسبون وشامٌ
ولا تذكرن يوماً نظاميةً لها فليس يضاهي ذا النظام نظامٌ
قال ابن السنبرة الشاعر - وقد نظر إلى قبر الملك الصالح ، وقد دفن إلى ما يختص بالمالكية من مدرسته :

بنيت لأرباب العلوم مدارساً لتنجو بها من هول يوم الممالك
وضاقت عليك الأرض لم تاق منزلاً تحل به إلا إلى جنب ممالك

(*) القريري ٤ : ٢٠٩ - ٢١١ .

(١) القريري : « هذه المدرسة بخط بين القصرين من القاهرة ، كان موضعها من جملة القصر الكبير الشرق » . (٢) قال القريري : « ورتب فيها دروساً أربعة للفقهاء المنتهين إلى المذاهب الأربعة في سنة إحدى وأربعين وستائة ، وهو أول من عمل بمصر دروساً أربعة في مكان » .

المدرسة الظاهرية القديعة*

الملك الظاهر بيبرس البندقدارى شرع فى بنائها سنة إحدى وستين وثمانمائة، وتمت فى أول سنة اثنتين وستين، ورتب لتدريس الشافعية بها تقي الدين بن رزين، والحنفية محب الدين عبد الرحمن بن الكمال عمر بن المديم، ولتدريس الحديث الحافظ شرف الدين الديماطى، وللقراءات بالروايات كمال الدين القرشى ووقف بها خزانة كتب^(١).

المدرسة المنصورية**

أنشأها هى والبيمارستان الملك المنصور قلاوون، وكان على عمارتها الأمير علم الدين سنجر الشجاعى، فلما تمّ دخل عليه الشرف البوصيرى، فمدحه بقصيدة أولها :
أنشأت مدرسة ومارستاناً لتصحح الأديان والأبدان^(٢)
فأعجبه ذلك وأجزل عطائه، ورتب فى هذه المدرسة دروس فقه على المذاهب الأربعة، ودرس تفسير ودرس حديث، ودرس طب.

(*) المقرئى ٤ : ٢١٦ ، ٢١٧ .

(١) المقرئى : « وجعل بها خزانة كتب تشتمل على أمهات الكتب فى سائر العلوم ، وبني بجانبها مكتبا لتعليم أيتام المسلمين كتاب الله تعالى ، وأجرى لهم الجرايات والكسوة » .

(**) المقرئى ٤ : ٢١٨ .

المدرسة الناصرية*

ابتدأها العادل كتبغا ، وأتمها الناصر محمد بن قلاوون ، فرغ من بنائها سنة ثلاث وسبعائة ، ورتب بها درسا للمذاهب الأربعة .
قال المقرئى : أدركت هذه المدرسة وهى محترمة إلى الغاية ، يجلس بدهليزها عدة من الطواشية ، ولا يمكن غريب أن يصعد إليها^(١) .

الخانقاه البيروية**

بناها الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكيرى فى سنة سبع وسبعائة موضع دار الوزارة ، ومات بعد أن تسلطن ، فأغلقها الناصر بن قلاوون فى سلطنته الثالثة مدة ، ثم أمر بفتحها . قال المقرئى : وهى أجل خانقاه بالقاهرة بنيانا ، وأوسعها مقدارا ، وأتقنها صنعة ، والشباك الكبير الذى بها هو الشباك الذى كان بدار الخلافة ببغداد . وكانت الخلفاء تجلس فيه ، حملة الأمير البساسيرى من بغداد لما غلب على الخليفة القائم العباسى وأرسل به إلى صاحب مصر .

(*) المقرئى ٤ : ٢٢١ .

(١) بعدها فى المقرئى « وكان يفرق بها على الطلبة والقراء وسائر أرباب الوظائف بها السكر فى كل شهر لكل أحد منهم نصيب » .

(**) المقرئى ٤ : ٢٧٦ - ٢٧٩ .

خاتمة قوصون بالقرافة*

بنيت في سنة ست وثلاثين وسبعائة ، وأول مَنْ ولى مشيختها الشمسي محمود الأصغفاني الإمام المشهور صاحب التصانيف المشهورة ، وكانت من أعظم جهات البر ، وأعظمها خيرا ، إلى أن حصلت المحن سنة ست وثمانائة ، فتلاشى أمرها كما تلاشى غيرها .

خاتمة شيخو**

بناها الأمير الكبير رأس نوبة الأمراء الجدارية سيف الدين شيخو العمري جالبه خواجا عمر وأستاذه الناصر محمد بن قلاوون ، ابتداء عمارتها في الحرم سنة ست وخسين وسبعائة ، وفرغ من عمارتها في سنة سبع وخسين وسبعائة ورتب فيها أربع دروس على المذاهب الأربعة ، ودرس حديث ، ودرس قراءات ومشيخة إسماع الصريحين والشفاء ، وفي ذلك يقول ابن أبي حجلة :

ومدرسة للعالم فيها مواطنٌ فشيخو بها فردٌ وإيتارُه جمعُ

لئن بات منها في القلوب مهابةٌ فواقفها ليثٌ وأشياخُها سبعُ

ومات شيخو بعد فراغها بسنة في ذي الحجة سنة ثمان وخسين ، وشرط في شيخها الأكبر وهو شيخ حضور التصوف وتدریس الحنفية بالديار المصرية ، وأن يكون عارفا بالتفسير والأصول ، وآلا يكون قاضيا ؛ وهذا الشرط عامٌ في جميع أرباب الوظائف بها .

(*) المقرئى ٤ : ٢٧٨ .

(**) المقرئى ٤ : ٢٨٣ .

وأول من تولى المشيخة بها الشيخ أكل الدين محمد بن محمود الباري .
وأول من تولى تدريس الشافعية بها الشيخ بهاء الدين بن الشيخ تقي الدين السبكي .
وأول من تولى تدريس المالكية بها الشيخ خليل ، صاحب المختصر .
وأول من تولى تدريس الحنابلة بها قاضي القضاة موفق الدين .
وأول من تولى تدريس الحديث بها جمال الدين عبد الله بن الزولي ، وأقام
الشيخ أكل الدين في المشيخة إلى أن مات في رمضان سنة ست وثمانين .
وولي بعده عز الدين يوسف بن محمود الرازي إلى أن مات في المحرم سنة
أربع وتسعين .
وولي بعده جمال الدين محمود بن أحمد القيصرى المعروف بابن العجمي ، ثم عزل
في سنة خمس وتسعين .
وولي الشيخ سيف الدين السيرامي مضافا لشيخة الظاهرية .
ثم ولي بدر الدين الكلصاني ، ثم عزل وولى الشيخ زاده .
ثم ولي بعده جمال الدين بن العديم سنة ثمان وثمانمائة ، ثم ولده ناصر الدين سنة
إحدى عشرة وثمانمائة .
ثم وليها أمين الدين بن الطرابُلُسي سنة اثنتي عشرة ، ثم أعيد ابن العديم ، ثم
وليها شرف الدين بن التباتي ، سنة خمس عشرة إلى أن مات في صفر سنة سبع
وعشرين ، وولى الشيخ سراج الدين قارئ الهداية إلى أن مات سنة تسع وعشرين ،
وليها الشيخ زين الدين التفهني ، ثم صرف في سنة ثلاث وثلاثين بالقضاء ، وليها
صدر الدين بن العجمي ، فمات في رجب من عامه ، وليها البدر حسن بن أبي بكر
القدسسي ، ثم وليها الشيخ باكير .

مدرسة صرغتمش *

ابتدأ بعمارتها في رمضان سنة ست وخسين وسبعمائة ، وتمت في جمادى الأولى سنة سبع وخسين ، وهي من أبداع المباني وأجلها ، ورُتّب فيها درس فقه على مذهب الحنفيّة ، قرر فيه القوام الإتقاني ، ودرس حديث .

وقال العلامة شمس الدين بن الصائغ :

ليهنك يا صرغتمش ما بنيت له
لأخراك في دنياك من حسن بنيان
به يزدهى الترخيم كالزهر بهجة
فله من زهر والله من بان!

مدرسة السلطان حسن بن الناصر محمد بن قلاوون

شرع في بنائها في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ، وكان في موضعها دور وإسطبلات . قال المقرئى : لا يعرف ببلاد الإسلام معبد من معابد المسلمين يحكى هذه المدرسة في كبر قلوبها ، وحسن هندامها ، وضخامة شكلها ، قامت العمارة فيها مدة ثلاث سنين ، لا تبطل يوما واحدا ، وأرصد لمصروفها في كل يوم عشرين ألف درهم ، منها نحو ألف منقال ذهباً ، حتى قال السلطان : لولا أن يقال : ملك مصر عجز عن إتمام ما بناه لترك بناءها ؛ من كثرة ما صرف .

وذرع إيوانها الكبير خمسة وستون ذراعاً في مثلها ، ويقال إنه أكبر من إيوان كسرى بخمسة أذرع ، وبها أربع مدارس للذاهب الأربعة .

قال الحافظ ابن حجر في إنباء الفهر : يقال إن السلطان حسن أراد أن يعمل في مدرسته درس فرائض ، فقال البهاء السبكي : هو باب من أبواب الفقه ، فأعرض عن ذلك . فاتفق وقوع قضية في الفرائض مشكلة ، فسئل عنها السبكي ، فلم يحب عنها ، فأرسلوا إلى الشيخ شمس الدين الكلائي^(١) فقال : إذا كانت الفرائض باباً من أبواب الفقه ، فما له لا يحجب ! فشق ذلك على بهاء الدين وندم على ما قال .

وكان السلطان قد عزم على أن يبني أربع منائر ، يؤذنون عليها ، فتمت ثلاث منائر إلى أن كان يوم السبت سادس ربيع الآخر سنة اثنتين وستين وسبعمائة ، سقطت المنارة التي على الباب ، فهلك تحتها نحو ثلاثمائة نفس من الأيتام الذي كانوا قد رتبوا بمكتب السبيل ومن غيرهم ، فلهج الناس بأن ذلك ينذر بزوال الدولة ، فقال الشيخ بهاء الدين السبكي في ذلك أبيتاً :

أبشر فسمعتك بإسقاط مصر آتى بشيرُهُ بمقالٍ سار كالمثل

(١) الكلائي ، بالفتح ، منسوب لكفر كلاً بالقرية .

إن المنارة لم تسقط لمنقصة
من تحتها قرى القرآن فاستمعت
لو أنزل الله قرآنا على جبل
تلك الحجارة لم تنقض بل هبطت
وغاب سلطانها فاستوحشت فرمت
فالحمد لله خط العين زال بما
لا يمتري البؤس بعد اليوم مدرسة
ودمت حتى ترى الدنيا بها امتلات
لكن لسر خفي قد تبين لي
فالوجد في الحال أذاها إلى الميل
تصدعت رأسه من شدة الوجع
من خشية الله لا للضعف والخلل
بنفسها لجوى في القلب مشتعل
قد كان قدره الرحمن في الأزل
شيدت بنيانها للعلم والعمل
علما فليس بمصر غير مشتغل
فاتفق قتل السلطان بعد سقوط المئذنة بثلاثة وثلاثين يوما .

المدرسة الظاهرية

كان الشروع في عمارتها في رجب سنة ست وثمانين ، وانتهت في رجب سنة ثمان وثمانين ، وكان القائم على عمارتها جركس الخليلي أمير أخور ، وقال الشعراء في ذلك وأكثروا ، فمن أحسن ما قيل :

الظاهر الملك السلطان همتُهُ كادت لرفعته تسمو على زحل
وبعض خدامه طوعاً لخدمته يدعو الجبال فتأتيه على عجل
قال ابن العطار :

قد أنشأ الظاهر السلطان مدرسة فاقت على إزم مع سرعة العمل
يكفي الخليلي أن جاءت لخدمته شمُّ الجبال لها تأتي على عجل

قال الحافظ ابن حجر : ومن رأى الأعمدة التي بها عرف الإشارة . ونزل السلطان إليها في الثاني عشر من رجب ، ومد سماطاً عظيماً ، وتكلم فيها المدرسون ، واستقرّ علاء الدين السيرامي مدرس الحنفية بها ، وشيخ الصوفية ، وبالع السلطان في تعظيمه حتى فرش سجّادته بيده ، واستقرأ أوحّد الدين^(١) الروميّ مدرس الشافعية وشمس الدين ابن مكين مدرس المالكية ، وصلاح ابن الأعمى مدرس الحنابلة ، وأحمد زاده المعجمي مدرس الحديث ، ونفّر الدين الضرير إمام الجامع الأزهر مدرس القراءات .

قال ابن حجر : فلم يكن منهم من هو فائق في فنه على غيره من الموجودين غيره ، ثم بعد مدة قرر فيها الشيخ سراج الدين البلقيني مدرس التفسير وشيخ الميعاد .

(١) ط : « وحيد الدين » .

المدرسة المؤيدية

انتهت عمارتها في سنة تسع عشرة وثمانمائة ، وبلغت النفقة عليها أربعين ألف دينار ،
واتفق بعد ذلك بسنة ميلُ المئذنة التي بنيت لها على البرج الشمالى بباب زويلة ، وكان
النّاظر على العمارة بهاء الدين بن البرجى ، فأشدّ تقى الدين بن حجة في ذلك أبياتا :

على البرج من بابي زويلة أنشئت منارة بيت الله للعمل المنجى
فأخذ بها البرج اللعين أmaalها ألا صرّحوا ياقومُ باللعن للبرج
وقال شعبان الأثارى :

عتبنا على ميمى النار زويلةً وقتلنا تركت الناس بالميل في هرج
فقلت قرينى برج نحس أمالى فلا بارك الرحمن في ذلك البرج
قال الحافظ ابن حجر :

لجامع مولانا المؤيد رونق منارته بالحسن تزهو وبالزّين
تقول وقد مالت عن القصد أمهلوا فلايس على جسمى أضر من العين
وقال العيى :

منارة كمروس الحسن إذ جليت وهدمها بقضاء الله والقدر
قالوا أصيبت بعين قلت ذا غلط ما أوجب الهدم إلا خسة الحجر
وقال نجم الدين بن النبيه :

يقولون في تلك المنار تواضع وعين وأقوال وعندي جليها
فلا البرج أخنى والحجارة لم تب ولكن عروس أثقلتها حليها

وقال أيضا :

بجامع مولانا المؤيد أنشئت عروس سمت ماخلت قطّ مثالها
ومذعلت أن لانظير لها انتنت وأعجبها والعجبُ عنا أمالها

رباط الآثار*

بالقرب من بركة الحبش^(١) عمره الصّاحب تاج الدين بن الصاحب نحر الدين بن
الصاحب بهاء الدين حنا^(٢)، وفيه قطعة خشب وحديد وأشياء أخر من آثار رسول
الله صلى الله عليه وسلم^(٣)، اشتراها الصاحب المذكور بمبلغ ستين ألف درهم فضة من بنى
إبراهيم أهل ينبع؛ ذكروا أنها لم تزل موروثة عندهم من واحد إلى واحد إلى رسول
الله صلى الله عليه وسلم، وحملها إلى هذا الرباط، وهى به إلى اليوم يُتَبَرَّكُ^(٤) بها . ومات
الصاحب تاج الدين فى جمادى الآخرة سنة سبع وسبعائة .

وللأديب جلال الدين بن خطيب داريا فى الآثار بيتان :

يا عينُ إن بُعد الحبيب ودارُهُ ونأت مرابعهُ وشطّ مزارُهُ^(٥)
فلقد ظفرت من الزمان بطائل إن لم ترينه فهذه آثارُهُ

(*) المقيزى ٤ : ٢٩٥-٢٩٧ .

(١) المقيزى : « مطل على النيل وجاور للستان المعروف بالمعشوق » .

(٢) هو تاج الدين محمد بن الصاحب نحر الدين محمد بن الوزير الصاحب بهاء الدين على بن سليم بن حنا .
ولد سنة ٦٤٠ ، وسمع من سبط السلفى ، وحدث ، وإليه انتهت رئاسة عصره . وكان صاحب صيانة
وسؤدد ومكارم وشاكلة حسنة ، وبزة فاخرة . وزر سنة ٦٩٣ . وتوفى سنة ٧٠٧ . المقيزى ٤ : ٢٩٦ .

(٣) المقيزى : « وإنما قيل له رباط الآثار ؛ لأن فيه قطعة خشب وحديد ، يقال : إن ذلك من آثار
رسول الله صلى الله عليه وسلم » . (٤) قال المقيزى : « وأدركنا لهذا الرباط هبة ، ولناس فيه
اجتماعات ، ولسكانه عدة . نافع لمن يتردد إليه أيام كان ماء النيل تحتها دائما ، فلما انحسر الماء من تجاهه ،
وحدث الخن من سنة ست وثمانمائة قل تردد الناس إليه ، وفيه إلى اليوم بقية » .

(٥) المقيزى ٤ : ٢٧٦ ، قال : وقد سبقه لذلك الصلاح خليل بن أيك الصفدى ؛ فقال :

أكرم بآثار النبي محمد من زارهُ استوفى السرور مزارُهُ =

(حسن المحاضرة ٢/١٨)

ذكر الحوادث الغريبة السائدة بمصر في ملة الإسلام

من غلاء ووباء وزلازل وآيات وغير ذلك

في سنة أربع وثلاثين من الهجرة. قال سيف بن عمر: ^(١) إن رجلاً يقال له عبد الله بن سبأ كان يهودياً فأظهر الإسلام، وصار إلى مصر، فأوحى إلى طائفة من الناس كلاماً اخترعه من عند نفسه، مضمونه أنه كان يقول للرجل: أليس قد ثبت أن عيسى بن مريم سيعود إلى هذه الدنيا ^(٢)؟ فيقول الرجل: بلى، فيقول له: رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل منه، فما يمنع أن يعود إلى هذه الدنيا وهو أشرف من عيسى! ثم يقول: وقد كان أوصى إلى علي بن أبي طالب؛ فحمد خاتم الأنبياء، وعلى خاتم الأوصياء. ثم يقول: فهو أحق بالأمر من عثمان، وعثمان معتد في ولايته ما ليس له. فأنكروا عليه، فافتتن به بشر كثير من أهل مصر وكان ذلك مبدأ تأليههم على عثمان.

وفي سنة ست وستين وقع الطاعون بمصر ^(٣).

وفي سنة سبعين كان الوباء بمصر، قاله الذهبي ^(٤).

وفي سنة أربع وثمانين قُتل عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي،

= يا عينُ دونكِ فانظري وتمتعي إن لم تريه فهذه آثاره

واقضى بهما في ذلك أبو الحزم الدققي قال:

يا عينُ كم ذا تسفحين مدامتا شوقاً يقرب المصطفى ودياره

- إن كان صرف الدهر عاكك عنهما فتمتعي يا عين في آثاره

(١) الخبر في الطبري ٤ : ٣٤٠ . (٢) كذا في الأصول ، وعبارة الطبري : « العجب ممن يزعم أن عيسى يرجع ، ويكذب بأن محمداً يزجج ، وقد قال تعالى : (إن الذي فرض عليك القرآن لرادك إلى معاد) ، فحمد أحق بالرجوع من عيسى » . (٣) النجوم الزاهرة ١ : ١٧٩ : « وفيها كان الطاعون بمصر ، ومات فيه خلائق عظيمة ، وهذا خامس طاعون مشهور في الإسلام » . (٤) في العبر ١ : ٧٨ .

وقطع رأسه، فأمر الحجاج فطيف به في العراق، ثم بعث به إلى عبد الملك بن مروان، فطيف به في الشام، ثم بعث به إلى عبد العزيز بن مروان وهو بمصر، فطيف به فيها، ودفن بمصر، وجثته بالرُّخج^(١)، فقال بعض الشعراء في ذلك :

هيّات موضع جثة من رأسها رأس بمصر وجثة بالرُّخج

وفي سنة خمس وثمانين كان الطاعون بالفسطاط، ومات فيه عبد العزيز بن مروان أمير مصر.

وفي سنة خمس وأربعين ومائة، انتثرت الكواكب من أول الليل إلى الصباح، تخاف الناس. ذكره صاحب المرأة.

وفي سنة ثمانين ومائة كان بمصر زلزلة شديدة سقطت منها رأس منارة الإسكندرية. وفي سنة ست عشرة ومائتين، وثب رجل يقال له عبدوس الفهرى في شعبان ببلاد مصر، فتغلب على نواب أبي إسحاق بن الرشيد^(٢)، وقويت شوكته، وأتبعه خلق كثير، فركب المأمون من دمشق في ذى الحجة إلى الديار المصرية، فدخلها في الحرم سنة سبع عشرة، وظفر بعبدوس، فضرب عنقه، ثم كرّ راجعا إلى الشام^(٣).

وفي سنة سبع وثلاثين ومائتين ظهر في السماء شيء مستطيل دقيق الطرفين، عريض الوسط، من ناحية المغرب إلى عشاء الآخرة، ثم ظهر خمس ليال وليس بضوء كوكب، ولا كوكب له ذنب، ثم نقص. قاله في المرأة.

وفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين، أقبلت الروم في البحر في ثلثمائة مركب، وأبهة عظيمة، فكبسوا دمياط، وسبّوا وأحرقوا وأسرعوا الكرة في البحر، وسبوا ستائة امرأة، وأخذوا من الأمتعة والأسلحة شيئا كثيرا، وفرّ الناس منهم في كل جهة،

(١) الرخج: كورة أو مدينة من نواحي كابل. (٢) هو أبو إسحاق محمد المتعم، وكان من ولاته على مصر عيسى بن منصور بن موسى بن عيسى الرافقي، مولى بني نصر بن معاوية، وليها بعد عزل عبدويه ابن جيلة عنها. النجوم الزاهرة ٢: ٢١٥. (٣) الحادثة مفصلة في النجوم الزاهرة ٢: ٢١٥، ٢١٦.

فكان مَنْ غرق في بحيرة تَنيس أكثرَ تَمَن أسير ، ورجعوا إلى بلادهم ، ولم يعْرِض لهم أحد^(١).

وفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين ، زُلزِلَت الأرض ورُجِمَت السويداء (قرية بناحية مصر) من السماء ، ووُزِنَ حجر من الحجارة فكان عشرة أُرطال.

وفي سنة أربع وأربعين ومائتين ، اتَّفَقَ عيد الأضحى وعيد الفطر لليهود وشعائين النصرى في يوم واحد . قال ابن كثير : وهذا عجيب غريب^(٢) . وقال في المرأة : لم يتَّفَق في الإسلام مثل ذلك .

وفي سنة خمس وأربعين ومائتين زُلزِلَت مصر ، وسُمِعَ بِتَنيس ضجة دائمة طويلة ، مات منها خلق كثير^(٣) .

وفي سنة ست وستين ومائتين قَتَلَ أَهْلُ مِصْرَ عَامِلَهُم الْبَكْرِيَّ .

وفي سنة ثمان وستين ومائتين ، قال ابن جرير : اتَّفَقَ أَنَّ رَمْضَانَ كَانَ يَوْمَ الْأَحَدِ ، وَكَانَ الْأَحَدُ الثَّانِي الشَّعَائِينَ ، وَالْأَحَدُ الثَّالِثُ الْفِصْحُ ، وَالْأَحَدُ الرَّابِعُ السَّرُورُ ، وَالْأَحَدُ الْخَامِسُ انْسِلَاخُ الشَّهْرِ .

وفي سنة سبع وستين في الْحَرَمِ ، كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ، وَاجْتَمَعَا فِي شَهْرِ نَادِر . قَالَ فِي الْمَرْأَةِ .

وفي سنة ثمان وسبعين ومائتين ، قال ابن الجوزي : اللَّيْلَتَيْنِ بَقِيَّتَا مِنَ الْحَرَمِ طَلَعَ نَجْمٌ ذُو بُجَّةٍ ، ثُمَّ صَارَتِ الْجُمَّةُ ذُوَابَةً . قَالَ : وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ وَرَدَتِ الْأَخْبَارُ أَنَّ نِيلَ مِصْرَ غَارَ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَمْ يَمُحَ مِثْلُهُ ، وَلَا بَلَّغْنَا فِي الْأَخْبَارِ السَّابِقَةِ ، فَغَلَتِ الْأَسْعَارُ بِسَبَبِ ذَلِكَ . وَفِي أَيَّامِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ تَسَاوَتَتِ النُّجُومُ ، فَرَاَعَ ذَلِكَ فَسَأَلَ

(٢) تاريخ ابن كثير ١٠ : ٣٤٦ .

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ٢٩٢ .

(٣) ابن كثير ١٠ : ٣٤٦ .

العلماء والمنجمين عن ذلك ، فما أجابوا بشيء ، فدخل عليه الجمل الشاعر وهم في الحديث ،
فأنشد في الحال :

قالوا تساقطت النجوم مٌ لحادثٍ فظُرَ عسير
فأجبتُ عند مقامهم بجوابٍ محتكٍ خبير
هذى النجوم الساقطة تٌ نجوم أعداء الأمير
فتفأل ابن طولون بذلك ، ووصله .

وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، زُفَّت قطر الندى بنت خمارويه بن أحمد
ابن طولون ، من مصر إلى الخليفة المقتصد ، ونَقَلَ أبوها في جهازها مالم ير مثله ، وكان من
جملته ألف تكة بجمهر وعشرة صناديق جوهر ، ومائة هون ذهب ، ثم بمد كل حساب
مهما مائة ألف دينار لتشتري بها من العراق ما قد تحتاج إليه مما لا يتهاى مثله بالديار
المصرية . وقال بعض الشعراء :

يأسيد العرب الذي وردت له باليمن والبركات سيدة المعجم
فاسعد بها كسمودها بك إنها ظفرت بما فوق المطالب والهيم
شمس الضحى زُفَّت إلى بدر الدجى فتكشفت بهما عن الدنيا الظلم
وفي سنة أربع وثمانين ومائتين ظهر بمصر ظلمة شديدة وتحرمة في الأفق حتى جعل
الرجل ينظر إلى وجه صاحبه فيراه أحمر اللون جداً ، وكذلك الجدران ، فكثروا
كذلك من العصر إلى الليل ، فخرجوا إلى الصحراء يدعون الله ويتضرعون إليه حتى
كشف عنهم . حكاه ابن كثير ^(١) .

وفي سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، ظهر رجل بمصر يقال له الخلتجي ^(٢) ، نفلح
الطاعة واستولى على مصر ، وحارب الجيوش ، وأرسل إليه الخليفة المكتفي جيشاً فهزمهم

(١) تاريخ ابن كثير ١١ : ٧٦ . (٢) هو محمد بن علي الخلتجي ، قال صاحب النجوم الزاهرة :
« شاب من الجنود المصريين » .

ثم أرسل إليه جيشاً آخر عليهم فاتك المعتضدى ، فهزم الخلعجى ، وهرب ثم ظفر به وأمسك ، وسير إلى بغداد ^(١) .

وفى سنة تسع وتسعين ومائتين ، ظهر ثلاثة كواكب مذنبية ، أحدها فى رمضان ، واثنتان فى ذى القعدة تبقى أياما ، ثم تضحل حكاه ابن الجوزى ^(٢) . وفيها استخرج من كنز بمصر خمسمائة ألف دينار من غير موانع ، ووجد فى هذا الكنز ضلع إنسان طوله أربعة عشر شبرا وعرضه شبر ، فبعث به إلى الخليفة المقتدر ^(٣) ، وأهدى معه من مصر تيساً له ضرع يحلب لبنا ، حكى ذلك الصولى وصاحب المرأة وابن كثير ^(٤) .

وفى سنة إحدى وثلاثمائة ، سار عبد الله المهدى المتغلب على المغرب . فى أربعين ألفا ليأخذ مصر ، حتى بقى بينه وبين مصر أيام ، ففجر تكين ^(٥) الخاصة النيل فحال الماء بينهم وبين مصر ، ثم جرت حروب فرجع المهدى إلى برقة بعد أن ملك الإسكندرية والقيوم .

وفى سنة اثنتين وثلاثمائة عاد المهدى إلى الإسكندرية ، وتمت وقعة كبيرة ، ثم رجع إلى القيروان ^(٦) .

وفى سنة ست وثلاثمائة أقبل القائم بن المهدى فى جيوشه ، فأخذ الإسكندرية وأكثر الصعيد ، ثم رجع .

وفى سنة سبع كانت الحروب والأراجيف الصعبة بمصر ، ثم لطف الله وأوقع المرض بالمغاربة ، ومات جماعة من أمراءهم ، واشتدت علة القائم .

(١) انظر تفصيل الخبر فى النجوم الزاهرة ٣ : ١٤٧ - ١٥٠ ، وكان ذلك الحادث فى ولاية عيسى بن محمد الأمير أبو موسى النوشرى . (٢) التنظم ٦ : ١٠٩ (٣) ابن كثير : « وذكر أنه من قوم عاد » . (٤) تاريخ ابن كثير ١١ : ١١٦ . (٥) تكين : والى مصر للمرة الرابعة ، من قبل المقتدر . (٦) النجوم الزاهرة ٣ : ١٨٤ .

وفيهما انقضّ كوكب عظيم ، وتقطع ثلاث قطع ، وسمِع بعد انقضاضه صوت رعد شديد هائل من غير غيم .
وفي سنة ثمان ملك العبيديون جزيرة القُسطاط ، فجزعت الخلق ، وشرعوا في الحرب والجفل .

وفي سنة تسع استرجعت الإسكندرية إلى نواب الخليفة ، ورجع العبيدي إلى المغرب .
وفي سنة عشر وثلاثمائة في جمادى الأولى ظهر كوكب له ذنب طوله ذراعان ، وذلك في برج السنبلة . وفي شعبان منها أهدى نائب^(١) مصر إلى الخليفة المقتدر هدايا من جاتها بغلة معها فلولها يقبمها ، ويرجع معها ، و غلام يصل لسانه إلى طرف أنفه . حكاه صاحب المرأة وابن كثير^(٢) .

وفي سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة في آخر المحرم انقضّ كوكب من ناحية الجنوب إلى الشمال قبل مغيب الشمس ، فأضاءت الدنيا منه ، وسمِع له صوت كصوت الرعد الشديد .
وفي سنة ثلاث وثلاثمائة في المحرم ظهر كوكب بذنب رأسه إلى المغرب وذنبه إلى المشرق ، وكان عظيما جدا وذنبه منتشر ، وبقي ثلاثة عشر يوما إلى أن اضمحل .
وفي سنة أربع وأربعين زلزلت مصر زلزلة صعبة هدمت البيوت ، ودامت ثلاث ساعات ، وفزع الناس إلى الله بالدعاء .

وفي سنة تسع وأربعين رجع حجاج مصر من مكة ، فنزلوا واديا ، فجاءهم سيل فأخذهم كلهم ، فألقاهم في البحر عن آخرهم .

وفي سنة خمس وخمسين قطعت بنو سليم الطريق على الحجاج من أهل مصر ، وأخذوا منهم عشرين ألف بعير بأحمالها ، وعليها من الأموال والأمتعة مالا يُقوّم كثرة ، وبقي الحاج في البوادي ، فهلك أكثرهم . وفي أيام كافور الإخشيدي كثرت

(١) في ابن كثير : « وهو الحسين بن المارداني » .

(٢) تاريخ ابن كثير ١١ : ١٤٥ .

الزلازل بمصر ، فأقامت ستة أشهر ، فأنشد محمد بن القاسم بن عاصم قصيدة منها :
مازلت مصر من سوء يُراد بها لكنها رقصت من عدله فرحا^(١)
كذا رأيت في نسخة عتيقة ، من كتاب مذهب الطالبين ، تاريخ كتابتها بعد الستمائة ،
ثم رأيت ما يخالف ذلك كما سأذكر .

وفي سنة تسع وخمسين انقضّ كوكب في ذى الحجة ، فأضاء الدنيا حتى بقي له شعاع
كالشمس ، ثم سُمِعَ له صوت كالرعد .

وفي سنة ستين وثمانمائة ، سارت القرامطة في جمع كثير إلى الديار المصرية ، فاقتتلوا
هم وجنود جوهر القائد قتالاً شديداً بعين شمس ، وحاصروا مصر شهوراً ؛ ومن شعر أمير
القرامطة الحسين بن أحمد بن بهرام :

زعمت رجال الغرب أتى هبتهم فدمي إذن ماينهم مطلول
يا مصر إن لم أسقي أرضك من دم يروى ثراك فلا سقاني التليل
وفي هذه السنة سار رجل من مصر إلى بغداد ، وله قرنان ، فقطعهما وكواهما وكانا
يضران عليه . حكاه صاحب المראה .

وفي سنة ثلاث وستين ، خرج بنو هلال وطائفة من العرب على الحجاج ، فقتلوا
منهم خلقاً كثيراً ، وعطّلوا على مَنْ بقي منهم الحجّ في هذا العام ، ولم يحصل لأحد حجّ
في هذه السنة سوى أهل دَرَبِ العراق وحدهم .

وفي سنة سبع وستين كان أمير الحاجّ المصريّ الأمير باديس بن زيري ، فاجتمع إليه
للصوص ، وسألوا منه أن يضمّنهم الموسم هذا العام بما شاء من الأموال ، فأظهر لهم
الإجابة ، وقال : اجتمعوا كلّمكم حتى أضمنكم كلّمكم ، فاجتمع عنده بضع وثلاثون لاصاً ،

(١) تمام التوتون ٦٧ ، وقبله :

بالحاكم العدل أضحى الدين مغتلياً نجل العلا وسليل السادة الصلحا

فقال : هل بقيَ منكم أحد ؟ فخلفوا أنه لم يبق منهم أحد ، فعند ذلك أمر بقطع أيديهم كلهم . ونعمًا فعل !

وفي سنة أربع وثمانين انفرد بالحجّ أهلُ مصر ، ولم يحجّ ركب العراق ولا الشام لخوف طريقهم ، وكذا في سنة خمس وثمانين والتي بعدها .

وفي سنة ست وثمانين قدمت مصر أربع عشرة قطعة من الأسطول ، فقتلت ونهبت ، وأحرقت أموال التجار ، وأخذت سرايا العزيز وحظاياها ، وكان حالاً لم ير أعظم منه . ذكره ابن المتوج .

وفي سنة تسعين أمر الحاكم بمصر بقتل الكلاب فقتلت كلها .

وفي سنة اثنتين وتسعين ليلة الاثنين ثالث ذى القعدة انقضّ كوكب أضاء كضوء القمر ليلة التمام ، ومضى الضياء ، وبقي جُرمه يتموّج^(١) نحو ذراعين في ذراع برأى العين ، وتشقّق بعد ساعة . وفي هذه السنة انفرد المصريون بالحجّ ، ولم يحجّ أحد من بغداد وبلاد المشرق لعبث الأعراب بالفساد ، وكذا في سنة ثلاث وتسعين .

وفي سنة ثلاث وتسعين أمر الحاكم بقطع جميع الكروم التي بديار مصر والصعيد والإسكندرية ودمياط ، فلم يبق بها كرم ، احترازاً من عصر الخمر . وفي هذه السنة أمر الحاكم الناس بالسجود إذا ذكر اسمه في الخطبة .

وفي سنة سبع وتسعين انفرد المصريون بالحجّ ، ولم يحجّ أهل العراق لفساد الطريق بالأعراب ، وكسّا الحاكم الكعبة القبايطى البيض .

وفي سنة ثمان وتسعين هدم الحاكم الكنائس التي ببلاد مصر ، ونادى : من لم يُسلم وإلا فليخرج من مملكتي ، أو يلتزم بما أمر ، ثم أمر بتعليق صلبان كبار على صدور النصاري ، وزن الصليب أربعة أرتال بالمصرى ، وبتعليق خشبة على تمثال رأس

(١) ط : « متموج » .

مجل وزنها ستة أرتال في عنق اليهود . وفي هذه السنة كان سيل عظيم حتى غرق الخندق ، ذكره ابن المتوج .

وفي سنة تسع وتسعين انفرد المصريون بالحج .

وفي سنة أربع مائة بنى الحاكم دارا للعلم وفرشها ، ونقل إليها الكتب العظيمة مما يتعلق بالسنة ، وأجلس فيها الفقهاء والمحدثين ، وأطلق قراءة فضائل الصحابة ، وأطلق صلاة الضحى والتراويح ، وبطل الأذان بحجى على خير العمل ، فكثرت الدعاء له ، ثم بعد ثلاث سنين هدم الدار ، وقتل خلقا ممن كان بها من الفقهاء والمحدثين وأهل الخير والديانة ، ومنع صلاة الضحى والتراويح .

وفي سنة إحدى وأربع مائة انفرد المصريون بالحج .

وفي سنة اثنتين وأربع مائة كتب محضر ببغداد في نسب خلفاء مصر الذين يزعمون أنهم فاطميون وليسوا كذلك ، وكتب فيه جماعة من العلماء والقضاة والفقهاء والأشراف والأمائل والمغذلين والصالحين ، شهدوا جميعا أن الناجم بمصر وهو منصور بن نزار المتلقب بالحاكم - حكم الله عليه بالبوار والدمار والخزي والنبكال والاستئصال - ابن معد ابن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد - لأسعده الله - فإنه لما صار إلى المغرب تسمى ببيد الله ، وتلقب بالمهدي ، ومن تقدم من سلفه من الأرجاس الأنجاس - عليه وعليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين - أدعياء خوارج ، ولانصب لهم في ولد على بن أبي طالب ، ولا يتعلقون منه بسبب ، وأنه منزّه عن باطلهم ، وأن الذي ادّعوه من الانساب إليه باطل وزور ، وأنهم لا يعلمون أن أحدا من أهل بيوت الطالبين توقف عن إطلاق القول في هؤلاء الخوارج أنهم أدعياء ، وقد كان هذا الإنكار لباطلهم شائعا في الحرمين ، وفي أول أمرهم بالمغرب منتشرا انتشارا يمنع من أن يدلّس على أحد كذبهم ، أو يذهب وهم إلى تصديقهم ، وأن هذا الناجم بمصر هو وسلفه كفار وفساق فجّار وملحدون زنادقة ،

معطّلون وللإسلام جاحدون ، ولذهب الثنوية^(١) والجوسية معتقدون ، قد عطلوا الحدود وأباحوا الفروج ، وأحلّوا الخمر ، وسفكوا الدماء ، وسبوا الأبناء ، ولعنوا السلف ، وادّعوا الربوبية . وكتب في ربيع الآخر سنة اثنتين وأربعمائة .

وقد كتب خطه في المحضر خلق كثيرون ، فمن العلويين المرتضى والرضى وابن الأزرق الموسوي وأبو طاهر بن أبي الطيب ومحمد بن محمد بن عمرو بن أبي يملى ، ومن القضاة أبو محمد بن الأكناف وأبو القاسم الحريري وأبو العباس بن السيوري . ومن الفقهاء أبو حامد الإسفراييني وأبو محمد بن الكشغلي وأبو الحسين القدوري وأبو عبد الله الصيمري وأبو عبد الله البيضاوي وأبو علي بن حمّان . ومن الشهود أبو القاسم التتوخي ، في كثير .

وفي سنة ثلاث وأربعمائة ، قال ابن المتوجّح : رسم الحاكم بالآ تقبل الأرض بين يديه ، ولا يخاطب مولانا ولا بالصلاة عليه ، وكتب بذلك سجل في رجب . قال : وفيها حبس النساء ومنعهن من الخروج في الطرقات ، وأحرق الزبيب وقطع الكرم ، وغرق العسل . قال ابن الجوزي : وفي رمضان انقضّ كوكب من المشرق إلى المغرب غلب ضوءه على ضوء القمر ، وتقطع قطعاً ، وبقي ساعة طويلة .

وفي سنة خمس وأربعمائة زاد الحاكم في منع النساء من الخروج من المنازل ومن دخول الحمامات ومن التطلّع من الطاقات والأسطحة ومنع الخفافين من عمل الخفاف لمن ، وقتل خلقاً من النساء على مخالفته في ذلك ، وهدم بعض الحمامات عليهن ، وغرق خلقاً .

وفي سنة سبع وأربعمائة ورد الخبر بتشيع الركن اليماني من المسجد الحرام ، وبسقوط جدار بين قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، وبسقوط القبة الكبيرة على صخرة

(١) ط : « النبوية » تحريف .

بيت المقدس . قال ابن كثير : فكان ذلك من أغرب الاتفاقات وأعجبها ^(١) .
وفي سنة سبع أيضا انفرد المصريون بالحج ، ولم يحج أحد من بلاد العراق لفساد
الطرق بالاعراب ؛ وكذا في سنة ثمان .

وفي سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، قال ابن المتوج : عزّ القوت ، ثم هان بعد
أراجيف عظيمة . وفي أيام الحاكم ، قال ابن فضل الله في المسالك : زُلزلت مصر حتى
رجفت أرجاؤها ، وضجّت الأمة لا تعرف كيف جارها ، فقال محمد بن قاسم بن عاصم
شاعر الحاكم :

بالحاكم العدل أضحى الدين معتليا تجل الهدي وسليل السادة الصلحا
مازلت مصر من كيد يراد بها وإنما رقصت من عدله قرحا
وكانت أيام الحاكم من سنة ست وثمانين وثلاثمائة إلى سنة إحدى عشرة وأربعمائة .
وفي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة . قال ابن كثير : جرت كائنة غريبة ومصيبة
عظيمة ؛ وهي أن رجلا من المصريين من أصحاب الحاكم اتفق مع جماعة من الحجاج
للمصريين على أمر سوء ، فلما كان يوم الجمعة ، وهو يوم التفر الأول ، طاف هذا الرجل
بالبیت ، فلما انتهى إلى الحجر الأسود ، جاء ليقبله فضربه بدبوس كان معه ثلاث
ضربات متواليات ، وقال : إلى متى يمد هذا الحجر ! ولا محمد ولا علي يمنعني عما
أفعله ، فإني أهدم اليوم هذا البيت . فاتقاه أكثر الحاضرين ، وتأخروا عنه ، وذلك
أنه كان رجلا طويلا جسيما ، أحمر أشقر ، وعلى باب المسجد جملة من الفرسان وقوف
ليمنعوه ممن أراد بسوء ، فتقدم إليه رجل من أهل اليمن ، معه خنجر ، وفاجأه بها ،
وتكاثر عليه الناس فقتلوه ، وقطعوه قطعاً ، وتبعوا أصحابه ، فقتل منهم جماعة ونهب
أهل مكة ركب المصريين ، وجرت فتنة عظيمة جداً ، وسكن الحال ، وأما الحجر

الشريف فإنه سقط منه ثلاث فلق مثل الأظفار ، وبدا ماتحتها أسمر يضرب إلى صفرة ، محبباً ، مثل الخشخاش ، فأخذ بنو شيبة تلك الفلق ، فمجنوها بالسك واللك^(١) وحشوا بها تلك الشقوق التي بدت ،^(٢) وذلك ظاهر فيه إلى الآن^(٣) .

وفي سنة سبع عشرة منع الظاهر صاحب مصر من ذبح البقر السليمة من العيوب التي تصاح للحرث ، وكتب عن لسانه كتاب قرئ على الناس ، فيه : « إن الله بسابغ نعمته ، وبالع حكمة ، خلق ضروب الأنعام ، وعلم بها منافع الأنعام ، فوجب أن تُحمى البقر المخصوصة بعمارة الأرض المذلة لمصالح الخلق ، فإن ذبحها غاية الفساد ، وإضرار بالعباد والبلاد » . وفيها انفرد المصريون بالحج ، ولم يحج أهل العراق والمشرق لفساد الأعراب ، وكذا في سنة ثمانى عشرة وفي سنة تسع عشرة لم يحج أحد من أهل المشرق ولا من أهل الديار المصرية أيضاً ، إلا أن قوماً من خراسان ركبوا في البحر من مدينة مكران ، فانتهوا إلى جدة ، فحجوا .

وفي سنة عشرين حج أهل مصر دون غيرهم .

وفيها في رجب انقضت كواكب كثيرة شديدة الصوت ، قوية الضوء .

وفي سنة إحدى وعشرين تعطل الحج من العراق أيضاً ، وقطع على حجاج مصر الطريق ، وأخذت الروم أكثره .

وفي سنة ثلاث وعشرين تعطل الحج من العراق أيضاً . وفيها قال ابن التوج : استحضر خليفة مصر الظاهر بن الحاكم كل من في القصر من الجوارى ، وقال لهم : تجتمعون لأصنع لكم يوماً حسناً لم ير مثله بمصر ، وأمر كل من كان له جارية فليحضرها ، ولا تجيء جارية إلا وهي مزينة بالخلى والخلال ، ففعلوا ذلك حتى لم تترك جارية إلا أحضرت ، فجلهن في مجلس ، ودعا بالبنايين ، فبنى أبواب المجلس عليهن ، حتى

(١) اللك نبات يصيب به .

(٢-٢) ابن كثير ١٢ : ١٤ « فاستمسك الحجر ، واستمر على ما هو عليه الآن ، وهو ظاهر لمن تأمله » .

ماتوا عن آخرهنّ ، وكان يوم جمعهنّ يوم الجمعة لستّ خلون من شوال ، وعدّتهنّ
وسمّائهنّ وستون جارية ، فلما مضى لهنّ ستة أشهر أضرم النار عليهنّ ، فأحرقهنّ
وحليهنّ ، فلا رحمه الله ولا رحم الذي خلفه !

وفي سنة خمس وعشرين كثرت الزلازل بمصر . وفيها انقضّ كوكب
وسمّيع له صوت مثل الرعد وضوء مثل المشاعل . ويقال : إنّ السماء انفرجت
انقضاضه . حكاه في المرأة . ولم يحجّ أحدٌ سوى أهل مصر ، وكذا في سنة ست و
سنة ثمان وعشرين .

وفي سنة ثمان وعشرين بعث صاحب مصر بمال لينفق على نهر بالكوفة .
الخليفة العباسيّ في ذلك ، فجمع القائم بالله الفقهاء ، وسألهم عن هذا المال ، فأفتوا :
فيء للمسلمين يُصرف في مصالحهم ، فأذن في صرفه في مصالح المسلمين .

وفي سنة ثلاثين وأربعمائة تعطل الحجّ من الأقاليم بأسرها ، فلم يحجّ أحد
مصر ولا من الشام ولا من العراق ولا من خراسان .

وفي سنة إحدى وثلاثين والتي تليها تفرّد بالحجّ أهل مصر ، وكذا في سنة
وثلاثين وسبع وثلاثين وتسع وثلاثين وثلاث وستين بعدها .

وفي سنة إحدى وأربعين في ذى الحجة ارتفعت سحابة سوداء ليلاً ، فزأ
ظلمة الليل ، وظهر في جوانب السماء كالنار المضيئة ، فانزعج الناس لذلك ، وأدّ
الدعاء والتضرّع ، فانكشفت بعد ساعة .

وفي سنة خمس وأربعين وثلاث تليها انفرد أهل مصر بالحجّ .
وفي سنة ثمان وأربعين . قال في المرأة : عمّ الوباء والتقط مصر والشام
والدنيا ، وانقطع ماء النيل . وانفقت غريبة ، قال ابن الجوزيّ : ورد كتاب
أن ثلاثة من اللصوص نقّبوا بعض الدّور ، فوجدوا عند الصباح موتى ؛ أحد

باب النّقب ، والثاني على رأس الدّرَجَة ، والثالث على الثياب المكوّرة . وفيها ، في
المشر الثاني من جمادى الآخرة ظهر وقت السحر نجم له ذؤابة بيضاء ، طولها في
رأى العين نحو عشرة أذرع في نحو ذراع ، ولبت على هذه الحال إلى نصف رجب
ثم اضمحل .

وفي سنة إحدى وخمسين وسنتين بعدها ، انفرد أهل مصر بالحجّ .

وفي شوال من هذه السنة لاح في السماء في الليل ضوء عظيم كالبرق يلمع في موضعين ؛
أحدهما أبيض ، والآخر أحمر إلى ثلث الليل ، وكبر الناس وهللوا . حكاها في المرأة .

وفي سنة ثلاث وخمسين في جمادى الآخرة لليلتين بقيتا منه ، كسفت الشمس كسوا
عظيما ، جميع القرص ، فكثت أربع ساعات حتى بدت النجوم ، وأوت الطيور إلى
أوكارها لشدة الظلمة .

وفي سنة خمس وخمسين وقع بمصر وباء شديد ، كان يخرج منها في كلّ يوم
ألف جنازة .

وفي سنة ست وخمسين وقعت فتنة عظيمة بين عبيد مصر والترك ، واقتتلوا .
وغاب العبيد على الجزيرة التي في وسط النيل بين مصر والجزيرة ، واتصل الحرب
بين الفريقين .

وفي سنة ثمان وخمسين ، في العشر الأول من جمادى الأولى ظهر كوكب كبير ،
له ذؤابة عرضها نحو ثلاثة أذرع وطولها أذرع كثيرة ، وبقي إلى أواخر الشهر ، ثم ظهر
كوكب آخر عند غروب الشمس ، قد استدار نوره عليه كالقمر ، فارتاع الناس وانزعجوا ،
فلما أغمّ الليل ، رمى ذؤابة نحو الجنوب ، وأقام إلى أيام في رجب ، وذهب .

وفي سنة ستين وأربعمائة كان ابتداءه الغلاء العظيم بمصر ، الذي لم يُسمع بمثله في

الدهور ؛ من عهد يوسف الصديق عليه الصلاة والسلام ، واشتدّ القحط و
سنين متوالية بحيث أكلوا الجيف والميتات ، وأفئدت الدواب ، وبيع الك
دنابر والمر بثلاثة دنابر ، ولم يبق خليفة مصر سوى ثلاثة أفراس بعد العدد
ونزل الوزير يوما عن بغلته ، ففعل الغلام عنها لضعفه من الجوع ، فأخذه
فذبحوها وأكلوها ، فأخذوا فصولبوا وأصبحوا وقد أكلهم الناس ، ولم يبق إلا
وظهر على رجل يقتل الصبيان والنساء ويبيع لحومهم ويدفن رؤسهم وأطرافه
وبيعت البيضة بدينار ، وبلغ الأردب القمح مائة دينار ثم عدم أصلاً ، حتى حار
المرأة أن امرأة خرجت من القاهرة ، ومعها مئة جواهر ، فقالت : من يأخذه
فلم يلتفت إليها أحد ، وقال بعضهم يهني القائم ببغداد :

وقد علم المصري أن جنوده سنو يوسف هؤلاء وطاعون عمه
أقامت به حتى استراب بنفسه وأوجس منها خيفة أي لم
وفي سنة اثنتين وستين ، زلزلت مصر حتى نفرت إحدى زوايا جامع عمرو
ضرب صاحب مصر اسم ابنه ولي العهد على الدينار ، وسُمي الآسرى
التعامل بغيره .

وفي سنة خمس وستين اشتدّ الفلاء والوباء بمصر حتى إن أهل البيت كانوا
في ليلة ، وحتى إن امرأة أكلت رغيفا بألف دينار ، باعت عروضها قيمته ألف
واشترت بها جملة قمح ، وحمله الحمال على ظهره فنهب الناس ، فهبت المرأة
فصح لها رغيف واحد ، وكان السودان يقفون في الأزقة ، يصطادون
بالكلاب ، فيأكلون لحومهم ، واجتازت امرأة بزقاق القناديل ، فعلقها
بالكلاب ، وقطعوا من عجزها قطعة ، وقعدوا يأكلونها وغفلوا عنها ، فخر-
الدار ، واستغاثت ، فجاء الوالي وكبس الدار ، فأخرج منها ألقا من القتلى .

وفي سنة ست وثمانين وستين بعدها انفرد المصريون بالحج .
وفي سنة إحدى وتسعين حدثت بمصر ظُلمة عظيمة ، غَشِيَتْ أَبْصَارَ النَّاسِ ، حتى
لم يبقَ أحدٌ يَعْرِفُ أين يتوجه !
وفي سنة سبع وتسعين عَزَّ القمح بمصر ، ثم هَان . وفيها تَوَلَّى الْأَمْرَ بِمِصْرَ فَضْرَبَ
الْفِضَّةَ السَّودَاءَ المشهورة بِالْأَسْرِيَّةِ .
وفي سنة خمس عشرة وخمسة هَبَّتْ رِيحٌ سَوْدَاءَ بِمِصْرَ ، فاستمرت ثلاثة أيام ،
فأهلكت خَلْقًا كثيرًا مِنَ النَّاسِ والدوابِّ والأنعام . قاله ابن كثير^(١) .
وفي سنة سبع عشرة بلغ النِّيلُ ستة عشر ذراعًا سواء بعد توقُّف .
وفي سنة ثمان عشرة أَوْفَى النِّيلُ بعد التَّيْرُوزِ بتسعة أيام ، وزاد عن الستة عشر
ذراعًا أَحَدَ عشر إصبعًا لا غير ، وعَزَّ السَّعْرُ ثم هَان . وفي حدود هذه السنين احترق
جامع عمرو .

وفي سنة خمس وستين حاصرت الفرنج دِمِياطَ بخسين يوما ، بحيث ضَيَّقُوا على
أهلها ، وقتلوا منهم ، فأرسل نور الدين محمود الشهيد إليهم جيشًا عليهم صلاح الدين
يوسف بن أيوب ، فأجلوهم عنها ، وكان الملك نور الدين شديد الإهتمام بذلك ؛ حتى إنه
قرأ عليه بعضُ طلبَةِ الحديث جزءًا فيه حديثٌ مسلسلٌ بالتَّبَسُّمِ ، فطلب منه أن يتبسَّم
ليتصل التسلسلُ ، فامتنع من ذلك ، وقال : إني لأستحي من الله أن يراني متبسِّمًا ، والمسلمون
تُحَاصِرُهُمُ الْفَرَنْجُ بِغَرِّ دِمِياطَ . وذكر أبو شامة أن بعضهم رأى في تلك الليلة التي أَجْلَى
فيها الْفَرَنْجُ عَنْ دِمِياطَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، وهو يقول له : سَلِّمْ على نور الدين ،
وبشِّرْهُ بأنَّ الْفَرَنْجَ قد رحلوا عن دِمِياطَ ، فقال له الرَّائِي : يا رسولَ الله ، بأيِّ علامة ؟

(١) تاريخ ابن كثير ١٢ : ١٨٨ .

فقال : بعلامة لما سجد يوم كذا ، وقال في سجوده : اللهم انصر دينك ومن هو محمود الكلب ! فأصبح الرائي ، وبشر نور الدين بذلك ، وأعلمه بالعلامة ، ففرح ، ثم جاء الخبر بإجلالهم تلك الليلة ^(١) . فرحم الله هذا الملك وأمثاله !

وفي سنة ثلاث وثمانين ، قال ابن الأثير في الكامل : كان أول يوم منها يوم السبت ، وكان يوم النيروز ؛ وذلك أول سنة الفرس ، واتفق أنه أول سنة الروم أيضا ، وفيه نزلت الشمس برُج الحمل ، وكذلك كان القمر في برُج الحمل أيضا ، قال : وهذا شيء يبعد وقوع مثله ^(٢) .

وفي سنة ثلاث وتسعين ورد كتاب من [القاضي] الفاضل من مصر إلى القاضي محيي الدين بن الذكي يخبره فيه بأن في ليلة الجمعة التاسع من جمادى الآخرة أتى عارض فيه ظلمات متكاثفة ، وبروق خاطفة ، ورياح عاصفة ، فقوى أهويتها ، واشتد هبوبها ، فتدافعت لها أعتة مطلقات ، وارتفعت لها صواعق مصمقات ، فرجفت لها الجدران واصطفقت ، وتلاقت على بعدها واعتنقت ، وثار بين السماء والأرض عجاج فليل : لعل هذه على هذه أطبقت ، ولا نحسب إلا أن جهنم قد سال منها واد ، وعدا منها عاد ، وزاد عصف الرياح إلى أن انطفت سرج النجوم ، ومزقت أديم السماء ومحت ما فوقه من الرقوم ؛ فكنا كما قال الله : ﴿ يَجْمَلُونَ أَصَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ ﴾ ، وكما قلنا : ويردون أيديهم على أعينهم من البوارق ، لا عاصم من الخطف للأبصار ، ولا ملجأ من الخطب إلا معاقل الاستغفار ، وفر الناس نساء ورجالا وأطفالا ، ونفروا من دورهم خيفاً وثقالا ، لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً ، فاعتصموا بالمساجد الجامعة ، وأذعنوا للتأزلة بأعناق خاضعة ، ووجوه عابئة ، ونفوس عن الأهل والمال سالية ، ينظرون من طرف خفي ، ويتوقعون أي خطب جلي ، قد انقطعت من الحياة علقهم ، وعميت عن النجاة طرقهم ، ووقعت الفكرة فيما هم عليه قادمون ، وقاموا إلى

(١) كتاب الروضتين ١ : ١٨١ . (٢) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٧٥ .

صلاتهم، وودّوا أن لو كانوا من الذين هم عليها دائمون ، إلى أن أذن الله في الركود ،
 وأسعف الهاجدين بالهجوم ، وأصبح كلٌّ ليسلم على رفيقه ، ويهنئه بسلامة طريقه ، ويرى
 أنه قد بُعث بعد النفخة ، وأفاق بعد الصيحة والصرخة ، وأن الله قد ردّ له الكرة ،
 وأدّبه بعد أن كان يأخذه على الغرّة . ووردت الأخبار بأنها كسرت المراكب في البحار
 والأشجار في القفار ، وأتلفت خلقا كثيرا من السفّار ، ومنهم من فرّ فلم ينفعه الفرار .
 إلى أن قال : ولا يحسب المجلس أتى أرسلت القلم محرّقا ، والقول مجزّعا ، فالأمر
 أعظم ، ولكن الله سلم ، ونرجو أن يكون الله قد أيقظنا بما وعظنا ، ونبهنا بما ولّنا ، فما
 من عباده من رأى القيامة عيانا ، ولم يلتبس عليها من بعده برهانا ، إلا أهل بلد يافا ،
 اقتصّ الأولون مثلها في المثلات ، ولا سبقت لها سابقة في المضلات ، والحمد لله الذى
 من فضله جعلنا نخبر عنها ولا نخبر عنا ، ونسأل الله أن يصرف عنا ، عارِضِي الحرص
 والفرور إذا عنا .

وفي سنة ست وتسعين ، قال الذهبي ، في العبر : كسر التيل من ثلاثة عشر ذراعا
 إلا ثلاثة أصابع ، فاشتدّ الغلاء ، وهدمت الأقوات ، ووقع البلاء وعظم الخطب ، إلى أن
 آل بهم الأمر إلى أكل الآدميين الموتى^(١) . قال ابن كثير في هذه السنة والى
 بعدها : كان بديار مصر غلاء شديد ، فهلك الغنى والفقير ، وعمّ الجليل والحقير ، وهرب
 الناس منها نحو الشام ، ولم يصل منها إلا القليل من الفئام^(٢) ، وتخطفتهم الفرنج من
 الطرقات ، وعزّوهم في أنفسهم ، واغتالوهم بالقليل من الأقوات . وكان الأمير لؤلؤ أحد
 الحجاب بالديار المصرية^(٣) يتصدّق في هذا الغلاء في كل يوم بائني عشر ألف رغيف
 على اثني عشر ألف فقير^(٤) .

(١) العبر ٤ : ٢٩٠ . (٢) الفئام : الجماعة من الناس .

(٣) قال ابن كثير : « كان من أكابر الأمراء في أيام صلاح الدين ، وهو الذى كان متسلما الأسطول
 في البحر » .

(٤) ابن كثير ١٣ : ٢٣ ، ٢٤ .

وفي سنة سبع وتسعين ، قال الذهبي في العبر : كان الجوع والموت المفرط بالديار المصرية ، وجرت أمور تتجاوز الوصف ، ودام ذلك إلى نصف العام الآتي ، فلو قال القائل : مات ثلاثة أرباع أهلي الإقليم لَمَّا أبعد ، والذي دخل تحت قلم الحصرية ^(١) في مدة اثنين وعشرين شهرا مائة ألف واحد وعشرون ألفا بالقاهرة ، وهذا نَزَرٌ في جَنب ماهلك بمصر والحوضر ، وفي البيوت والطرقات ولم يدفن ، وكله نَزَرٌ في جَنب ماهلك بالأقاليم . وقيل إن مصر كان فيها تسعمائة منسج للحصر ، فلم يبق إلا خمسة عشر منسجاً ، فقس على هذا ؛ وبلغ الفروج مائة درهم ، ثم عدم الدجاج بالكلية ، لولا ما جلب من الشام ، وأما أكل لحوم آدميين فشاع وتواتر . هذا كلام الذهبي ^(٢) .

وقال صاحب المرأة : في هذه السنة كان هبوط النيل ، ولم يمهد ذلك في الإسلام إلا أسرة واحدة في دولة الفاطميين ، ولم يبق منه إلا شيء يسير ، واشتدّ الفلاء والوباء بمصر ، فهرب الناس إلى المغرب والحجاز واليمن والشام ، وتفرقوا وتمزقوا كل ممزق . قال : وكان الرجل يذبح ولده ، وتساعده أمه على طبخه وشيئه ؛ وأحرق السلطان جماعة فعلوا ذلك ولم ينتهوا ، وكان الرجل يدعو صديقه وأحب الناس إليه إلى منزله ليضيفه ، فيذبحه ويأكله ، وفعلوا بالأطباء ذلك ، وفقدت الميئات والجيف ، وكانوا يخطفون الصبيان من الشوارع فيأكلونهم ، وكفن السلطان في مدة يسيره مائتي ألف وعشرين ألفاً ، وامتلاّت طرقات المغرب والحجاز والشام برمم الناس ، وصلى إمام جامع إسكندرية في يوم واحد على سبعمائة جنازة .

قال العماد الكاتب : في سنة سبع وتسعين وخمسمائة اشتدّ الفلاء ، وامتدّ الوباء وحدثت المجاعة ، وتفرقت الجماعة ، وهلك القوى فكيف الضعيف ! ونحف السمين فكيف المجيف ! وخرج الناس حذر الموت من الديار ، وتفرقت فرق مصر في

(١) كذا في ح ، وفي ط والأصل والعبر : « الحصرية » . (٢) العبر ٤ : ٢٩٥ ، ٢٩٦ .

الأمصار ، ولقد رأيت الأرامل على الرمال ، والجال باركة تحت الأحمال ، ومراكب
الفرنج واقفة بساحل البحر على اللقم ، تسترق الجياح باللقم .
قال صاحب المرأة وغيره : وكان في هذه السنة ، في شعبان ، زلزلة هائلة من الصعيد ،
هدمت بنيان مصر ، فمات تحت الهدم خلق كثير .

وفي سنة تسع وتسعين في ليلة السبت سَلَخَ الحرَمَ ماجت النجوم في السماء شرقاً
وغرباً ، وتطايرت كالجراد للنشر يمينا وشمالا ، ودام ذلك إلى الفجر ، وانزعج الخلق ،
وضجوا بالدعاء ، ولم يُعهد مثل ذلك إلا في عام البعث وفي سنة إحدى وأربعين ومائتين .
قاله صاحب المرأة وغيره .

وفي سنة ستمائة ، كانت زلزلة عظيمة بديار مصر ، قاله ابن الأثير في الكامل .
وفيها أخذت الفرنج قوة واستباحوها ، دخلوا من قم رشيد في النيل . ذكره الذهبي
(١) في العبر .

وفي سنة سبع وستمائة ، دخلت الفرنج من البحر من غربى دمياط ، وساروا في البر
فأخذوا قرية بورة ، واستباحوها قتلاً وسبياً ، وردوا في الحال ، ولم يدركهم
الطلب (٢) .

وفي سنة ثمان وستمائة ، كانت زلزلة شديدة ، هدمت بمصر والقاهرة دورا كثيرة ،
ومات خلق تحت الهدم .

وفي سنة خمس عشرة وستمائة ، في جمادى الأولى ، نزلت الفرنج على دمياط ، وأخذوا
برج السلسلة (٣) ، ثم استحوذوا على دمياط في سنة ست عشرة ، فاستمرت بأيديهم
إلى أن استردت منهم في سنة ثمان عشرة .

(١) العبر ٤ : ٣١١ .

(٢) العبر ٥ : ٢١٠ .

(٣) في العبر ٥ : ٥٣ : « وأخذت الفرنج برج السلسلة من دمياط ، وكان قفل ديار مصر ، وهو في وسط
النيل ، فكان يمد منه سلسلة على وجه النيل إلى دمياط وأخرى إلى برج آخر ، فلا يمكن المراكب أن تعبر
من البحر في النيل » .

قال الذهبي في العبر : في سنة ست عشرة وستمئة ، حاصر الفرنج أهل دمياط ، ووقعت حروب كثيرة يطول شرحها ، وجذت الفرنج في المحاصرة ، وعملوا عليهم خندقاً كبيراً ، وثبت أهل البلد ثباتاً لم يُسمع بمثله ، وكثر فيهم القتل والجرح والموت ، وعدمت الأقوات ، ثم سلموها بالأمان في شعبان ، وطار عقل الفرنج ، وتسارعوا إليها من كل فج ، وشرعوا في تحصينها ، وأصبحت دار هجرتهم ، ورجوا بها أخذ ديار مصر ، وأشرف الإسلام على خطة خسف ، وأقبل التتار من المشرق والفرنج من المغرب ، وعزم المصريون على الجلاء ، فثبتهم الكامل إلى أن سار إليه أخوه الأشرف والمعظم ، وحصل الفتح والله الحمد^(١) .

وفي سنة ثمان وعشرين وستمئة ، كان غلاء شديد بديار مصر ، قاله ابن كثير^(٢) . وبلغ النيل ستة عشر ذراعاً وثلاثة أصابع فقط ، بعد توقّف عظيم ، ووصل القمح خمسة دنانير الإردب ، فرأسم السلطان بفتح الأهراء وشؤون الأمراء ، وأن يباع بثمانين درهما الإردب من غير زيادة ، فانحط السعر إليه . ذكره ابن المتوج .

وفي سنة تسع وعشرين ، وصل النيل ثمانية عشر ذراعاً وستة أصابع ، وتأخر نزوله حتى خاف الناس من عدم نزوله ، فغلا السعر ، ثم نزل ، فانحط السعر .

وفي سنة إحدى وثلاثين ، قدّم إلى الملك الكامل هدية من الإفرنج ، فيها دُبّ أبيض وشعره مثل شعر السبع ، ينزل البحر فيصعد بالسّمك فيأكله .

وفي سنة اثنتين وثلاثين كان الوباء العظيم بمصر ،

وفي سنة ثلاث وأربعين كان الغلاء بمصر ، وقاسى أهلها شداًئد .

وفي سنة سبع وأربعين نزلت الفرنج دمياط برّاً وبحراً ، وملكوها ، ثم استنقذت منهم .

وفي سنة تسع وأربعين ، قال ابن كثير : صَلَّيْتُ صلاة العيد يوم الفطر بعد العصر ، قال : وهذا اتفاق غريب ^(١) .

وفي سنة سبع وخمسين ، حصلت بديار مصر زلزلة عظيمة جداً .

وفي سنة إحدى وستين ، جَهَزَ الظاهر بيبرس رحمه الله تعالى أخشاباً وآلات كثيرة لعمارة المسجد النبوي بعد حريقه ، فطيف بها بالديار المصرية ، فرحاً بها ، وتمطياً لشأنها ثم ساروا بها إلى المدينة .

وفي سنة اثنتين وستين كان بديار مصر غلاء عظيم ، وفرَّقَ الظاهر الفقراء على الأسماء والأغنياء ، وألزمهم بإطعامهم ، وفرَّقَ هوقحاً كثيراً ، ورتَّبَ كلَّ يوم للفقراء مائة إردبٍ تحبَّز وتفرَّق عليهم .

وفي هذه السنة ولد بمصر ولد مَيِّت ، له رأسان وأربعة أعين وأربعة أيدي وأربعة أرجل .

وفي سنة ثلاث وستين وقع حريقٌ عظيم ببلاد مصر ، اتَّهَمَ به النصارى ، فماتَ بهم السلطان عقوبة عظيمة . وفيها استجدَّ الظاهر بمصر القضاء الثلاثة ، من كلِّ مذهب قاضٍ .

وفي سنة أربع وستين ، قال ابن المتوج : حفر الظاهر بِحَرَ مَصْرَ بنفسه ، وعسكره ما بين الروضة والمنشأة .

وفي سنة خمس وستين كَبَاَ الفرس بالملك الظاهر ، فانكسرت فحِذَه ، وحصل له عَرَجٌ .

وفي سنة ست وستين كانت كائنة الحبيس ^(٢) النصراني ، كان كاهناً ثم ترهب وأقام بمفازة بجبل حلوان ، فقيل إنه ظفر بكنز للحاكم صاحب مصر ، فواسى منه الفقراء

(٢) في ح : « الحبيش » .

(١) تاريخ ابن كثير ١٣ : ١٨١ .

والمستورين من كل ملة ، واشتهر أمره وشاع ذكره ، وأنفق في ثلاث سنين أموالاً عظيمة ، فأجضره السلطان ، وتلطّف به ، فأبى عليه أن يمرّفه بجلية أمره ، وأخذ يُراوغه ويغالطه ، فلما أعياه حنق عليه ، وبسط عليه العذاب فمات . قال الذهبي : وقد أفتى غير واحد بقتله خوفاً على ضعفاء الإيَّان من المسلمين أن يضلّهم ويفويهم^(١) .

وفي سنة سبع وستين ، رسم السلطان بإراقة الخمر ، وإبطال المفسّدت والخواطىء من الديار المصرية والشامية ، وحبست الخواطىء حتى يتزوجن ، وكتب إلى جميع البلاد بذلك ، وأسقطت الضرائب التي كانت مرتبة عليها^(٢) .

وفي هذه السنة حجّ السلطان فأحسن إلى أهل الحرمين ، وغسل الكعبة بماء الورد بيده . وفي أواخر ذى الحجة من هذه السنة هبت ريح شديدة بديار مصر ، غرقت مائتي مركب في النيل ، وهلك فيها خلق كثير ، ووقع مطر شديد جداً ، وأصاب الثمار صمّة أهلكتها ، حكاه ابن كثير^(٣) .

وفي سنة تسع وستين شدّد السلطان في أمر الخمر ، وهدّد من يعصرها بالقتل ، وأسقط البضمان في ذلك ، وكان ألف دينار كلّ يوم بالقاهرة وحدها ، وكُنِب بذلك توقيع قرئ على منبر مصر والقاهرة ، وسارت البرد بذلك إلى الآفاق .

وفي سنة سبعين ، قال قطب الدين : في جمادى الآخرة ولدت زرافة بقلعة الجبل ، وأرضعت من بقرة ، قال : وهذا شيء لم يُمهد مثله .

وفي سادس^(٤) عشر شوال سنة خمس وسبعين ، قال ابن كثير : طيف بالحمل ، وبكسوة الكعبة المشرفة بالقاهرة ، وكان يوماً مشهوداً^(٥) .

قلت : كان هذا مبدأ ذلك ، واستمرّ ذلك كلّ عام إلى الآن .

وفي سنة تسع وسبعين ، في يوم عرفة وقع ببلاد مصر برّد كبار ، أتلّف كثيرا من

(١) العبر ٥ : ٢٨٥ . (٢) ابن كثير ١٣ : ٢٥٤ . (٣) ابن كثير ١٣ : ٢٥٥ .

(٤) ابن كثير : « في حادى عشر » . (٥) ابن كثير ١٣ : ٢٧١ .

الفلال ، ووقعت صاعقة بالإسكندرية ، وأخرى تحت الجبل الأحمر على حَجَرٍ فأحرقته ، فأخذ ذلك الحجر وسُيِّك ، نخرج منه من الحديد أواقٍ بالرطل المصري .

وفي سنة ثمان وستائة تربت جزيرة كبيرة ببحر النيل تُجَاه قرية بولاق واللوق ، وانقطع بسببها مجرى البحر ، ما بين قلعة المقس وساحل باب البحر ، واشتد ونشف بالكلية ، وأتصل ما بين المقس وجزيرة الفيل بالمشى ، ولم يمهّد فيما تقدّم ، وحصل لأهل القاهرة مشقة من نقل الماء لبعده النيل ، فأراد السلطان حفره ، فقالوا : إنه لا يفيد ، ونشف إلى الأبد .

وفي سنة إحدى وثمانين في شعبان ، طافوا بكسوة الكعبة ، ولعبت عماليك الملك النصور أيام الكسوة بالرّماح والسلاح ؛ وهو أوّل ما وقع ذلك بالديار المصرية ، واستمرّ ذلك إلى الآن ، يُعمل سنين ويبطل سنين .

وفي سنة إحدى وتسعين في الرابع والعشرين من الحَرَم ، وقع حريق عظيم بقلعة الجبل ، أتلّفت شيئا كثيرا من الذخائر والتفائس والكتب .

وفي سنة ثلاث وتسعين ، قال ابن المتوجّج : كثرت القلوس ، وردّها أرباب المعاش ، وجعلت بالميزان ربع نُقْرَة كل أوقية ، ثم بسدس الأوقية ، وتجرّك السعر بسبب ذلك . وكان القمح في أوّل السنة بثلاثة عشر درهما الإردب ، فانتقل إلى ستين درهما الإردب . وفيها ، قال ابن التوجّج : كانت زلزلة بديار مصر .

وفي سنة أربع وتسعين ، أوفى النيل في السادس من أيام النسيء وكسر ، وبلغ مجموع زيادته ستة عشر ذراعا وسبعة عشر أصبعا ، وحصل في هذه السنة بديار مصر غلاء شديد . واستهلّت سنة خمس وتسعين وأهل الديار المصرية في قحط شديد ووباء مفرط ، حتى أكلوا الجيف ، ونفدت حواصل السلطان من العليق ، فأقامت خيول السلطان ثلاثة أيام حتى أحضرت التتقاوى الخلد في البلاد ، وبلغ الإردب القمح مائة وسبعين درهما

نُقْرَة ، وذلك عبارة عن ثمانية مثاقيل ذهب ونصف مثقال ، والخبز كل رطل وثلاث بالمصري بدرهم نُقْرَة ، وأكلت الضعفاء الكلاب ، وطرحَت الأموات في الطرقات ، وكانوا يحفرون الحفائر السِّكِّبَار ، فيلقون فيها الجماعة الكثيرة . وبيع الفرشوج بالإسكندرية بستة وثلاثين درهما نُقْرَة ، وبالقاهرة بتسعة عشر ، والبيض كل ثلاثة بدرهم ، وفنيت الحرُّ والخيل والبغال والكلاب ، ولم يبق شيء من هذه الحيوانات يُلَوَّح . وفي جمادى الآخرة خفَّ الأمر ، وأخذ في الرخص ، وانحطَّ سعر القمح إلى خمسة وثلاثين درهما الإردب .

وفي سنة ست وتسعين ، بلغت زيادة النيل إلى أول ثَوْت خمسة عشر ذراعاً وثمانية عشر إصبعا ، ثم نقص ولم يوفَّ .

وفي سنة سبع وتسعين توقَّف النيل ، ثم أوفى آخر أيام النَّسِي .

وفي سنة ثمان وتسعين في الحرِّم ، ظهر كوكب له ذؤابة .

وفي سنة تسعين ، أوفى النيل في ثالث عشر ثَوْت .

وفي شعبان سنة سبعمائة ، أمر بمصر والشام اليهود بلبس العائم الصُّفَر ، والنصارى بلبس الزَّرَق ، والسامرة بلبس الحُرِّم ، واستمرَّ ذلك إلى الآن .

وقال الشعراء في ذلك ، فقال العلاء الداعي :

لقد ألزموا الكفار شاشاتٍ ذلَّةٍ تزيدهم من لعنة الله تشويشاً
فقلت لهم : ما ألبسوك عماثماً ولكنهم قد ألبسوكم براطيشاً
وقال آخر :

تعجبوا للنصارى واليهود مما والسامريين لما عُمِّموا الخرقاً
كأنما بات بالأصباغ منسهلاً نسر السماء فأضحى فوقهم فرقاً

وفي سنة اثنتين وسبعمائة في ذى الحجة ، كانت الزلزلة العظمى بمصر ، وكان تأثيرها

بالإسكندرية أعظم من غيرها ، وطلع البحر إلى نصف البلد ، وأخذ الحمال والرجال ، وغرقت المراكب ، وسقطت بمصر دور لا تحصى ، وهلك تحت الرّدم خلق كثير .

وفي هذه السنة ، قال البرزالي في تاريخه : قرأت في بعض الكتب الواردة من القاهرة أنّه لما كان بتاريخ يوم الخميس رابع جمادى الآخرة ، ظهرت دابة عجبية الخلق من بحر النيل إلى أرض المنوقية ، وصفتها : لونها لون الجاموس بلا شعر ، وآذانها كأذان الجمل ، وعيناها وفرجها مثل الناقة ، يغطّي فرجها ذنبها ، طوله شبر ونصف ، طرفه كذنب السمك ، ورقبتها مثل غلظ المسند المحشو تبنا ، وفمها وشفتاها مثل الكربال ، ولها أربعة أنياب ، اثنان من فوق واثنان من أسفل ، طولها دون الشبر ، وعرض إصبعين ، وفي فمها ثمانية وأربعون ضرساً وسنّاً ، مثل بيادق الشطرنج ، وطول يديها من باطنها إلى الأرض شبران ونصف ، ومن ركبها إلى حافرها مثل بطن الثعبان ، أصفر مجمّد ودور حافرها مثل السكرجة بأربعة أظافر مثل أظافر الجمل ، وعرض ظهرها مقدار ذراعين ونصف ، وطولها من فمها إلى ذنبها خمسة عشر قدماً ، وفي بطنها ثلاثة كروش ، ولحمها أحمر ، وزفرته مثل السمك ، وطعمه كطعم الجمل ، وغلظ جلدها أربعة أصابع ، ماتعمل فيه السيوف ، وحمل جلدها على خمسة أجمال في مقدار ساعة ، من ثقله على جمل بعد جمل ، وأحضروه إلى القلعة بين يدي السلطان ، وخشوه تبنا ، وأقاموه بين يديه .

وفي هذه السنة أبطل الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير عيد الشهيد بمصر ، وذلك أنّ النصارى كان عندهم تابوت فيه إصبع ، يزعمون أنه من أصابع بعض شهدائهم ، وأن النيل لا يزيد مالم يُلْقَ فيه هذا التابوت ، وكان يجتمع النصارى من سائر النواحي إلى شبرا ، ويقع هناك أمور فظيعة ؛ من سُكر وغيره ، فأبطل ذلك إلى يومنا هذا ، والله الحمد .

وفي سنة أربع وسبعمائة ظهر من معدن الزمرد قطعة زنتها مائة وخسة وسبعون

مثقلاً ، فأخفاها الضامن ، ثم حملها إلى بعض اللوك ، فدفع له فيها مائة ألف وعشرين ألف درهم ، فأبى أن يبيعها بذلك ، فأخذها الملك منه غصباً ، وبعث بها إلى السلطان ، فمات الضامن غمّاً .

وفيها أوفى النيل رابع توت ، وكذا في سنة خمس .

وفي سنة تسع وسبعمائة توقف النيل ، واستسقى الناس فلم يُسَقَوْا ، وانتهت زيادته في سابع عشرين توت إلى خمسة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصبعا ، ثم زاد . وأوفى ستة عشر ذراعاً في تاسع عشر يابّة ، وتشاءم الناس بسلطنة بيبرس ، وغنت العامة في ذلك :

سلطاننا رُكّين ، ونائبنا دُفين ، يجيئنا الماء من أين !

يجيئوا لنا الأعرج ، يجيء الماء ويدحرج .

وفي هذه السنة لما عاد ابن قلاوون تكلم الوزير ابن الخليلي في إعادة أهل الذمة إلى لبس العمامم البيض بالعلامم ، وأنهم قد التزموا للديوان بسبعمائة ألف في كل سنة زيادة على الجالية ، فسكت أهل المجلس ، وقام الشيخ تقي الدين بن تيمية رحمه الله ، وتكلم كلاماً عظيماً ، وردّ على الوزير مقالته ، وقال للسلطان : حاشاك أن تكون ممن ينصر أهل الذمة ! فأصغى إليه السلطان ، واستمرّ لبسهم للأصفر والأزرق ، ثم عمل ذلك ببغداد أيضاً في سنة أربع وثلاثين اقتداء بملك مصر .

وفي سنة خمس عشرة وسبعمائة وقع الشروع في روك^(١) الإقطاعات بمصر ، وأبطل السلطان مكوساً كثيرة ، وأفردت الجهات التي بقيت من المكس ، وأضيفت

(١) الروك في كتب المؤرخين معناه مسح أرض الزراعة في بلد من البلاد لتقدير الخراج المستحق عليه بيت المال ، ومنه تصرف أعطية الجند ورواتب الولاة وموظفي دواوين الدولة ، وما زاد عن ذلك يودع بيت المال . حواشي السلوك ١ : ٨٤١ .

للوزير ، وأفرد لكل راتب من الدولة ، ولكل فريق جهة من البلاد ، ولم يكن الوزير يتعلّق به جهة مكس قديما ، ولذا كان يتولاه العلماء وقضاة القضاة .

وفي سنة عشرين وسبعمائة حصل بالديار المصرية مرض كثير ، قل أن سلمت منه دار ، وغلت الأدوية والأشربة ، وبيعت الرّمانة الحامضة بثلاثة أرباع نقرة ، والعتاب الرطل المصرى بستة دراهم نقرة ، وكذلك الإجاص والقراصيا والقلب اللوز ، وتمت مدة عظيمة ؛ ولكن كان المرض سائما والموت قليلا . ذكره في العبر .

وفي سنة إحدى وعشرين ، كان بالقاهرة حريق كبير متتابع خارج عن الوصف ، ودام أياما في أماكن ، وأحرق جامع ابن طولون وما حوله بأسره ، ثم ظفر بفاعليه ، وهم جماعة من النصارى يعملون قوارير النفط ، فقتلوا وأحرقوا ، وهدم غالب كنائس النصارى بمصر ، ونهب الباقي ، وبقيت القاهرة أياما لم يظهر فيها أحد من النصارى ، وبقي لا يظهر نصراني إلا ضربه العوام ، وربما قتلوه .

وفي هذه السنة ، قال الذهبي في العبر : نقلت من خط بدر الدين العزازي أن كلبية ولدت بالقاهرة ثلاثين جرّوا ، وأنها أحضرت بين يدي السلطان ، فعجب منها وسأل المنجمين عن ذلك ، فلم يكن عندهم علم منه .

وفي سنة اثنتين وعشرين أبطّل السلطان المكس المتعلّق بالمأكل بمكة ، وعوض صاحبها ثلثي بلد دمايين ، من صعيد مصر .

وفي سنة أربع وعشرين رسم السلطان بإبطال الملاهي بالديار المصرية ، وحبس جماعة من النساء الزواني ، وحصل بالديار المصرية موت كثير .

وفي هذه السنة ، نودى على الفلوس أن يتعامل بها بالرطل ، كلّ رطل بدرهمين ، ورسم بضرب فلوس زنة الفلّس منها درهم .

(١) تقع شرق النيل على شاطئه فوق قوس . ذكرها ياقوت .

وفي سنة خمس وعشرين ، وقع بالقاهرة مطر كثير ، قلّ أن وقع مثله ، وجاء سيل إلى النيل حتى تغيّر لونه ، وزاد نحو أربعة أصابع .

وفي هذه السنة حضر السلطان الناصر بن قلاوون عند قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، فسمع عليه عشرين حديثاً من تساعيّاته ، وخلع عليه خلعة عظيمة ، وفرّق من الذهب والفضة على الفقراء نحو ثلاثين ألف درهم .

وفي سنة سبع وعشرين ، رسم بقتل الكلاب بالديار المصرية .

وفي سنة تسع وعشرين ، رسم بالآل يبيع مملوك تركيّ لكاتب ولا لعمى .

وفي سنة أربعين ، نودى على الذهب كلّ دينار بخمسة وعشرين درهما ، وكان بعشرين درهما ، وأن يتعاملوا به ولا يتعاملوا بالفضة ، فشقّ ذلك على الناس ، ثم بطل ذلك .

وفي سنة أربع وأربعين ، اشتدّ آل ملك نائب السلطنة على والي القاهرة في إراقة الخمر ، ومنع المحرّمات ، وعاقب جماعة كثيرة على ذلك ، وأخرب خزانة النبوذ ، وكانت دار فسق وخبور ، وبنى مكانها مسجداً ، ونادى : من أحضر سكرانا ، أو من معه جرّة خمر خلّع عليه . فبعد العامة لذلك بكلّ طريق ، وأتوه بمجنديّ سكران ، فضربه وقطع خبزّه ، وأخلع على الآتي به ، وصار له مهابة عظيمة ، وكفّ الناس عن أشياء كثيرة ، حتى أعيان الأمراء ، فقال بعض الشعراء في ذلك :

آل ملك الحاجّ غداً سعدُهُ يملأُ ظهر الأرض فيما سلّاكُ
فالأميرُ آمنٌ دونه سوقُهُ والملكُ الظاهر هو آل ملكُ

وفي سنة سبع وأربعين قلّ ماء النيل ، حتى صار ما بين المقياس ومصر يُخاض ، وصار من بولاق إلى المنشيّة طريقاً يمشى فيه ، وبلغت راوية الماء درهين ، وكانت بنصف درهم .

وفي سنة تسع وأربعين كان الطاعون العام بمصر وغيرها .
وفي سنة خمس وخمسين وسبعمائة أمر بأن يكون إزار النصرانية أزرق وإزار اليهودية أصفر ، وإزار السامرية أحمر .
وفي سنة سبع وخمسين في ربيع الآخر ، هبت ريح من جهة المغرب ، وامتدت من مصر إلى الشام في يوم وليلة ، وغرقت ببولاق نحو ثلاثمائة مركب ، واقتلعت من النخيل والجزير ببلاد مصر وبليبس شيئاً كثيراً .
وفي سنة إحدى وستين وقع الوباء بالديار المصرية .
وفي سنة أربع وستين كان الطاعون بديار مصر .
وفي سنة خمس وستين وقع الفناء في البقر ، فهلك منها شيء كثير .
وفي سنة سبع وستين أخذت الفرنج مدينة إسكندرية ، وقتلوا وأسروا ، فخرج السلطان والعسكر لقتالهم ، ففرّوا وتركوها .
وفي سنة تسع وستين وقع الوباء بالديار المصرية .
وفي سنة ثلاث وسبعين رسم للأشراف بالديار المصرية والشامية أن يسمّوا عمامتهم بعلامة خضراء ، تميزا لهم عن الناس ، ففعل ذلك في مصر والشام وغيرها ، وفي ذلك يقول أبو عبد الله بن جابر الأندلسي الأعشى نزيل حلب :
جَمَعُوا لِأَبْنَاءِ الرَّسُولِ عَلَامَةً إِنَّ الْعَلَامَةَ شَأْنٌ مِّنْ لَمْ يُشْهَرِ
نُورُ النُّبُوَّةِ فِي كَرِيمِ وَجُوهِهِمْ يُغْنِي الشَّرِيفَ عَنِ الطَّرَازِ الْأَخْضَرِ
وقال في ذلك جماعة من الشعراء ما يطول ذكره ؛ ومن أحسنها قول الأديب
شمس الدين محمد بن إبراهيم الدمشقي :

أَطْرَافُ تَيْجَانٍ أَتَتْ مِنْ سُنْدُسٍ خُضِرَ بِأَعْلَامٍ عَلَى الْأَشْرَافِ
وَالْأَشْرَفِ السُّلْطَانِ خُصَّصَهُمْ بِهَا شَرَفًا لِيَعْرِفَهُمْ مِنَ الْأَطْرَافِ

وفي هذه السنة راد النيل زيادة مفرطة ، وثبت إلى أيتام من هاتور ، فاجتمع جماعة بالجامع الأزهر ، وجامع عمرو ، وسألوا الله في هبوطه ، وعمل ابن أبي حجلة مقامته المشهورة .

وفي هذه السنة أراد السراج المندى قاضى الحنفية أن يساوى قاضى الشافعية في لبس الطرحة وتولية القضاة في البلاد ، وتقرير مودع الأيتام ، فأجيب إلى ذلك ؛ فاتفق أنه توعدك عقب ذلك ، وطال مرضه إلى أن مات ولم يتم الذى أراد .

وفي سنة أربع وسبعين وقعت صاعقة على القلعة ، فأحرقت منها شيئاً كثيراً ، واستمر الحريق أياماً ، وفي هذه السنة عقد الجائى مجلساً بالعلماء في إقامة خطبة بالمنصورية ، فأفناه البلقينى وابن الصائغ بالجواز ، وخالف الباقون ، وصنف البلقينى كتاباً في الجواز ، وصنف العراقى كتاباً في المنع ، وجمع أيضاً القاضى بزهان الدين بن جماعة جزءاً في المنع . وفي سنة خمس وسبعين ، توقف النيل عن الزيادة ، وأبطأ إلى أن دخل توت ، واجتمع العلماء والصلحاء بجامع عمرو ، واستسقوا ، وكسر الخليج تاسع توت عن نقص أربعة أصابع من العادة ، ثم نودى بصيام ثلاثة أيام ، وخرجوا إلى الصحراء مشاة ، وحضر غالب الأعيان ومعظم العوام وصبيان المكاتب ، ونصب المنبر ، فخطب عليه شهاب الدين القسطلانى خطيب جامع عمرو ، وصلى صلاة الاستسقاء ، ودعا وابتهل ، وكشف رأسه واستغاث وتضرعوا ، وكان يوماً مشهوداً ، وابتدأ الغلاء وزادت الأسعار ..

وفي هذه السنة فى أول مجادى الأولى حدثت زلزلة لطيفة ، فيها ابتدئت قراءة البخارى فى رمضان بالقلعة بحضرة السلطان ، ورُتب الحافظ زين الدين العراقي قارئاً ، ثم اشترك معه شهاب الدين العريائى يوماً بيوم ، وأمر السلطان مشايخ العلم أن يحضروا عنده سامعين ليتباحثوا ، فحضر جماعة من الأكابر .

وفىها أبطل ضمان المغانى ومكس القرايط التى كانت فى بيع الدور ، وقرئ بذلك

مرسوم على المنابر ، وكان ذلك بتحريك البلقيني ، وأعانه أكمل الدين والبرهان ابن جماعة .

وفي سنة ست وسبعين وقع الفناء بالديار المصرية ، وبيع كل رمانة بستة عشر درهما وهي قريب من دينار ، وكل فروج بخمسة وأربعين ، وكل بطيخة بسبعين .

وفي هذه السنة أحضر والى الأشمونين إلى الأمير منجك بنتا عمرها خمس عشرة سنة ، فذكر أنها لم تنزل بنتا إلى هذه الغاية ، فاستد الفرج وظهر لها ذكر وأنثيان ، واحتلمت ، فشاهدوها وسموها محمدا ، ولهذه القضية نظير ، ذكرها ابن كثير في تاريخه .

قال الحافظ ابن حجر : ووقع في عصرنا نظير ذلك في سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

وفي سنة سبع وسبعين وصلت هدايا إسطنبول من الروم ، وفي جملة الهدايا صندوق فيه شخوص له حركات ، كلما مضى ساعة من الليل ضربت تلك الشخوص بأنواع الملاحى ، وكلما مضت درجة سقطت بندقة .

وفي سنة ثمان وسبعين ، في شعبان ، خسف الشمس والقمر جميعا ، فطلع القمر خاسفا ليلة السبت رابع عشرة ، وكسفت الشمس بين الظهر والعصر يوم السبت ثامن عشرينه . وفي سنة ثمانين كان بمصر حريق عظيم ودام أياما . وفي هذه السنة ، في ذى القعدة عقّد برقوق أتابك المساكر مجلسا بالقضاة والعلماء . وذكر أن أراضى بيت المال أخذت منه بالخيالة ، وجعلت أوقافا من بعد الناصر بن قلاوون ، وضاق بيت المال بسبب ذلك ، فقال الشيخ سراج الدين البلقيني : أما ما وقف على خديجة وعويشة وفطيمة فنع ، وأما ما وقف على المدارس والعلماء والطلبة فلا سبيل إلى نقضه ، لأن لهم فى الخمس أكثر من ذلك . فانفصل الأمر على مقالة البلقيني .

(حسن المحاضرة ٢٠/٢)

وفي هذه السنة ظهر كوكب له ذؤابة ، وبقي مدة يُرى في أول النهار من ناحية الشمال .

وفي هذه السنة أمر بتبديل الوُكلاء من دور القضاة .

وفي سنة إحدى وثمانين رسم الأمير بركة بنى السكّاب من مصر ، ورسم بأن يعمل على قنطرة فم الغور ساسلة تمنع المراكب من الدخول وإلى بركة الرطليّ ، فقال بعض الشعراء في ذلك :

أطلقتُ دمي على خليجٍ مُذْ سلسلوه فراح مُقفلٌ
مَنْ رام مِنْ دهرنا عجباً فليُنظر المطلق المسلسل

وفي ربيع الآخر من هذه السنة أحدث السّلام على النّبي صلى الله عليه وسلم عقب أذان العشاء ليلة الاثنين مضافاً إلى ليلة الجمعة ، ثم أحدث بعد عشر سنين عقب كلّ أذان إلا المغرب .

وفي سنة ثلاث وثمانين ابتدأ الطاعون بالقاهرة . وفيها أمطرت السماء مطراً عظيماً ، حتى صار باب زويلة خوضاً إلى بطون الخيل ، وخرج سيل عظيم إلى جهة طرى ، فغرق زرعها ، وأقام الماء أياماً ، ولم يمهّد الناس ذلك بالقاهرة . وفيها ظهر نجم له ذؤابة قد رحبن من جهة القبلة .

وفي سنة أربع وثمانين وقع الفلاء بمصر . وفيها شرع جركس الخليلي في عمل جسر بين الروضة ومصر ، وطوله مائتا قصبة في عرض عشرة عند موردة الحبش ، وعمل على النيل طاحونا تدور بالماء .

وفي هذه السنة قال الحافظ ابن حجر : توجه الظاهر برقوق إلى بولاق التكرور ، فاجتاز من الصّليبة وقناطر السباع وفم الخور . قال : وكانت عادة السلاطين قبله من زمن الناصر لا يظهرون إلا في الأحيان ، ولا يركبون إلا من طريق الجزيرة الوسطى .

قال : ثم تكرر ذلك منه ، وشقَّ القاهرة مرارا ، وجرى على مآلف في زمن الإمرة ، وأبطل كثيرا من رسوم السلطنة ، وأخذ من بعده بطريقته في ذلك إلى أن لم يبق من رسمها في زماننا إلا اليسير جدا .

وفي هذه السنة بنى السلطان قناطر بنى منجبة ، فأحكم عمارتها .
وفي سنة خمس وثمانين نزل السلطان إلى التيسل ، فخلق المقياس ، وكسر الخليج بحضرته . قال ابن حجر : ولم يباشر ذلك السلطان قبله في زمن الظاهر بيبرس .
وفي سنة سبع وثمانين زلزلت مصر والقاهرة زلزلة لطيفة ، في ليلة الثالث عشر من شعبان . وفيها أحضرت صغيرة ميتة لها رأسان وصدر واحد ويدان فقط ، ومن تحت السرة^(١) صورة شخصين كاملين ، كل شخص بفرج أنثى ، فشاهدها الناس ، ودفنت . وفيها وقع الغلاء بمصر .

وفي سنة ثمان وثمانين في جمادى الآخرة زلزلت الأرض زلزلة لطيفة ، وفي هذه السنة عزَّ الفستق عزَّةً شديدة إلى أن بيع الرطل منه بمئقال ذهب ونصف .
وفي سنة تسع وثمانين ضربت الدراهم الظاهرية ، وجعل اسم السلطان في دائرة ، ففعلوا له من ذلك بالحبس ، فوقع عن قريب ، ووقع نظيره لولده الناصر فرج في الدنانير الناصرية .

وفي سنة تسعين أصاب الحاج في رجوعهم عند ثغرة حامد شغل عظيم ، أهلك خلقا كثيرا . وفي هذه السنة وقع الطاعون بالقاهرة .
وفي سنة إحدى وتسعين في شعبان أمر نجم الدين الطنبندى المحتسب أن يزداد كل أذان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما يصنع ذلك ليلة الجمعة بعد العشاء ، فصنعوا ذلك إلا في المغرب لضيق وقتها .

وفي سنة اثنتين وتسعين عطش الحاج بجروود ؛ حتى بلغت القرية مائة درهم فضة .

وفي سنة ثلاث وتسعين أمر كُتِبَغا نائب الغيبة ألا يخرج النساء إلى التّرب بالقرافة وغيرها ، ومنع النساء من لبس القمصان الواسعة الأكم وشُدّد في ذلك .

وفي هذه السنة في جمادى الآخرة ظهر كوكب كبير بدوابة طول رحين .

وفي سنة أربع وتسعين وقع الوباء في البقر ، حتى كاد إقليم مصر أن يفنى منها . وفي هذه السنة أمر أصحاب المآهات والتقطعات أن يخرجوا من القاهرة . وفيها ضربت بالإسكندرية فلوس ناقصة الوزن عن العادة طمعا في الربح ، فآل الأمر إلى أن كانت أعظم الأسرار في فساد الأسرار ونقص الأموال .

وفي سنة تسع وتسعين استأذن كاتب السر بدر الدين الكلستانى السلطان له ولجميع المتعممين أن يلبسوا الصوف الملوّن في المواكب ، فأذن لهم ، وكانوا لا يلبسون إلا الأبيض خاصة . وفيها ولدت امرأة بظاهر القاهرة أربعة ذكور أحياء .

وفي سنة ثمانمائة هبّت ريح شديدة بالقاهرة ، حتى اتفق الشيوخ العتق على أنهم لم يسمعوها بمثلهما . وفي سنة إحدى وثمانمائة ، ذكر أهل الهيئة أنه يقع في أول يوم منها زلزلة ، وشاع ذلك في الناس فلم يقع شيء من ذلك . وفي رجب سنة أربع ظهر كوكب قدّر الثريا ، له ذوابة ظاهرة النور جدّا ، فاستمر يطلع وينيب ، ونوره قوى يرى مع ضوء القمر ، حتى رُئيَ بالنهار في أوائل شعبان ، فأؤله بعضهم بظهور ملك الشيخ الحمودى .

وفي سنة ست وثمانمائة ، نُودى على الفلوس بأن يتعامل بها بالميزان ، وسُعرت كل رطل بستة دراهم ، وكانت فسدت إلى الغاية بحيث صار وزن الفلوس ربع درهم بعد أن كان مثقالا .

وفي سنة عشر ، وقع الطاعون بالديار المصرية .

وفي سنة خمس عشرة ضربت الدراهم الخالصة ، زنة الواحد نصف درهم والدينار ثلاثين منه ، وفرح الناس بها ، وبطلت الدراهم النقرة ، وكان ضربها قديما في كلّ درهم عشره فضة ، وتسعة أعشاره نحاس .

وفي سنة ست عشرة فشا الطاعون بمصر .

وفي سنة سبع عشرة أسر المؤيد بضرب الدراهم المديديّة .

وفي سنة ثمان عشرة كان الطاعون بالقاهرة .

وفي سنة تسع عشرة كان الطاعون بالقاهرة ، وكثّر الوباء بالصعيد والوجه البحريّ .

وفي هذه السنة أسر الملك المؤيد الخطباء إذا وصلوا إلى الدعاء إليه في الخطبة أن يهبطوا من المنبر درجة ، ليكون اسم الله ورسوله في مكان أعلى من المكان الذي يذكر فيه السلطان ، فصنع ذلك الحافظ ابن حجر بالجامع الأزهر ، وابن النقاش بجامع ابن طولون . قال ابن حجر . وكان مقصد السلطان في ذلك جميلاً .

وفي سنة عشرين ولدت جاموسة ببليس مولودا برأسين وعنقين وأربعة أيدي وسلسلتى ظهر واحد ورجلين اثنتين لا غير ، وفرّج واحد أنثى ، والذنب مفروق باثنتين ، فكانت من بديع صنع الله .

وفي هذه السنة أسك نصرانيّ زنا بامرأة مسلمة ، فاعترفا ، فحكم برجمهما ، فرُجما خارج باب الشعيرة وأحرق النصرانيّ ، ودفنت المرأة .

وفي سنة اثنتين وعشرين فشا الطاعون بالديار المصرية .

وفي سنة خمس وعشرين زلزلت القاهرة زلزلة لطيفة .

وفي سنة سبع وعشرين جدّد المشايخ الذين يحضرون سماع الحديث بالقلعة فراجي سنجاب ، وهو أوّل ما فعل بهم ذلك .

وفي سنة ثمان وعشرين وقع بدمياط حريق عظيم حتى احترق قدر ثلثها ، وهلك من الدوابّ والناس شيء كثير .

وفي سنة ثلاث وثلاثين كان الطاعون العظيم بالديار المصرية .

وفي سنة إحدى وأربعين كان الطاعون بالديار المصرية .

ذكر الطريق المسلوك من مصر إلى مكة شرفها الله تعالى

قال ابن فضل الله : الحامل السلطانية وجواهر الركبان لا تخرج إلا من أربع جهات : مصر ، ودمشق ، وبغداد ، وتبريز^(١) .

قال : فيخرج الركب من مصر بالحمل السلطاني والسبيل المسبّل^(٢) للفقراء والضعفاء والمنقطعين بالماء والزاد والأشربة والأدوية والعقاقير والأطباء والكحالين والمجترين والأدلاء والأئمة والمؤذنين والأسراء والجند والقاضي والشهود والدواوين والأمناء ومفسّل الموتى ؛ في أكل زيت ، وأتمّ أبهة ، وإذا نزلوا منزلاً أو رحلوا مرحلاً تدقّ الكوسات^(٣) ، وينفر النفير^(٤) ليؤذّن الناس بالرحيل والنزول ، فإذا خرج الركب من القاهرة نزل البركة^(٥) على مرحلة واحدة ، فيقيم بها ثلاثة أيام أو أربعة ، ثم يرحل إلى السويس في خمس مراحل ، ثم إلى نخل في خمس مراحل . وقد عمل فيها الأمير آل ملك الجوكندار المنصوري أحد أسراء المشورة في الدولة الناصرية بن قلاوون بركا ، واتخذ لها مصانع ، ثم يرحل إلى أيلة في خمس مراحل وبها المقبة العظمى ، فينزل منها إلى حُجَزْ^(٦) بحر القلزم ، ويمشي على حُجَزْه حتى يقطعه من الجانب الشمالي إلى الجانب الجنوبي ، ويقوم به أربعة أيام أو خمسة ، وبه سوق عظيم فيه أنواع للتاجر ، ثم يرحل إلى حقل مرحلة واحدة ، ثم إلى برّمدين في أربع مراحل وبه مغارة شعيب عليه الصلاة والسلام ،

(١) تبرّز ، بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة : قال ياقوت : « قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات » .
(٢) أسبّل الطريق : كثرت سابلتها . (٣) الكوسات : صنوجات من نحاس شبه الترس الصغير ، يندق أحدها على الآخر بإيقاع مخصوص ؛ ويتولى إيقاع ذلك الكوسى . صبح الأعشى ٤ : ١٣٢٩ ، وانظر حواشي السلوك ١ : ١٢٦ .
(٤) النفير : الناس الذين يجنون . .
(٥) هي بركة الحبش ؛ كانت مشرفة على نيل مصر خلف الغرافة ؛ وكانت من أجلّ متزهات مصر ؛ قال ياقوت : « رأيتها ، وليست ببركة ماء ؛ ولما شبهت بها » . (٦) الحُجَزْ ، بالضم أو الكسر : الناحية .

ويقال إن ماءها هو الذي سقى عليه موسى عليه الصلاة والسلام غم بنات شعيب ، ثم
يرحل إلى عيون القصب في مرحلتين ، ثم إلى المويصلة في ثلاث مراحل ، ثم إلى الأزلم
في أربع مراحل . وماؤه من أقبح المياه ، وهناك خان بناه الأمير آل ملك الجوكندار ،
وعمل هناك بئرا أيضا ، ثم إلى الوجه في خمس مراحل ، وماؤه من أعذب المياه ، ثم
إلى أكرى في مرحلتين وماؤه أصعب ماء في هذه الطريق ، ثم إلى الحوراء ، وهي على ساحل
بحر القلزم في أربع مراحل ، وماؤها شبيه بماء البحر لا يكاد يشرب ، ثم إلى نبط في
مرحلتين وماؤه عذب ، ثم إلى ينبع في خمس مراحل ويقيم عليه ثلاثة أيام ، ثم إلى الذهناء في
مرحلة ، ثم إلى بدر في ثلاث مراحل ، وهي مدينة حجازية وبها عيون وجداول وحدائق ،
وبها الجارفضة المدينة الشريفة ، ثم يرحل إلى رابغ في خمس مراحل ، وهي بإزاء الجحفة التي
هي الميقات ، ثم يرحل إلى خليص في ثلاث مراحل ، وبها بركة عملها الأمير أرغون
الناصرى ، ثم إلى بطن مرتى ثلاث مراحل ، وفي طريقه بئر عسفان ، ثم يرحل من
بطن مرتى إلى مكة المشرفة مرحلة واحدة .

ثم يرجع في منزله إلى بدر ، فيمطف إلى المدينة الشريفة ، فيرحل إلى الصفراء في
مرحلة ، ثم إلى ذى الحليفة في ثلاث مراحل ، ثم إلى المدينة الشريفة في مرحلة ، ثم
يرجع إلى الصفراء ويأخذ بين جبلين في فجوة تعرف بنقب على ثقب حتى يأتي ينبع في
ثلاث مراحل ، ثم يستقيم على طريقه إلى مصر .

ذكر قدوم المبشر سابقا يخبر بسلامة الحاج

كان ذلك في عهد الخلفاء الراشدين: عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان فَمَنْ
حكمة لطيفة قلَّ مَنْ يعرفها ، قال الحافظ عماد الدين بن كثير في تاريخه في قصة
رضي الله عنه : واستمرَّ الحصار بالديار المصرية حتى مضت أيام التشريق ، و
من الحج ، فأخبر بسلامة الناس ، وأخبر أولئك بأن أهل الموسم عازمون =
إلى المدينة ليكفّوهم عن أمير المؤمنين.

وأخرج مالك في الموطأ عن ابن دنان عن أبيه أن رجلا من جُهينة ،
الرواحل فيتغالي بها ، ثم يسرع السفر فيسبق الحاج ، فأفلس ، فرُفِعَ أمره
فقال : أما بعد أيها الناس ، إنَّ الأسقيع أسقيع جهينة رضى من دينه وأمانته
سبق الحاج ، ألا وإنَّه أدان معرِّضا ، فأصبح وقد دين به فهمد ، فمن كان ل
فليأتِه بالغداة . فقسم ماله بين غرمائه ، ثم كمل الدين .

وأخرج الخطيب البغدادي في تالي التلخيص من طريق عبد الملك بن عمير
الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، قال : تخرج الدابة من جبل أجد
التشريق والناس بمنى ، قال : فلذلك جاء سابق الحاج يخبر بسلامة الناس .

ذكر حمام الرسائل

قال ابن كثير في تاريخه: في سنة سبع وستين وخمسة اتخذه السلطان نور الدين الشهيد الحمام الهوادي ، وذلك لامتداد مملكته ، واتساعها ، فإنها من حدّ الثوبة إلى همدان^(١) ، فلذلك اتخذ قلعة ، وحبس الحمام التي تسرى الآفاق في أسرع مدة ، وأيسر عدة ، وما أحسن ما قال فيهنّ القاضي الفاضل : الحمام ملائكة الملوك . وقد أطنب في ذلك الهاد الكاتب وأظرف وأطرب ، وأعجب وأغرب^(٢) .

وفي سنة إحدى وتسعين وخمسة ، اعتنى الخليفة الناصر لدين الله بحمام البطاقة اعتناء زائدا ، حتى صار يكتب بأنساب الطير المحاضر إنه من ولد الطير الفلاني . وقيل إنه بيع بألف دينار .

وقد ألف القاضي محيي الدين بن عبد الظاهر في أمور هذه الحمام كتابا سماه « تمام الحمام^(٣) » ، وذكر فيه فصلا فيما ينبغي أن يفعله المنطق وما جرت العادة به في ذلك فقال :

كان الجارى به العادة أنها لا تحمل البطاقة إلا في جناحها ، لا يبور منها ، حفظها من المطر ولقوة الجناح ؛ والواجب أنه إذا انطلق من معر لا يُطلق إلا من أيسر مكان معلومة ، فإذا سرّحت إلى الإسكندرية ، فلا تسرح إلا من منية عقبة بالجيزة ، وإلى الشرقية ، فمن مسجد التين ظاهر القاهرة ، وإلى دمياط فمن ييسوس بشطّ بحر منجى . والذي استقرت قواعد الملك عليه ، أن ظائر البطاقة لا ياهو الملك عنه ولا يغفل ، ولا يهمل لحظة واحدة ، فتفتوت مهمات لا تستدرك ، إما من واصل وإما من هارب ، وإما من متجدد في النفور .

(١) بندهما في ابن كثير : « لا يتخللها إلا بلاد الإنرج ، وكلهم تحت قهره وحدته » .

(٢) تاريخ ابن كثير ١٢ : ٢٦٩ . (٣) قال في كشف الظنون : « صنفه حين

حافظ عليها الفاطميون بمصر ، وبالنوا فيها حتى أفردوا لها ديوانا وجرائد بأنساب الحمام » .

ولا يضع^(١) البطاقة من الحمام إلا السلطان بيده من غير واسطة أحد؛ فإن كان يأكل لا يعمل حتى يفرغ، وإن كان نائماً لا يعمل حتى يستيقظ بل ينبهه. وينبى أن تكتب البطائق في ورق الطير المعروف بذلك.

قال: ورأيت الأوائل لا يكتبون في أوائلها بسملة.

قال: وأنا ما كتبتها قط إلا بيسملة للبركة، وتؤرخ بالساعة واليوم، لا بالسنين؛ وينبى ألا يكتب في نعمت المخاطب فيها، ولا يذكر في البطائق حشو الألفاظ، ولا يكتب إلا لب الكلام وزبدته. ولا بد أن يكتب شرح الطائر ورفيقه إن كانا طائرين قد سرّحا حتى إن تأخر الطائر الواحد رقب حضوره، أو يطلق لثلا يكون قد وقع في بُرج من أبراج المدينة ولا يعمل للبطائق هامش ولا يحمدي، وجرت العادة بأن يكتب في آخرها: «وحسبنا الله ونعم الوكيل»، وذلك حفظ لها.

ومن فصل في وصفها إنتاج الدين أحمد بن سعيد بن الأثير كاتب الإنشاء: طالما جادت بها فأضحت مخلقة وراءها تبكي عايتها السحب، وصدق من سماها أنبياء للطير لأنها مرسله بالكتب.

وفيها يقول أبو محمد أحمد بن علوي بن أبي عقبال القيرواني:

خَضِرُ تَفَوْتُ الرِّيحَ فِي طَيْرَانِهَا يَا بُعْدَ بَيْنِ غَدُوِّهَا وَرَوَاحِهَا
تَأْتِي بِأَخْبَارِ الْغُدُوِّ عَشِيَّةً لِمَسِيرِ شَهْرِ تَجْتَرِشُ جَنَاحِهَا
وَكَاثِمًا الرُّوحَ الْأَمِينَ بُوْحِيهِ نَفَثَ الْمَدَايَةِ مِنْهُ فِي أَزْوَاجِهَا

وقال غيره:

يَا حَبَّذَا الطَّائِرَ الْمَيْمُونَ يَطْرُقُنَا فِي الْأَمْرِ بِالطَّائِرِ الْمَيْمُونَ تَنْبِيْهَا
فَاقْتِ عَلَى الْهُدْهِدِ الْمَذْكُورِ إِذْ حَمَلَتْ كَتَبَ الْمُلُوكُ وَصَاتَهَا أَعَالِيهَا

تلقى بكل كتاب نحو صاحبه تصون نظرتَه ضوئًا وتخفيها
فما تمكّن عين الشمس تنظره ولا تجوز أن تلقيه من فيها
منسوبة لرسالات الملوك فبالمنسوب تسمو ويدعوها تسميها
أكرم بجيش سعيد ماسعاده تمايشك في فكرها كيهما^(١)
حما حتى الفار يوم الفار حرمة^(١) فيالها وقعة عزت مساعيا
وقوفه عند ذاك الباب شرفه وللسعادة أوقات تواتيها
ويوم فتح رسول الله مكته عند الدخول إليها من بواديها
صفت تظلل من شمس كتيبته الـ خضر أمطره فيها تواليها
فظلته بما كانت تود هوى لو قابلتها بأشواق فتهيها
فعندما حظيت بالقرب أمتها فشرقت بعطايا جل مهديها
فما يحل لدى صيد تناوها ولا ينال النى بالنار مصليها
ولا تطير بأوراق الفرنج ولا يسير عنها بما فيه أمانها
سمت بملك المعاني غير ذى دنس لاترضيهم ، ولو جرت نواصيها
وانظر لها كيف تأتي للخلائق من آل الرسول بحب كامن فيها
من المقام إلى دار السلام فلم يمض النهار بعزم في دواعيها
وربما ضل عنه الهند ملتقطا حبات فلقه وارتد مجبطينها
نجاء في يومه في إثر سابقه حفظا لحق يد طابت أيديها
مناقب رسول الله أيسرها لدى نبوته الغراء تكفيها

ومن إنشاء القاضي الفاضل في وصف حاتم الرسائل :

سرحت لاتزال أجنحتها محملة من البطائق أجنحة ، وتجهز جيوش المقاصد والأقلام
أسلحة ، وتحمل من الأخبار ما تحمله الضمائر ، وتطوى الأرض إذا نشرت الجناح الطائر ،

(١) ط : « جاليها » . (٢) : « حرمة » .

وتزوى لها الأرض حتى ترى مُلك هذه الأمة ، وتقرب من السماء حتى ترى مالا يبلغه
 وهم ولاهمة ، وتسكون مراكب للأغراض وكانت والأجنحة قلوغاً ، وتركب الجو بحر اتصفق
 فيه هبوب الرياح موجاً مرفوعاً ، وتعلق الحاجات على أعجازها ، ولا تفوق الإرادات عن
 إنجازها ، ومن بلاغات البطائق استفادت ما هي مشهورة به من السجع ، ومن رياض كتبها
 ألقت الرياض فهي إليها دائمة الرجوع . وقد سكنت البروج فهي أنجم ، وأعادت في
 كنفاتها فهي للحاجات أسهم ، وكادت تكون ملائكة لأنها رسل فإذا نيطت بالرقاع ،
 صارت أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع . وقد باعد الله بين أسفارها وقربها ، وجعلها
 طيف خيال اليقظة الذي صدق العين وما كذبها ، وقد أخذت عهود الأمانة في رقابها
 أطواقاً ، فأدتها من أذنانها أوراقاً ، وصارت خوافي من وراء الخوافي ، وغطت سرها المودع
 بكتمان سحبت عليه ذيول ريشها الضوافي ، ترغم أنف التوى بتقريب العهود ، وتكاد
 العميون تلاحظها تلاحظ أنجم السعود ؛ وهي أنبياء الطير لكثرة ما تأتي به من الأنباء ، وخطابوها
 لأنها تقوم على الأغصان مقام الخطباء ^(١) .

وقال في وصفها شيخ الكتاب ذو البلاغتين السيد أبو القاسم شيخ القاضي الفاضل :
 وأما حمام الرسائل ؛ فهي من آيات الله المستنطقه الألسن بالتسبيح ، العاجز عن وصفها
 إعجاز البليغ الفصيح ، فيما تحمله من البطائق ، وترد به مسرعة من الأخبار الواضحة
 الحقائق ، وتعالیه في الجو محلقاً عند مطاره ، وتهديه على الطريق التي عليها ليأمن من
 فوت الإدراك وأخطاره ، ونظره إلى المقصد الذي يسرح إليه من على ، ووصوله
 إلى أقرب الساعات بما يصل به البريد في أبعد الأيام من الخبر الجلي ، وبحيثه معادلاً
 لرؤوس السفار مسامتا ، وإيثاره بالمتجددات فكأنه ناطق وإن كان صامتا ، وكونه
 يمضي محمولا على ظهر المركوب ، ويرجع عاملا على ظهره للكتوب ، ولا يرجع على تذكار
 الهدير ، ولا يسأم من الدأب في الخدمة زائدا على التقدير ، وفي تقدمه البشائر ، يكون

المعنى بقولهم : أيمن طائر ؛ ولا غَرَوَ أن فارق رسل أهل الأرض وفاتهم وهو مرسل
والعنان عنانه ، والجو ميدانه ، والجناح مركبه ، والرياح مركبه ، وابتداء الغاية شوطه ،
والشوق إلى أهله سوطه ؛ مع أمنه ما يحدث لمنتاب السفار ، ومخبات القفار ، من مخاوف
الطوارق وطوارق المخاوف ، ومتلف الغوائل وغوائل المتالف ، إلا ما يشد من اعتراض
خارج^(١) جارح ، وانتقاض كاسب كاسر ، فتكف سعادة الدولة تأميمه ، وتصد عنه
تصميمه ، لأنه أخذ جيشها من الطيرين اللذين يحدثان في أعضائها ؛ هذا بالإنداز
الجاعل كيدهم في تضليل ، وذلك بما ترى رايها المنصورة عليهم من تضليل .

وقال القاضي محي الدين بن عبد الظاهر رحمه الله تعالى :

ولما وقفت على ما أنشأه القاضي الفاضل ، وعلى ما أنشأه الشيخ السديد أردت أن
أجرب الخاطر ، فأنشأت وأنا غير مخاطب أحداً بل مخاطر ، وأين الثرى من الثرى ،
وما الحسن لكل أحد يتهماً ، وعلى أن أجيب وما على أن أجيد ، وما كل والد
يدرك شأؤ الوليد ، ولا كل كاتب عبد الرحيم ولا عبد الحميد ، فقلت :

وأما حمائم الرسائل فكم أغنت البرد عن جوب القفار ، وكم قدت جيوبها على
أسرى أسرار ؛ وكم أعارت السهام أجنحة فأحسنت بتلك العارية المطار ، وكم قال
جناحها لطالب النجاح : لا جناح ، وكم سرت لخدمت المساء إذا خد غيرها من السارين
الصباح ؛ وكم ساوقت الصبا والجناح ففارقتهما ولم تحوج سلام المشتاقين إلى امتطاء
كاهل الرياح .

كم حسن ملك كل منهما ملك ، وكم قال مسرّحها لجيشه بها : قرّة عين لى ولك ،
كم أجملت فى الهوى تقلباً ، وإذا غنت الحمائم على الفصوص صممت عن الهديل والهدير
تأدياً ، كم دفعت شكاً بيقينها ، ورفعت شكوى بتبينها ، وكم أدت أمانة ولم تعلم أجنحتها

(١) ح ، ط : « جارح » ، وما أثبتته من الأصل .

بما في شمالها ولا شمالها بما في يمينها . كم التفت منها الساق بالساق ، فأحسنت لربها المساق ،
وكم أخذت عهود الأمانة فبدت أطواقا في الأعناق ، ويقال ماتضمنته من البطائق بعض
ماتعاق منها في الرياض من الأوراق ، تسبق اللامح ، وكم استفتح بها بشير إذا جاء بالفتح ،
تفوت ^(١) الطرف السابق ، والطرف الرامي الرامق ، وما تلت سورة البروج إلا وتلت
سورة الطارق . كم أنسى مطارها عدو السلكة والسليك ، وكم غنيت في خدمة سلطانها
عن الغناء وقال كل منهما لرفيقه : إليك عن الأيك .

ما أخرج تصديقهما في رسالتهما إلى الإعزاز بثالث ، وكم قيل في كل منهما لمن سام
هذا حام في خدمة أبناء يافث ، كم سرّحا بإحسان ، وكم طارا بأفق فاستحق أن يقال لهما :
فرسا سحاب إذا قيل لأحدهما فرسا رهان ، حاملة علم لمن هو أعلم به منها ، يغني السقار
والسقارة فلا تحوجهم إلى الاستغناء عنها .

تفدو وتروح ، وبالسر لا تبوح ، فكم غنيت باجتماعها بالفيها عن أنها تنوح . كم
سارت تحت أمر سلطانها أحسن السير ، وكم أفهمت أن ملك سليمان إذ سخر له
منها في مهماته الطير ، أسرع من السهام الفوقة ، وكم من البطائق مخلقة وغير مخلقة ،
كم ضلت من كيد ، وكم بدت في مقصورة دونها مقصورة ابن دريد .

ومن إنشاء الأديب تقى الدين أبو بكر بن حجة في ذلك :

سرح فاسرّح الميون إلا دون رسالته المقبولة ، وطلب السبق فلم يرض بعرف البرق
سرحا ولا استظل صفحته المصقولة ؛ وكم جرى دونه التسميم فقصر وأمسّت أذياله بعرف السحب
مبلولة . وأرسل فأقر الناس برسالته وكتابه المصدق ، وانقطع كوكب الصبح خلقه فقال
عند التقصير : كتب يُجاب وعلى يدي يُخلق ، يؤدّى ما جاء على يده من الترسل فيه يبع
الأنشواق ، وما برحت الحمام تحسن الأداء في الأوراق ، وصحبناه على الهدى فقال : (ما ضل صاحبكم
وما غوى) ، ومن روى عنه الحديث المسند فعن عكرمة قد روى ، بطير مع

المهوى لفرط صلاحه ، ولم يبق على السر المصون جناح إذا دخل تحت جناحه ؛ إن برز من مقفصه لم يبق للصرح الممرّد قيمة ، بل ينزل بتدبيج أطواقه ويلق عليه من العين تلك التميمية ، ماشجن إلا صبر على السجن وضيقه الأطواق ، ولهذا تحدث عاقبته على الإطلاق ، ولا غنى على عود إلا أسال دموع الندى من حدائق الرياض ، ولا أطلق من كبّد الجو إلا كان سهما مرشاً تبلّغ به الأغراض . كم علا فصاد بريش القوادم كالأهداب لعين الشمس ، وأمسى عند المهبوط لعيون الهلال كالطمس ؛ فهو الطائر اليمون والغاية السبّاقة ، والأمين الذى إذا أودع أسرار الملوك حملها بطاقة ؛ فهو من الطيور التى خلاها الجو فتمرت ماشاءت من حبات النجوم ، والعجماء التى من أخذ عنها شرح المعلقات فقد أعرب عن دقائق المفهوم ، والمقدمة والنتيجة للكتاب الحجلّى فى منطق الطير ، وهى من حملة الكتاب الذى إذا وصل القارى منه إلى الفتح يتهلّل لحبه الخير ؛ إن يصبر البازى بغير علم فكم جمعت بين طرفى كتاب ، وإن سألت العقبان على بديع السجع أحجمت عن ردّ الجواب .

زعتِ النور بقوة جيف الفلا ورعى الذباب الشهد وهو ضعيف .
ما قدمت إلا وأرتنا من شمائلها اللطيفة نعم القادمة ، وأظهرت لنا من خوافيها ما كانت له خير كاتمة . كم أهدت من مخليها وهى غادية رائحة ، وكم حنت إليها الجوارح وهى أدام الله إطلاقها عزّ جارحة ، وكم أدارت من كؤوس السجع ما هو أرق من قهوة الإنشا ، وأبهج على زهر المنثور من صبح الأعشى . وكم عانت بحور القضاء ولم تحفل بموج الجبال ، وكم جاءت ببشازة وخضبت الكف من تلك الأئمة قلامة الهلال ، وكم زاحمت النجوم بالمناكب حتى ظفرت بكل كفّ خضيب ، وانحدرت كأنها دمة سقطت على خد الشقيق لأمر مرّيب ، وكم لمع فى أصل الشمس خضاب كفها الوضاح ، فصارت بسموها وفرط البهجة كشكاة فيها مصباح . والله تعالى يديم بأفنان أبوابه العالية الحان السواجم ، ولا يرح تغريدها مطربا بين البادئ والراجع .

ذكر عادة المملكة في الخلع والزيّ

قال ابن فضل الله : وأما القضاة والعلماء فخلعهم من الصوف بغير طراز ، فلمهم الطّرحه ، وأصل الصوف أن يكون أبيضَ وتحتّه أخضر .
وأما زيّ القضاة والعلماء فدُلِقَ ^(١) مدّسع بغير تفريق ، فتحتّه على كتفه ، وشاش كبير منه ذؤابة بين الكتفين ، ويميلها إلى الكتف الأيسر .
وأما من دون هؤلاء فالفرجيّة الطويلة الكتم بغير تفريج ، ^(٢) وأما زاهدتهم فيقصر الذؤابة ^(٣) ويميلها إلى الكتف الأيسر . ومنهم من يلبس الطّيلسان .
وأما قاضي القضاة الشافعيّ رضي الله تعالى عنه ، فرسمه الطّرحه ، وبها يمتاز ومراكبهم البغال ، ويعمل بدلا من الكتنبوش ^(٤) الزناريّ ، وهو من الجوخ بالعباء المجوّفة الصدر مستدير من وراء الكفّل .
وألبسة الخطباء دُلِقَ مدوّر أسود للشعار العباسيّ ، وشاش أسود وطّرحه سوداء .
وأما زيّ الأمراء والجند ، فتقدم عند ذكر السلطان .
وأما خلعهم وخلع الوزراء ونحوهم فأسقطتها من كلام ابن فضل الله لأنّها ما بين حرير وذهب ؛ وذلك محرّم شرعا ، وقد التزمت ألا أذكر في هذا الكتاب شيئا أسأل عنه في الآخرة ، إن شاء الله تعالى .

(١) الداق : نوع من الملابس الصوفية . (٢-٣) كذا في الأصل وفي ح ، ط : « والذؤابة أيضا ويميلها » ، وكلاهما غير واضح (٤) الكتنبوش : من معانيه اللثام الذي يستعمله أهل المغرب لتغطية الوجه من الدقن إلى الخيشوم اتقاء لبرودة الصباح . وانظر حواشي السلوك ١ : ٤٥٢ .

ذكر عادة السلطان في الكتابة على التقاليد

قال ابن فضل الله : عادته إذا كتب لأحد من النواب يكتب اسمه فقط ، فإن كان من كبارهم ، وهو من ذوى السيوف ، كتب « والده فلان » ، وإن كان من القضاة والعلماء كتب : « أخوة فلان » .

ذكر معاملة مصر

قال ابن فضل الله في المسالك : معاملة مصر الدرهم ، ثلثاها فضة وثلثاها نحاس ، والدرهم ثمانى عشرة حبة^(١) خرنوبة ، والخرنوبة ثلاث قمحات ، والمثقال أربعة وعشرون خرنوبة ، والدرهم منها قيمته ثمانية وأربعون فلسا ، والدينار الحبشى ثلاثة عشر درهما وثلث درهم . وأما الكيل فيختلف^(٢) بمصر : الإردب ، وهو ست وبيات ، الويبة أربعة أرباع ، الربع أربعة أقداح ، القدح مائتان واثنتان وثلثون درهما ؛ هذا إردب مصر ، وفي أريافها يختلف الإردب من هذا المقدار إلى أنهى ما ينتهى ثلاث وبيات . والرطل اثنا عشر أوقية ، الأوقية اثنا عشر درهما .

قال صاحب المرأة : فى سنة خمس وسبعين من الهجرة ضرب محمد الملك بن مروان على الدنانير والدرهم اسم الله تعالى ، قال المهيم : وسببه أنه وجد دراهم ودنانير تاريخها قبل الإسلام بأربعمائة سنة ، عليها مكتوب « باسم الأب والابن وروح القدس » ، فسبكها ونقش عليها اسم الله تعالى وآيات من القرآن واسم الرسول صلى الله عليه وسلم . واختلف فى صورة ما كتب ، ف قيل جعل فى وجهه : « لا إله إلا الله » وفى الآخر « محمد رسول الله »

(١) ساقطة من ح ، ط .

(٢) ح ، ط : « فختلف فى مصر » .

(حسن المحاضرة ٢/٢١)

وأرّخ وقت ضربها . وقيل جعل في وجه « قل هو الله أحد » وفي الآخر
« محمد رسول الله » .

وقال القاضي : كتب على أحد الوجهين « الله أحد من غير قل » ، ولما وصلت
إلى العراق أمر الحجاج فزيد فيها في الجانب الذي فيه محمد رسول الله في جوانب الدرهم مستديرا :
« أرسله بالهدى ودين الحق ... » الآية . واستمرّ نقشها كذلك إلى زمن الرشيد ، فأراد
تغييرها فقليل له : هذا أمر قد استقرّ وألفه الناس ، فأبقاها على ما هي عليه اليوم ،
ونقش عليها اسمه .

وقيل : أول من غير نقشها المنصور ، وكتب عليها اسمه .
وأما الوزن فما تعرض أحد لتغييره . انتهى كلام صاحب المراجعة .

ذكر كوكب الذنب

قال صاحب المراتة : إن أهل النجوم يذكرون أن كوكب الذنب طلع في وقت قتل قابيل هابيل ، وفي وقت الطوفان ، وفي وقت نار إبراهيم الخليل ، وعند هلاك قوم عاد وثمود وقوم صالح ، وعند ظهور موسى وهلاك فرعون ، وفي غزوة بدر ، وعند قتل عثمان وعلي ، وعند قتل جماعة من الخلفاء ، منهم الرضى والمعز والمعتدى والمقتدر .

قال : وأدنى الأحداث عند ظهور هذا الكوكب الزلازل والأهوال .

قلت : يدلّ لذلك ما أخرجه الحاكم في المستدرك ، وصحّحه من طريق ابن أبي مليكة ، قال : غدوت على ابن عباس ، فقال : ماتت البارحة ! قلت : لم ؟ قال : قالوا : طاح الكوكب ذو الذنب ، فخشيت أن يكون الدجال قد طرّق .

ذكر بقية لطائف مصر

قال الكندي : ذكر يحيى بن عثمان ، عن أحمد بن الكريم ، قال : جلت للدنيا ، ورأيت آثار الأنبياء والملوك والحكماء ، ورأيت آثار سليمان بن داود عليهما السلام بيت المقدس ، وتدمر والأردن ، وما بنته الشياطين ، فلم أر مثل برابي مصر ولا مثل جكتها ، ولا مثل الآثار التي بها ، والأبنية التي للموكها وحكامها . ومصر ثمانون كورة ، ليس منها كورة إلا وفيها ظرائف ومعائب من أصناف الأبنية والطعام والشراب والفاكهة والنبات وجميع ما ينتفع به الناس ، ويدخره الملوك ، وصعيدها أرض حجازية ، حرّها كحرّ الحجاز ، تنبت النخل والأراك والقرظ والدّوم والعُشَر ، وأسفل أراضي مصر شامية تمطر مطر الشام ، وتنبت نبات الشام من السكرم والتين والموز وسائر الفاكهة ، والبقول والزيّاحين . ويقع به الثّاج ، ومنها لوبية ومراقية^(١) برابي وجبال وغياض ، وزيتون وكروم برية بحرية جبلية ، بلاد إبل وماشية ، ونتاج وعسل ولبن . وكلّ كورة^(٢) من مصر مدينة ، قال تعالى : ﴿ وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴾ ، وفي كل مدينة منها آثار عجيبة من الأبنية والصخور والرخام والبرابي ، وتلك المدن كلها تأتي منها السفن ، تحمل المتاع والآلة إلى الفسطاط ، تحمل السفينة الواحدة ما يحمله خمسمائة بعير .

قال الكندي : وليس في الدنيا بلد يأكل أهله صيد البحر ظريفاً غير أهل مصر .

قال : وذكر بعض أهل العلم أنه ليس في الدنيا شجرة إلا وهي بمصر ، عرفها من عرفها ، وجهها من جهها .

(١) قال ياقوت : « مراقية بالفتح والقاف والياء مخففة ؛ إذا قصد القاصد من الإسكندرية إلى إفريقية فأول بلد يلقاه مراقية ، ثم لوبية » . (٢) الكورة في اصطلاح القدماء : كل صقع يشتمل على عدة قرى ، ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ، وانظر معجم البلدان ١ : ٣٦ .

ويوجد بمصر في كل وقت من الزمان من الماء كولد والمأدوم والشموم وسائر
البقول والخضر ؛ جميع ذلك في الصيف والشتاء ، لا ينقطع منها شيء لبرد ولا حر^(١) .
وذكر أن بُحْت نصر قال لابنه بلسطان : ما أسكنتك مصر إلا لهذه الخصال .
وبلسطان هو الذي بنى قصر الشمع .

وقال بعض من سكن مصر : لولا ماء طوبة ، وخروف أمشير ، وابن برمها ،
وورد برمودة ، ونَبَق بَشْنَس ، وتين بؤونة ، وعسل أيب ، وعنب مسرى ، ورطب
توت ، ورمّان بابة ، وموز هاتور ، وسمك كيهك ، ما أقت بمصر .

وأخرج ابن عساكر من طريق الربيع بن سليمان ، قال : سمعت الشافعي رضي الله
تعالى عنه ، يقول : ثلاثة أشياء ، دواء للداء الذي لا دواء له ، الذي أعيا الأطباء
أن يداووه : العنب ، ولبن اللقاح ، وقصب السكر ، ولولا قصب السكر
ما أقت بمصر .

وقال بعضهم : يجتمع بمصر في وقت واحد ما لا يجتمع بمدينة ؛ وذلك البنفسج
والورد والسوسن والمنثور والزرع وشقائق النعمان والبهار والياتمين والنسرين
واللبنوفر والتمام والمرزنجوش والريحان والتارنج والليمون والتفاح الشامي والأترج
والباقلي الأخضر والعنب والتين والموز واللوز الأخضر والسفرجل والكمثرى
والرمان والنبق والقثاء والخيار والطلع والبَلَح والبُسْر الرطب واللفت والقنبيط
والأسفاناخ والقرع والجزر والباذنجان ؛ كل ذلك يجتمع في وقت واحد
من السنة .

وقال بعض من صنف في فضائل مصر : بمصر الخير الرئيسية ، والبقر الحسينية ،
والنَجَب التجارية ، والأغنام القوية ، والدجاج الحبشية ، والمراكب الحربية ، والسفن
الزيقية ، والمناسف المحلية ، والستور البهنساوية ، والفلافل القصبية ، والحرم

السمطاوية ، والنعال السندية ، والسلاسل الوهبانية ، والمضارب السلطانية . ويُحْمَلُ إلى العراق وغيرها من مصر زيت الفُجُل والعسل النحل ، ويُفخر به على أعسال الدنيا .

ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم بارك فيه لما أهداه إليه المقوقس . وبمصر يزرع البلّسان ، ودهنه يستعمل في أكثر العلاج ، والتنفط وهو من آلة الحرب التي بها قهر الأعداء ، ودهن الخروع وزيت البزير والدهن الصيني ، وزيت الخردل وزيت الخس ، ودهن القرطم ، وزيت السلجم ، وخشب اللبغ ، وهو أصاح من الأبنوس اليوناني .

وفي صعيد مصر خشب الأبنوس الأبلق وسائر العقاقير التي تدخل في الطبّ والعلاج . وكلّ ما زرع في أرض مصر ينبت .

وفيها من نبات الهند والسند مثل الأهليلج والخيار شنبر والتمر هندي وغيره مما لا يوجد في بلد من البلاد الإسلامية .

وبها الشبّ الواحي ؛ وهو أبلغ من اليماني ، والأفيون والشاهترج والشفر والزجاج والجزع الملون والصّوان ؛ وهو حجر لا يعمل فيه الحديد ؛ وكانت الأوائل تعمله وتقطعه بأسوان ؛ ومنه العمدة الجافية ، التي لا تكون بسائر الدنيا ، وكل حمامات مصر بالرخام لكثرة عندهم ، وكذلك صخور دورهم .

وبها الحجارة المسماة بالكذّان ؛ يبلط بها الدور ويعقد بها الدّرج . وبها من الحصر العبداني ، ومن سائر أصناف الحصر مما لا يوجد في غيرها ، ويحلب من مصر البزّ الأبيض من الدّيبق وغيره الذي يعمل بدمياط وتيّس . وبالإسكندرية يعمل الوشي الذي يقوم مقام وشى الكوفة .

وبالصعيد يعمل من الجلود الأنطاع ، وبالبنها السّور التي هي أحسن ستور الأرض

والبُسْط وأجِلَّة الدوابِّ والبراقع وسُتُور النَّسوان في المضارب والأَكْسِيَّة والطِيالسة .
وكان يعمل ياخيم الفرش التي تسمَّى نَطُوع الخَزَّ .

وبمصر من أصناف الرقيق ما ليس ببلد من البلدان، وأصناف الطير الحسن الصوت ^(١) في صعيدها مثل القمري والنوبي والنواح والدبسي الأحمر والأبلق، والكروان الذي ليس مثله في بلد .

ومنها يُحمل الطير إلى البلدان في الشرق والغرب ، والأشماغ المتخذة من الشهد وعسل الأسطروس والنيّدة المعمولة من القمح والقند والأبليج والطبرزد، وماء طوبية الذي لا يمد له شيء ، ولا يتغير على ممر الأيام ، والسّمك الذي هو ملك الأسماك ، والبورى الطرى والمملوح، والبلاطى الذي كأنه دُرُوع من الفضة ، وطير الماء ، وطير الحوصل يعمل من جلده الخفاف الناعمة والفراء الأبيض الذي يقوم مقام الفَنَك في لينه ورقته . وبها السكتان ، ومنها يحمل إلى سائر الأرض ، والقراطيس ، وبها من العلم القديم ما ليس ببلد ، كعلم الطب اليونانى والمساحة ، والنجوم والحساب القبطى واللّحون والشعر الرومى .

وفيه من سائر الثمار والأشجار والشمومات والعقاير والنبات والحشائش ما لا يحصى .
والمُصْفُور يفرخ بمصر في كانون ، وليس ذلك في بلد إلا بها .

وقال الكندى : بمصر معدن الزمرد ، وليس في الدنيا زمرد إلا معدن بمصر ، ومنها يُحمل إلى سائر الدنيا .

قال : وبها معدن الذهب ، يفوق على كل معدن .

قال : وفيها القراطيس ، وليس هي في الدنيا إلا بمصر .

وقال غيره : من خصائص مصر القراطيس ، وهي الطوامير ، وهي أحسن ما كتب

فيه ، وهو من حشيش أرض مصر ، ويعمل طوله ثلاثون ذراعا وأكثر في عرض شبر .
وقيل إن يوسف عليه السلام أول من اتخذ القراطيس ، وكتب فيها .

قال الكندي ، وبها من الطُّرُز والقصب التَّنِيسِيّ والشرب والديبقيّ ما ليس
بغيرها ، وبها الثياب الصوف والأكسية المرعز^(١) ، وليس هي في الدنيا إلا بمصر .
ويحكى أن معاوية لما كبر كان لا يذفا ، فاتفقوا أنه لا يذفته إلا أكسية تعمل في
مصر ، من صوفها المرعز العسليّ غير مصبوغ ، فعيل له منها عدد ، فما احتاج منها إلا إلى
واحد . وبها طراز البهنسا من السّتور والمضارب ما يفوق ستور الأرض .

وبها من النّتاج العجيب من الخيل والبغال والحمير ما يفوق نتاج أهل الدنيا ، وليس
في الدنيا فرس في نهاية الصّورة في العنق غير الفرس المصريّ ، وليس في الدنيا فرس
لا يردف غير المصريّ ، وسبب ذلك قصر ساقيه وبلاغة صدره وقصر ظهره . ويحكى
أن الوليد عزم على إجراء الحلبية ، فكتب إلى الأمصار أن يوجّه إليه بخيار خيل كل
بلد ، فلما اجتمعت عرضت عليه ، فررت عليه المصريّة ، فلما رآها دقيقة العصب ، ليّنة
للفاصل والأعطاف ، قال : هذه خيل ما عندها طائل ، فقال له عمر بن عبد العزيز : وأين
الخير كله إلا لهذه ! فقال له : ماتت ترك تعصّبك لمصر يا أبا حفص ! فلما أجريت الخيل
جاءت المصريّة كلّها سابقةً بما خالطها غيرها .

قال : وبها زيت الفجل ودهن البلسان والأفيون والأبرميس وشراب العسل
والبُسْر البرقيّ الأحمر واللّبخ والخس والكبريت والشمع والعسل وخلّ الخمر والترمس .
والجلبان والذرة والنيّدة والأترج الأبلق والفرازيج الزبلية . وذكر أن مريم عليها
السلام شكت إلى ربّها قلة لبن عيسى ، فألهما أن غلّت النيّدة فأطعمته إياها .
وذكر بعضهم أن رهبان الشام لا يكادون يُروّن إلا عُشما من أكل العدس ، ورهبان
مصر سالمون من ذلك لأنهم الجلبان .

(١) في اللسان : « المرعز كالصوف ، يخلص من بين شعر العز » .

والبقر الذى بمصر أحسنُ البقر صورةً ، وليس فى الدنيا بقر أعظم خلقاً منها ، حتى أن العضو منها يساوى أكبر ثور من غيرها .
وبها الحطب الصنط والأبنوس الأبلق والقرط الذى تعلّقه الدواب .
وذكر أنه يوقد بالحطب الصنط عشرين سنة فى الكانون أو التنور ، فلا يوجد له رماد طول هذه المدة .

وجيزتها فى وقت الربيع من أحسن مناظر الدنيا .
وقال صاحب مباحج الفكر : يقال إن بمصر سبعمائة وخسين معدناً ، توجد بجبل المقطم : الذهب والفضة والخارصين والياقوت ؛ إلا أنه لطيف جداً ، يستعمل فى الأكحال والأدوية ، وفى أسوان يغاص على السفوح ومعدن الزمرد ؛ وليس فى الدنيا غيره ، ويجبال القلزم المتصلة بجبل المقطم حجر المغناطيس .
ومن خصائص مصر بركة النطرون . وينبت فى أرض مصر سائر ما ينبت فى الأرض . انتهى .

وقال صاحب غرائب العجائب : بمصر بئر البلمس المطرية ، يسقى بها شجر البَلَسَان ، ودُهْنه عزيز والخاصية فى البئر ؛ فإن المسيح عليه السلام اغتسل فيها ، وليس فى الدنيا موضع ينبت فيه البَلَسَان إلا هذا الموضع ، وقد استأذن الملك الكامل أباه العادل أن يزرعه فأذن له ، ففعل ولم ينجح ، ولم يخاض منه دُهْن ، فسأل أباه أن يُجرى له ساقية من المطرية إليه ، ففعل فلم ينجح .

قال : بأرض مصر حجر التّقى ، إذا أخذه الإنسان بيده غلب عليه الغشيان ، حتى يتقياً جميع ما فى بطنه ، فإن لم يلقه من يده خيف عليه التلف .

وقال السكندى : جعل الله مصرَ متوسطة الدنيا ، وهى فى الإقليم الثالث والرابع ، فسميت من حرّ الإقليم الأول والثانى ، ومن برْد الإقليم الخامس والسادس ، فطاب

هواؤها وبقي حرّها. وضعف حرّها ، وخفّ بردها ، فسلم أهلها من مشاتيّ الجبال ومصائف
نُحمان وصواعق تهامة ودماميل الجزيرة وجرب اليمين ، وطواعين الشام وغيلان العراق ،
وعقارب عسكر مكرم ، وطلب البحرين وحمى خيبر ، وأمنوا من غارات الترك ،
وجيوش الروم وطوائف العرب ، ومكابرة الدّيلم ، وسرايا القرامطة ، وبشوق الأنهار ،
وقحط الأمطار ، وقد اكتنفها معادن رزقيها ؛ وقرب تصرّفها ، فكثرت خصبها ، ورغد
عيشها ، ورخص سعرها .

وقال الجاحظ في مصر : إن أهلها يستغنون عن كلّ بلد ، حتى لو ضرب بينها
وبين بلاد الدنيا سورٌ لفنى أهلها بما فيها عن سائر بلاد الدنيا ، وفيها ما ليس بغيرها ،
وهو حيوان السّقنقور والنّمس ، ولولاه لأكلت الثعابين أهلها ، وهو لها كقنافذ
سجستان لأفاعيها ، والسّمك الرّعاد والخطب الصنط الذّي أوقد منه يوما أجمع ما وجد
من رماده ملء كفت ، صلب العود ، سريع الوقود ، بطيئ المحمود . ويقال إنه الأبنوس ؛
لكن البقعة قصرت عن الكتّان ، فجاء أحمر شديد الحمرة ، ودهن البلسان ، والأفيون
وهو عصارة الخشخاش واللّبخ ، وهو ثمر في قدر اللوز الأخضر ؛ إلا أن الماء كؤل منه
الظاهر ، والأترج الأبلق والزّمرد . وأهلها يأكلون صيد بحر الروم وبحر فارس طريقاً ،
وفي كلّ شهر من شهورها القبطية صنف من الماء كؤل والمشروب والمشموم ، يوجد فيه
دون غيره ، فيقال رُطب توت ، ورمّان بابة ، وموز هتور ، وسمك كيهك ، وماء طوبة ،
وخروف أمشير ، ولبن برمهات ، وورد برمودة ، ونبيق بشّنس ، وتين بثونة ، وعسل
أيّيب ، وعنب مسرجي . وإن صيفها خريف ، وشتاؤها ربيع ، وما يقطعه الحرّ في سائر
البلاد من القواكه يوجد فيها في الحر والبر ؛ إذ هي في الإقليم الثالث والإقليم الرابع ،
فسيّمت من حرّ الأول والثاني وبرّد الخامس والسادس . ويقال : لو لم يكن من فضل

مصر إلا أنها تنفى فى الصيف عن الخيش والثلج وبطن الأرض ، وفى الشتاء عن
الوقود والفراء لكفائها .

ومما وصفت به أن صميدها حجازى كحمر الحجاز ، يُنبت النخل والدَّوْم وهو
شجر المقل ، والعُشْر ، والقَرْظ والإهليلج والفلفل والخيار شنب ، وأسفل أرضها شامى
يمطر مطر الشام ، ويقع فيه الثلوج ، وينبت التين والزيتون والعنب والجوز واللوز والفسق
وسائر الفواكه ، والبقول الرياحين وهى ما بين أربع صفات ، فضة بيضاء أو مسكة^(١)
سوداء ، أو زبرجدة خضراء أو ذهبية^(٢) صفراء ، وذلك أن نيلها يطبقها فتصير كأنها
فضة بيضاء ، ثم ينضب عنها فتصير مسكة سوداء ، ثم تزرع فتصير زبرجدة خضراء ،
ثم تستحصد فتصير ذهبية صفراء .

وحكى ابن زولاق فى كتابه ، أن أمير مصر موسى بن عيسى كان واقفاً بالميدان
عند بركة الحبش ، فالتفت يميناً وشمالاً ، وقال لمن معه من جنده : أترون ما أرى ؟
قالوا : وما يرى الأمير ؟ قال : أرى عجبا ، ما فى شيء من الدنيا مثله ، فقالوا :
يقول الأمير ، فقال : أرى ميدان أزهار ، وحيطان نخل وبستان شجر ، ومنازل سكنى ،
وجبانة أموات ، ونهراً عجاجاً وأرض زرع ومراعى ماشية ، ومرابط خيل ، وساحل
بحر ، وقانص وحش ، وصائد سمك ، وملاح سفينة ، وحادى إبل ، ومقابر^(٣) وربما
وسهلا وجبلا ، فهذه سبعة عشر ؛ مسيرها فى أقل من ميل فى ميل ، ولهذا قال أبو الصلت
أمية بن عبد العزيز الأندلسى يصف الرصد الذى بظاهر مصر :

يأنزهة الرصد التى قد نزهت
عن كل شيء خلا^(٤) فى جانب الوادى
فذا غديرٌ وذا دوضٌ وذا جبلٌ
فالضبُّ والتون والملاح والحادى

(١) المسكة : نوع من الطيب . (٢) كذا فى ح ، ط ، وفى الأصل : « ذهبية » .

(٣) ط : « معابر » ، وصوابه ما فى الأصل .

(٤) كذا فى الأصل ، وفى ط ، ح : « خلا » .

قال ابن فضل الله في المسالك : مملكة مصر من أجل ممالك الأرض لِمَا حوت من الجهات المعظمة والأرض المقدسة والمساجد الثلاثة التي تُشدّ إليها الرّحال ، وقبور الأنبياء والطّور والنّيل والفرات ؛ وهما من الجنّة ، وبها معدن الزمرد ، ولا نظير له في أقطار الأرض . وحسب مصر فخرا ما تفرّدت به من هذا المعدن واستمداد ملوك الآفاق له منها ، وبينه وبين قوص ثمانية أيام بالسير المعتدل ، والبجاة^(١) تنزل حوله لأجل القيام بحفره ، وهو في الجبل الآخذ على شرق النّيل في منقطع من البرّ لاعماره عنده ، ولا قريبا منه ، والماء عنه مسيرة نصف يوم ؛ وهذا المعدن في صدر مغارة طويلة في حجر أبيض منه ، يُضرب فيُستخرج منه الزمرد ؛ وهو كالعروق فيه .

قال : وأكثر محاسن مصر مجلوبة إليها ؛ حتى بالغ بعضهم فقال : إنّ العناصر الأربعة مجلوبة إليها : الماء وهو النّيل مجلوب من الجنوب ، والتراب مجلوب من حَمَل الماء ؛ والإفحى رمل محض لا ينبت ، والنّار لا توجد بها شجرتها وهو الصّوّان إلا إذا جلب إليها ، والهواء لا يهب إليها إلا من أحد البحرين ، إمّا الرومي وإمّا الخارج من القلزم إليها . وهي كثيرة الحبوب من القمح والشعير والقول والحمص والعدس والبسلة واللّوبيا والدخن والأرز ، وبها الرّياحين الكثيرة كالحبّ^(٢) والآس والورد وغيرها ، وبها الأنرج والفارنج والليمون والحمض والكباد والموز الكثير وقصب السكر الكثير والرّطب والعنب والتين والرمان والتوت والفرصاد والخواخوخ واللوز والجّيز والنّبق والبرقوق والقراصيا والتفاح . وأما السّقرجل والكمثرى فقليل ؛ وكذلك الزيتون مجلوب إلا قليلا في القيوم ، وبها البطيخ الأصفر أنواع والأخضر والخيار والقثاء على أنواع ، والقلناس واللفت والجزر والقنبسط والفجل والبقول المنوعة .

(١) البجاة : من القبائل التي كانت تسكن صعيد مصر .

(٢) في القاموس : « الحبّ ، محرّكة : نبات طيب الرائحة ، فارسيته : الفوتنج ، يشبه الثّام » .

وبها أنواع الدواب من الخيل والبغال والحمير والبقر والجواميس والغنم والمعز . وبما يوصف من دوابها بالجوذة الحمر لقراحتها ، والبقر والغنم لعظمها ، وبها الأوز والدجاج والحمام ، ومن الوحش الفيلان والنعام والأرنب ؛ وأما من أنواع الطير فكثير كالسكركي وغيره .

وأوسط الأسعار في غالب أوقاتها الإردب القمح بخمسة عشر درهما ، والشعير بعشرة ، وبقية الحبوب على هذا الأنموذج ؛ وأما الأرز فيبلغ أكثر من ذلك ، وأما اللحم فقل سعره الرطل بنصف درهم .

ويعمل بمصر معامل كالتنكير ، ويعمل بها البيض بصنعة ؛ ويوقد بنار يحاكي بها نار الطبيعة في حضانة الدجاجة البيض ، ويخرج في تلك المعامل الفرارنج ، وهي معظم دجاجهم . وبها ما يستطاب من الألبان والأجبان ، وبها العسل بمقدار متوسط بين الكثرة والقلّة ، وأما السكر فكثير جدًّا ، وقيمته المعبودة على الغالب من السعر الرطل بدرهم ونصف ، ومنها يجلب السكر إلى كثير من البلاد ، وقد نسي بها ما كان يذكر من سكر الأهواز . وبها الكتان المعلوم المثل المنقول منه ، ومما يعمل من قماشه إلى أقطار الأرض . ومبانيها بالحجر ، وأكثرها بالطوب وأفلاق النخل والجريد . وخشب الصنوبر مجلب إليهم من بلاد الروم في البحر ، ويسمى عندهم النقي .

وبها المدارس والخوانق والرُّبُط والزوايا والمائير الجليلة الفاتحة المدومة المثل المفروشة بالرخام ، المسقوفة بالأخشاب ، المدهونة الملمعة بالذهب واللاز ورْد .

قال : وحاضرة مصر تشتمل على ثلاث مدن عظام : الفسطاط ، وهو بناء عمرو بن العاص ؛ وهي المسماة عند العامة بمصر العتيقة ، والقاهرة بناها جوهر القائد لمولاه الخليفة المعز ، وقلعة الجبل بناها قراقوش للملك الناصر صلاح الدين أبي المظفر يوسف بن أيوب ، وأول من سكنها أخوه العادل . وقد اتصل بعض هذه الثلاثة ببعض بسور بناء قراقوش بها

إلا أنه قد تقطع الآن في بعض الأماكن ، وهذا السور ، هو الذي ذكره القاضي الفاضل في كتاب كتبه إلى السلطان صلاح الدين ، فقال : والله يحيي الموتى حتى يستدير بالبلدين نضاقه ، ويمتد عليهما رواقه ، فهما عقيلة ما كان معصمهما بغير سوار ، ولا حضرها ليحيا بلا منطقة نصار^(١) .

قال : وبها للارستان المنصورية المعلوم النظير ، لعظم بنائه وكثرة أوقافه . وبها البساتين الحسان والمناظر الزهية والآدار المظنة على البحر ، وعلى الخلجاناة الممتدة فيه أوقات مدها .

وبها القرافة تربة عظمى لمدفن أهلها ، وبها العماير الضخمة ، وهي من أحسن البلاد إبتان ربيعها للغدير الممتدة من مقطعات النيل بها ، وما يحفها من زرع أخرجت شطأها وفتقت أزهارها ، وبها من محاسن الأشياء ولطائف الصنائع ما تكفي شهرته ومن الأسلحة والقماش والزركش والمصوغ والكفت^(٢) وغير ذلك ما لا يكاد يعدّ تفردها به ، والرماح التي لا يعمل في الدنيا أحسن منها . انتهى كلام ابن فضل الله .

وقال الكندي في فضل مصر : بمصر العجايب والبركات ، لجبلها المقدس ، ونيلها المبارك ، وبها الطور الذي كلم الله عليه موسى ؛ فإن أهل العلم ذكروا أن الطور من المقطم ، وأنه داخل فيما وقع عليه القدس ؛ قال كعب : كلم الله موسى عليه السلام من الطور إلى أطراف المقطم من القدس . وبها الوادي المقدس ، وبها ألقى موسى عصاه ، وبها فلق البحر لموسى ، وبها ولد موسى وهرون ، وبها ولد عيسى ، وبها كان ملك يوسف ، وبها النخلة التي ولدت مريم عيسى تحتها بريف من كورة أهناس ، وبها اللبخة التي أرصعت عندها مريم عيسى بأشمون ، نخرج من هذه اللبخة الزيت ، وبها مسجد

(١) ح ، ط : « نصار » تحريف .

(٢) الكفت : ما قطم به أواني النحاس من الذهب والفضة .

إبراهيم ، ومسجد يعقوب ، ومسجد موسى ، ومسجد يوسف ، ومسجد مارية سرية رسول الله صلى الله عليه وسلم حَقْنٌ^(١) ، أو صت أن يبنى بها مسجد قُبْنى ، وبها مجمع البحرين وهو البرزخ الذى قال الله: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ * بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾^(٢) وقال : ﴿وهو الذى مَرَجَ البحرين هَذَا عَذِبَ فُرَاتٍ وَهَذَا مِلْحُ أُجَاجٍ وَجَمَلُ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا﴾^(٣) .

وقال غيره : لأهل مصر القلم المعروف بقلم الطير ، وهو قلم البرابى ، وهو قلم عجيب الحرف

قال : ومصر عند الحكماء العالم الصغير ، سليل العالم الكبير ؛ لأنه ليس فى بلد غنى غريب إلا وفيها مثله وأغرب منه ، وتفضل على البلدان بكثرة عجائبها ومن عجائبها المَسْ ؛ وهو أقتل للشعابين بمصر من التناقد للأفاعى بسجستان .

وبمصر جبل يكتب بحجارته كما يكتب بالمداد ، وجبل يؤخذ منه الحجر ، فيترك فى الزيت فيقَد كما يقَد السراج .

ويقال : إنه ليس على وجه الأرض نبت ولا حجر إلا وفى مصر مثله ، وليس تُطلب فى سائر الدنيا الأموال المدفونة إلا بمصر .

ويقال : إن بمصر بقلة ؛ مَنْ مَسَّهَا بيده ثم مسَّ السمك الرعاد لم تُرَعْدْ يده ، وبها حجر الخلل يُطْفَأُ على الخلل . وبها حجر القىء إذا أمسكه الإنسان بيديه تقياً لكل ما فى بطنه ، وبها خرزة تجعلها المرأة على حَقْوِهَا فلا تحبل . وبها حجر يوضع على حرف التنوير فيساقط خبزه ، وكان يوجد بصعيدها حجارة رخوة تكسر فتقَد كالمصاييح .

ومن عجائبها حوض كان بدالات مدون من حجارة .

(٢) الرحمن ٢٠ .

(١) انظر فتوح مصر .

(٣) الفرقان ٥٣ .

السبب في كون أهل مصر أذلاء يحملون الضيم

قال محمد بن الربيع الجيزي: سمعت يحيى بن عثمان بن صالح، يقول: قدِم سعد بن أبي وقاص في خلافة عثمان رسولا من قبل عثمان إلى أهل مصر أيام ابن أبي حذيفة، فلقوه خارجا من القُسطاط، ومنعوه من دخولها، فقال لهم: فالتسمعوا ما أقول لكم؛ فامتنعوا عليه، فدعا عليهم أن يضر بهم الله بالذل. هذا معناه.

قلت: وسعد تمّن عرف بإجابة الدعوة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم دعا له: «اللهم استجب له إذا دعاك».

في تذكرة الصلاح الصفدي: كان الشيخ تاج الدين الفزاري يقول: إن الحكماء وأهل التجاربذكروا أن من أقام ببغداد سنة وجد في علمه زيادة، ومن أقام بالموصل سنة وجد في عقله زيادة، ومن أقام بمحلب سنة وجد في نفسه شجاعة، ومن أقام بدمشق سنة وجد في طباعه غلظة وفضاظة، ومن أقام بمصر سنة وجد في أخلاقه رقة وحسنا. في مباهج الفكر: يروى عن كعب، قال: لما خلق الله الأشياء، قال القتل: أنا لاحق بالشام، فقالت الفتنة: وأنا معك، وقال الخصب: أنا لاحق بمصر، فقال الذل: وأنا معك، وقال الشقاء: أنا لاحق بالبادية، فقالت الصحة: وأنا معك.

وقال محمد بن حبيب: لما خلق الله الخلق خلق معهم عشرة أخلاق: الإيمان والحياء والنجدة والفتنة والكبر والنفاق والغنى^(١) والفقر والذل والشقاء، فقال الإيمان: أنا لاحق باليمن، فقال الحياء: وأنا معك، وقالت النجدة: أنا لاحق بالهامة، فقالت الفتنة: وأنا معك، وقال الكبر: أنا لاحق بالعراق، فقال النفاق: وأنا معك، وقال الغنى: أنا لاحق بمصر، فقال الذل: وأنا معك، وقال الفقر: أنا لاحق بالبادية، فقال الشقاء: وأنا معك.

(١) ط، ح: «الفناء» تحريف.

وقال غيره : إنَّ الله جعل البركة عشرة أجزاء ، فتسعة منها في قريش وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الكرم عشرة أجزاء فتسعة منها في العرب وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الفيرة عشرة أجزاء فتسعة منها في الأكراد وواحد في سائر النَّاس ، وجعل المكر عشرة أجزاء ، فتسعة منها في القبط وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الجفأ عشرة أجزاء ، فتسعة منها في البربر وواحد في سائر النَّاس ، وجعل النجابة عشرة أجزاء ، فتسعة منها في الروم وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الصناعة عشرة أجزاء ؛ فتسعة منها في الصَّين وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الشهوة عشرة أجزاء ، فتسعة منها في النساء وواحد في سائر النَّاس ، وجعل العمل عشرة أجزاء فتسعة منها في الأنبياء وواحد في سائر النَّاس ، وجعل الجسد عشرة أجزاء ، فتسعة منها في اليهود وواحد في سائر النَّاس .

ويحكى أن الحجاج سأل ابنَ القُرَيْبَةِ عن طبائع أهل الأرض ، فقال : أهلُ الحجاز أسرعُ النَّاس إلى الفتنة وأمجزم عنها ؛ رجالها حُفَاء ، ونساؤها عُرَاة ، وأهل اليمن أهل سَمْع و طاعة ، ولزوم الجماعة ، وأهل عُمان عرب استنبطوا ، وأهل البحرين قَبِط استعربوا ، وأهل اليمامة أهل جَفَاء ، واختلاف آراء . وأهل فارس أهل بأس شديد ، وعزَّ عتيد ، وأهل العراق أبحث النَّاس عن صغيرة ، وأضيعهم لكبيرة . وأهل الجزيرة أشجعُ فرسان ، وأقتل للأقران . وأهل الشام أطوعُهم لمخلوق وأعصابهم لخالق . وأهل مصر عبيد لمن غلب ، أكيس النَّاس صفاراً ، وأجهلهم كباراً .

وعن ابنِ القُرَيْبَةِ قال : الهند بحر هادرٌ ، وجبَلُها ياقوتٌ ، وشجرها عودٌ ، وورقها عِطْرٌ . وكرْمان ماؤها وِشَل^(١) ، وثمرها دَقْل^(٢) ، ولصُّها بطل . وخراسان ماؤها جامد ، وعدوُّها جاهد . وُهمان حرٌّها شديد ، وصيدها عتيد . والبحرين كناسة بين المِصرين . والبصرة ماؤها مِلْح ، وحرُّها صُلح ، مأوى كلِّ تاجرٍ ، وطريق كلِّ عابر . والكوفة ارتفعت عن

(١) الوشل : الماء القليل .

(٢) الدقل : أردأ التمر .

حرّ البحرین ، وسفلت عن برّ الشام . وواسط جنة ، بین کمة وکنة ، والشام عروس ،
بین نساء جلوس ، ومصر هواؤها راكد ، وحرّها متزائد ، تطول الأعمار ، وتسوّد الأبدان .
وقال بعضهم : يقال فی خصائص البلاد فی الجواهر : فیروزج نيسابور ، وياقوت
سرنديب ، ولؤلؤ عُمان ، وزبرجد مصر ، وعقيق اليمین ، وجَزَع^(١) ظفار ، وکاري
بلخ ، ومرجان إفريقية .

وفی ذوات السموم : أفاعی سيجستان ، وحيات أصبهان ، وثعابين مصر ، وعقارب
شهر زور ، وجرارات^(٢) ، الأهواز ، وبراغيث أرمينية ، وفار أردن ، ونمل ميافارقين ،
وذباب تلّ بابان^(٣) ، وأوزاغ بلد^(٤) .

وفی الملابس برود اليمین ، ووشى صنعاء ، ورِيْط^(٥) الشام وقصب مصر ، وديباج
الروم ، وقزّ السّوس ، وحرير الصين ، وأكسية فارس ، وحلّی البحرین وسقلاطون
بفداد ، وعمائم الأبلّة والرى ، وملحم^(٦) مرو ، وتكك أرمينية ، ومناديل الدامغان ،
وجوارب قزوين .

وفی المراکيب عتاق البادية ، ونجائب الحجاز ، وبرازين طخارستان ، وحمير مصر ،
وبغال برزعة .

وفی الأمراض طواعين الشام ، وطحال البحرین ، ودماويل الجزيرة ، وحمى خيبر ،
وجنون خفس ، وعرق اليمین ، ووباء مصر ، وبرسام العراق ، والنار الفارسية ،
وقروح بانيخ .

وقال الجاحظ فی کتاب الأمصار : الصناعة بالبصرة ، والفصاحة بالكوفة ، والتخنيث

(١) الجزع : الحرز الجاني .

(٢) الجرارة : ضرب من العقارب الصغار ؛ تجرأ أذيالها .

(٣) بابان : بلد بالبحرين .

(٤) بلد ، می مهر الردذ ، وانظر ياقوت .

(٥) ريط : جمع ريطه ، وهي الملاة .

(٦) اللحم : ضرب من الأكسية .

ببغداد ، والطَّرمْذَة^(١) بِسَمَرْقَنْدَ وَالْحِجَى بِالرَّيِّ ، والجَفَاءَ بَنِيَّابُورَ ، والحَسَنَ بِهَرَاةَ ،
والمَرْوَةَ بِبَلَاخَ ، والبَلَحَ بِمَرْوَ ، والعَجَائِبَ بِمِصَرَ .

وقال غيره : قَرَاطِيسَ سَمَرْقَنْدَ لِأَهْلِ الْمَشْرِقِ كَقَرَاطِيسَ مِصَرَ لِأَهْلِ الْمَغْرِبِ .

وقال القاضي الفاضل : أَهْلُ مِصَرَ عَلَى كَثْرَةِ عَدْدِهِمْ وَمَا يَنْسَبُ مِنْ وَفُورِ الْمَالِ إِلَى
بِلَادِهِمْ ، مَسَاكِينُ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ، وَمَجَاهِدٌ يَدْأُبُونَ فِي الْبَرِّ ، وَمِنَ الْعَجَائِبِ شَجَرَةُ
الْعِبَّاسِ فِي دَنْدَارَ مِنْ صَعِيدِ مِصَرَ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ ، وَأَوْرَاقُهَا قَصِيرَةٌ مَنبَسُطَةٌ ،
فَإِذَا قَالَ الْإِنْسَانُ : يَا شَجَرَةُ الْعِبَّاسِ ، جَالَ النَّاسُ ، تَجْتَمِعُ أَوْرَاقُهَا ، وَتَحْتَرِقُ لَوْقَتِهَا .

(١) الطَّرمْذَة : الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ .

ذكر النيل

قال التِّيفاشِيّ في كتاب سجع الهديل : لم يسمَّ نهر من الأنهار في القرآن سوى النيل في قوله تعالى : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ ﴾ ^(١) قال : أجمع المفسرون على أنَّ المراد باليَمِّ هنا نيلُ مصر .

أخرج أحمد ومسلم عن أبي هريرة أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « النيل وسيحان وجيحان والفُرات من أنهار الجنة » .

قال ابنُ عبد الحكم : ^(٢) حدثنا عبد الله بن صالح ، حدثنا الليث ، عن يزيد بن أبي حبيب ، عن أبي الخير ، عن كعب الأحبار ، أنه كان يقول : أربعة أنهار من الجنة وضعها الله في الدنيا ؛ فالنيل نهر العسل في الجنة والفُرات نهر الخمر في الجنة ، وسيحان نهر الماء في الجنة ، وجيحان نهر اللبن في الجنة . أخرجه الحارث في مسنده والخطيب في تاريخه .

وقال : حدثنا عثمان بن صالح ، حدثنا ابن لهيعة ، عن وهب بن عبد الله المعافري ، عن عبد الله بن عمرو بن العاصي ، أنه قال : نيل مصر سيدُّ الأنهار ، سخَّر الله له كلَّ نهر بالشرق والمغرب ، فإذا أراد الله أن يُجريَ نيلَ مصر أمر كلَّ نهر أن يمدَّه ، فأمدته الأنهار بمائها ، وفجَّر الله له الأرض عيونا ، فإذا انتهت جريته إلى ما أراد الله ، أوحى الله إلى كلِّ ماء أن يرجع إلى عنصره ^(٣) . أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره .

وقال : حدثنا عثمان بن صالح ، حدثنا ابن لهيعة ، عن يزيد بن أبي حبيب أنَّ معاوية بن أبي سفيان سأل كعب الأحبار ، هل تجد لهذا النيل في كتاب الله خبرا ؟ قال :

(٢) فتوح مصر : ١٤٩ ، ١٥٥ .

(١) القصص ٧ .

(٣) فتوح مصر : ١٤٩ .

أى والذي فلق البحر لموسى ، إني لأجده فى كتاب الله يوحى إليه فى كل عام مرتين ، يوحى إليه عند جزيه : إن الله يأمرك أن تجرى فيجرى ما كتب الله ، ثم يوحى إليه بعد ذلك : يأنيل عذ^(١) حميداً^(٢) .

وأخرج الخطيب فى تاريخه وابن مردويه فى تفسيره والضياء المقدسى فى صفة الجنة عن ابن عباس مرفوعاً : أنزل الله تعالى من الجنة إلى الأرض خمسة أنهار : سيحون ، وخيخون ، ودجلة ، والفرات والنيل ؛ أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة ، من أسفل درجة من درجاتها ، على جناحى جبريل ، واستودعها الجبال ، وأجراها فى الأرض ، وجعل فيها منافع للناس ، فذلك قوله تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ ﴾^(٣) ، فإذا كان عند خروج يأجوج ومأجوج ، أرسل الله جبريل ، فرفع من الأرض القرآن والعلم والحجر من البيت ومقام إبراهيم وتابوت موسى بما فيه ؛ وهذه الأنهار الخمسة ، فيرفع كل ذلك إلى السماء ؛ فذلك قوله : ﴿ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لِقَادِرُونَ ﴾^(٤) ، فإذا رفعت هذه الأشياء من الأرض عدم أهلها خيرها .

وأخرج الحارث بن أبى أسامة فى مسنده وابن عبد الحكم فى تاريخ مصر ، والخطيب فى تاريخ بغداد ، والبيهقى فى البعث عن كعب الأحبار ، قال : «نهر النيل نهر العسل فى الجنة ، ونهر دجلة نهر اللبن فى الجنة ، ونهر الفرات نهر الخمر فى الجنة ، ونهر سيحان نهر الماء فى الجنة»^(٥) .

وأخرج البيهقى فى شعب الإيمان ، عن عبد الله بن عمرو بن العاصى ، قال : غار النيل على عهد فرعون ، فأتاه أهل مملكته ، فقالوا : أيها الملك أجر لنا النيل ، قال : إني لم أرض عنكم ، فذهبوا ثم أتوه ، فقالوا : أيها الملك ، أجر لنا النيل ، قال : إني لم أرض عنكم ؛ فذهبوا ثم أتوه ، فقالوا : أيها الملك ماتت البهائم ، وهلك الأبكار ، لئن لم

(٢) فتوح مصر ٢٣٩ .

(٤) فتوح مصر ١٥٠ .

(١) فتوح مصر : « غر » .

(٣) المؤمنون ١٨ .

تَجَرُّ لَنَا النِّيلَ لِنَتَّخِذَنَّ إِلَهًا غَيْرَكَ ، قَالَ اخْرُجُوا إِلَى الصَّعِيدِ ، فَخَرَجُوا فَتَنَحَّى عَنْهُمْ حَيْثُ لَا يَرَوْنَهُ ، وَلَا يَسْمَعُونَ كَلَامَهُ ، فَالْصَّقَّ خَدَّهُ بِالْأَرْضِ ، وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ لِلَّهِ ، ثُمَّ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي خَرَجْتُ إِلَيْكَ مَخْرَجَ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ إِلَى سَيِّدِهِ ، وَإِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى إِجْرَائِهِ أَحَدٌ غَيْرَكَ فَأَجْرِهِ . قَالَ : فَجَرَى النِّيلُ جَرِيًّا ! يَجْرِي قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، فَأَتَاهُمْ فَقَالَ : إِنِّي قَدْ أَجْرَيْتُ لَكُمْ النِّيلَ ، فَخَرُّوا لَهُ سَاجِدًا ، وَعَرَضَ لَهُ جَبْرِيلُ ، فَقَالَ : يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَعَدَنِي عَلَى عِبْدِي ، قَالَ : وَمَا قَصَصْتُهُ ؟ قَالَ : عَبْدٌ لِي مَلَكَتَهُ عَلَى عِبِيدِي ، وَخَوَّلْتَهُ مَفَاتِيحِي ، فَعَادَانِي ، فَأَحَبَّ مَنْ عَادَيْتَ ، وَعَادَى مَنْ أَحْبَبْتَ ، قَالَ : بئس العبد عبدك ! لَوْ كَانَ لِي عَلَيْهِ سَبِيلٌ لَفَرَّقْتُهُ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ ! فَقَالَ : يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ ، أَكْتُبُ لِي كِتَابًا ، فَدَعَا بِكِتَابٍ وَدَوَاةٍ : مَا جَزَاهُ الْعَبْدُ الَّذِي خَالَفَ سَيِّدَهُ فَأَحَبَّ مَنْ عَادَى وَعَادَى مَنْ أَحَبَّ إِلَّا أَنْ يُفَرَّقَ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ . قَالَ : يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ اخْتِمْهُ لِي ، فَخَتَمَهُ ثُمَّ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْبَحْرِ ، أَتَاهُ جَبْرِيلُ بِالْكِتَابِ ، فَقَالَ : خُذْ هَذَا مَا حَكَمْتُ بِهِ عَلَى نَفْسِكَ .

أثر متصل الإسناد في أمر النيل

أخبرني أبو الطيب الأنصاري إجازةً، عن الحافظ أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي، عن أبي الفتح محمد بن محمد الليدومي، أخبرتنا أمة الحق شامية بنت الحافظ صدر الدين الحسن بن محمد بن محمد سماعاً، أخبرنا أبو حفص عمر بن طبرزد سماعاً، أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندي وغيره سماعاً، قالوا: أخبرنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن النقور سماعاً، أخبرنا أبو طاهر محمد بن عبد الرحيم الخالص سماعاً، أخبرنا عبيد الله ابن عبد الرحمن بن عيسى السكري، حدثنا أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل الترمذي وأبو بكر محمد بن صالح بن عبد الرحمن الحافظ الأنماطي، قالوا: حدثنا أبو صالح عبد الله ابن صالح بن محمد، كاتب الليث، قال: حدثني الليث بن سعد، قال: بلغني أنه كان رجل من بني العيص يقال له حائد بن أبي شالوم بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام، خرج هارباً من ملك من ملوكهم؛ حتى دخل أرض مصر، فأقام بها سنين، فلما رأى أعاجيب نيلها وما يأتي به، جعل لله تعالى عليه ألا يفارق ساحلها حتى يبلغ مُنتهاها؛ من حيث يخرج أو يموت قبل ذلك، فسار عليه - قال بعضهم: سار^(١) ثلاثين سنة في الدّس وثلاثين في غير الناس. وقال بعضهم: خمسة عشر كيلاً، وخمسة عشر كذا - حتى انتهى إلى بحر أخضر، فنظر إلى النيل ينشقّ مقبلاً، فصعد على البحر، فإذا رجل قائم يصلي تحت شجرة من تفاح، فلما رآه استأنس به، وسلم عليه، فسأله الرجل صاحب الشجرة، فقال له: مَنْ أنت؟ قال: أنا حامد^(٢) بن أبي شالوم بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام، فمن أنت؟ قال: أنا عمران بن فلان بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم، قال: فما الذي جاء بك إلى هنا يا عمران؟ قال: جاء بي الذي جاء بك، حتى انتهيت إلى هذا الموضع؛ فأوحى الله إلي أن أقف في هذا الموضع، حتى يأتيني أمره،

(٢) ط، ح: و حائد .

(١) ساقط من ط

قال له حامد : أخبرني يا عمران ، ما انتهى إليك من أمر هذا النيل ؟ وهل بلغك في الكتب أن أحداً من بني آدم يبلغه ؟ قال له عمران : نعم ، بلغني أن رجلاً من بني العيص يبلغه ، ولا أظنه غيرك يا حامد ، قال له حائد : يا عمران ، أخبرني كيف الطريق إليه ؟ قال له عمران : لست أخبرك بشيء إلا أن تجعل لي ما أسألك ! قال : وما ذاك يا عمران ؟ قال : إذا رجعت إلي وأنا حي أقمت عندي حتى يوحى الله تعالى إلي بأمره ، أو يتوفاني فتدفنني ؛ فإن وجدتنى ميتاً دفننني وذهبت ، قال : ذلك لك على ، قال له : سر كما أنت على هذا البحر ؛ فإنك تأتي دابة ترى آخرها ولا ترى أولها ، فلا يهولتك أمرها ، اركبها ؛ فإنها دابة معادية للشمس ، إذا طلعت أهوت إليها لتلتقيها حتى يحول بينها وبينها حجبتها ، وإذا غربت أهوت إليها لتلتقيها ؛ فتذهب بك إلى جانب البحر ، فسر عليها راجعاً حتى تنتهي إلى النيل ، فسر عليه ، فإنك ستبلغ أرضاً من حديد ، جبالها وأشجارها وسهولها من حديد ؛ فإن أنت جرتها وقعت في أرض من نحاس ، جبالها وأشجارها وسهولها من نحاس ، فإن أنت جرتها وقعت في أرض من فضة ؛ جبالها وأشجارها وسهولها من فضة ، فإن أنت جرتها وقعت في أرض من ذهب ؛ جبالها وأشجارها وسهولها من ذهب ، فيها ينتهي إليك علم النيل .

فسار حتى انتهى إلى أرض الذهب ، فسار فيها حتى انتهى إلى سور من ذهب وشرفة من ذهب ، وقبة من ذهب ، لها أربعة أبواب ؛ فنظر إلى ما يتحدر من فوق ذلك السور حتى يستقر في القبة ثم ينصرف في الأبواب الأربعة ؛ فأما ثلاثة فتفيض في الأرض ، وأما واحد فيسير على وجه الأرض ؛ وهو النيل . فشرب منه واستراح ، وأهوى إلى السور ليصعد ، فأتاه ملك فقال له : يا حامد قف مكانك ، فقد انتهى إليك علم هذا النيل ؛ وهذه الجنة ؛ وإنما ينزل من الجنة ، فقال : أريد أن أنظر إلى الجنة ، فقال : إنك لن تستطيع دخولها اليوم يا حامد ، قال : فأى شيء هذا الذي أرى ؟ قال :

هذا الفلك الذى تدور فيه الشمس والقمر ، وهو شبه الرِّحَا ، قال : إني أريد أن أركبه فأدور فيه - فقال بعض العلماء : إنه قد ركبته ؛ حتى دار الدنيا وقال بعضهم : لم يركبه - فقال له يا حامد : إنه سيأتيك من الجنة رزق ، فلا تؤثر عليه شيئاً من الدنيا ، فإنه لا ينبغي لشيء من الجنة أن يؤثر عليه شيء من الدنيا إن لم تؤثر عليه شيئاً من الدنيا بقى ما بقيت .

قال : فبينما هو كذلك واقف ، إذ نزل عليه عنقود من عنب فيه ثلاثة أصناف لون كالزبرجد الأخضر ، ولون كالياقوت الأحمر ، ولون كاللؤلؤ الأبيض ، ثم قال له : يا حامد ، أما إن هذا من حصرم الجنة ، وليس من طيب عنبها ، فارجع يا حامد ، فقد انتهى إليك علم النيل ، فقال : هذه الثلاثة التى تفيض فى الأرض ، ماهى ؟ قال : أحدها الفرات ، والآخر دجلة ، والآخر جيحان ، فارجع .

فرجع حتى انتهى إلى الدابة التى ركبها ، فركبها ، فلما أهوت الشمس لتغرب قدفت به من جانب البحر ، فأقبل حتى انتهى إلى عمران ، فوجده ميتاً فدفنه ، وأقام على قبره ثلاثاً ، فأقبل شيخ متشبه بالناس أغر من السجود ، ثم أقبل إلى حامد ، فسلم عليه ، ثم قال له : يا حامد ، ما انتهى إليك من علم هذا النيل ؟ فأخبره ، فلما أخبره ، قال له : هكذا نجده فى الكتب ، ثم أطرى^(١) ذلك التفاح فى عينيهِ ، وقال : ألا تأكل منه ؟ قال : معى رزقى ، قد أعطيتُهُ من الجنة ونُهِيت أن أؤثر عليه شيئاً من الدنيا ، قال : صدقت يا حامد ، هل ينبغي لشيء من الجنة أن يؤثر بشيء من الدنيا ، وهل رأيت فى الدنيا مثل هذا التفاح ؟ إنما أنبت له فى الأرض ليس من الدنيا ، وإنما هذه الشجرة من الجنة ، أخرجها الله لعمران يأكل منها ، وما تركها إلا لك ، ولو قد وليت عنها رفعت ، فلم يزل يطريها فى عينيهِ ، حتى أخذ منها تفاحة ، فعضها ، فلما عضها

(١) ح ، ط : « أطرى » ، وما أثبتته من الأصل .

يده ، ثم قال : أتعرفه ؟ هو الذى أخرج أباك من الجنة ؛ أما إنك لو سلمت بهذا الذى كان معك لأكل منه أهل الدنيا قبل أن ينفد ، وهو مجهودك إن تبلغه فكان مجهوده أن يبلغه .

وأقبل حامد حتى دخل أرض مصر ، فأخبرهم بهذا ؛ فمات حامد بأرض مصر . وبهذا الإسناد إلى عبد الله بن صالح ، حدثني ابن لهيعة عن وهب بن عبد الله المعافري ، عن عبد الله بن عمرو في قوله تعالى : ﴿ فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ * وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ ^(١) قال : كانت الجنان بحافتي هذا النيل ، من أوله إلى آخره في الشقين جميعا من أسوان إلى رشيد ، وكان له سبعة خلُج : خليج الإسكندرية ، وخليج دمياط ، وخليج سرُدوس ، وخليج منّف ، وخليج الفيوم ، وخليج المنهى وخليج سخا ، متصلة لا ينقطع منها شيء عن شيء ، ويزرع ما بين الجبلين كله من أول مبصر إلى آخر ما يبلغه الماء ، وكانت جميع مصر كلها يومئذ تروى من ستة عشر ذراعا .

وبهذا الإسناد إلى ابن لهيعة ، وعن يزيد بن أبي حبيب ؛ أنه كان على نيل مصر قُرْصَة لحفر خليجها ، وإقامة جسورها وبناء قناطرها ، وقطع جزائرها مائة ألف وعشرون ألف فاعل ، معهم الطُور والساحي والأداة ، يعتقبون ذلك ، لا يدعون ذلك شتاء ولا صيفا .

وذكر بعض الأخباريين أن حامدا هذا لم يتنبأ ، وأنه أوتى الحكمة ، وأنه سأل الله أن يُريه منتهى النيل ، فأعطى قوّة على ذلك ، فوصل إلى جبل القمر ، وقصد أن يطلع إلى أعلاه ، فلم يقدر ؛ فسأل الله فيسره عليه ، فصعد فرأى خلفه البحر الزفتي ، وهو بحر أسود متين الريح مظلم ، فرأى النيل يجري في وسطه ؛ كأنه السبيكة الفضة .

وقال صاحب مباحج الفكر : ذكر أبو الفرج قدامة أن مجموع ما في المعمور من

الأنهار مائتان وثمانية وعشرون نهراً ؛ منها ما يجري من المشرق إلى المغرب . ومنها ما يجري من الشمال إلى الجنوب ، ومنها ما جريانه كنهر النيل من الجنوب إلى الشمال ، ومنها هو مركب من هذه الجهات كالفرات وجيحون ؛ فأما النيل فذكر قدامة أن أنبعاثه من جبل القمر وراء خط الاستواء من عين تجرى منها عشرة أنهار ؛ كل خمسة منها يصب إلى بطيحة^(١) كبيرة في الإقليم الأول ، ومن هذه البطيحة يخرج نهر النيل^(٢) .

وذكر صاحب كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق أن هذه البحيرة تسمى بحيرة كورى منسوبة لطائفة من السودان ، يسكنون حولها متوحشين يأكلون من وقع إليهم من الناس^(٣) ، فإذا خرج النيل منها يشق بلاد كورى ثم بلاد ننه (طائفة من السودان) ، بين كانم^(٤) والنوبة ، فإذا بلغ دنقلة مدينة النوبة عطف من غربيها إلى المغرب ، وانحدر إلى الإقليم الثاني ، فيكون على شاطئ^(٥) عمارة النوبة ، وفيه هناك جزائر متسعة عامرة بالمدن والقرى ، ثم يشرق^(٦) إلى الجنادل ، وإليها تنتهى مراكب النوبة انحداراً ، ومراكب الصعيد الأعلى صعوداً^(٧) وهناك أحجار مضرسة لا مرور للدراكب عليها إلا في أيام^(٨) زيادة النيل ، ثم يأخذ إلى الشمال ، فيكون على شاطئ^(٩) مدينة أسوان من الصعيد الأعلى ، ثم يمر بين جبلين مكتنفين^(١٠) لأعمال مصر شرقى وغربى إلى القسطنطينية^(١١) ، فإذا تجاوزها مسافة يوم انقسم إلى قسمين أحدهما يمر حتى يصب في بحر الروم [عند دمياط ، ويسمى بحر الشرق والآخر وهو عمود النيل ومعظمه يمر إلى أن يصب]^(١٢) عند رشيد ، ويسمى بحر الغرب ، ومسافة النيل من منبعه إلى

(١) البطيحة: مسيل الماء ، وفي ط : « البطيحة » ، تحريف . (٢) نقله في نهاية الأرب ١ : ٢٦٢ .

(٣) بعدها في نهاية الأرب : « ومن هذه البحيرة يخرج نهر غانة ونهر الحبشة » .

(٤) ط : « كانم » . (٥) نهاية الأرب : « شطه » . (٦) ح ، ط : « يشرف » .

(٧) نهاية الأرب : « انحدارا » . (٨) نهاية الأرب : « إبان » . (٩) ح : « يكتنفان » .

(١٠) بعدها في نهاية الأرب : « حتى يأتي مدينة مصر فتكون في شرقه » . (١١) من نهاية الأرب .

أن يصبّ في رشيد سبعمائة فرسخ وثمانية وأربعون فرسخا .

وقيل إنه يجري في الخراب أربعة أشهر ، وفي بلاد السودان شهرين . وفي بلاد الإسلام شهرا ، وليس في الأرض نهر يزيد حين تنقص الأنهار غيره ؛ وذلك أن زيادته تكون في القيظ الشديد في شمس السرطان والأسد والسنبلة . وروى أن الأنهار تمده بمائها .

وقال قوم : إن زيادته من ثلوج يذيبها الصيف وعلى حسب مدّها تكون كثرته وقلته ^(١) .

وذهب آخرون إلى أن زيادته بسبب أمطار كثيرة تكون ببلاد الحبشة .

وذهب آخرون إلى أن زيادته عن اختلاف الريح ، وذلك أن الشمال إذا هبت عاصفة يهبج البحر الرومي ، فيدفع إليه مافيه منه ، فيفيض على وجه الأرض ، فإذا هبت الجنوب سكن هيجان البحر ، فيسترجع منه ما دبّ إليه ، فينقص .

وزعم آخرون أن زيادته من عيون على شاطئه ، يراها من سافر ولحق بأعاليه .

وقال آخرون : إن مجراه من جبال التاج ، وهي بجبل قاف ، وأنه يخرق البحر الأخضر ، ويمرّ على معادن الذهب والياقوت والزمرد والمرجان ، فيسير ما شاء الله إلى أن يأتي إلى بحيرة الزنج . قالوا : ولولا دخوله في البحر الملح ، وما يختلط به منه لم يستطع شربه لشدة حلاوته وزيادته بتدرّج وترتيب في زمان مخصوص مدّة معلومة ، وكذا نقصه ومنتهى زيادته التي يحصل بها الرى لأرض مصر ستة عشر ذراعا ، والذراع أربعة وعشرون إصبعا ، فإن زاد على الستة عشر ذراعا إصبعا واحداً ازداد في الخراج مائة ألف دينار لما يروى من الأراضي العالية .

والغاية القسوى في الزيادة ثمانية عشر ذراعا ؛ هذا في مقياس مصر ، فإذا انتهى فيه

(١) نقله في نهاية الأرب ١ : ٢٦٢ ، ٢٦٣ .

إلى ذلك كان في الصعيد الأعلى اثنين وعشرين ذراعا. ، لارتفاع البقاع التي يمر عليها ،
ويسوق الرى إليها ، فإذا انتهت زيادته فتحت خلجانا وترع ، فيخرج الماء يمينا
وشمالا إلى الأرض البعيدة عن مجرى النيل ؛ حكمة دُبِّرَت بالعقول السليمة وقُدِّرَت ،
ومنافع مُهَدَّت في الرمن القديم وقررت .

والنيل ثمانى خلجانا : خليج الاسكندرية ، وخليج دمياط ، وخليج منف ، وخليج
المنهى - حفره يوسف عليه السلام - وخليج أشموم طنّاح ، وخليج سرّدوس - حفره
هامان لفرعون - وخليج سخّا ، وخليج حفره عمرو بن العاصى زمن عمر بن الخطاب .
ويحصل لأهل مصر يوم وفاته الستة عشر ذراعا التى هى قانون الرى سرور شديد بحيث
يركب الملك فى خواص دولته الحرايق المزيّنة إلى القياس ، ويمدّ فيه سماطا ويخلق
العمود الذى يقاس فيه ويخلع على القياس ، ويعطيه صلة مقررة له .

وقد ذكر بعض المفسرين أنه يوم الزينة ، الذى وعد فرعون موسى
بالاجتماع فيه .

هذا كله كلام مباهج الفكر^(١) .

وقد اختلف فى ضبط جبل القمر ، فقيـل : إنه بفتح القاف والميم بلفظ
أحد النّيرين .

قال التّيماشى : وإنما سُمي بذلك لأنّ العين تقمر منه ، إذا نظرت إليه لشدة بياضه .
قال : ولذلك أيضا سُمي القمر قمرًا . قال : وهذا الجبل مستطيل من المشرق إلى المغرب ،
نهايته فى ناحية المغرب إلى حدّ الخراب ، ونهايته فى المشرق إلى مثل ذلك ، وهو نفسه
بجملته فى الخراب من ناحية الجنوب ، وله أعراق فى الهواء ، منها طول ومنها دونهما .
قال فى مختصر المسالك : وذكر بعضهم أن أناسا انتهوا إلى هذا الجبل وصعدوه ،

(١) نقله صاحب نهاية الأرب فى ١ : ٢٦٤ .

فراوا وراءه بحرا عجبا ماؤه أسود كالليل ، يشقه نهر أبيض كالنهار ، يدخل الجبل من جنوبه ، ويخرج من شماله ، ويتشعب على قبة هُرمس المبنية هناك . وزعموا أن هرمس الهرامسة - وهو إدريس عليه السلام فيما يقال - بلغ ذلك الموضع ، وبنى فيه قبة .

وذكر بعضهم أن أناسا صعدوا الجبل ، فصار الواحد منهم يضحك ويصقق بيديه ، وألقى نفسه إلى ما وراء الجبل ، تخاف البقية أن يصيهم مثل ذلك ، فرجعوا . وقيل : إن أولئك إنما رأوا حجر الباهت ، وهى أحجار برّاقة كالفضة البيضاء تتلأأ ، كل من نظرها ضحك والتصق بها حتى يموت ، ويسمى مغناطيس الناس . وذكر بعضهم أن ملكا من ملوك مصر الأول ، جهّز أناسا للوقوف على أول النيل ، فانتبهوا إلى جبال من نحاس ، فلما طلعت عليها الشمس انعكست عليها ، فأحرقتهم .

وقيل إنهم انتبهوا إلى جبال برّاقة لماعة كالبلور ، فلما انعكست عليهم أشعة الشمس الواقعة عليهم أحرقتهم .

وقال صاحب مرآة الزمان : ذكر أحمد بن بختيار أن العين التى هى أصل النيل ، هى أول العميون من جبل القمر ، ثم نبعت منها عشرة أنهار ، نيل مصر أحدها . قال : والنيل يقطع الإقليم الأول ، ثم يجاوزه إلى الثانى ، ومن ابتدائه ، من جبل القمر إلى انتهائه إلى البحر الرومى ، ثلاثة آلاف فرسخ ، ويتبدى بالزيادة فى نصف حَزيران ، وينتهى إلى أيلول .

قال : واختلفوا فى سبب زيادته ، فقال قوم : لا يعلم ذلك إلا الله .

وقال آخرون : سببه زيادة عيونه .

وقال آخرون ، وهو الظاهر : سببه كثرة المطر والسيول ببلاد الحبش والنوبة ،

وإنما يتأخر وصوله إلى الصيف لبعده المسافة . ورد ذلك قوم بأن عيونهم التي تحت جبل القمر تتكدر في أيام زيادته ، فدل على أنه فعل الله من غير زيادة بالمطر . قال : وجميع الأنهار تجري إلى القبلة سواء ، فإنه يجري إلى ناحية الشمال . وكان القاضي بحماه قال : ومتى بلغ ستة عشر ذراعا استحق السلطان الخراج ، وإذا بلغ ثمانية عشر ذراعا قالوا : يحدث بمصر وباء عظيم ، وإذا بلغ عشرين ذراعا مات ملك مصر .

وقال ابن المتوج : من عجائب مصر النيل الذي يأتي من غامض علم الله في زمن التقيظ فيم البلاد سهلا ووعرا ، يبعث الله في أيام مدده الريح الشمال فيصده له البحر الساحل ، ويصير له كالجسر ، ويزيد . وإذا بلغ الحد الذي هو تمام الرى وأوان الزراعة ، بعث الله بالريح الجنوب فكنته ، وأخرجته إلى البحر للملح ، وانتفع الناس بالزراعة .

ومن عجائب هذا النيل سمكة تسمى الرعاد^(١) من مسها بيده أو يعود متصل بيده أو جذب شبكة هي فيها ، أو قصبة أو سنارة وقعت فيها رعدت يده ما دامت فيها ، وبمصر بقلة من مسها بيده ، ثم من الرعاد لم ترعد .

وفي النيل خيل تظهر في بلد النوبة ، ويصيدونها ، وفي سن من أسنانها شفاء من وجع المعدة .

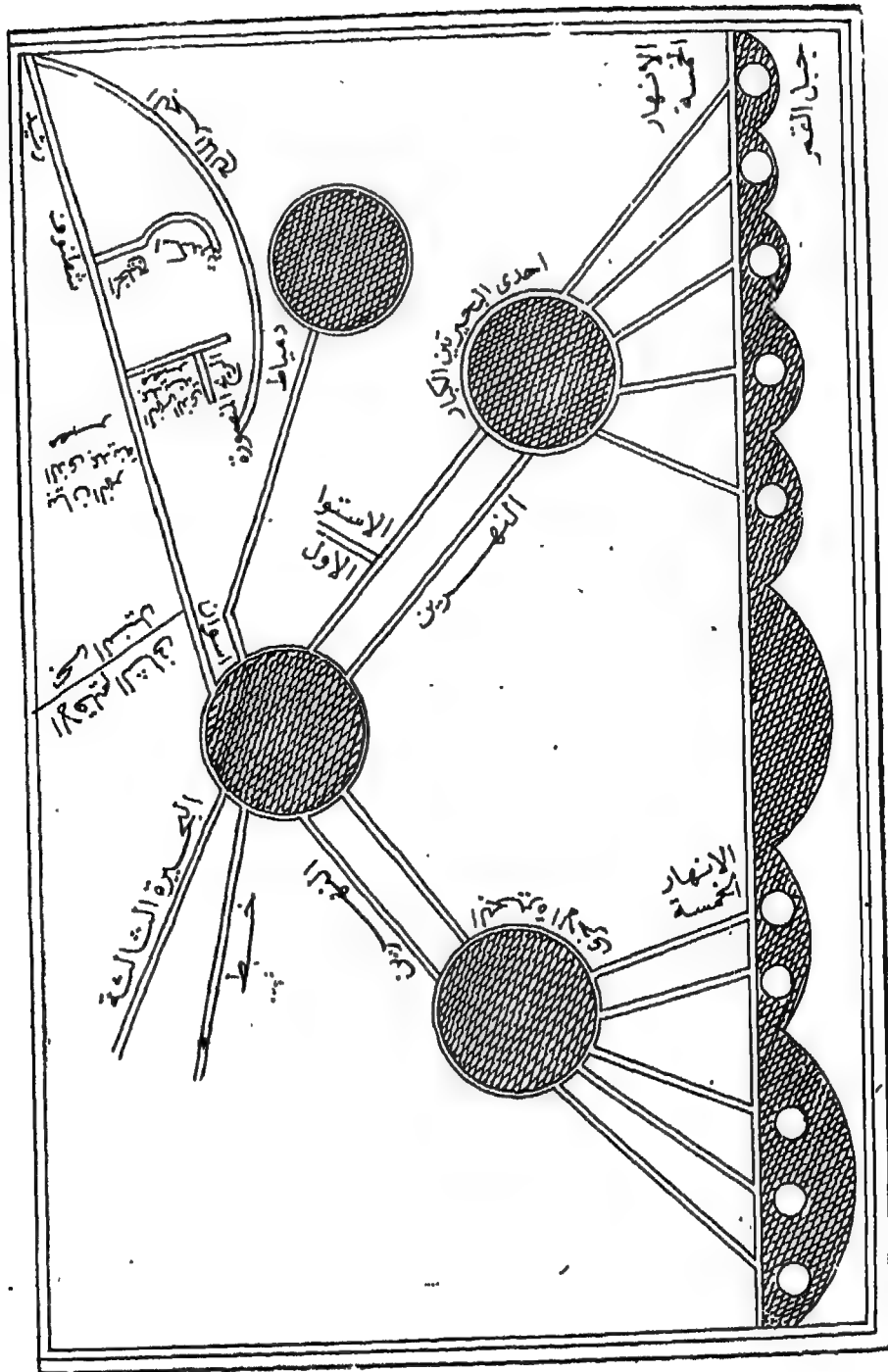
وقال التيفاشي : سبب زيادة النيل هبوب ريح يسمى للملثن ، وذلك لسببين أحدهما أنها تحمل السحاب الماطر خلف خط الاستواء فتتمطر ببلاد السودان والحبشة والنوبة ، والآخر أنها تأتي في وجه البحر الملح ، فيقف ماؤه في وجه النيل ، فيترجع حتى يروى البلاد . وفي ذلك يقول الشاعر :

اشفع فلاشفع أعلى يدى عندى وأسبني من يد الحسن
والنيل ذو فضل ولكنه الشكر في ذلك للملثن

وقال صاحب سجع الهديل : ذكر جماعة من المنجمين وأرباب الهيئة أن النيل يجي .

من خلف خط الاستواء بإحدى عشرة درجة ونصف ، ويأخذ نحو الجنوب إلى أن ينتهي إلى دمياط والاسكندرية وغيرها عند عرض ثلاثين في الشمال ، قالوا : فمن بدايته إلى نهايته اثنتان وأربعون ومائة درجة ؛ كل درجة ستون ميلا وثلاث بالتقريب ، فيكون طوله من الموضع الذي يبتدى منه إلى الموضع الذي منه إلى البحر المالح ثمانية ألف ميل وستائة وأربعة عشر ميلا وثلاثا ميل على القصد والاستواء ، وله تعريجات شرقا وغربا ، يطول بها ويزيد على ما ذكرناه .

ونقلت من خط الشيخ عز الدين بن جماعة من كتاب له في الطب ، قال : منبع النيل من جبل القمر وراء خط الاستواء بإحدى عشرة درجة ونصف ، وامتداد هذا الجبل خمس عشرة درجة وعشرون دقيقة ، يخرج منه عشرة أنهار من أعين فيه ترمى كل خمسة إلى بحيرة عظيمة مدورة بعد مركزها عن أول العمارة بالمغرب سبع وخمسون درجة ، والبعد عن خط الاستواء في الجنوب سبع درج وإحدى وثلاثون دقيقة ، وهاتان البحيرتان متساويتان ، وقطر كل واحدة خمس درج ، ويخرج من كل واحدة أربعة أنهار ترمى إلى بحيرة صغيرة مدورة في الإقليم الأول بعد مركزها عن أول العمارة بالمغرب ثلاث وخمسون درجة وثلاثون دقيقة ، وعن خط الاستواء من الشمال درجتان من الإقليم الأول وقطرها درجتان ، ومصب كل واحد من الأنهار الثمانية في هذه البحيرة غير مصب الآخر ، ثم يخرج من البحيرة نهر واحد ؛ وهو نيل مصر ، ويمر ببلاد النوبة ، ويصب إليه نهر آخر ابتداءه من غير مركزها على خط الاستواء ، في بحيرة كبيرة مستديرة قطرها ثلاثة درج ، وبعد مركزها عن أول العمارة بالمغرب إحدى وسبعون درجة ، فإذا تعدى النيل مدينة مصر إلى مدينة يقال لها شطنوف ، تفرق هناك إلى نهرين يرميان إلى البحر المالح أحدهما يعرف ببحر رشيد ، والآخر بحر دمياط وهذا البحر إذا وصل إلى المنصورة تفرع منه نهر يعرف ببحر أشمون ، يرمي إلى بحيرة هناك وباقيه يرمي إلى البحر المالح عند دمياط ، وهذه صورة ذلك :





وذ كر الجاحظ فى كتاب الأمصار ، أن مخرج نهر السند والنيل من موضع واحد ، واستدل على ذلك اتفاق زيادتهما ، وكون التماسح فيهما ، وأن سبيل زراعتهم فى البلدين واحد .

وقال المسبحى فى تاريخ مصر : فى بلاد تكفة أمة من السودان أرضهم تنبت الذهب ، يفترق النيل فيصير نهرين أحدهما أبيض وهو نيل مصر ، والآخر أخضر يأخذ إلى المشرق فيقطع البحر الملح إلى بلاد السند ، وهو نهر ميران .

قال ابن عبد الحكم : حدثنا عثمان بن صالح ، عن ابن لهيعة ، عن قيس بن الحجاج ، عن حدثه ، قال : لما فتح عمرو بن العاص مصر ، أتى أهلها إليه حين دخل بؤونة من أشهر العجم ، فقالوا له : أيها الأمير ، إن لنيلنا هذا سنة لا يجرى إلّا بها ، فقال لهم : وما ذاك؟ قالوا : إذا كان لثنتى عشرة ليلة تخلو من هذا الشهر ، عمدنا إلى جارية بكر بين أبويها ، فأرضينا أبويها ، وجعلنا عليها من الخلى والثياب أفضل ما يكون ، ثم ألقيناها فى هذا النيل . فقال لهم عمرو : إن هذا لا يكون فى الإسلام ، وإن الإسلام يهدم ما قبله ، فأقاموا بؤونة وأيب ومسرى لا يجرى قليلا ولا كثيرا ، حتى هموا بالجللاء ، فلما رأى ذلك عمرو كتب إلى عمر بن الخطاب بذلك ، فكتب إليه عمر : قد أصبت ، إن الإسلام يهدم ما كان قبله ، وقد بعثت إليك بطاقة^(١) فألقها فى داخل النيل إذا أتاك كتابى . فلما قدم الكتاب على عمرو ، فتح البطاقة فإذا فيها :

من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى نيل مصر ، أما بعد فإن كنت تجرى من قبلك ، فلا تجرى ، وإن كان الواحد القهار يجربك ، فنسأل الله الواحد القهار أن يجربك .

فألقي عمرو البطاقة فى النيل قبل يوم الصليب بيوم ، وقد تهيا أهل مصر للجللاء

(١) فتوح مصر : بطاقة .

والخروج منها لأنه لا يقوم بمصلحتهم فيها إلا النيل ، فأصبحوا يؤزم الصليب وقد أجراه الله ستة عشر ذراعاً ، وقد زالت تلك السنة السوء عن أهل مصر ^(١) .

حدثنا عثمان بن صالح ، حدثنا ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب أن موسى عليه السلام دعا على آل فرعون ، فحبس الله عنهم النيل حتى أرادوا الجلاء حتى طلبوا إلى موسى أن يدعو الله رجاء أن يؤمنوا ، فدعا الله ، فأصبحوا وقد أجراه الله في تلك الليلة ستة عشر ذراعاً . فاستجاب الله بتطوله لعمر بن الخطاب كما استجاب لنبيه موسى عليه السلام ^(٢) .

ذكر مزايا النيل

قال التيفاشي : اتفق العلماء على أن النيل أشرف الأنهار في الأرض لأسباب :
منها عموم نفعه ، فإنه لا يعلم نهر من الأنهار في جميع الأرض المعمورة يسقى ما يسقيه النيل .

ومنها الاكتفاء بسقيه ، فإنه يزرع عليه بعد نضوبه ، ثم لا يسقى الزرع حتى يبلغ منتهاه ؛ ولا يعلم ذلك في نهر سواه .

ومنها أن ماءه أصح المياه وأعدلها وأعذبها وأفضلها .

ومنها مخالفته لجميع أنهار الأرض في خصال هي منافع فيه ، ومضار في غيره .

ومنها أنه يزيد عند نقص سائر المياه ، وينقص عند زيادتها ؛ وذلك أوان الحاجة إليه .

ومنها أنه يأتي أرض مصر في أوان اشتداد القيظ والحر ويُبس الهواء وجفاف

(١) فتوح مصر ١٥٠ .

(٢) فتوح مصر ١٥١ .

الأرض ، فيبَلِّ الأرض ، ويُرطِب الهواء ، ويعدِّل الفصلَ تعديلاً زائداً .
ومنها أنَّ كلَّ نهر من الأنهار العظام ، وإن كان فيه منافع ، فلا بدَّ أن يتبمها مضارٌّ
في أوان طغيانه بإفساد ما يليه ونقص ما يجاوره ، والنيل موزون على ديار مصر بوزن
معلوم ، وتقدير مرسوم لا يزيد عليه ، ولا يخرج عنه حدّه ﴿ ذلك تقديرُ
العزير العليم ﴾^(١) .

ومنها أن المهود في سائر الأنهار أن يأتي من جهة المشرق إلى المغرب ، وهو يأتي
من جهة المغرب إلى الشمال ، فيكون فعلُ الشمس فيه دائماً ، وأثرها في إصلاحه متصلاً
ملازماً ؛ وفي ذلك يقول الشاعر :

مصر ومصرٌ ماؤها عجيبٌ ونهرها يجري به الجُنبُ

ومنها أنَّ كلَّ الأنهار يُوقف على منبعه وأصله ، والنيل لا يوقف له على أصل
منبع . وليس في الدنيا نهر يصب في بحر الصين والروم غيره ؛ وليس في الدنيا نهر
يزيد ثم يقف ، ثم ينقص ثم ينضب على الترتيب والتدرج غيره ؛ وليس في الدنيا نهرٌ
يُزرع عليه ما يُزرع على النيل ، ولا يحى من خراج غلّة زرع ما يحى من خراج غلّة
زرع النيل .

وقال صاحب مباهج الفكر : النيل أخفّ المياه وأحلاها ، وأرواها وأمرأها ،
وأعشها نفعا ، وأكثرها خراجا ؛ ويحكى أنه جِيءَ في أيام كنعانوس ؛ أحد ملوك القبط
الأول مائة ألف ألف وثلاثون وثلاثون ألف دينار وجبأه عزير مصر مائة ألف ألف دينار ،
وجبأه عمرو بن العاص اثني عشر ألف ألف دينار ، وجبأه عبد الله بن أبي سرح أربعة
عشر ألف ألف دينار ، ثم رذل إلى أن جِيءَ أيام جوهر القائد ثلاثة آلاف ألف ومائتي
ألف دينار ؛ وسبب تهقره أنَّ الملوك لم تسمح نفوسهم بما كان يُنفق في الرجال الموكّلين

لحفر خلججه وإصلاح جسوره ، ورم قناطره ، وسدّ ترعه ، وقطع القصب وإزالة الخلفاء ؛
وكانوا مائة ألف وعشرين ألف رجل مرتبين على كور مصر سبعين ألفاً المصعيد ،
وخمسين ألفاً لأسفل الأرض .

ويحكى أنها مُسِيحت أيام هشام بن عبد الملك ، فكان مايركبه الماء مائة ألف ألف
فدان ، والفدان أربع مائة قصبة والقصبة عشرة أذرع .

وأما أحمد بن المدبر ، فإنه اعتبر ما يصلح للزرع بمصر في وقت ولايته ، فوجده
أربعة وعشرين ألف ألف فدان ، والباقي قد استبحر وتلف ، واعتبر مدة الحرث فوجدها
ستين يوماً ، والحرث الواحد يحرث خمسين فدانا ، فكانت محتاجة إلى أربع مائة ألف
وأربعين ألف حراث .

وقال صاحب مرآة الزمان : ذكر أحد بن بختيار أنّ في النيل عجائب منها التماسح ،
ولا يوجد إلا فيه ، ويسمى في مصر التماسح ، وفي بلاد النوبة الورل ، ووراء
النوبة الشّوشار .

قال : والتماسح لا دُبُر له ، وما يأكله يتكوّن في بطنه دودا ، فإذا آذاه خرج إلى
البريّة فينقضّ عليه طائر فيأكل ما بين أسنانه ، وما يظهر من الدود ، وربما يطبق عليه
التماسح ، فيبلمه .

وذكر ابن حوقل أنّ بنيل مصر أما كن لا يضّرّ التماسح فيها ، كعدوة
بوصير والقسطاط .

قال : وفي النيل السَّقَنقُور ، ويكون عند أسوان ، وفي حدودها . وقيل إنه من
نسل التماسح إذا وضعه خارج الماء ، فما قصد الماء صار تماسحا ، وما قصد البرّ صار
سقنقورا . وله قضيبان كالضبة .

وفيه السمك الرعاد إذا وقع في شبكة الصياد ، لا يزال ترتعد يده ورجلاه حتى يلقبها أو يموت ، وهي نحو الذراع .

وفيه سمكة على صورة الفرس . والمكان الذي يكون فيه لا يقربه التماسح .
وفيه شيخ البحر سمكة على صورة آدمي ، وله لحية طويلة ، ويكون بناحية دمياط وهو مشؤوم ، فإذا رُئي في مكان دلّ على القحط والموت والفتن .
ويقال : إن دمياط مانتكب حتى يظهر عندها .

ذكر ما قيل في النيل من الأشعار

قال التيفاشي: قد ذكرت العرب النيل في أشعارها، وضربت به الأمثال، قال قيس ابن معدى كرب، فيما أورده الجاحظ في كتاب الأمصار:

ما النيل أصبح زاخرًا بمدوده وجرت له ريح الصبا فجرى بها
قال بعضهم:

وأما هذا النيل أئى عجيبة بكر بمثل حديثها لا بسمع^(١)
يلقى الثرى فى العام وهو مسلم حتى إذا ما ملّ عاد يودّع
متنقل^(٢) مثل الهلال فدهره أبدًا يزيد كما يريد ويرجع
ظافر الحداد:

والنيل مثل عمامة^(٣) شرب محشاة بأخضر
والجسر فيها كالطرا ز وموجه رقم مصور
تفريكه ما درجته له الرياح من التسكر
وقال يصف افتراقه عند رأس الروضة:

لله يوم أناله النيل لحسنه جملة وتفصيل
فى منظر مشرف على خضر كأنه فى الظلام قنديل
تبدى لنا جانباً جزيرته أشياء بها للعين تأميل
ورقه جسره وتفريكه المو ج وفى نكته للخليج تجميل

(٢) ط، ح: « غيامة » . . .

(١) خطط القرينى ١ : ١٠١ .

(٣) القرينى : « مستقبل » .

ابن الساعاتي :

ولما توسطنا على النيل غدوة ظننت وقلت اليوم باللهو ملان
عشارية أنشا لها الماء مقلّة وليس لها إلا المجاذيف أجفان

محي الدين بن عبد الظاهر :

نيل مصر لمن تأمل مرأى حسنه معجز وبالحسن معجب
كم به شاب فودها وعجيب كيف شابت بالنيل والنيل يخضب!

وقال :

كم قطع الطرّق نيل مصر حتى لقد خافه السبيل
بالسيف والرمح من غدِير ومن قنّاة لها نصول

ابن نباته :

زادت أصابع نيلنا وطفّت وطافت في البلاد
وأنت بكلّ مسرة ما ذى أصابع ذى أيادي

النصير الحماني :

إن تجلّ النّيروز قبل الوفا عجل للعالم صفع القفا
فقد كفى من دمهم ما جرى وما جرى من نيلهم ما كفى

ناصر الدين حسن بن النقيت :

كان النيل ذو قهم ولّب لما يبدو لعين الناس منه^(١)
فيأتي عند حاجتهم إليه ويمضي حين يستغفون عنه

آخر :

النّيل قال وقوله إذ قال ملء مسامعي

(٢) القرينى ١ : ١٠١ ، نهاية الأرب ١ : ٢٨١ .

في غيظ مَنْ طلب العلا عَمَّ البــــالاد
وعيونهم بعد الوفا قَلَعَتْهُمُ بأه
شمس الدين بن دانيال الحكيم :

كأنما النيلُ انْحَضَمَ إذ بدا يروى حديثاً وهو ذو
لما رأى الأرض بها شقيقه ضَمَّخَهُ بمائه أله
آخر :

يانيل إَجِرْ على حسن العوائد في أرجاء مصرِكَ واجْهَرْ كلَّ
واعلم بأنك مصريٌّ فلست ترى حلو الفكاهة مالم تأتِ
خليل بن الكفتي :

مولايَ إن البَحرَ لما زرتُه حيَّاك وهو أخو الوفا بال
فانظر لبسطته فرويتك التي هي مشتهاهُ وروضة
أرخی عليه السَّترَ لا جيَّته خَجَلًا ومدَّ تضرعا بال
آخر :

سَدُّ الخليجِ بكَسْرِهِ جَبَرِ الوري طُرًّا فكلَّ قد غدا مَدَّ
الماء سلطانٌ فكيف تواترت عنه البشائرُ إذ غدا مَ
شمس الدين سبط الملك الحافظ :

لله دَرَّ الخليجِ إِنْ له تَفَضُّلاً لا يزالُ نش
حُبُّكَ مِنْهُ بأنَّ عادته يحبر مَنْ لا يزالُ يَ
الصلاح الصفدي :

رأيتُ في أرض مصرَ مَدُّ حَلَّتْ بِهَا عجائباً ما رآها النَّاسُ في
تسوّد في عيني الدّنيا فلم أرَها تبييضٌ إلا إذا ما كنتُ في

وقال :

ركبتُ في النيل يوماً مع أخى أدبٍ فقال : دعني من قال ومن قيل
شرفت يا بحر صدرى اليوم قلت له : لا تنكر الشرح يا نحوى للنيل

وقال :

قالوا علّا نيل مصر في زيادته حتى لقد بلغ الأهرام حين طما
فقلت : هذا عجيب في بلادكم أن ابن ستة عشر يبلغ الهرما

وقال :

قد زاد هذا النيل في عامنا فأغرق الأرض يا فاما
وكاد أن يعطف من مائه عرّى على أزرار أهرامه
تيم بن المعز العبّيدى :

يوم لنا بالنيل مختصر ولكل يوم لذاذة قصر^(١)
والسفن تجري كالخيول بنا صعداً وجيش الماء منحدِر^(٢)
فكأننا أمواجه عكن وكأتمنا داراته سرر

آخر :

مدّ نيل الفسطاط فالبر بحر زاخر فيه كل سفن تمو
فكأن الأرضين منه سماء وكان الضياع فيها نجوم

ظافر :

ولله مجرى النيل فيها إذا الصبا أرتنا به في سيرها عسكرا مجرى
فشط يهز السمهرية ذبلاً ونهر يهز البيض هندية بُترا

(١) ديوانه ٢٤١ ، وفيه : « يوم سره » .

(٢) الديوان : « السفن تصعد » . . . « في موجه والماء ينحدر » .

إذا مَدَّ حَاكِي الْوَرْدِ غَضًّا وَإِنْ صَفَا
أَيْدِمِر التَّرَكِي :

كَيْمِيَاءُ النَّيْلِ خَالِصَةٌ قَدْ أَتَدْنَا مِنْهُ بِالْمَجَبِ
كَانَ مِنْ ذَوْبِ اللَّجِينِ فَقَدْ عَادَ بِالْتَّيْدِيرِ مِنْ ذَهَبِ
رَاقِصٌ بِالْحُسْنِ مَبْتَهِجٌ فَهُوَ فِي عُجْبٍ وَفِي طَرْبِ
وَمَغَانِي مَصْرَ تَسْمَعُهُ نِعْمَةُ الشَّادِي بِأَلَا صَخَبِ
وَنَسِيمُ الرِّيحِ لَاعِبَةٌ فِي خِلَالِ الرُّوضِ بِالْقُضْبِ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِوَنِ الْكَاتِبِ :

وَالنَّيْلِ بَيْنَ الْجَانِبِينَ كَأَنَّمَا
يَأْتِيكَ مِنْ كَدْرِ الزَّوْأَخِرِ مَدَّةٌ
فَكَأَنَّ ضَوْءَ الْبَدْرِ فِي تَمْوِيحِهِ
وَكَأَنَّ نَوْرَ السَّرْجِ مِنْ جَنَابَاتِهِ
مِثْلَ الرِّيَاضِ مُصَنَّفَا أَنْوَارَهَا
آخِرُ :

أَرَى أَبْدَأُ كَثِيرًا مِنْ قَائِلِ
فَلَا تَعْجَبْ فَكُلَّ خَلِيجٍ مَاءٌ
زِيَادَةٌ إِصْبَعٍ فِي كُلِّ مَدَّةٍ
الْأَمِيرُ تَمِيمُ بْنُ الْمَز :

نَظَرْتُ إِلَى النَّيْلِ فِي مَدَّةٍ
كَأَنَّ مَعَاظِفَ أَمْوَاجِهِ
بِمَوْجٍ يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ^(١)
مَعَاظِفُ جَارِيَةٍ تَرْقُصُ^(٢)

أيدمر التركي :

انظُرْ إلى النَّيل السعيد المقبل والماء في أنهاره كالسَّيلِ
أضحى يريك الحسنَ بين مُورِدٍ من لونه حيناً وبين مُصنَدِلِ
ويمرّ في قيدِ الرياحِ مسلسلًا بأحسنه من مطلقٍ ومُسلِّلِ
وترى زوارقه على أمواجهِ منسوبةً للنَّاظر التَّامِّلِ
مثلُ العقارب فوق حَيَاتٍ غدتْ يسعى بها في عَذوها ما يَأْتِلي
وكأنما أسماكه من فضَّةٍ من جُهدِ ذائبِ مائه من أوَّلِ

بعضهم :

أَتَظَلُّبُ من زمانك ذا وفاءٍ وتأمِّلُ ذاكَ جَهْلًا من بنيهِ
لقد عَدمَ الوفاءِ به وإِنِّي لأعجِبُ من وفاءِ النَّيلِ فيهِ

ومن كلام القاضي الفاضل في وصف النيل المصري الذي يكسو الفضاء ثوبا فضيًا ،
ويدلني من الأرض مائه سراجا من النور مضيًا ، ويتدافع تياره واقفًا في صدر الجذب
بيد الخصب ، ويرضع أمهات خالجه للزراع فيأتي أبنائها بالعصف والأب^(١) .

وقال فيه أيضا :

وأما النيل فقد امتدت أصابعه ، وتكسرت بالموج أضالعه ، ولا يحرف الآن قاطع
طريق سواه ، ولا من يرجى ويخاف إلا إياه^(٢) .

وقال أيضا :

وأما النيل المبارك فقد ملأ البقاع ، وانتقل من الإصبع إلى الذراع ، فكانت
غَارَ على الأرض ففطأها ، وأغار عليها فاستقعد وما تخطأها^(٣) .

(١) مسالك الأبصار ٢ : ٦٧ . (٢) مسالك الإبحار ١ : ٦٧ .

(٣) المقرئ ١ : ١٠٢ ، نهاية الأرب ١ : ٢٨١ .

ومن كتاب السجع الجليل فيما جرى من النيل :

وأما البحرُ الذي بنى عليه عنوان هذه العبودية ، فلا تسأل عما جرى منه ، وما نقلت الرواة من العجائب عنه ؛ وذلك أنه عمّ في أوّل قدومه بالنفع البلاد ، وساوى بين بطون الأودية وظهورها الوهاد . وقدم المفرد مبشراً بوفائه في جمع لانظير له في الأحاد ، واحمرت على من طلب الغلاء عيونه ، وتكفل للمعسر بأن يوفي بعد وفائه ديونه ، ونزل السمر حين أخذ منه طالع الارتفاع ، وأحدق بالقرى فأصبح كأنه سماوات كواكبها الضياع ؛ فلم يكن بعد ذلك إلا كدمج البصر أو هو أقرب ، حتى غسل^(١) في شوارع مصر كما غسل الطريق الثعالب ، وجاس خلال ديارها فأصبح على زرائبها المبتوثة بسطة ، وأحاط بالمقياس إحاطة الدائرة بالنقطة . ثم علت أمواجه ، واشتد اضطرابه ، وكاد يمتزج بنهر المجرة الذي الغمام زبده والنجوم حبابه .

وشرق حتى ليس للشرق مشرقٌ وغرب حتى ليس للغرب مغربٌ

إلى أن قال : أما دير الطين فقد ليس سقوفَ حيطانه ، واقتلع أشجار غيطانه ، وأتى على مافيه من حاصلٍ وغلة ، وتركه ملقة فكان كما قيل : زاد الطين بلة .

وأما الجزيرة فقد طغى الماء على قناطرها وتجرّس ، ووقع بها القصب من قامته حين علا عليه الماء وتكسر ، فأصبح بعد اخضرار برزته شاحب الإهاب ، ناصل الخضاب ، غارقاً في قعر بحر الجي يفشاه موج من فوقه موج من فوقه سحابٌ ، وقطع طريق زاويتها على من بها من المنقطعين والفقراء ، وترك الطالح كالصالح يمشى على الماء فتنبأوا مصبحين . ألا يدخلتها اليوم عليكم مسكينٌ ، وأدركهم الفرق فأيسوا من الخلاص ، وغشيه من اليم ما غشيه فنادوا ولات حين مناص ، وخرّ عليهم السقف من فوقهم فانهدت قواهم ، واستغاثوا من كثرة الماء بالذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم .

وأما الروضة فقد أحاط بها إحاطة الكمام بزهره ، والكأس بحباب خمره :

فكأنها فيه بساط أخضرٌ وكأنه فيها طرازٌ مذهبٌ

(١) غسل ، أى سار مسرعاً .

فكم بها من مُتهم ومنجد ، ومسافر مما خُصل له من المقيم المقعد . وحائك أصبح
حول نَوَلة ينير ، وجعل من غَزْله بل من غيظه على أجيره يحمل ويسير . ومنجم وصل
الماء من منزله إلى العتبة الخارجة فأصبح في أنحس تقويم ، ودخل إلى بيت أمراضه
﴿ فنظر نظرة في النجوم فقال إني سقيم ﴾ ، فأصبح في الطريق وعليه كآبة وصُفرة ، ودموعه
في الحاجر كالخصى لها اجتماع وحمرة . وشاعر أوقعه في الضرورة بحزبه المديد ، واشتغل
بهدم داره عن بيت القصيد ، وعروضي ضاقت عليه الدائرة فقال : هذه الفاصلة ، وقلم
من عروض بيته وتداً أزعج بقلعه مفاصله . ونحوي اشتغل عن زيد وعمرو بيل كتبه ،
وذهل حين استوى الماء والخشبة ، عن المفعول معه وللمفعول به ، وطار عقله لاسيما عن
تصانيف ابن عصفور ، وأخبر أن البحر وأثاث بيته جارٌّ ومجور .

وأما الجزيرة الوسطى فقد أفسد جل ثمارها ، وأتى على مقامها فلم يدع شيئاً من رديها
وخيارها ، وألحق موجودها بالعدوم ، وتلا على التكرور ﴿ سنسمه على الخرطوم ﴾ ، وأخاق
دبيلج روضها الأنف ، وترك قلَقاسها بمدّه وجزره على شفا جرُف .

وأما المنشأة فقد أصبحت للهز مقرّة ، بعد أن كانت للعيون قرّة ، وقيل لنشيبها : ﴿ أئني
يُحيي هذه الله بعد موتها ﴾ ، فقال : ﴿ يُحييها الذي أنشأها أول مرة ﴾ . ومال على ما فيها من
شون الغلات كلّ الليل ، وتركها تتلو بفمها الذي شقته مصرعا الباب : ﴿ يا أبا نأ
مُنْع منا الكيل ﴾ .

وأما بولاق فقد أصبحت صعيداً زلقاً من اللق ، وقامت قيامة المارّ بها حين التفت
الساق بالساق من الزلق ، فكم اقتلع بها شجرة لبّت رءوسها ، وترك ساقية تدوح على أختها
التي أصبحت خاوية على عروشها .

وأما الخليج الحاكى فقد خرج عسكر موجه بعد الكسر على حمية ، ومرق من
قسي قناطره كالسهم من الرمية ، وتواضع حين قبل بحجارة زويلة عتاب غرفها العالية ،
وترك السقاين في حالة المعجز عن وصفها صريع الدلاء وحماد الراوية . فأصبحوا من
الكساد وقد سثموا الإقامة ، قائلين في شوارع مصر : يا الله السلامة .

ذكر البشارة بوفاء النيل

جرت العادة كل سنة إذا وفى النيل أن يرسل السلطان بشيراً بذلك إلى البلاد لتطمئن قلوب العباد ، وهذه عادة قديمة ، ولم يزل كتاب الإنشاء ينشئون فى ذلك الرسائل البليغة ؛ فمن إنشاء القاضى الفاضل فى وفاء النيل عن السلطان صلاح الدين بن أيوب :

نعم الله سبحانه وتعالى من أضوئها بزوغاً ، وأخفاها سبوعاً ، وأصفها ينبوعاً ، وأسناها منقوعاً ، وأمدّها بحر مواهب ، وأختمها حسن عواقب . النعمة بالنيل المصرى الذى يسط الآمال ويقبضها مده وجزره ، ويرى النبات حجره ، ويحني مطلعها الحيوان ، ويحني ثمرات الأرض صنواناً وغير صنوان ، وينشر مطوى حريرها وينشر مواتها ، ويوضح معنى قوله تعالى : ﴿ وَبَارَكْ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا ﴾ ^(١) .

وكان وفاء النيل المبارك كذا ، فأسفر وجه الأرض وإن كان تنقب ، وأمن يوم بشره من كان خائفاً يترقب ، ورأينا الإبانة عن لطائف الله التى خفقت الظنون ، ووقت بالرزق المضمون ، ﴿ إن فى ذلك لآيات لقوم يؤمنون ﴾ ^(٢) . وقد أعلمناك لتستوفى حقه من الإذاعة ، وتبعده من الإضاعة ، وتتصرف على مانصرفك من الطاعة ، وتشهر ما أورده البشير من البشرى بإبانته ، وتمدّه بإيصال رسمه مهنى على عادته ^(٣) .

وكتب القاضى محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر عن السلطان إلى نائب السلطنة بحلب بشارة بوفاء النيل :

(١) سورة فصلت ١٠ . (٢) الأنعام ٩٩ .

(٣) ثمرات الأوراق (على هامش المستطرف) ٢ : ٦٠ ، ٦١ .

أعز الله أنصار المقرّ وسره بكلّ مَبْهَجة ، وهنّاء بكلّ مَقْدَمَةٍ سرور . تَفِدُ
 وللخصب والبركة منتجة ، وبكلّ نعمى لا تصبح لينة السحاب مُحَوَّجة ، وبكلّ رُحى
 لا يستمدّ لأيامها الباردة ولا اللياليها الثلجة . هذه المكاتبة تُفهمه أن نعم الله وإن
 كانت متعدّدة ، ومنحه وإن غدت بالبركات متردّدة ، ومنته وإن أصبحت إلى القلوب
 متودّدة ، فإنّ أشملها وأكملها ، وأجملها وأفضلها ، وأجزلها وأنهلها ، وأتمها وأعمها ،
 وأضمتها وألّمتها ، نعمة أجزأت المنّ والمنح ، وأنزلت في برك سفح المقطم أغزر سفح .
 وأتت بما يُعجب الزراع ، ويعجل المراع ، ويعجز البرق اللعاع ، ويعمل القطاع ، وينفل
 الأقطاع ، وتنبت أفواهه وأفواهه ، ويمدّ خطاها أمواهه وأمواهه ، ويسبق وفد الريح
 من حيث ينبى ، ويغبط مريخه الأحمر القمر لأنّ بيته السرطان كما يغبط الحوت لأنّه
 بيت المشتري ، ويأتى عجبه في الغد بأكثر من اليوم وفى اليوم بأكثر من الأمس ،
 ويركب الطريق مجدداً فإن ظهر بوجهه حرّة فهو مايعرض للمسافر من حرّ الشمس .
 ولو لم تكن شقته طويلة لما قيس بالذراع ، ولولا أن مقياسه أشرف البقاع لما اعتبر
 ما تأخر من ماء حوله الماضى بقاع ، بينا يكون فى الباب إذا هو فى الطاق ، وبينما يكون
 فى الاحتراق إذا هو فى الاختراق للإغراق ، وبينما يكون فى المجارى ، إذا هو فى
 السوارى ، وبينما يكون فى الجباب إذا هو فى الجبال ، وبينما يقال لزيادته : هذه الأمواه
 إذ يقال لقلّاته : هذه الأموال . وبينما يكون ماء إذ أصبح حَبْراً ، وبينما هو يكسب
 تجارة قد أ كسب بجزاً ، وبينما يفسد عراه قد أتى بعرار جسور على الجسور جيشه
 النكرار ، وكم أمت التراع منه ترأع والبحار منه تحار . كم حسنت مقطعاته على مرّ
 الحديد ، وكم أعانت مرارة مقياسه على الفرو من بلاد سبى على العمودين^(١) . أتم الله
 لطفه فى الإتيان به على التدرّج ، وأجراه بالرحمة إلى نقص الميون بالتفرّج والقلب
 بالتفرّج ، فأقبل جيشه بمواكبه ، وجاء يطاعن الجذب بالصوارى من مراكبه ، ويصافف

(١) كذا فى الأصول .

لحاجة الجسور في بيدااء لججه ، ويشاقف القحط بالتراس من بركه والسيوف من خلجته .
ولما تكامل إيايه ، وصح في ديوان الفلاح والفلاحة حسابه ، وأظهر ماعنده من
ذخائر التيسير وودائعه ، ولفظ ^(١) عموده حمل ذلك على أصابعه . وكانت الستة عشر
ذراعا تسمى ماء الساطان ، نزلنا وحضرنا مجلس الوفاء المعقود ، واستوفينا شكر الله تعالى
بفيض ماهو من زيادته محسوب ومن صدقاتنا مخرج ومن القحط مردود ، ووقع تياره
بين أيدينا سطوراً تفوق ، وعلت يدينا الشريفة بالخلوق ، وحمدنا السير كما حمد لنا
السرى ، وصرفناه في القرى للقرى ، ولم نخضره في العام الماضي فعملنا له من الشكر
شكرانا وعمل هو ماجسرى .

وحضرنا إلى الخليج وإذا به أمم قد تلقونا بالدعاء الحجاب ، وقرظونا فأمرنا ماءه أن يحنو
من سده في وجوه المداحين التراب ، ومرّ ييدى المساد ويعيدها ، ويزور منازل القاهرة
ويعودها ، وإذا سئل عن أرض الطبالة ، قال : جئنا بلبلى ، وعن خلجها ، وهى
جنت بغيرنا . وعن بركة الفيل قال : وأخرى بنا مجنونة لا نريدها . وما برح حتى
تموّض عن القيمان البقيعة ، من المراكب بالسرر المرفوعة ، ومن الأراضي الحروثة ، من
جوانب الأدرب بالزراوى المبوثة .

وانقضى هذا اليوم عن سرور لمثله فليحمد الحامدون ، وأصبحت مصر جنة فيها
ما تشتهى الأنفس وتلذ الأعين وأهلها في ظل الأمن خالدون . فليأخذ حظه من هذه البشرى
التي ما كتبنا بها حتى كتبت بها الرياح إلى نهر الجمرّة إلى البحر المحيط ، ونطقت بها رحمة
الله تعالى إلى مجاورى بيته من لابسى التقوى ونازعى المحيط ، وبُشّرت بها مطايا السير
الذى يسير من قوص غير منقوص ، ويتشارك بها الابتهاج في العالم فلا مصر دون مصر
بها مخصوص .

(١) كذا في الأصول .

والله تعالى يجعل الأولياء في دولتنا يتبهجون بكل أمر جليل ، وجيران الفرات
يفرحون بمجرى النيل .

وكتب الصلاح الصفدى بشارة إلى بعض النواب في بعض الأعوام :
ضاعف الله نعمة الجناب وسر نفسه بأنفس بشرى ، وأسمعه من الهناء كل آية
أكبر من الأخرى ، وأقدم عليه من المسار ما يتحرز نأقله ويتحرى ، وساق إليه كل
طليعة إذا تنفس صبحها تفرق الليل وتفرى ، وأورد لديه من أنباء الخصب ما يتبرم به
محل الخلل ويتبرى .

هذه المكاتبة إلى الجناب العالى نخصه بسلام يرى كلاء انسجاما ، ويروق كالزهر
ابتناسا ، وتنحفه ببناء جعل المسك له ختام ، وضرب له على الرياض النافخة خياما ، ونقص
عليه من أنباء النيل الذى خص الله البلاد المصرية بوفادة وفائه ، وأغنى به قطرها عن
القطر فلم تحتاج إلى مد كافه وفائه ، ونزّهه عن منة النعمان الذى إن جاد فلا بد من شهقة
رعده ودمعة بكائه ، فهى الأرض التى لا يذم للأقطار فى جوتها مطار ، ولا يزم للقطار
فى نعمها قطار ، ولا ترمد الأنواء فيها عيون التوار ، ولا تشيب بالثلوج مفارق الطرق
وروس الجبال ، ولا تفقد فيها حلى النجوم لاندراج الليلة تحت السحب بين اليوم
وأمس ، ولا يتمسك فى سنائها المساكين كما قيل بحبال الشمس ، تؤأين أرض يحد مجاجها
بالبحر العجاج ، وتزدحم فى ساحاتها أفواج الأمواج ، من أرض لا تنال الشقيا إلا بحرب
لأن القطر سهام والضباب عجاج قد انعقد ، ولا يعم الغيث بقاعها لأن السحب لا تراها إلا
بسراج البرق إذا اتقد . فلو خاصم النيل مياه الأرض لقال : عندي قبالة كل عين إصبع ،
ولو فاخرها لقال : أنت بالجبال أثقل وأنا بالملق أطبع . والنيل له الآيات الكبر ، وفيه
العجائب والعبر ، منها وجود الوفاء ، عند عدم الصفا ، وبلوغ الهرم ، إذا احتد واضطرم ،
وأمن كل فريق ، إذا قطع الطريق ، وفرح قطان الأوطان إذا كسر وهو كما يقال سلطان .
(حسن اغاضرة ٢/٢٤)

وهو أكرم منتدى، وأعزب محتبى، وأعظم مجتدى، إلى غير ذلك من خصائصه، وبراءته مع الزيادة من نقائصه .

وهو أنه فى هذا العام المبارك جذب البلاد من الجذب وخلّصها بذراعه ، وعصمها بمخادقه التى لا تُراع من تراعه ، وحضّمها بسوارى الصوارى تحت قلوعه وماهى إلا عمّد قلاعها ، وراعى الأدب بين أيدينا الشريفة بمطالعتنا فى كلّ يوم بحر قاعه فى رقاعه ، حتى إذا أكمل الستة عشر ذراعاً وأقبلت سوابق الخيل سراعاً ، وفتح أبواب الرحمة بتخليقه ، وجد فى طلب تخليقه ، تضرّع بمدّ ذراعه إلينا ، وسلم عند الوفاء بأصابه علينا . ونشر علم ستره ، وطلب لكرم طباعه جبرّ العالم بكسره ، فرسمنا بأن يخلّق ، ويعلم تاريخه هنائه ويعلق ، فكسر الخليج وقد كاد يعلوه فوق موجه ، ويهيل كتيب سدّه هول هيجه ، ودخل يدوس زرابى الدور الميثومة ، ويمجوس خلال الحنايا كأنّ له فيها خبايا موروثة . ومرّق كالسهم من قسى قناطره المنكوسة ، وعلاه زبد حركته ولولاه ظهرت فى باطنه من بدور إنائه أشعثها للعكوسة . وبشر بركة القيل ببركة القال ، وجعل المجنونة من تياره المنحدر فى السلاسل والأغلال ، وملاً أكفّ الرجا بأموال الأمواه ، وازدخمت فى عبارة شكره أفواج الأنفواه . وأعلم الأقلام بعجزها عما يدخل من خراج البلاد ، وهنأت طلائعه بالطوالع التى نزلت بركاها من الله على العباد .

وهذه عوائد الألفاف الإلهية بنا لم نزل نجلس على موائدها ، ونأخذ منها ما نهبه لرعايانا من فوائدها . ونخصّ بالشكر قوادمها فى تدبّ حولنا وتدرج ، ونخصّ قوادمها بالثناء والمدح والحمد فى تدخل إلينا وتخرج .

فليأخذ الجنابُ العالى حظّه من هذه البشرى التى جاءت بالمنّ والمنح ، وانتهلت أيادها المغدقة بالسّحّ والسّفع ، وليتلقاها بشكرٍ يضىء به فى الدجى أديم الأفق ، ويتخذها عقداً تحيط منه بالعنق إلى النطق ، وليتقدم الجناب العالى بالآلا يحرك الميزان فى هذه البشرى بالجباية لسانه ، وليعط كلّ عامل فى بلادنا بذلك أمانه ، وليعمل بمقتضى هذا الرسوم

حتى لا يرى في أسقاط الجباية خيانة ، والله يديم الجناح العالى لقصص الأنباء الحسنة عليه ،
ويمتعه بجلاء عرائس التهاني والأفراح لديه .

وكتب الأديب تقي الدين أبو بكر بن حجة بشارة عن الملك المؤيد شيخ ، سنة تسع
عشرة وثمانمائة :

ونبذى لعلمه الكريم ظهور آية النيل الذى عاملنا الله فيه بالحنى وزيادة ،
وأجراه لنا في طرق الوفاء على أجل عادة ، وخلق أصابعه ليزول الإيهام فأعلن المسلمون
بالشهادة ، كسر بمسرى^(١) فأمسى كل قلب بهذا الكسر مجبورا ، وأتبعناه بنوروز^(٢)
وما برح هذا الاسم بالسعد المؤيدى مكسورا ، دق قفا السودان فالراية البيضاء من كل
قلع عليه ، وقبل نعور الإسلام فأرشفها ريقه الخلو فالت أعطاف غصونها إليه ، وشبب
خريزه في الصعيد بالقصب ، ومد سبائك الذهبية إلى جزيرة الذهب ، ف ضرب الناصرية
وأتصل بأم دينار ، وقلنا : لولا أنه صُيغ بقوة^(٣) لما جاء وعليه ذلك الاحمرار .

وأطال الله عمر زيادته فتدرد إلى الآثار ، وعمته البركة فأجرى سواقى ملكه
إلى أن غدت جنة تجرى من تحتها الأنهار ، وحضن^(٤) مشتهى الروضة في صدره ،
وحنا عليها حنوّ المرضعات على العظيم .

وأرشفنا على ظمأ زلألا ألدّ من المدامة للنديم

وراق مديد بحره لما انتظمت عليه تلك الأبيات ، وسقى الأرض سُلافته الحمزية فخدمته
بجلو النبات ، وأدخله إلى جنّات النخيل والأعناب فالق النوى والحبّ ، فأرضع^(٥) في أحشاء
الأرض [جنين النبت ، وأحيا له أمهات المصف والأب . وصاغته كفوف الموز فختما

(٢) ط : « بنوروزه » .

(٤) ط : « وحصن » .

(١) ط : « جسره » .

(٣) حلية الكيت : « ملته » .

(٥) من حلية الكيت .

بخواتمه العقيقيّة ولبس الورد تشريفه ، وقال : أرجو أن تكون شوكتي في أيامه قويّة ، ونسى الزهر بحلاوة لقائه مرارة النوى ، وهامت به مخدّرات الأشجار فأرخت صفائر فروعها عليه من شدّة الهوى ، واستوفى النبات ما كان له في ذمة الرىّ من الديون ، ومازج الحوامض بحلاوته فهام الناس بالسكّر والليمون ، وانجذب إليه السكباد وامتدّ ، ولكن قوى قوسه لما حظّى منه بسهم لا يردّ ، ولبس شربوش الأترج وترفع إلى أن ابس بعده التاج ، وفتح منشور^(١) الأرض لعلامته بسمّة الرزق وقد نفذ أمره وراج ، فتناول مقام الشنبر وعلم بأقلامها ، ورسم^(٢) لجبوس كلّ سدّة بالإفراج ، وسرّح بطائق السفن نفقت أجنحتها بمخلّق بشأّره ، وأشار بأصابعه إلى قتل المجلّ فبادر الخصب إلى امتثال أوامره ، وحظى بالمشوق وبلغ من كلّ منية مناه ، فلا سكن على البحر إلا تحرك ساكنه بعد ماتفقّه وأتقن باب المياه ، ومدّ شفاه أمواجه إلى تقبيل فم الخور^(٣) ، وزاد مترعه^(٤) فاستحلى المصريون زائده على القور ، ونزل في بركة الحبش فدخل التكرور في طاعته ، وحمل على الجهات البحرية فكسر المنصورة وعلا على الطويلة بشهامته ، وأظهر في مسجد الخضر عين الحياة فأقر الله عينه ، وصار أهل دمياط في برزخ بين المالح وبينه ، وطلب المالح ردّه بالصدر وطعن في حلاوة شمائله ، فما شعر إلا وقد ركب عليه ونزل في ساحله .

وأما المحاسن فدارت دوائر على وجّات الدهر عاطفة ، وثقلت أرداف أمواجه على خصور^(٥) الجوارى واضطربت كالحائفة ، ومال شيق النخيل إليه فلم تفر طلعه وقبل سالقه ، وأمست سود الجوارى كالحسّات على حرّة وجناته ، وكلما زاد زاد الله في حسّانه ؛ فلا فقير سدّ إلا حصل له من فيض نعماء فتوح ، ولا ميّت خليج إلا عاش به

(٢) ح : « لكل سد » .

(٤) ح : « زاد بسرعة » .

(١) الثمرات : « منشور » .

(٣) الثمرات : « الجسر » .

(٥) في الأصول : « حضور » ، وصدا به من الثمرات .

ودبت فيه الروح ، ولكنه احمرت عينه على الناس بزيادة وترفع ، فقال له المقياس :
عندى قبالة كل عين أصبع . ونشر أعلام قلوبهم وحمل وله على ذى الجزيرة زجرة ،
ورام أن يهجم على غير بلاده فبادر إليه عزم^(١) المؤيدى وكسره .

وقد آثرنا الجنب بهذه البشرى التي سرى فضلها براً وبحراً ، وحدّثناه عن البحر
ولا حرج وشرحنا له حالاً وصدرأ ، ليأخذ حظّه من هذه البشارة البحرية بالزيادة الوافرة ،
وينشق من طيبتها^(٢) نشرًا فقد حملت له من طيبات ذلك النسيم أنفاساً عاطرة . والله تعالى
يُوصل بشارتنا الشريفة لسمعه الكريم ليصير بها في كلّ وقت مشفواً ، ولا يرح من
نيلها المبارك وإنعامنا الشريف على كلا الحالين في وفا^(٣) .

(١) في الأصول : « عزمنا » ، وما أثبتته من الثمرات . (٢) الثمرات : « طيبات » .

(٣) ثمرات الأوراق ٢ : ٦٣ ، و ٦٤ ، حلية السكيت ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

ذكر المقياس

قال ابن عبد الحكم : كان أول من قاس النيل بمصر يوسف عليه السلام ، ووضع مقياساً بمنف ، ثم وضعت المعجوز دلوكة ابنة زبّاء مقياساً بأنصناً ؛ وهو صغير الذرع ومقياساً بأخيم . ووضع عبد العزيز بن مروان مقياساً بحُلوان وهو صغير ، ووضع أسامة ابن زيد التنوخي في خلافة الوليد مقياساً بالجزيرة ؛ وهي السمّاء الآن بالرّوضة ، وهو أكبرها ؛ حدّثنا يحيى بن بكير ، قال : أدركت القياس يقيس في مقياس منف ويدخل بزيادته إلى الفسطاط .

هذا ما ذكره ابن عبد الحكم ^(١) .

قال التّيفاشي : ثم هدم المأمون مقياس الجزيرة ، وأسسه ولم يثمه ، فأتى المتوكل ببناء وهو الموجود الآن .

وقال صاحب مباحج الفكر : المقياس الذي بأنصناً ينسب لأشمون بن قُفطيم بن مصر ويقال إنه من بناء دلوكة ، وبنائوه كالطليسان ، وعليه أعمدة بعدد أيام السنة من الصّوّان الأحمر .

ورأيت ^(٢) في بعض الجواميع مانصّه : قال ابن حبيب ^(٣) : وجندت في رسالة منسوبة إلى الحسن بن محمد بن عبد المنعم ، قال : لما فتحت مصر عرف عمر بن الخطاب ما يلقى أهلها من الغلاء عن وقوف النيل عن مدّه ^(٤) في مقياس لهم فضلاً عن تقاصره ، وإن قرط الاستشعار يدعوم إلى الاحتكار ، ويدعو الاحتكار إلى تصاعد الأسعار بغير

(١) فتوح مصر ١٦ .

(٢) نقله المقرئ ٤ : ٩٣ عن القضاي .

(٣) المقرئ : « حدّه » .

(٤) في المقرئ : « يزيد بن حبيب » .

قحط ، فكتب عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص ، يسأله عن شرح الحال ، فأجابه فقال عمرو ^(١) : إني وجدت ما تروى به مصر حتى لا يقحط أهلها أربعة عشر ذراعا ، والحد الذي يروى منه سائرهما حتى يفضل عن حاجتهم ويبقى عندهم قوت سنة أخرى ستة عشر ذراعا ، والنهايتين ^(٢) الخوفتين في الزيادة والنقصان - وهو الظم والاستيجار - اثنتا عشرة ذراعا في النقصان وثمانى عشرة ذراعا في الزيادة ؛ وهذا البلد في ذلك محفور الأنهار ، معقود الجسور ، عندما تساموه من القبط وخير العمارة فيه .

فاستشار عمر بن الخطاب على بن أبى طالب في ذلك ، فأمره أن يكتب إليه بأن يبنى مقياسا ، وأن ينقص ^(٣) ذراعين على اثنتى عشرة ذراعا ، وأن يقر ما بعدها على الأصل ، وأن ينقص من ذراع بعد الستة عشر ذراعا إصبعين .

ففعل ذلك وبناءه بجحوان ، فاجتمع له ما أراد من حال الأرجاف ، وزال ما منه كان يخاف ، بأن يجعل الاثنتى عشرة ذراعا أربع عشرة ذراعا ؛ لأن كل ذراع أربعة وعشرون إصبعا ، فجعلها ثمانية وعشرين من أولها إلى الاثنتى عشرة ذراعا ، تكون مبلغ الزيادة على الاثنتى عشرة ثمانية وأربعين إصبعا ؛ وهى الذراعان ، وجعل الأربع عشرة ست عشرة والستة عشرة ثمانى عشرة ، والثمانى عشرة عشرين ذراعا ، وهى المستقرة الآن ^(٤) .

وقال بعضهم : كتب الخليفة جعفر المتوكل إلى مصر يأمر بينهاء المقياس الجديد الهاشمى في الجزيرة سنة سبع وأربعين ومائتين ؛ وكان الذى يتولى أمر المقياس النصارى ، فورد كتاب أمير المؤمنين المتوكل في هذه السنة على بكّار بن قتيبة قاضى مصر ، بالآلات يتولى ذلك إلا مسلم يختاره ؛ فاختر القاضى بكّار لذلك الرداد عبد الله بن

(١) في الأصول : « عمر » وهو خطأ . (٢) القرى : « والتهاتان » .

(٣) في ط : « ينقص » ، وما أثبتته من القرى والأصل .

(٤) القرى ١ : ٤٤ .

عبد السلام المؤدّب، وكان محدثاً فأقامه القاضي بكار لمرعاة المقياس ، وأجرى عليه الرزق ،
وبقى ذلك في ولده إلى اليوم .

وقال صاحب المرأة : المقياس الظاهر الآن بناء المأمون ، وقيل إنما بناء أسامة بن زيد
التنوخى في خلافة سليمان بن عبد الملك ، ودثر فجده المأمون . وبني أحمد بن طولون
مقياسين ؛ أحدهما بقوص وهو قائم اليوم ، والآخر بالجزيرة وقد انهدم .

قال القاضي محيى الدين بن عبد الظاهر في العود الذى يطلع به المقسى قياس النيل
في كل يوم بزيادة النيل :

قد قلت لما أتى المقسى وفى يده	عود به النيل قد عودى وقد نودى
أيام سلطاننا سعد السعود وقد	صحّ القياس بجرى الماء فى العود

ذكر جزيرة مصر وهى المسماة الآن بالروضة

قال المقرئى : اعلم أن الروضة تطلق فى زماننا على الجزيرة التى بين مدينة مصر وبين مدينة الجيزة ، وعرفت فى أول الإسلام بالجزيرة وجزيرة مصر ، ثم قيل لها جزيرة الحصن ، وعرفت الروضة من زمن الأفضل بن أمير الجيوش إلى اليوم . انتهى .
والجزيرة كل بقعة فى وسط البحر لا يعلوها البحر ، سميت بذلك لأنها جُزرت ، أى قُطعت وفُصِلت من تخوم الأرض ، فصارت منفصلة .
وفى الصحاح : الجزيرة : واحدة جزائر البحر ؛ سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الأرض .

وقال ابن التوج فى كتابه إيقاظ المتغفل واتعاظ التأمل : إنما سميت جزيرة مصر بالروضة ، لأنه لم يكن بالديار المصرية مثاها وبحر النيل حائز لها ودائر عليها ، وكانت حصينة ، وفيها من البساتين والثمار ما لم يكن فى غيرها .
ولما فتح عمرو بن العاصى مصر تحصن الروم بها مدة ، فلما طال حصارها وهرب الروم منها خرب عمرو بن العاصى بعض أبراجها وأسوارها ، وكانت مستديرة عليها ، واستمرت إلى أن عمر حصنها أحمد بن طولون فى سنة ثلاث وستين ، ولم يزل هذا الحصن حتى خربه النيل .

وقال المقرئى : اعلم أن الجزائر التى هى الآن فى بحر النيل كلها حادثة فى الإسلام ما عدا الجزيرة التى تُعرف اليوم بالروضة تجاه مدينة مصر ؛ فإن العرب لما دخلوا مع عمرو ابن العاصى إلى أرض مصر وحاصروا الحصن الذى يعرف اليوم بقصر الشمع فى مصر ؛ حتى فتحه الله عنوة على المسلمين ، كانت هذه الجزيرة حينئذ تجاه القصر ، لم يباغنى إلى

الآن متى حدثت ، وأما غيرها من الجزائر كلها فقد تجددت بعد فتح مصر ، وإلى هذه الجزيرة التجأ القوقس لما فتح الله على المسلمين القصر ، وصار بها هو ومن معه من جموع الروم والقبط .

وقال ابن عبد الحكم : كان بالجزيرة في أيام عبد الملك بن مروان أمير مصر خمسمائة فاعل عدة لحريق إن كان في البلاد أو هدم .

وقال الكندي : بنيت بالجزيرة للصناعة في سنة أربع وخمسين - والصناعة اسم لمكان قد أعد لإنشاء المراكب البحرية - وأول صناعة عملت بأرض مصر التي بُنيت بالروضة في سنة أربع وخمسين من الهجرة ، فاستمرت إلى أيام الإخشيد ، فأنشأ صناعة بساحل فسطاط مصر ، وجعل موضع الصناعة التي بالروضة بستاناً سماه المختار .

وقال القضاعي : حصن الجزيرة بناه أحمد بن طولون في سنة ثلاث وستين ومائتين ، ليحرز فيه حريمه وماله ، وكان سبب ذلك مسير موسى بن بُقَا من العراق واليًا على مصر ، وجميع أعمال ابن طولون ، وذلك في خلافة المعتمد على الله ، فلما بلغ أحمد بن طولون مسيره تأمل مدينة فسطاط مصر ، فوجدها لا تأخذ إلا من جهة النيل ، فبنى الحصن بالجزيرة التي بين الفسطاط والجزيرة ليكون معقلًا لحريمه وذخائره ، وأخذ مائة مركب حربية سوى ما يُضاف إليها من العشاريات وغيرها ؛ فلما بلغ موسى بن بُقَا بالركة تتأقل عن المسير لعظم شأن ابن طولون وقوته ، ثم لم يلبث موسى أن مات ، وكفى ابن طولون أمره .

وقال محمد بن داود لأحمد بن طولون :

لما قضى ابن بُقَا بالركتين ملا	ساقيه درقًا إلى السكعين والعقب
بنى الجزيرة حصنًا يستعجن به	بالسيف والضرب ، والصنّاع في تعب
ووائب الجزيرة القصوى نخندقها	وكاد يُصعق من خوفٍ ومن رُعب

له مراكبُ فوق النيل راكدة لما سوى القار للتظار والخشب
ترى عليها لباس الذلّ مذُنبٌ بالشطّ ممنوعة من عِزّة الطالبِ
فما بناها لغزو الروم محتسباً لكن بناها غداة الرّوع للهربِ
وقال سعيد القاص من أبياتٍ :

وإن جئتَ رأسَ الجسر فانظر تأملاً إلى الحصن أو فاعثِرْ إليه على الجسرِ
تري أنراً لم يَبْقَ مَنْ يستطيعُه من النَّاسِ في بدوِ البلاد ولا حَضِرِ
وما زال حصن الجزيرة هذا عامراً أيتام بني طولون ؛ حتى أخذه النيل شيئاً فشيئاً ،
وقد بقيت منه بقايا متقطّعة إلى الآن .

وكان نقل الصّناعة من الجزيرة إلى ساحل مصر في شعبان سنة خمس وعشرين
وثلثمائة ، وبني مكانها البستان المختار ، وصُرف على بنائه خمسة آلاف دينار ؛ فاتخذَه
الإخشيد منزلاً به ، وصار يفاخر به أهل العراق ، ولم يزل متنزّها إلى أن زالت الدّولة
الإخشيدية والكافورية ، وقدمت الدولة العبّيدية ؛ فكان يتنزّه فيه المعزّ والعزّيز ،
وصارت الجزيرة مدينةً عامرة بالناس ، بها والٍ وقاض . وكان يقال : القاهرة ومصر
والجزيرة ؛ فلما استولى الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الدين ، أنشأ في بحرى
الجزيرة بستاناً نزهاً سماه الروضة ، وتردّد إليه تردّدات كثيرة ؛ ومن حينئذٍ صارت
الجزيرة كلها تعرف بالروضة .

قال ابن ميسر في تاريخ مصر : أنشأ الأفضل الروضة بحرى الجزيرة ، وكان يعمى
كلّ يوم إليها في المشاريات الموكّبة ، وكان قتل الأفضل في سنة خمس عشرة وخمسمائة .
قال : وفي سنة ست عشرة وخمسمائة ، نقل المأمون البطائحيّ الوزير عمارة المراكب
الحربيّة من الصّناعة التي بجزيرة مصر إلى الصّناعة القديمة بساحل مصر ، وبني عليها منظرّة
كانت باقية إلى آخر أيام الدولة العلوية ، فلما استبدّت الخليفة الأمر بالأمر ، أنشأ بجوار البستان

المختار من جزيرة الروضة مكاناً محبوبته البدوية عُرِف بالهودج ، وذلك لما صعب عليها السكنى فى القصور ، ومفارقة ما اعتادته من الفضاء . وكان الهودج على شاطئ النيل فى شكل غريب ، ولم يزل الأمر يتردد إليه للنزهة فيه ، إلى أن ركب إليه يوما ، فلما كان برأس الجسر ، وثب عليه قوم كانوا كمنوا له بالروضة ، فضربوه بالسكاكين حتى أثنوه ، وذلك يوم الأربعاء رابع ذى القعدة سنة أربع وعشرين وخمسة ، ونهب سوق الجزيرة ذلك اليوم .

قال ابن التوتج : اشترى الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب جزيرة مصر المشهورة بالروضة من بيت المال المعمور فى شعبان سنة ست وعشرين وخمسة ، وبقيت على ملكه إلى أن سىّر السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ولده الملك العزيز عثمان إلى مصر ، ومعه عمه الملك العادل ، وكتب إلى الملك المظفر أن يسلم لهما البلاد ، ويقدم عليه إلى الشام ، فلما ورد عليه الكتاب ، ووصل ابن عمه الملك العزيز وعمه الملك العادل ، شقّ عليه خروجه من الديار المصرية ، وتحقيق أنه لا عود له إليها أبداً ، فوقف مدرسته التى تعرف فى مصر بالمدرسة التقوية ؛ وكانت قديماً تعرف بمنازل العز على الفقهاء الشافعية ، ووقف عليها جزيرة الروضة بكاملها ، ووقف أيضاً مدرسة بالقيوم ، وسافر إلى عمه صلاح الدين إلى دمشق ، فلكه سحاة ، ولم يزل الحال كذلك إلى أن ولى الملك الصالح نجم الدين أيوب ، فاستأجر الجزيرة من القاضي نجر الدين أبى محمد عبد العزيز بن قاضى القضاة عماد الدين أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن السكرى مدرس المدرسة المذكورة لمدة ستين سنة فى دفعتين : كل دفعة قطعة ، فالقطعة الأولى من جامع عين إلى النظر طولاً وعرضاً من البحر إلى البحر ، واستأجر القطعة الثانية ، وهى باقى أرض الجزيرة الدائر عليها بحر النيل حين ذاك ، واستولى على ما كان بالجزيرة من النخل

والجُمَيز والغُروس فكانَ له لما عَمِرَ المَلِكُ الصالحُ مناظرُ قلعةِ الجزيرةِ قَطَعَتِ النخلَ ،
ودخلت في المأمر .

وأما الجُمَيزُ فإنه كان بشاطىءِ بحرِ النيلِ صَفَّ جُمَيزٍ يزيدُ على أربعين شجرةً ، وكان
أهلُ مصرَ فرجهم تحتها في زمنِ النِيلِ والربيعِ ، قَطَعَتِ جميعها في الدولةِ الظاهريةِ ، وعمرتْ
بها شِوَانِي عِوَضَ الشِوَانِي التي كانَ سِيرَها إلى جزائرِ قبرصَ ، وتكسرت هناك ، واستمرَّ
تدريسُ المدرسةِ التقويةِ بيدِ القاضي نَحرَ الدينِ إلى حينِ وفاته ، ثم وليها بعده ولده القاضي
عمادُ الدينِ أبو الحسنِ عليّ ، وفي أيامه تسلمَ له القطعةُ المستأجرةُ من الجزيرةِ أولاً ، وبقيَ
بيدِ السلطنةِ القطعةُ الثانيةُ إلى الآنَ ، وكان الإفراجُ عنهما في شهورِ سنةِ ثمانٍ وتسعينَ
وسماتهُ في الدولةِ الناصريةِ ، ولم يزل القاضي عمادُ الدينِ مدرّسها إلى حينِ وفاته ،
فوليها ولده وهو مدرّسها الآنَ في شعبانِ سنةِ أربعٍ عشرةٍ وسبعمائةٍ . هذا كله
كلامُ ابنِ المتوجِّ .

ولم تزل الروضةُ متنزّهاً ملوكيًّا ، ومسكنًا للناسِ إلى أن تسلطنَ الملكُ الصالحُ
نجمُ الدينِ أيوبُ بنُ الكاملِ محمدَ ، فأنشأ بالروضةِ قلعةً ، وأخذها سريرُ ملكَ ، ففرت
بقلعةِ المقياسِ ، وبقلعةِ الروضةِ ، وبقلعةِ الجزيرةِ وبالقلعةِ الصالحيةِ . وكان الشروعُ في
حفرِ أساسها يومَ الأربعاءِ خامسَ شعبانِ سنةِ ثمانٍ وثلاثينَ وستمائةٍ ، ووقعَ الهدمُ في الدورِ
والقصورِ والمساجدِ التي كانتَ بجزيرةِ الروضةِ ، وتحولَ الناسُ من مساكنهم التي كانتَ
بها ، وهدمَ كنيسةٌ كانتَ للبعاقبةِ بجانبِ المقياسِ ، وأدخلها في القلعةَ ، وأنفقَ في عمارتها
أموالًا جمةً ، وبني فيها الدورَ والقصورَ ، وعملَ لها ستينَ برجًا ، وبني بها جامعا ، وغرسَ
بها جميعَ الأشجارِ ، ونقلَ إليها من البرابيِّ العمدِ الصوّانَ والعمدِ الرخامَ ، وشحنها
بالأسلحةِ وآلاتِ الحربِ وما يحتاجُ إليها من الغلالِ والآتواتِ خشيةً من محاصرةِ الفرنجِ
فإنهم كانوا حينئذٍ على عزمِ قصدِ بلادِ مصرَ .

وبالغ في إتقانها مبالغه عظيمة ؛ حتى قيل إنه استقام كل حجر فيها بدينار ، وكل طوبة بدرهم ، وكان الملك الصالح يقف بنفسه ، ويرتب ما يعمل ، فصارت تدهش من كثرة زخرفها ، ويحير الناظر إليها حسن ستوفها المقرضة ، وبديع رخامها . ويقال إنه قطع من الموضع الذى أنشأ فيه هذه القلعة ألف نخلة مثمرة ، كان رطبها يهدى إلى ملوك مصر لحسن منظره ، وطيب طعمه . وخرب البستان المختار والهودج ، وهدم ثلاثة وثلاثين مسجدا كانت بالروضة ، وأدخلت في القلعة .

واتفق له في بعض هذه المساجد خبر عجيب ؛ قال الحافظ جمال الدين يوسف بن أحمد اليفمورى : سمعت الأمير جمال الدين موسى بن يعقوب بن جلدك ، يقول : من عجيب ما شاهدته من الملك الصالح ، أنه أمرني أن أهدم مسجداً بجزيرة مصر ، فأخبرت ذلك ، وكرهت أن يكون هدمه على يدي ، فأعاد الأمر ، وأنا كاسر عنه ؛ فكأنه فهم عني ذلك ، فاستدعى بعض خدّمه وأنا غائب ، وأمره أن يهدم ذلك المسجد ، وأن يبنى في مكانه قاعة ، وقدّر له صفقتها ، فهدم ذلك المسجد ، وعمر تلك القاعة مكانه وكملت . وقدم الفرنج على الديار المصرية ، وخرج الملك الصالح مع عساكره إليهم ، ولم يدخل تلك القاعة التي بُنيت في مكان المسجد ، فتوفّى السلطان بالمنصورة ، وجُعِل في مركب ، وأُتِيَ به إلى الروضة فجعل في تلك القاعة التي بُنيت مكان المسجد مدة إلى أن بُنيت له التربة التي في جنب مدرسته بالقاهرة . وكان النيل في القديم محيطا بالروضة طول السنة ، وكان فيما بين ساحل مصر والروضة جسر من خشب ، وكذلك فيما بين الروضة والجزيرة جسر من خشب يمرّ عليهما الناس والدواب من مصر إلى الروضة ، ومن الروضة إلى الجزيرة ؛ وكان هذان الجسران من مراكب مصطفة بعضها بجذاء بعض ، وهى موثقة ، ومن فوق المراكب أخشاب تمتدّ فوقها تراب .

وكان عرض الجسر ثلاث قصبات ، ولم يزل هذا الجسر قائماً إلى أن قدم المأمون

مصر . فأحدث حسراً جديداً ، فاستمرّ الناس يَمُرُّون عليه ، وكان عبور المساكن التي قدمت من المعزّ مع جوهر القائد على هذين الجسرين ، وكان الجسر المتصل بالروضة كرسية حيث المدرسة الخروبية قبلي دار النحاس ، وكان النيل عندما عزم الملك الصالح على عمارة قلعة الروضة قد انطرد عن برّ مصر ، ولا يحيط بالروضة إلا في أيام الزيادة ، فلم يزل يفرق السفن في ناحية الجيزة ، ويخفر فيما بين الروضة ومصر ما كان هناك من الرّمال ، حتى عاد ماء النيل إلى برّ مصر ، واستمرّ هناك ، فأنشأ جسراً عظيماً ممتداً من برّ مصر إلى الروضة ، وجعل عرضه ثلاث قصبات . وكان كرسية حيث المدرسة الخروبية قبلي دار النحاس ، وصار أكثر مرور الناس بأنفسهم ودوابهم في المراكب : لأنّ الجسرين قد اجترّما بمحصولهما في حيز قلعة السلطان ، وكان الأمراء إذا ركبوا من منازلهم يريدون الخدمة إلى السلطان بقلعة الروضة يترجلون عن خيولهم عند البرّ ، ويمشون في طول الجسر إلى القلعة ولا يمكن أحداً من العبور عليه راجياً ، سوى السلطان فقط .

ولما كملت تحوّل إليها بأهله وحريمه ، واتخذها دار ملك ، وأسكن معه فيها مماليكه البحرية ؛ وكانت عدتهم نحو الألف . وما برح الجسر قائماً إلى أن خرب المعزّ أيبك قلعة الروضة بعد سنة ثمان وأربعين وستائة ، فأهمل ، ثم عمّره الظاهر بيبرس على المراكب ، وعمله من ساحل مصر إلى الروضة ، ومن الروضة إلى الجيزة ، لأجل عبور العسكر عليه لما بلغه حركة الفرنج .

وقال عليّ بن سعيد في كتاب المغرب - وقد ذكر الروضة : هي أمام القسطنطينية فيما بينها وبين مناظر الجيزة ، وبها مقياس النيل ، وكانت متنزهاً لأهل مصر ، فاختارها الصالح بن الكامل سرير السلطنة ، وبنى فيها قلعة مسورة بسور ساطع اللون ، محكم

البناء ، على السُّمك ، لم ترَ عيني أحسن منه ، وفي هذه الجزيرة كان الهودج الذى بناه
الأمير الخليفة لزوجه البدوية التى هام فى حبها ، والمختار بستان الإخشيد وقصره ، وله
ذكر فى شعر تميم بن المعز وغيره . ولشعراء مصر فى هذه الجزيرة أشعار منها قول أبى الفتح
ابن قادوس الدمياطى :

أَرَى سَرَحَ الجزيرة من بعيدٍ كأحداقٍ تُغازلُ فى المنازل^(١)
كأنَّ مَجْرَةَ الجوزاء خَطَّتْ وأثبتت المنازل فى المنازل
وكنْتُ أبيت بعض الليالى فى القسطاط على ساحلها ، فيزدهينى ضحكُ البدر فى
وجه النيل . أما سور هذه الجزيرة الدرّى اللون ، فلم ينفصل عن مصر حتى كمل سور
هذه القلعة ، وفى داخله من الدور السلطانية ما ارتفعت إليه همّة بانينا ، هو من أعظم
السلطين همّة فى البناء ، وأبصرت فى هذه الجزيرة إيواناً جلوسه لم تر عيني مثاله ،
ولا يقدر ما أنفق عليه ، وفيه من الكتابة بصفائح الذهب والرّخام الأبنوسى
والكافورى والمجزع ما يذهل الأفكار ، ويستوقف الأبصار ، ويفصل عما أحاط
به السور أرض طويلة فى بعضها حائِظٌ حَظَر على أصناف الوحوش التى يتفرج فيها
السلطان ، وبعدها بروج يتقطع فيها مياه النيل ، فينظر فيها أحسن منظر ، وقد تفرجت
كثيراً فى طرق هذه الجزيرة ممّا يلى برّ القاهرة ، فقطعتُ بها عشيّاتٍ مذهبات ، لا تزال
لأحزان الغربّة مذهبات ، وإذا زاد النيل فصل ما بينها وبين القسطاط بالسكّية . وفى
أيام احتراق النيل يتصل برّها ببرّ السلطان من جهة خليج القاهرة ، ويبقى موضع الجسر
يكون فيه المراكب .

وركبت مرّة فى هذا النيل أيام الزيادة مع صاحب الحسن محيى الدين بن بندار
وزير الجزيرة ، وصعدنا إلى جهة الصعيد ثم انحدرنا ، واستقبلنا هذه الجزيرة وأبراجها
تتلاًّلاً ، والنيل قد انقسم عنها ، فقلت :

تأملن لحسن الصالحية إذ بدت مناظرها مثل النجوم تلالا
وللقلة الغراء كالبدر طالما يفرّج صدر الماء عنه هلالا
ووافي إليها الماء من بعد غيبة كما زار مشغوقا يروم وصالا
وعانقها من فرط شوقٍ لحُسْنِها^(١) فذّ يميننا نحوها وشمالا

ولم تزل هذه القلعة عامرة ، حتى زالت دولة بني أيوب ، فلما ملك السلطان الملك المعز عز الدين أيبك التركماني أول ملوك الترك بمصر ، أمر بهدمها ، وعمر منها مدرسته المعروفة بالمعزية في رحبة الحناء بمدينة مصر ، وطمع في القلعة من له جاه ، وأخذ جماعة منها عدة سقوف وشبابيك وغير ذلك ، وبيع من أخشابها ورخامها أشياء جليلة ، فلما صارت مملكة مصر إلى السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقداري اهتم بعمارة قلعة الروضة ، ورسم للأمير جمال الدين موسى بن يغمور أن يتولى عمارتها كما كانت . فأصلح بعض ما تهدم منها ، ورتب بها الجانداريه وأعادها إلى ما كانت عليه من الحرمة ، وأمر بأبراجها فقرّنت على الأسراء ، وأعطى برج الزاوية للأمير سيف الدين قلاوون الأتقي ، والبرج الذي يليه للأمير عز الدين الحلي ، والبرج الثالث من برج الزاوية للأمير عز الدين أذغان ، وأعطى برج الزاوية الغربي للأمير بدر الدين الشمسي ، وفرقت بقية الأبراج على سائر الأسراء . ورسم أن يكون بيوت جميع الأسراء وإصطبلاتهم فيها ، وسلم المفاتيح لهم . فلما تسلطن الملك المنصور قلاوون ، وشرع في بناء المارستان والقبة والمدرسة المنصورية نقل من قلعة الروضة هذه ما يحتاج إليه من العمد الصوّان والعمد الرخام التي كانت قبل عمارة القلعة بالبرابي ، وأخذ منها رخاما كثيرا ، وأعتابا جليلة مما كان بالبرابي وغير ذلك . ثم أخذ منها السلطان الناصر محمد بن قلاوون ما احتاج إليه

(١) ط : « وحسنا » .

من العمدة الصوّان في بناء الإيوان المعروف بدار العدل من قلعة الجبل وبالجامع الجديد
الناصرى ظاهر مدينة مصر ، وأخذ غير ذلك حتى ذهبت كأن لم تكن .

قال المقرئ : وتأخر منها عقد جليل تسميه العامة القوس ، كان مما يلي جانبها الغربى
أدركناه باقياً إلى نحو سنة عشرين وثمانمائة ، وبقي من أبراجها عدة قد انقلب كثير منها ،
وبنى الناس فوقها دورهم المطلة على النيل ، وعادت الروضة بعد هدم القلعة منها متزهاً ،
تتضمن على دور كثيرة ، وبساتين عدة ، وجوامع تقام بها الجمعات والأعياد ، ومساجد .
وفي الروضة يقول الأسعد بن ممتاى :

جزيرة مصر لا عدتك مسرة ولا زالت اللذات فيك اتصالاً^(١)
فكم فيك من شمس على غصن بانه يمت ويحيى هجرها ووصالها
مغانيك فوق النيل أضعت هواجاً ومغانيك فوق النيل أضعت هواجاً
ومن أعجب الأشياء أنك جنّة ترف على أهل الضلال ظلالها
وقال ظافر الحداد :

انظر إلى الروضة الغراء والنيل واسمع بدائع تشبيهى وتمثيلي^(٢)
وانظر إلى البحر مجموعاً ومفترقاً هناك أشبه شئ بالسراويل
والريح تطويه أحياناً وتنشره نسيماً بين تفريك وتعديل
الأسعد بن ممتاى في الروضة ، وقد حلّها السلطان الملك الكامل :

جزيرة مصر ، أنت أشرف موضع على الأرض لما حلّ فيك محمد
وفيك علا البحران لكن كف ذا على الناس أندى بالعطاء وأجود
وأصبحت الأغصان من فرح به تمايل ، والأطيار فيك تفرّد
يرق نسيم حين سار وجدول^(٣) ويشدو هزّار حين يرقص أمله

(١) ح : « فا زالت » .

(٢) حلة الكميّ ٢٦٥ .

(٣) ح : « فرق نسيم » .

ذكر خليج مصر

قال المقرئى: هذا الخليج بظاهر فسطاط مصر ، ويمر من غربى القاهرة ، وهو خليج قديم احتفره بعض قدماء ملوك مصر ، بسبب هاجر أم إسماعيل حين أسكنها إبراهيم عليه السلام بمكة ، ثم تبادته الدهور والأعوام ، فجدد حفرة ثانيا بعض من ملوك مصر من ملوك الروم بعد الإسكندر ، فلما فتحت مصر على يد عمرو بن العاص ، جدد حفرة بإشارة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، فحفر عام الرمادة ، وكان يصب في بحر القلزم كما تقدم في أول الكتاب ، ولم يزل على ذلك إلى أن قام محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب بالمدينة ، فكتب الخليفة المنصور إلى عامله بمصر أن يُطَم هذا الخليج حتى لا تحمل الميرة من مصر إلى المدينة ، فطَم وانقطع من حينئذ اتصاله ببحر القلزم ، وصار على ما هو عليه الآن .

وكان هذا الخليج يقال له أولا خليج أمير المؤمنين - يعنى عمر بن الخطاب - لأنه الذى أشار بتحديد حفرة ، ثم صار يقال له خليج مصر ؛ فلما بنيت القاهرة بجانبه من شرقه صار يعرف بخليج القاهرة ، والآن تسميه العامة بالخليج الحاكى . وتزعم أن الحاكم احتفره ، وليس بصحيح . وكان اسم الذى حفره فى زمن إبراهيم عليه السلام طوطيس^(١) ، وهو الجبار الذى أراد أخذ سارة ، وجرى له معها ماجرى ، ووهب لها هاجر . فلما سكنت هاجر مكة وجهت إليه تعرفه أنها بمكان جذب ، فأمر بحفر نهر فى شرق مصر بسفح الجبل حتى ينتهى إلى مرفأ السفن فى البحر الملح ؛ فكان يُحمل إليها الحنطة ، وأصناف الغلات ، فتُنقل إلى جدة ، ويُحمل من هناك على المطايا ، فأحيا بلد الحجاز مدة . وكان اسم الذى حفره ثانيا أرديان^(٢) قيصر ، وكان عبد العزيز بن مروان بنى عليه قنطرتين فى سنة تسع وستين ، وكتب اسمه عليها ، ثم جددهما تكين أمير مصر

(١) فى المقرئى : « طوطيس بن ماليا » (٢) فى المقرئى : « أندرومانوس » .

فى سنة ثمانى عشرة وثلاثمائة.، ثم جدّهما الإخشيد فى سنة إحدى وثلاثمائة
ثم عمّرتا فى أيام العزيز، وكان موضع هاتين القنطرتين خلف خط السبع سقايات، وهى
التي كانت تفتح عند وفاء النيل فى زمن الخلفاء، وكان الخليفة يركب لفتح الخليج.
فلما انحسر النيل عن ساحل مصر، وربّما الجرف أهملت هذه القنطرة فذثرت،
وعمت قنطرة السدّ عند فم بحر النيل، وكان الذى أنشأها الملك الصالح أيوب فى سنة
بضع وأربعين وستائة^(١).

قال ابن عبد الظاهر: وأوّل مَنْ رتب حفر خايج القاهرة على الناس المأمون بن
البطائحيّ، وجعل عليه والياً بمفرده.

ولأبى الحسن بن الساعاتى فى كسر يوم الخليج:

إنّ يوم الخليج يومٌ من الحسنى بديع الرئى والمسموع
كم لديه من ليث غابٍ صُئُولٍ ومهابة مثل الغزال المُرُوع
وعلى السدّ عزّة قبل أن تملكه ذلّة الحبّ الخُضُوع
كسروا جسرَه هناك فهاكّى كسر قلبٍ يتلوه فيضُ دموع

(١) القرزى ١ : ١١٤ مع تصرف.

ذكر الخليج الناصري

حفره الملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، لما بنى
الخانقاه بسرياقوس ، فأراد إجراء الماء من النيل إليها ليرتب عليه السواقي والزرعات ،
وفوض أمره إلى أرغون النائب ، فحفر في مدة شهرين من أول جمادى الأولى إلى سلخ
جمادى الآخرة ، وبنى نحر الدين ناظر الجيش عليه قنطرة ، وبنى قديدار وإلى القاهرة قنطرة
قديدار وقناطر الأرز وقناطر الأميرية^(١) .

(١) انظر المقرئى ١ : ١١٥ .

ذكر بركة الحبش

قال ابن المتوج : هذه البركة مشهورة في مكانها ، وقد اتصل وقفها على قاضى القضاة بدر الدين بن جماعة على أنها وقف على الأشراف الأقارب والطلبيين نصفين بينهما بالسوية ، النصف على الأقارب والنصف على الطالبين ، وثبت قبله عند قاضى القضاة بدر الدين يوسف السنجارى أن النصف منها وقف على الأشراف الأقارب بالاستفاضة بتاريخ ثانى عشر ربيع الآخر سنة أربعين وستمائة ، وثبت قبله عند قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بالاستفاضة أيضا أنها وقف على الأشراف والطلبيين بتاريخ التاسع والعشرين من ربيع الآخر سنة أربعين وستمائة . وفى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة أمر الناصر بن قلاوون بحفر خليج من النيل إلى حائط الرصد ببركة الحبش ، وحفر عشر آبار كل بئر أربعون ذراعا ، يركب عليها السواقى ليجرى الماء منها إلى القناطر التى تحمل الماء إلى القلعة ، فشق الخليج من مجرى رباط الآثار ، وكان مهما عظيما ، وأمر الناصر فى هذه السنة بتجديد جامع راشدة ، وكان قد تهدم غالبه .

ظافر الحداد فى بركة الحبش :

تأملت نهر النيل طولا وخلفه من البركة الغناء شكل مقدر
فكان وقد لاحت بشاطئيه خضرة وكانت وفيها الماء باق موفر
غمامة شرب فى جواشئ خضرة أضيف إليها طيلسان مقور
أبو الصلت أمية بن عبد العزيز الأندلسي :

لله يوم ببركة الحبش والأفق بين الضياء والغش^(١)
والنيل بين الرياح مضطرب كصارم فى يمين مرتش
ونحن فى روضة منوقة دُبح بالنور عطفها ووشى
قد نسجت يد الغمام لنا فنحن من نسجها على فرش

ذكر ما قيل في الأنهار والأشجار زمن الشتاء والربيع من الأشعار

شمس الدين بن التلمساني :

ولما جلا فصل الربيع محاسنا وصفق ماء النهر إذ غرد القمري
أتاه النسيم الرطب رقص دوحه فنقط وجه الماء بالذهب المصري
وقال :

تفنت في ذرا الأوراق وزق في الأفنان من طرب فنون
وكم بسمت نفور الزهر مجبا وبالأكام قد رقصت غصون
أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن فتحون الخزومي يصف نارنجة في نهر :

ولقد رميت مع العشي بنظرة في منظر غص البشاشة يبهج
نهر صقيل كالحسام بشطه روض لنا تفاحه يتأرج
تثنى معاطفه الصبا في برده موشية بيد الغمامة تنسج
والماء فوق صفاته نارنجة تطفو به وعبابه يتموج
حمراء قانية الأديم كأنها وسط الحجر كوكب يتأجج
القاضي عياض :

كأنما الزرع وخاماته^(١) وقد تبدت فيه أيدي الرياح
كتائب تجفل مهزومة شقائق النعمان فيها جراح
كتب القاضي شهاب الدين بن فضل الله إلى الأمير الجائي الدوادار :

بلد أنت ساكن في رباهها بلد تحمد الثريا ثراها

(١) الخامة : الرطبة الفضة .

قد تعالت إلى السماء بسكنا لك ، فألقت على البطاح رداها
جد الطل في الزهور فغلنا أنه عقد جوهرا لربها
وجرى الماء في الرياض فقلنا : كسرت فوقه الفواني^(١) حلاها
مثلا أنت في معانيك فرد هي فرد البلاد في معناها
يقبل الأرض ، وينهى أنه لما عبر على هذه الرثا المعشبة ، والغدران التي كأنها
صفائح فضة مذهبة ، ثم مر على قرية تعرف بوسيم ، تفتر من شذب زهرها عن ثغر بسيم ،
استحسن مرآها ، ونظم في معناها ، ما يعرضه على الخاطر الكريم ، ليوقف المملوك توقيف
عليم ، أو يتجاوز عن تقصيره تجاوز حليم :

لمصر فضل باهر لعيشها الرغد النضر^(٢)

في كل سفح يلتقي ماء الحياة والخضر

وكذلك :

ما مثل مصر في زمان ربيعها لصفاء ماء واعتلال نسيم

أقسمت ما تحوى البلاد نظيرها لما نظرت إلى جمال وسيم

وقال :

ما بين أكناف البطاح مسك يذر على الرياح

من حيث يلقى الروض في أزهارها ريان ضاحي

والريح في السحر البهيم يطير مبكى الجناح

تسرى فتفتيق الفصون بها على عين الصباح

والليل في تياره المنصب مهتز الصفايح

وبه السفان كالجبال تجول أمثال القداح

فركبتُ من صَهَوَاتِهَا دهَاءَ سَاكِنةِ الْجَنَاحِ (١)
حَرَاقَةً تَجْرَى عَلَى اسْمِ اللَّهِ فِي الْمَاءِ الْقَرَّاحِ
وَالْأَفْقِ مِثْلُ حَدِيقَةِ خُضْرَاءِ مُزْهَرَةِ النُّوَاحِ
تَحْكِي الْحِجْرَةَ بَيْنَهَا نَهْرٌ تَدْفِقُ فِي أَقْلَاحِ
وَاقْتَادَتِ الْجُوزَاءَ لِلَّيْلِ الْبَهِيمِ إِلَى الرُّوَاحِ
فَكَأَنَّهُ زَنْجِيَّةٌ جُذِبَتْ بِأَطْرَافِ الْوِشَاحِ
وَبَدَأَ الصَّبَاحُ كُوجَهُ أَلْ جَاءَنِي الْمَهْلَلُ لَامْتِدَاحِ

وقال :

وَحَدِيقَةُ غَنَى الرَّبَا بَ لَهَا بِتَوَقِيعِ السَّحَابِ
فَتَمَائِلْتُ حَتَّى لَقَدْ رَقَصْتُ عَلَى صَوْتِ الرَّبَابِ

وقال :

فِي نَيْلِ مَصْرٍ مَرَاكِبُ تَحْوِي بِدَوْرَ الْمَوَاكِبِ
فَكَمْ بِهَا الْفُلُكُ فِي بَحْرِ رَاهِ تَسْرِى الْكُوَاكِبِ

ابن عبد الظاهر :

رَوْضٌ بِهِ أَشْيَاءٌ لَيْسَتْ فِي سِوَاهِ تَوَلَّفُ
فَمِنْ الْهَزَارِ تَهَازُرُ وَمِنْ الْقَضِيبِ تَقْصُفُ
وَمِنْ النَّسِيمِ تَلْطُفُ وَمِنْ الْفَدِيرِ تَعْطُفُ

نور الدين علي بن سعد الغماري الأندلسي :

كَأَنَّهَا النُّهْرُ صَفْحَةٌ كُتِبَتْ أَسْطَرُهَا وَالنَّسِيمُ مَنْشُهَا
لَمَّا أَبَانَ عَنْ حُسْنِ مَنَظَرِهَا مَالَتْ عَلَيْهِ النُّصُونُ تَقْرُؤُهَا

(١) ح : « الجناح » .

الصَّلاح الصَّفدى :

قال خَلِي : بالله صِفْ أَرْضَ مِصْرٍ وقت كَتَّانِها بوصفٍ مُحَقَّقٍ
قلت : أَرْضُ النَّيْلِ يُرَوِّى ثَراها فلهذا الكَتَّانُ نَوْرٌ أَزْرَقُ

وقال :

لَمْ لَا أَهْمُ بِمِصْرٍ وأرتضيها وأعشَقُ^(١)
ولَمْ تَرِ الْمِينَ أَحَلَى من مائِها إن تَمَلَّقُ
ابن الواسطى :

كأَنَّمَا الشُّفْنُ بِأَرْجائِها وهى على المِاءِ جَرِيَّاتِ
عقاربُ فى رِفْعِ أَذْنايِها تسرى على أَبْطُنِ حَيَّاتِ
ابن الساعى :

ولقد رَكِبْتُ البَحْرَ وهو كَحِلْيَةٍ والمَوْجُ تحسبه جِياذا تَرَكُضُ
وكأَنَّمَا سُلَّتْ به أَمْواجُه بيضاء تَذْهَبُ تارة وتُقَضُّضُ
كلُّ يَصَحُّ إِذا تَصَحَّ حَيَّاتُه إِلا النِّسيمُ يَصْحُ ساعة يَمْرُضُ
بجير الدين بن تميم :

ياحُسَنَه من جَدولٍ مُتَدَفِّقٍ يَلْهَى بِرونقِ حِسنِه مَن أَبْصَرَ
مازلتُ أَنْذِرُهُ عِيونًا حَوَلَه خوفاً عليه أَن يصابَ فيعْثَرا
فأَبَى وزاد تَمادِيًا فى جَرِيَه حَتَّى هَوَى من شَاهِقٍ فَتَكسَّرَا
وقال :

وحديقة مالتُ بها طف دَوْحُها من غيرِ سُكْرِ
والنهر سَاجٍ قَدْ غدا بِسَعادةِ الأَغْصانِ يَجْرِى

وقال :

لَمْ لَا أَهْيَمُ إِلَى الرِّيَاضِ وَحُسْنِهَا وَأَظِلُّ مِنْهَا تَحْتَ ظِلِّ وَافٍ
وَالرَّوْضِ حَيَّانِي بِشَفْرِ بِاسْمِهِ وَالْمَاءِ يَلْقَانِي بِقَلْبٍ صَافٍ

وقال :

وَنَهْرٍ خَالَفَ الْأَهْوَاءَ حَتَّى غَدَتِ طَوْعًا لَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ
إِذَا سَرَقَتْ حُلَى الْأَغْصَانِ أَلْقَتْ إِلَيْهِ بِهَا فَيَأْخُذُهَا وَيَجْرِي

وقال :

تَأْمَلُ إِلَى الدُّوَلَابِ وَالنَّهْرِ إِذْ جَرَى وَدَمَعُهُمَا بَيْنَ الرِّيَاضِ غَدِيرُ
كَأَنَّ نَسِيمَ الرَّوْضِ قَدْ ضَاعَ مِنْهُمَا فَأَصْبَحَ ذَا يَجْرِي وَذَاكَ يَدُورُ
نَاصِرُ الدِّينِ بْنِ النَّقِيبِ :

وَرَوْضَةٍ تَوَسَّوَسَ الْفَضْلُ بِهَا لَمَّا هَدَى فِيهَا النَّسِيمُ الشَّمْلُ
قَدْ جُنَّ فِي أَرْجَائِهَا جَذُولَهَا فَهُوَ عَلَى وَجْهِ النَّزْرِ سِلْسَالُ
آخِر :

وَحَدِيقَةٍ بَاكَرَتْهَا مَطْلُولَةٌ وَالشَّمْسُ تَرُشِفُ رِيقَ أَزْهَارِ الرُّبَا
يَتَكَسَّرُ الْمَاءُ الزَّلَالُ عَلَى الْحَصَا فَإِذَا أَتَى نَحْوَ الرِّيَاضِ تَشَعُّبَا

آخر :

مِيَاهُ بُوْجِهِ الْأَرْضِ تَجْرِي كَأَنَّهَا صَفَائِحُ تَبَرُّقَدُ سُبُكْنَ جَدَاوِلَا
كَأَنَّ بِهَا مِنْ شِدَّةِ الْجَرَى جِنَّةً وَقَدْ أَلْبَسْتُهُنَّ الرِّيحَ سِلَاسِلَا

ابن قزل :

كَأَنَّمَا النَّهْرُ إِذْ مَرَّ النَّسِيمُ بِهِ وَالْغَيْمُ يَهْمِي وَضَوْءُ الْبَرْقِ حِينَ بَدَا
رَشَقُ السَّهَامِ وَلَمَعُ الْبَيْضِ يَوْمَ غَيِّ خَافَ الْغَدِيرُ سَطَاهَا فَكَتَسَى زَرَدَا

آخر:

ياحُسن وجهِ النَّهر حينَ بَدَا . والشَّجْب تمَّ طِل فوقه هَطَلَا
فكَانَهُ دِرْعٌ وَقَدْ مَلَأَتْ أَيْدِي الكِمَا عِيونَه نَبَلَا

الغزى:

في روضةٍ قَرَن النَّهار نَجْوَمَهَا بسنا ذُكَاء فزَادَهُنَ تَوْثَدَا
وانجَرَ فوقَ غديرها ذيل الصَّبَا سَجَرًا فَأَصْبَحَتْ الصَّفِيحَةُ مِبْرَدَا

تاج الدين مظفر الذهبي:

وجداول خُطَّ فيه سطر بكفَّ القبول
بدا عليه ارتعاشٌ كذاك خطَّ القليل^(١)

الشهاب محمود:

والسَّرو مثلُ عرائسٍ لُفَّت عليهنَّ الملاء
شمرنَ فضل الأزر عن سُوْقٍ خلاخلهنَّ ماء
والنَّهر كالمرآة تبصر وجهها فيه السَّماء

قاضي القضاة مجير الدين بن العديم:

كأنَّما^(٢) النَّهر وقد حَفَّتْ به أشجارُه فصاخته الأغصنُ
مرآةٌ غيبد قد وقفنَّ حَوْلِها ينظرنَ فيها : أيَّهنَّ أحسنُ !

آخر:

شجرات الخريف تكثر من غير سؤالٍ إلى الرياح نشاطًا
تتعرَّى من لُبْسها وهو تَبَرٌّ ثم تلقية للنديم بساطًا

آخر:

انظر إلى الرّوض النضير خضنه للعين قرّة

(٢) ح ، ط : « كأنها » تحريف .

(١) ح : « حظ » .

فكان خضرته السما ٠ ونهره فيه المجرة
ابن وكيع :

غدير يُجمد أمواهه هبوب الرياح ومز الصبا
إذا الشمس من فوقه أشرقت توهته جوشناً مذهبا
سيف الدين على بن قزل :

في يوم غيم من لداذة جوه غنى الحمام وطابت الأنداء
والروض بين تكثير وتواضع شمع القصب به وخر الماء
آخر :

أيا حسنها من روضة ضاع نشرها فنادت عليه في الرياض طيور
ودولابها أضى تمد ضلوعه لكثرة ما يبكي بها ويدور
سعد الدين بن شيخ الصوفية محي الدين بن عربي :
شاهدت دولاباً له أدمع تكلفت الروض بالرئى
فأعجب له من فلك دائر ما فيه برج غير مائى
آخر :

وناعورة فارقت بواكى من جنبها
تدور على قلبها وتبكي على نفسها
وجيه الدين المناوى :

فؤارة تحسب من حسنها سبيكة من فضة خالصة
تلهيك بالحسن فقد أصبحت جارية ملهية راقصة
الصلاح الصفدى :

النهر مولى والنسيم خديمه هذا كلام لست فيه أشكك

لوم يكن في خدمة النهر انبرى ما كان يصفل ثوبه ويفرك
وقال :

لما زها زهر الربيع بروضة وغدا له الفضل المبين عليه
قام الحسام له خطيبا بالشنا وجري الفدير نحر بين يديه
محير الدين بن تميم :

تكسر الماء لما أن جرى فغدا السد ولاب يندبه شجواً ويكيه
وأصبح الفصن بالأوراق ملتطماً والوزق فوق كراسي الدوح ترثيه
وقال :

والنهر مُذْعَلِقَ الفصون محبةً أضحت تطيل صدوده وجفاه
فتراه يجرى لائماً أقداً لها وخيرؤه شكوى الذى يلقاه
وقال :

بعث الربيع رسالةً بقدومه للروض ، فهو بقربه فرحان
ولطيب ما قرأ الهزار بشدوه مضمونها مالت له الأغصان
شمس الدين بن التلمساني :

كأنما البرق خلال السما من فوق غيم ليس بالكابي
طراز تبر في قبا أزرق من تحته فروة سنجاب
وقال :

فصل الشتاء منح التواظر نضرة لما كسا الألوان وهى عوار
لم يلبس الغبراء لين مطارف حتى كسا الزرقاء بيض إزار
محير الدين بن تميم :

ودولاب روض كان من قبل أغصنا تيمس فلما فرقتها يد الدهر

تذكر عهداً بالرياض فكله عيون على أيام عصر الصبا تجري
آخر :

وناعورة قد ضاعفت بنواحيها نواحي وأجرت^(١) مقلتي دموعها
وقد ضعفت مما تئن وقد غدت من الضعف والشكوى تعدّ ضلوعها
نور الدين على بن سعد الأندلسي :

لله دُولابٌ يفيض بلسل في روضةٍ قد أينعت أفناناً
قد طارحت فيه الحمام بشجوها ونحيبها فترجع الألحان
فكانه دَنَفٌ يطوفُ بمعهد يبكي ويسأل فيه عَنِّ بَآناً
ضاقت مجاري طَرفه عن دَمعه فتفتحت أضلاعه أجفاناً
ابن منير الطرابلسي في ناعورة :

هي مثل الأفلاك شكلاً وفلا قسمت قسم جاهل بالحقوق
بين عالٍ سامٍ يُكسسه الحظ ويعلو بساحل مرزوق
آخر :

النَّهر مَكسُو غلالةٍ فِضةٍ فإذا جرى سيل فتوبُ نُصارٍ
وإذا استقام رأيتَ صَفحةً مُنصلٍ وإذا استدار رأيتَ عِطْفَ سِوارٍ
إبراهيم بن خفاجة الأندلسي :

النَّهر قد رَقَّتْ غُلاله خَصْره وعليه من صَبغ الأصيل طراز^(٢)
تترقق الأمواج فيه كأنها عَكَنُ الخُصُور تهزُّها الأعجاز
بعضهم :

إنَّ هذا الريحَ شيءٌ عجيبٌ تضحك الأرض من بكاء السماء

(١) ط : « وأحرق » . (٢) نهاية الأرب ١ : ٢٨٣ ، ونسبه إلى أبي مروان بن أبي الحصال

ذهبَ حينما ذهبنا ودرُ
حيثُ درنا وفضة في الفضاء
ابن قلافس :

كأتمنا الرعد والسحاب وقد
حلا سوبيا والبرق قد لاحا
ثلاثة من عدوهم نفروا
وقد غدا نحوهم وقد راحا
فلذا سيفه ، وبكى هـ
ذا ، وهذا من خيفة صاحا

ذكر الرياحين والأزهار الموجودة في البلاد المصرية
وما ورد فيها من الآثار النبوية والأشعار
الأدبية والإشارات الصوفية

ماورد في الفاغية

وهي نَوْرُ الحَنَاءِ .

أخرج البيهقي في شعب الإيمان عن بريدة ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
« سيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية » .

وأخرج البيهقي عن أنس ، قال : كان أحبّ الرياحين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
الفاغية .

ماورد في الورد

رويت فيه أحاديث كلها موضوعة ، منها حديث على مرفوعا : « لَمَّا أُسْرِىَ بى إِلَى
السَّمَاءِ ، سَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ عَرَقِي ، فَنبَتَ مِنْهُ الْوَرْدُ ، فَبَنَى أَحَبُّ أَنْ يَشْمَ رَائِحَتِي
فَلْيَشْمَ الْوَرْدُ » . أخرجه ابن عدي في كامله .

وحديث أنس مرفوعا : « الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ خُلِقَ مِنْ عَرَقِي لَيْلَةَ الْمِعْرَاجِ ، وَخُلِقَ الْوَرْدُ
الْأَحْمَرُ مِنْ عَرَقِ جِبْرِيلَ ، وَخُلِقَ الْوَرْدُ الْأَصْفَرُ مِنْ عَرَقِ الْبَرَقِ » ، أخرجه ابن فارس
في كتاب الرِّيحَانِ .

والحديثان أوردهما ابن الجوزي في الموضوعات ، ونص على وضع الثاني أيضا
الحافظ الكبير أبو القاسم بن عساكر .

(حسن المحاضرة ٢/٢٦)

قال صاحب مباهج الفكر : كان الخليفة المتوكل قد حمى الورد ، ومنعه من الناس كما حمى النعمان بن المنذر الشقيق واستبد به ، وقال : لا يصلح للعامة ، فكان لا يرى إلا في مجلسه . وكان يقول : أنا ملك السلاطين ، والورد ملك الرياحين ، وكلُّ منّا أولى بصاحبه . وإلى هذا أشار ابن سُكرة بقوله :

للورد عندي محلٌّ لأنَّه لا يُملُّ
كلُّ الرياحين جُنْدٌ وهو الأمير الأجلُّ
إن جاء عزَّوا وتاهوا حتى إذا غاب ذلُّوا

قال ابن البيطار في مفرداته : الورد أصناف : أحمر ، وأبيض ، وأصفر ، وأسود . زاد غيره : وأزرق .

وحكى صاحب كتاب نشوار الخاضرة ، أنه رأى ورداً أسوداً حالك السواد ، له رائحة ذكية ، وأنه رأى بالبصرة وردة نصفها أحمر قانيء الحرة ، ونصفها الآخر أبيض ناصع البياض ، والورقة التي وقع الخلط فيها كأنها مقسومة بقلم^(١) .

قال صاحب مباهج الفكر : رأينا بثمر الإسكندرية الورد الأصفر كثيراً ، وعددت ورق وردة ، فكانت ألف ورقة .

قال : وحكى لي بعضُ الأصحاب أنه رأى بحلب ورقة لها وجهان : أحدها أحمر والآخر أصفر .

قال : وحكى بعضُ الأصحاب أنه رأى آباراً تجري إلى شجر الورد ماء مخلوطاً بالنيل ، فسأله فقال : إن الورد يكون أزرق بهذا العمل .

قال صاحب المباهج : والظاهر من الورد الأسود ، أنه احتيل عليه كذلك . وقال

(١) نقله صاحب نهاية الأرب ١١ : ١٨٥ ، وبمنه : « وفيه ماله وجهان : أحمر وأبيض ، ويقال إنه ربما وجد ورد أحد وجهي الورقة منه أحمر قانيء ، والآخر أصفر » .

الحافظ الذهبي في الميزان : روى قريش عن أنس عن كليب بن وائل - وكليب نكرة لا يعرف - أنه رأى بالهند ورقاً في الورد مكتوب فيه « محمد رسول الله » .

وروى ابن المديم في تاريخه بسنده إلى علي بن عبد الله الهاشمي الرقي ، قال : دخلت الهند ، فرأيت في بعض قراها وردة كبيرة طيبة الرائحة ، سوداء ، عليها مكتوب بخط أبيض « لا إله إلا الله محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق ، عمر الفاروق » . فشككت في ذلك ، وقلت : إنه معمول ، فعمدت إلى وردة لم تفتح ، ففتحتها ، فكان فيها مثل ذلك ، وفي البلد منه شيء كثير ، وأهل تلك القرية يبدون الحجارة ، لا يعرفون الله عز وجل .

ويقال : ورد جور ، ونرجس جرجان ، ونيلوفر شروان ، ومنثور بغداد ، وزعفران قم ، وشاهسبزم سمرقند^(١) .

قال أبو العلاء صاعد الأندلسي في باكورة وزد :

ودونك ياسيدي وردة يذكرك السك أنفاسها
كمنراء أبصرها مبصر فغطت بأكلها رأسها

آخر :

وردة تحكي أمام الورد طليعة سابقة للجنيد
قد ضمها في الفصن قرء البرد ضم قم لقبله من بعد

أبو عبادة البحرى :

أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكا من الحسن حتى كاد أن يشكلكما^(٢)
وقد نبه النوروز في غسق الدجى أوائل وزد كن بالأمس نوما^(٣)

(١) الشاهسبزم : الريحان . (٢) ديوانه ٢ : ٤٣٤ ، نهاية الأرب ١١ : ١٨٩ .

(٣) النوروز والنيروز - والثاني أشهر - أول يوم من السنة الشمسية ، وعند الفرس يوم نزول الشمس أول الخلل .

يَفْتَحُهُ بَرْدُ النَّدَى فَكَأَنَّمَا يَيْثُ حَدِيثًا بَيْنَهُنَّ مَكْتَمًا
عُحْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ :

أَمَا تَرَى شَجَرَاتِ الْوَرْدِ مَظْهَرًا لَنَا بَدَائِعَ قَدْ رُكِّبْنَ فِي قَصَبٍ (١)
كَأَنَّهُنَّ يَوَاقِيتُ يُطِيفُ بِهَا زَبَرْجَدٌ وَسَطُهُ شَذْرٌ مِنَ الذَّهَبِ
يَقَالُ إِنَّهُ نَظَمَ هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ مِنْ قَوْلِ أَرْدَشِيرَ بْنِ بَابَك ، وَقَدْ وَصَفَ الْوَرْدَ :
هُوَ دُرٌّ أَبْيَضٌ ، وَيَاقُوتٌ أَحْمَرٌ ، عَلَى كِرَاسِيٍّ زَبَرْجَدٌ أَخْضَرٌ ، بَوْسَطُهُ شَذْرٌ مِنْ
ذَهَبٍ أَصْفَرٍ .

الناشي :

قُضِبَ الزَّبَرْجَدُ قَدْ حَمَلْنَ عَقَائِمًا أَثْمَارَهُنَّ قِرَاضَةَ الْعُقَيَانِ (٢)
وَكَأَنَّ دَمْعَ الْقَطْرِ فِي أَهْدَابِهِ (٣) دَمْعَ مَرَّتِهِ (٤) فَوَاتِرُ الْأَجْفَانِ
عُحْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ :

مَدَاهِنٌ مِنْ يَوَاقِيتٍ مَرْكَبَةٌ عَلَى الزَّبَرْجَدِ فِي أَجْوَاهِهَا ذَهَبٌ (٥)
كَأَنَّهُ حِينَ يَبْدُو مِنْ مَطَالِعِهِ صَبٌّ يُقْبَلُ حَبًّا وَهُوَ يَرْتَقِبُ
خَافَ الْمَلَالَ إِذَا طَالَتْ إِقَامَتُهُ فَظَلَّ يَظْهَرُ أَحْيَانًا وَيَحْتَجِبُ
أَبُو طَالِبِ الرَّقِّي :

وَوَرْدَةٌ مِنْ نَبَاتٍ مِطْطَارٍ حَيَّتْ بِهَا فِي لَطِيفِ أَسْرَارٍ (٦)
كَأَنَّهُمَا وَجْنَةُ الْحَبِيبِ وَقَدْ نَقَطَهَا عَاشِقٌ بِدِينَارٍ

(١) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١٨٩ .

(٢) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١٨٩ ، وَفِيهِ : « حَمَلْنَ شَقَاشِقًا » . (٣) نَهَايَةُ الْأَرْبِ : « وَكَأَنَّ قَطْرَ الطَّلِ » .

(٤) ط ، ح : « فَرَّتِهِ » ، وَالصَّوَابُ مَا أَنْبَأْتَهُ مِنْ نَهَايَةِ الْأَرْبِ وَالْأَصْلُ .

(٥) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١٨٩ ، وَقَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ :

أَمَا تَرَى الْوَرْدَ يَدْعُو لِلْوُرُودِ إِلَى خَيْرٍ مَعْتَقَةٍ فِي لَوْنِهَا صَهَبٌ

(٦) ط : « حَبِّ بِهَا » ؟

العماد الأصهباني :

قلت للورد ما لشوكك يُدَمِّي كل ما قد سَعَرَتْ منه جِراحِي^(١)
قال لي : هذه الرِّياحِين جندِي أنا سلطانها وشوكي سلاحِي

في الورد الأصفر لبعضهم :

رَعَى اللهُ ورداً غداً أصفراً بهيا نضيراً يحاكي النُّضارَا^(٢)
وأسقى غصوناً به أثمرت وحتلن منه شموساً صِفارَا
المؤيد الطفرائي :

شجرات ورد أصفر تَحَدَّتْ في قلب كلِّ مَتَمِّ طرباً^(٣)
سَبَكَتْ يدُ النِّعمِ اللَّجِينِ لها فكسته صِنفاً مَوْثِقاً عَجَبَا
مَنْ ذا رَأى من قَبْلِهِ شَجراً سَقَى اللَّجِينِ فَأَثْمَرَ الذَّهَبَا^(٤)

وقال :

ألم تَرَ أَنَّ جند الورد وافي بصُفْرِ من مطارده وخُضْرِ
أَتَى مستلثماً بالشَّوكِ فيه نصالَ زمرد وتراسِ ثَبَرِ

في الورد الأزرق من وصفِ بستان لبعضهم :

وبه وارد من الورد قد أَيْسَعَ في رِقَّةِ الهَوَاءِ اللَّطِيفِ^(٥)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٩٤ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٩٠ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٩٤ ، وفيه : « بشت » .

(٤) بعده في نهاية الأرب :

خَرَطَتْ نِهْودَ زَرْجِدٍ حَلَّتْ أجوافها من عسجدٍ لَعْبَا

فإذا الصَّبَا فتَّتْ كَأَمَّهَا سَحَرًا ، ومادَّ العَصْنَ وانتَصَبَا

شَبَّهَتْهَا بِخَرِيدَةٍ طَرَحَتْ في الخَضِرِ من أثوابها لَهَبَا

(٥) نهاية الأرب ١١ : ١٩٥ .

شبهوه بدمعة العاشق الآ لِف نالته جفوة من أليف
فهو يحكيه زرقه ومثالُ السُّرُصِ لونا في خدّ ظبي تَريف^(١)
وَرَقْ أَزْرَقْ كَزُرْقِ يواقيتِ تطلعن من لجّين مشوف^(٢)
في الورد الأبيض للسرى الرّفاء :

وروض كساه الغيث إذ جاد دمه مجاسد وشى من بهارٍ ومنثور^(٣)
بدا أبيض الورد الجنى كأنما تنسم للناشي بمسك وكافور^(٤)
كأنّ اصفراراً منه تحت ابيضاضه برادة تثر في مداهن بلور
في الورد الأسود لأبي أحمد الطراري :

لله أسود وردٍ ظلّ يلحظنا من الرياض بأحداق اليعافير^(٥)
كأنّها وجنات الزنج نقطها كعب الإمام بأنصاف الدنانير
آخر :

وورد أسود خلفاه لما تنشق نشره ملك الزمان^(٦)
مداهن عنبر غصّ وفيها بقايا من سحيق الزعفران
على بن الرومي يهجو الورد :

يا مادح الورد لا ينفك من غلظه ألسنت تنظره في كف ملتقطه^(٧) ؟
كأنه سرّهم بغل حين يبرزه عند البراز ، وباقي الرّوث في وسطه
قال ابن المعتز يردّ عليه :

(١) في الأصول : « يزلّف » ، وما أثبتته من نهاية الأرب . والتريف : المترف المتنعم .

(٢) الشوف : المحلّو .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٩٣ .

(٤) في الأصول : « تبسم » وما أثبتته من نهاية الأرب والناشي : اسم فاعل من قولهم : « نشيت منه ريحاً طيبة »

(٥) نهاية الأرب ١١ : ١٩٥ ، ونسبها إلى مؤيد الدين الطغراني ، واليعافير : الفباء التي بلون العفر وهو التراب .

(٦) نهاية الأرب ١١ : ١٩٦ .

(٧) نهاية الأرب ١١ : ١٩٢ .

يا هاجى الورد لاحتيت من رجلى غاطت ، والره قد يؤتى على غلطة
هل تنبت الأرض شيئا من أزهارها إذا تحلت يحاكى الوشى من نمطة
أحلى وأشهر من ورد له أرج كما لك مذروء على وسطه :
على بن الرومى يفضل النرجس على الورد :

أيها المحتج للورد بزور ومحال
ذهب النرجس بالفضل فأنصف فى المقال
لا تقاس الأعين النجلى بأشرام البغال

أبو هلال العسكري رد عليه :

أفضل الورد على النرجس لا أجعل الأنجم كالشمس^(١)
ليس الذى يقعد فى مجلس مثل الذى يمثل فى مجلس

على بن سعيد المؤرخ :

من فضل النرجس فهو الذى يرضى بحكم الورد إذ يرأس
أما ترى الورد غدا قاعدا وقام فى خدمته النرجس

والناس يشبهون عدم دوام الورد بقلة بقاء الود ، ولهذا كتب أبو دلف إلى عبد الله

ابن طاهر يعاتبه :

أرى حبكم كالورد ليس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد^(٢)
وودى لكم كالآس حسنا ونضرة له زهرة تبقى إذا فنى الورد
فأجابه عبد الله بن طاهر :

وشبهت ودى الورد وهو شبيهه وهل زهرة إلا وسيدوها الورد
وودك كالآس المرير مذاقه وليس له فى القلب قبل ولا بعد

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٩٢ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ١٩٢ ، ١٩٣ .

واعتذر ديك الجن عن قلة لبث الورد فقال :

للورد حسن وإشراق إذا نظرت إليه عين محبة هاجه الطرب
خاف لللال إذا دامت إقامته فصار يظهر حيناً ثم يختجب

ما ورد في النرجس

روى فيه حديث موضوع ، أخرجه الديلمي في مسند الفردوس ، وابن الجوزي في الموضوعات بسند مسلسل بالقضاء عن علي مرفوعاً : « شموا النرجس ولو في اليوم مرة ، ولو في الشهر مرة ، ولو السنة مرة ، ولو في الدهر مرة ، فإن في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص لا يقطعها إلا شم النرجس » .

قال بقراط : كل شيء يفتدو الجسم والنرجس يفتدو العقل .
وقال جالينوس : من كان له رغبة فليجعل نصفه في النرجس ، فإنه راعى الدماغ ، والدماغ راعى العقل .

وقال الحسن بن سهل : من أذمن شم النرجس في الشتاء أمن البرسام في الصيف .
وقال بعض الأدباء : النرجس نزهة الطرف ، وطرف الطرف ، وغذاء الروح ، ومادة الروح . وكان كسرى أنوشروان مغرماً بالنرجس ، ويقول : هو ياقوت أصفر بين درأبيض على زمرد أخضر .

وقال : إني لأستحي أن أباضع في مجلس فيه النرجس لأنه أشبه شيء بالعيون الناضرة .
وقال الشاعر :

فإذا قضيت لنا بعين مراقب في الحب فليكن من عيون النرجس
أبو نواس :

لدى نرجس غض القطاف كأنه إذا ما منحناه العيون عيون^(١)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٠ .

مخالفةً في شكلهنّ فصفرة^(١) مكان سوادٍ والبياضُ جفون
ابن المعتز :

كان عيونَ النرجسِ الغضّ بيننا مداهنُ تبرّ حشوهنّ عقيقُ
إذا بلهنّ القطرُ خلتَ دموعها بكاء جفونٍ كحلهنّ خلوقُ
كشاجم :

كأنما نرجسنا وقد تبدى من كثر^(٢)
أناملُ من فضةٍ يحملنُ كلاً من ذهب

الصنوبري :

أضعفَ قلبي النرجسُ المضعف ولا عجيبٌ إن صبا مدنف
كأنه بين رياحيننا أعشار آي ضمها مصحف
ابن مكنسة :

ونرجسٍ إلى حدا ثق الربا تحديق^(٣)
كأنما صفرته على يياضٍ يقق
أعشار جزء أذهبت في ورق من ورق

أبو بكر بن حازم :

ونرجسٍ ككتّوس التبر لا تحية من الزبرجد قد قامت بها ساق^(٤)
كأنها من عيونٍ هدبها ورق لمن من خالص العقيان أحداق
آخر :

وأحسن ما في الوجوه العيون وأشبه شيء بها النرجس^(٥)

(١) نهاية الأرب : « بصفرة » . (٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٠ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٣١ . (٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٣١ .

(٥) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٥ ، ونسبه إلى ابن الرومي .

يظلّ يلاحظ وجه الندي م فرداً وحيداً فيستأنسُ
الصنوبري :

وعندنا نرجس أنيق تحياً بأنفلسه النفوسُ
كأن أجفانه بدور كأن أحداقه شمسُ

وقال :

أرأيت أحسن من عُيون النرجس أو من تلاحظهنَّ وسط المجلس^(١)
دُرّ تشقّ عن يواقيت على قُضب الزبرجد فوق بُسط السندسِ
ابن الرومي :

ونرجس كالشفور مبتسم له دموعُ المحدث الشاكي^(٢)
أبكاه قطر الندى وأضحكه فهو مع القطر ضاحكٌ باكي
وقال :

انظر إلى نرجس في روضة أنف غناء قد جمعت شتى من الزهر^(٣)
كأن ياقوتة صفراء قد طُبعت في غصنها حولها ست من الدرر
آخر :

أبصرت باقة نرجس في كف من أهواه غضة^(٤)
فكانها قضب الزبرجد قمت ذهباً وفضة
ومن رسالة لضيء الدين الأثير يصف منتزها : جاء فيها في وصف النرجس :

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٣١ (٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٢ ، ونسبه إلى ابن الرومي .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٢ ، ونسبه إلى شاعر أندلسي .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٢ ، وفي الحاشية : « في مباهج الفكر : طاقة » وهو الصواب ، فإن
الباقية الحزمة من البقل . أما الطاقة فهي من الريحان .

فمن جَانِي نرجسٍ يقول : هذا صاحب القَدِّ المائس ، والذي عينه عين متيقظ
وجيده جيد ناعس ، وهو بكر الربيع والبكر أكرم الأولاد على الوالد ، وقد جعل
ذالونين اثنين ؛ إذ لم يحظَ غيره إلا بلون واحد .

ماورد في البنفسج

فيه أحاديث ذكرها ابن الجوزي في الموضوعات ، منها حديث أبي سعيد مرفوعا :
« فضل دهن البنفسج على سائر الأدهان ، كفضلي على سائر الخلق ، بارد في الصيف حارٌّ
في الشتاء » . أخرجه ابن حبان في تاريخ الضعفاء والحاكم في تاريخ نيسابور والديلمي في
مسند الفردوس . وورد أيضا بهذا اللفظ من حديث أبي هريرة وأنس أخرجهما
الخطيب البغدادي ، ومن حديث عليّ أخرجه ابن الجوزي وقال في الأربعة :
إنها موضوعة .

وأخرج أبو نعيم في الحلية من حديث الحسين بن عليّ مرفوعا : « فضل دهن البنفسج
على سائر الأدهان ، كفضل ولد عبد المطلب على سائر قریش ، وفضل البنفسج كفضل
الإسلام على سائر الأديان » . قال أبو نعيم : هذا حديث غريب من حديث جعفر بن محمد ،
لم نكتبه إلا بهذا الإسناد عن هذا الشيخ ، أفادنا إياه الدارقطني ، وأخرجه ابن الجوزي في
في الموضوعات أيضا .

قال ابن وجشية : البنفسج نوعان : جبليّ وبستانيّ ، والجبليّ دقيق الورق ، أزرق
اللون ، والبستانيّ عريض الورق حائل اللون ، ويوجد فيه الأبيض على لون الشمع ،
ولا يوجد إلا بمصر ، ويسمى الكوفي . ومن عجيب أمره أن الإنسان إذا تقوَّط في
مجارى الماء إليه مات وذبل ، وكذا إن خرج منه ريح في مزرعته ، وأنه إذا دام
عليه الضباب يوما أو نحوه ضُعف ، ومتى توالى نقصت زهرته ، وصغر ورقه ، وتغيرت

رائحته ؛ ومن الأشياء المضادة له القصب ، فإنه لا يكاد يفلح بقربه ولا ينمى ، وإن وقعت صاعقة على أربعمائة ذراع منه فأقل هلك سريعا . ويفسده أيضا البرد والبرد الشديد المتتابع والسموم وريح الشمال الباردة والمطر الكثير وماء الآبار والدخان وتراب المقبرة .

ومن رسالة لأبي العلاء عطارد بن يعقوب^(١) الخوارزمي يصف بنفسجة : سماوية اللباس ، مسكية الأنفاس ، واضعة رأسها على ركبتيها كماشق مهجور ، تنطوى على قلب مسجور ، كبقايا النقش^(٢) في بنان الكاعب ، أو النقش في أصابع الكاتب ، أو الكحل في الأحساظ الملاح ، المراض الصحاح ، الفاتراب الفاتنات ، الحبيبات القاتلات ، لا زوردية أربت بزرقها على زرق اليواقيت ، كأوائل النار في أطراف كبريت ، أو أثر القرص في خدود العذارى .

* أو عذار خلعت فيه العذارا *

أبو القاسم بن هذيل الأندلسي :

بنفسج جمعت أوراقه فحكّت كحلات شرّب دمعاً يوم تشيّت^(٣)
أو لازوردية أوفت بزرقها وسط الرياض على زرق اليواقيت
كأنه وضعا القضب تحمله أوائل النار في أطراف كبريت

آخر :

بنفسج بذكيّ الريح مخصوص ما في زمانك إذ وافاك تنغيص^(٤)
كأنما شعل الكبريت منظره أوخذ أغيداً بالتحشيش مقروص^(٥)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٩ ، وفيه : « عطاء بن يوسف السندی » .

(٢) في الأصول : « النفس » ، وصوابه من نهاية الأرب

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٦ . قال : « ويروى لابن المعتز » . (٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٧ .

(٥) في الأصول : « التحشيش » ، وصوابه من نهاية الأرب .

آخر :

ماس البنفسجُ في أغصانه فحكي زُرَقُ القُصوص على بيض القراطيس^(١)
كأنه وهبوبُ الريح تعطفه بين الحدائق أعراف الطواويس
آخر في البنفسج الأبيض :

كأن البنفسج فيما حكي لطائف أخلاقك الموثقة^(٢)
يلوح ومن تحت طاقاته فصوص من الفضة المخرقة
الأمير عبد الله الميكالي :

يا مهدبًا لي بنفسجًا أرجأ يرتاحُ صدرى له وينشرح^(٣)
بشرى عاجلا مصحفه بأن ضيق الأمور ينفسح
مجير الدين بن تميم الحموي :

عابتُ وُردَ الرّوض بلطم خدّه ويقول وهو على البنفسج محنق
لا تقربوه وإن تَضَوَّعَ نَشْرُهُ ما بينكم فهو العدو الأزرق
آخر :

بنفسج الرّوض تاه عجبًا وقال طيبي للتجوّ ضمخ
فأقبل الزهر في احتفال والبان من غيظه تنفخ

ما قيل في النيلوفر

قال ابن التلميذ : النيلوفر اسم فارسيّ معناه النيليّ الأجنحة والنيليّ الأرياش^(٤).

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٧ .
(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٨ .
(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٨ .
(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢١٩ . وقال : وربما سمي
بالفارسية اسما معناه كرنب الماء .

وقال ابن وحشية : الفرّس تسميه نينوفر والعرب نيلوفر والهند نيلوفك والتبّط نيلوفريا .

قال ابن التلميذ : ومن عاداته أن يحول وجهه إلى الشمس إذا طلعت ، فيزيد انفتاحه بزيادة علو الشمس ، فإذا أخذت في الهبوط ابتداءً ينضمّ على ذلك الترتيب ، حتى ينضمّ انضماماً كاملاً عند الغروب ، ويبقى مضموماً الليل كله ، فإذا طلعت أخذ في انفتاح ، وهذا دأبه أبداً . قال : وهو نبات قمرىّ يزيد بزيادة القمر ، وينقص بنقصانه .

أبو بكر الزبيدي الأندلسي :

وبركة تزهو بنيلوفر^(١) نسيماً يشبه ريح الحبيب^(٢)
حتى إذا الليلُ دنا وقته ومالت الشمس لوقت المغيب^(٣)
أطبق جفنيه على جيبه^(٤) وغاص في البركة خوف الرقيب^(٥)
آخر :

وبركة أحيّا بها ماؤها من زهرها كلّ نبات عجيب^(١)
كأن نيلوفرها عاشقٌ نهاره يرقب وجه الحبيب^(٢)
حتى إذا الليلُ بدّا نجمه وانصرف المحبوب خوف الرقيب^(٣)
أطبق جفنيه عسى في الكرى يُبصر من فارقته عن قريب^(٤)
آخر :

يا حبذا بركة نيلوفر قد جمعت من كلّ فنٍ عجيب^(٥)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٤ . (٢) نهاية الأرب :

مُفتَح الأجناف في يومه حتّى إذا الشمس دنت للمغيب

(٣) نهاية الأرب : « جبه » . (٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٢١ ، ونسبها إلى أبي بكر الزبيدي .

(٥) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٢ ، ومطالع البدور ، ونسبها إلى ابن صابر .

أزرق في أحمر في أبيض كقرصة في صحن خذ الحبيب
كأنه يعشق شمس الضحى فانظره في الصبح وعند الغيب
إذا تجلت يتجلى لها حتى إذا غاب سناها يغيب^(١)
آخر:

كلنا باسط اليد نحو نيلوفر ندى^(٢)
كدبايس عسجد فُضُّها من زبرجد
آخر:

انظر إلى بركة نيلوفر محمّرة الأوراق خضراء^(٣)
كأنما أزهارها أخرجت ألسنة النار من الماء
آخر:

ونيلوفر صاحته الريا حو عانقها الماء صفوا ورثقا^(٤)
وتحمل أوراقه في الغدي ر ألسنة النار سُحراً وزرقا
آخر:

صفر الداري تضيها شرف مفتضح عند نشرها العطر^(٥)
تحملها خيزرانة ذبلت ذبول صب أذابة الهجر

(١) بعده في نهاية الأرب :

يرنو إليها مبصرًا يومه ولا يحاشي نظرات الرقيب
لا يبتني وجهها سوى وجهها فعلى محب خلص في حبيب

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٢ ، ومن غاب عنه المطرب للثمالي ٣٧ ، ونسبه إلى أبي بكر الصنوبري .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٢ ، ومطالع البدور ١ : ١١٢ ، ونسبه إلى ابن حديس .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٣ ، وفي الأصول : « وريقا » ، وصوابه من نهاية الأرب .

(٥) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٣ ، وفيها : « صفر الداري » .

كأنها إذ رأيت السنة أنطقها للميمن الشكر
خناجر من خناجر تزعّت فهي على الماء من دم حر

الطفرأى :

ونيلوفر أعناقُه أبدا صُفْرُ كأنَّ به سُكْرًا وليس به سُكْرُ^(١)
إذا انفتحت أوراقه فكأنها وقد ظهرت ألوانها البيض والصفْرُ
أنامل صَبَاغٍ صُبْنِ بنسلةٍ وراحتها بيضاء في وسطها تبرُّ

ابن الرومي :

يرتاح للنيلوفر القلب الذي لا يستفيق من الغرام وجهده
والورد أصبح في الروايح عبده والنرجس المسكى خادم عبده
ياحسنه في بركة قد أصبحت محشوة مسكاً يشاب بنده
مهجورٍ حبٍ ظلّ يرفع رأسه كالستجير برية من صده^(٢)
وكانه إذ غاب عند مسائه في الماء فأنجبت نضارة قدّه
صبّ تهده الحبيب بهجره ظلما ففرق نفسه من وجدّه
الوجه بن الذروي يهجو النيلوفر :

ونيلوفر أبدى لنا باطنا له مع الظاهر الخضر حرة عندم
فشبهته لما قصدت هجاءه بكاسات حجام بها لؤثة الدم

البشنيين

قال في مباحج العبر : وإذا مرّ النيل بمصر نبت في أماكن منخفضة ، قد وقف
فيها الماء نباتاً يشبه النيلوفر ، ليست له رائحة ذكية ، يسمّى البشنيين ، يتخذ منه دهن وهو

(٢) نهاية الأرب : « ضده » .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٢٤ .

نوعان نوع يسمى الخريزى ، يشبه الرمان ، وتسميه أهل مصر الجلاجلان ، والآخر يسمونه الغزى ، وله أصل يسمى البيارون .

ما ورد فى الآس

أخرج ابن السكيت وأبو نعيم ، كلاهما فى الطب النبوى عن ابن عباس ، قال : أهبط آدم من الجنة بثلاثة أشياء : بالآسة ، وهى سيدة ربحان الدنيا ، وبالسنبلة وهى سيدة طعام الدنيا ، وبالعجوة وهى سيدة ثمار الدنيا .

وأخرج ابن أبى حاتم فى تفسيره وابن السكيت عن ابن عباس قال : أول شئ غرس نوح حين خرج من السفينة الآس .

وأخرج ابن السكن عن عائشة ، قالت : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يستاك بعود الآس وعود الرمان ، فإنهما يحركان عرق الجذام .

وأخرج ابن السكيت عن الأوزاعي ، يرفع الحديث إلى النبى صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن التخلل بالآس ، وقال : إنه يسقى عرق الجذام .

قال فى مباحج العبر : اليونان تسمى الآس مرسينا ، وتسميه العامة المرسين .

وقال ابن وحشية : الآس سيد الرياحين ، ويعظم حتى إنه يشجر ويشمر ثمراً قدّر

الحص ، وهو ثلاثة أنواع : أخضر وهو المشهور ، وأصفر وهو مافسد من ورق الأول ، وأزرق ويسمى الخسروانى ، وهو أن يخلط فى أصوله عند الزرع ورق النيل ، قال الأخیطل الأهوازى :

للآس فضلُ بقاءه ووفائه ودوامُ منظره على الأوقات^(١)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٤١ ، وفيه : «دوام نصرته» ، وبعبارة هناك :

الجو أغبر وهو أخضر والثرى يَبْسُ ويبدو ناضر الورقات

(حسن المحاضرة ٢٧ / ٢)

قامت على أغصانه ^(١) ورقاته كنصول نبل جنن مؤتلفات ^(٢)
آخر :

ومشومة مخضرة اللون غضة
حوت منظرا للناظرين أنيقا ^(٣)
إذا شتمها العشوق خلت أخضرارها
ووجنته فيروزجا وعقيقا
ابن وكيع :

خليلى ما للآس يعبق نشره إذا هب أنفاس الرياح العواطر ^(٤)
حكى لونه أصداع ريم ممدّر وصورته آذان خيل نوافر

ماورد في الريحان ، وهو الحب

روى فيه أحاديث موضوعة ، منها حديث ابن عباس مرفوعا : « نعم الريحان
ينبت تحت العرش ، وماؤه شفاء للعين » أخرجه العقيلي ، وقال : باطل لا أصل له ،
وابن الجوزى فى الموضوعات . وورد نحوه من حديث أنس أخرجه الخطيب البغدادي ،
وقال : موضوع ، وابن الجوزى أيضا .

وأخرج الخطيب فى تالى التلخيص من حديث جابر بن عبد الله مرفوعا
« المرزنجوش مزروع حول العرش ، فإذا كان فى دار لم يدخلها الشيطان » ، قال
الخطيب : باطل .

قال ابن الجوزى : وروى بسند مجهول من حديث أنس مرفوعا : « إن فى الجنة بيتا
سقفه من مرزنجوش » .

قال فى مباحج العبر : العرب تطلق اسم الريحان على كل نبت له ريح طيبة .

(١) نهاية الأرب : « قضائه » . (٢) نهاية الأرب : « جيد مؤتلفات .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٤٢ ، ونسبها إلى أبى سيد الأصفهاني .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٤٢ .

والحبَّق أنواع: منه الريحان النَّبِطِيّ ، وهو عريض الورق ، ويسمى الباذِرُوج ، وهو المعروف عند الناس المتخذ في البساتين .

وحَبِيق تَرْجَانِيّ ، وله رائحة كرائحة الأترج ، ويسمى الباذِرُنجبويه والباذِرُنبويه ، واسمه بالفارسية مَرْمَاخُوز ، بالزاي المعجمة ، وهو دقيق الورق .

وحَبِيق قَرَنْفُلِيّ ، وله رائحة كرائحة القَرَنْفُل ، ويسمى القَرَنْجَمَشَك بالفارسية . وحَبِيق صَعْتَرِيّ ، له رائحة كرائحة الصَّعْتَر .

وحَبِيق كَرْمَانِيّ ، ويسمى بالفارسية الشَّاهِشَقَرَم ومعناه ملك الرياحين ، والعرب تسميه الضَّيْمَرَان والضَّوْمَرَان ، وهو دقيق الورق جدا ، يكاد أن يكون دون السداب .

وحَبِيق اللَّفِّي وهو الْمَرْزَنْجُوش ، والعرب تسميه الْعَبْقَر ، ويقال إنه الشَّام . وريحان الكافور ، ويسمى بالفارسية سَوْسَن ، وشكله شكل المنثور وزهره وورقه يؤديان رائحة الكافور ^(١) .

قال السري الرفاء يصف حوض ريحان :

وبساط ريحان كماء زبرجدٍ عِيَّتْ به أيدي النَّسيم فَأَرَعِدَا ^(٢)
يشتاقه القوم ^(٣) الكرام فكلَّما مَرِض النَّسيم سَعَوْا إِلَيْهِ عَوْدَا ^(٤)

أبو الفضل الميكالي :

أعددتُ محفلا ليوم فراغِي روضا غدا إنسان عين الباغ ^(٥)
روض يروضُ همومَ قلبي حسنهُ فيه ليوم اللهو أي مساغ ^(٦)

(١) انظر نهاية الأرب ١١ : ٢٤٧ - ٢٥٠ وحواشيه .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٢ . (٣) نهاية الأرب : « الشرب » .

(٤) نهاية الأرب : « سروا إليه » . (٥) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٢ . والباغ : البستان فارسي مغرب .

(٦) نهاية الأرب : « لكأس اللهو » .

وإذا انثنت قضبان ريحان به حيت بمثل سلاسل الأصداع
أبو القاسم الصقلی :

أنا بالريحان مفة ون ، ولا مثل المحام
فتأمله تجدد عذ رأ لصب القلب هائم
غلة الجند بخضر ال تمص في حمر المعائم

الطغرائی :

مراضيع من الريحان تُسقى سقيط الطلّ أو درّ العهاد^(١)
ملايسهن خضر مُسَبَّغَات^(٢) بأشكال تمل إلى السواد
إذا ذرت عليها المسك ريح وجاد بفيضهن يدُ الغوادى
تخللها الرياح فسرحتها صنيع المشط في اللّهم الجماد^(٣)

ابن أفلح :

وحاحم كاسنة في كل معترك قديم^(٤)
أو أنجم بزغت^(٥) لتخرق كل شيطان رجيم
أو مثل أعراف الديو ك لدى مبارزة الخصوم
أو كالشقيق تحرشت بفروعه أيدي النسيم
أو ناكل صبغت ثيابا^(٦) من دم الخلد اللطيم

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٣ . (٢) نهاية الأرب : « مشيعات » .

(٣) بعده في نهاية الأرب :

جرت دهنًا يها وسرت عليها فطاب نسيها في كل واد

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٣ ، وفيه كل معترك قوم .

(٥) نهاية الأرب : « نزعت » . (٦) نهاية الأرب : « بنلا » .

ابن وكيع:

هذا الحاحم زهرٌ فيه حياة النفوس
كانه حين يبدو برادة الأبنوس

آخر:

أما ترى الريحان أهدى لنا
تحسبه في طله والندى
حاحماً منه فأحيانا
زمرداً يحمل مرجاناً

ابن وكيع في الصعترى:

صعترى أرق من أرجل النمل ، وأذكى من نفحة الزعفران^(١)
كسطور كسين نقطاً وشكلاً
صاعد الأندلسى في الريحان الترنجى:

لم أدر قبل ترنجان سررت به
أن الزمرّد أغصان وأوراق^(٢)
سن طيبه سرق الأترج نكهته
يا قوم حتى من الأشجار سراق!

آخر:

ذكى العرف مشكور الأيادى كريم عرقه يسلى الحزينا^(٣)
أغار على الترنج وقد حكاه
وزاد على اسمه ألفاً ونوناً

ما قيل في المنشور، وهو الخيري

ابن وكيع:

انظر إلى المنشور في ميدانه
يدنو إلى الناظر من حيث نظر^(٤)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٥ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٥ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٥٥ ، وفيه : « كريم عرقه » بالقاف .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٧٢ .

كجوهري مختلف لونه أسلته^(١) سلك نظام فانتثر
آخر:

انظر إلى المنثور ما بيننا وقد كساه الطل قصانا
كأنما صاغته أيدي الحيا من أحمر الياقوت مرجانا^(٢)
ومن خواصه أنه لا تعبق له رائحة إلا ليلاً ، وفيه يقول الشاعر :
نم مع الإظلام طيب نسيه ويخفى مع الإصباح كالمستتر
كمطرة ليلا لوعد محبها وكأمة صبحاً نسم التعطر

ما قيل في الياسين

كتب ناصر الدين التتيسي إلى النصير الحامي ملغزاً فيه :

يا مَنْ يحلّ اللغز في ساعة كلحمة من طرفة العين
ما اسم إذا أنقصت من عدّه في الخطّ حرفاً صار اسمين
فأجابه نصير :

لعرض مولانا وأنفاسه ألغزت لي حقاً بلامين
اسم سداسي لطيف به نخافة تظهر للعين
لكنه يفسدو سمينا إذا أسقطت من أولاه حرفين

أبو إسحاق الحصري يصف الياسين قبل انفتاحه :

خليّ هباً وانفضاً عنكما الكرى وقوما إلى روضٍ ونشر عبيق^(٣)
فقد راح رأس الياسين منوراً . كأقراط دُرٍ قمعت بمعيق

(١) ح ، ط : « أسله » . (٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٧٢ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٧ ، وفيه : « وكس رخي » .

يَمِيلُ عَلَى ضَمَعِي الْفُصُونِ كَأَنَّمَا لَهُ حَالَتَا ذِي غَشِيَّةٍ وَمَفِيقٍ^(١)
إِذَا الرِّيحُ أَدْنَتْهُ إِلَى الْأَرْضِ خِلَّتَهُ نَسِيمَ جَنُوبٍ ضُمُخَتْ بِخَلُوقٍ
آخِرُ :

وروضةٍ نَوْرَهَا يَرْفُ مثل عروسٍ إِذَا تَرَفُّ^(٢)
كَأَنَّمَا الْيَاسْمِينُ فِيهَا أَنَامِلٌ مَا لَهَا أَكْفُ
أبو بكر بن القوطية :

وَأَبْيَضَ نَاصِعٍ صَافِي الْأَدِيمِ يُطْلَعُ فَوْقَ مَخْضَرٍ بِهِيمٍ
كَأَنَّ نَوَارَهُ الْمَجْنَى مِنْهُ سَمَاءٌ قَدْ تَحَلَّتْ بِالنَّجُومِ
آخِرُ :

كَأَنَّ الْيَاسْمِينَ النَّضْرُ لَمَّا أَدْرَتْ عَلَيْهِ وَسْطَ الرَّوْضِ عَيْنِي^(٣)
سَمَاءٌ لِلزَّبْرِجَدِ قَدْ تَبَدَّتْ لَنَا فِيهَا نَجُومٌ مِنْ كَلْبَيْنِ
المعتمد بن عباد :

كَأَنَّمَا يَاسْمِينُنَا الْغَضُّ كَوَاكِبٌ فِي السَّمَاءِ تَبَيَّضُ^(٤)
وَالطُّرُقُ الْحَرُّ فِي بَوَاطِنِهِ كَعَذَّةٍ عِذَاءٍ مَسَّهُ عَضُّ
ابن عبد الظاهر :

وَيَاسْمِينٌ قَدْ بَدَتْ أَزْهَارُهُ لِمَنْ يَصِفُ
كَمَلٌ ثَوْبٌ أَخْضَرُ عَلَيْهِ قَطَنٌ قَدْ نُدِفَ
آخِرُ :

وَيَاسْمِينٌ عَبَقَ النَّشْرِ يُرَى بِرِيحِ الْعَنْبَرِ الشَّحْرِى^(٥)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٧ .

(١) في الأصول : « ومفوق » تحريف .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٧ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٧ .

(٥) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٧ . والشحرى : نسبة إلى الشحر ، وهو صقع على ساحل الهند من ناحية اليمن .

يلوح من فوق غصونٍ له كمثل أقراطٍ من الدرِّ
ابن الحداد الأندلسي :

بعثُ بالياسمينِ الفضَّ مبتسماً وحسنه فاتنٌ للنفس والعين^(١)
بعثته منبتاً عن صدق معتقدي فانظر تجد لفظه ياساً من المينِ
وقال آخر :

لا مرحباً بالياسمينِ وإن غدا في الروض زينا^(٢)
صحفته فوجدته متقابلاً ياساً ومينا
آخر :

وياسمينِ إن تأملتَه حقيقةً أبصرته شيناً^(٣)
لأنه ياسٌ ومينٌ ومن أحبَّ قطَّ اليأس والمينا !
ما قيل في النسرين

قال ابن وحشية: الياسمين والنسرين متقاربان حتى كأنهما أخوان ، وكل واحد منهما
نوعان : أبيض وأصفر ، ولهما شقيق آخر ورده أكبر من وردهما ، يسمى جلنسرين ،
قال عبد الرزاق بن علي النحوي :

زان حُسنَ الحدائق النسرينُ فالحيجا في رياضه مفتون^(٤)
قد جرى فوقه اللجين وإلا فهو من ماء فضةٍ مدهونُ
أشبهته طلي الحسان بياضاً وحوته شبه القدود غصون
آخر :

أكرم بنسرين تذيب الصبا من نشره مسكا وكافورا^(٥)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٩ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٨ .
(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٣٨ . (٤) نهاية الأرب ١١ : ٢١٤ .
(٥) نهاية الأرب ١١ : ٢١٤ ، وفيه « يذيب الصبا » .

ما إن رأينا قط من قبله زبرجداً يُثمر بلوراً
آخر:

انظر لتسرين يلو ح على قضيب أملد^(١)
كدهن من فضة فيها برادة عسجد
حيثك من أيدي الفصو ن بها أكت زبرجد

ما قيل في الأفحوان

مجبر الدين محمد بن تميم:
لا تمش في روض وفيه شقائق أو أفحوان غيب كل غمام
إن اللواظ والحدود أجلها عن وطئها في الرّوض بالأقدام
آخر:

كان نور الأقاحي إذ لاح غيب القطر
أنامل من لجين أكفها من تبر

على بن عباد الإسكندراني:

والأفحوانة تحكي وهي ضاحكة عن واضح غير ذي ظلم ولا شنب^(٢)
كانها شمسة من فضة حرست خوف الوقوع بمسار من الذهب
ظافر الحداد:

والأفحوانة تحكي نغر غانية تبسمت فيه من عجب ومن عجب^(٣)
في القذ والبزد والريق الشمي وطيه ب الريح واللون والتفليج والشنب
كشمسة^(٤) من لجين في زبرجدة قد شرقت حول مساري من الذهب

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢١٤ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٨ ، وفيه : « تجلي وهي ضاحكة » .
(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٩ . (٤) الشمسة : القطعة المدورة على هيئة الشمس .

الجمال على بن ظافر المصري :

انظر فقد أبدى الأقاح مباسماً ضحكك تهلل في قدود زبرجد^(١)
كفصوص دري لطفت أجرامها قد نظمت من حول شمس عسجد
آخر :

ظفرت يدي للأقحوان بزهره تاهت بها في الروضة الأزهار^(٢)
أبدت ذراع زبرجد وأناملاً من فضة في كفها دينار
ما قيل في البان

شمس الدين بن محمد التلمساني :

تبسم زهر البان عن ظيب نشره وأقبل في حسن مجل عن الوصف
هلهوا إليه بين قصف ولذة فإن غصون البان تصلح للقصف
الشهاب محمود على لسان البان :

إذا دغدغتي أيدي النسيم فملت وعندي بعض الكسل
فسل كيف حال قدود الملاح وعن حال سمر القنا لا تسل
أبو جلنك الشاعر يهجو القاضي شمس الدين بن خلكان :

لله بستان حللنا دوحه في جنة قد فتحت أبوابها^(٣)
والبان تحسبه سنائراً رأت قاضي القضاء فنفتت أذنانها
تاج الدين بن شقير :

قد أقبل الصيف وولى الشتا وعن قريب نشتكى الحر
أما ترى البان بأغصانه قد أقلب القرو إلى بر

(١) . . .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٩٠ . (٣) نهاية الأرب ١١ : ٢١٨ ، وفيه : في لذة .

ما قيل في الشقيق

ابن الرومي :

يصوغ لنا كفّ الربيع حدائقاً كعقدٍ عقيقٍ بين سمطٍ لالٍ^(١)
وفيهنّ نوار الشقائق قد حكى خُدود غوانٍ نطقت بفوالٍ
كشاجم :

فرّج القلبَ غاية التفرّج ابتهاجى ما بين روض بهيج^(٢)
فكان الشقيق فيه أكليلاً عقيقٍ على رءوس زنوج
أبو العلاء السروي :

جامٌ تكون من عقيقٍ أحمرٍ ملئت قوارته بمسكٍ أذفرٍ
خرط الربيع مثاله فأقامه بين الرياض على قضيبٍ أخضرٍ
أبو بكر الصنوبري :

وكان محمراً الشقيق إذا تصوّب أو تصعّد
أعلامٌ ياقوت نُشِرَ ن على رماح من زبرجدٍ^(٣)
الخيار البلدي :

انظر إلى مقل الشقيق بق تضمّنت حدق السج
من فوق أغصان حنّ وما سُمجّن من العوج

آخر :

شقيقةٌ شقّ على الورد ما قد لبست من كثرة الصبغ^(٤)
كلّها في حسنّها وجنةٌ يلوّح فيها طرفُ الصّدغ

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٢ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٢ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٢ .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٢٨٤ .

في زهر النارج

للقاضى الفاضل :

نديى هيا قد قضى النجم نجه
وقد أزهر النارج أزرار فضة
وهب نسم ناعم يوقظ الفجرا
تزر على الأشجار أوراقها الخضرا

في الخشخاش

ابن وكيع :

وخشخاش كانا منه نفري
كأقداح من البلور صينت
قيص زبرجد عن جسم در^(١)
بأغشية من الديباج خضر

في نور السكتان

ابن وكيع :

ذوائب كتان تمايل في الضحى
كأن اصفرار الزهر فوق اخضرارها
على خضر أغصان من الرى ميد^(٢)
مداهن تبر ركت في زبرجد
آخر :

كانه حين يبدو
إذا السماء رآته
مداهن اللازورد^(٣)
تقول : هذا فيرى

ابن الرومى :

وحلس من السكتان أخضر ناعم
إذا درجت فيه الشمال^(٤) تتابعت
سقى نبتة داني الرباب مطير^(٥)
ذوائبه حتى يقال غدير

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٦ .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٢٧ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٢٧ . ويريد بالجلس النبات الذى يغطى الأرض كثرة ، تشبيها له بالجلس .

(٤) نهاية الأرب « الرياح » . والرباب : السحاب المعلق الذى تراه كأنه دون السحاب .

ذكر الفواكه

ماورد في البَطِيخ

أخرج ابن عدى في الكامل عن عائشة . قالت : كان أحب الفاكهة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الرُّطْب والبَطِيخ .

وأخرج الطبراني والحاكم في المستدرک ، عن أنس ، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ الرُّطْب بيمينه ، والبَطِيخ بيساره ، فيأكل الرُّطْب بالبَطِيخ ، وكان أحب الفاكهة إليه .

قال في مباحج الفكر : البَطِيخ ثلاثة أصناف : هندي ويسمى بمصر البَطِيخ الأخضر وبالجزيرة الحبَّ ، وصيني ويسمى بمصر الأصفر ، وفيه يقول الشاعر :

ثلاث هن في البَطِيخ زَيْنٌ وفي الإنسان منقصةٌ وذلةٌ ^(١)

خشونة لمسه والثقل فيه وصفرة لونه من غير علة ^(٢)

وخراساني ، ويسمى بمصر العبدلي منسوب لعبد الله بن طاهر ، فإنه الذي دخل به مصر ، قال أبو طالب المأموني في البَطِيخ الهندي :

ومبيضة فيها طرائق خضرة كما خضر تجرى النبل من صيب المزن ^(٣)

كحقة عاج ضببت بزرجد حوت قطع الياقوت في عصب القطن ^(٤)

آخر :

أخ لي صادق أهدى إلينا كما يهدي الصديق إلى الصديق

(١) نهاية الأرب ١١ : ٣١ (٢) بمله في نهاية الأرب :

إذا شققته يوماً تراه بدوراً أشرقت منها أهله

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٣٢ .

(٤) نهاية الأرب : « عطب القطن » . والمطبة : القطعة من القطن وجعها عطب .

قلال زبرجيد فيهن شهد وحشو الشهد شيء كالمعيق
آخر :

رأيتها في كف جلابها وقد بدت في غاية الحسن^(١)
كسلة خضراء مختومة على الفصوص الحر في القطن
أبو طالب المأموني في البطيخ الأصفر :

وبطيخة مسكية عسيلة لها ثوب ديباج وعرف مدام^(٢)
محققة ملء الأكف كأنها من الجزع كسرى لم ترض بنظام^(٣)
لها حلة من جئنار وسوسن معمدة بالأس غب غمام
تمازج فيها لون حب وعاشق كساه الهوى والبين ثوب سقام
إذا فصّلت للأكل كانت أهلة وإن لم تفصل فهي بذر تمام
وقال :

يقطع بالسكين بطيخة ضحى على طبق في مجلس لأن صاحبه^(٤)
كبدري بريق في سماء أهلة على هالة في الأفق شتى كواكبه^(٥)
آخر :

أتانا الفلام ببطيخة وسكينة أشبعوها صقالا^(٦)
فقطع بالبرق شمس الضحى وناول كل هلال هلالا

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٣٣ ، ٣٤ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٣٣ .

(٣) الجزع : نوع من الغرز الباني .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٣٥ ، ونسبه إلى نعيم الدين بن البارزى .

(٥) رواية البيت في نهاية الأرب :

كشمس بريق قد بدرأ أهلة لدى هالة في الأفق شتى كواكبه

(٦) نهاية الأرب ١١ : ٣٥ .

آخر:

ألا فانظروا البطيخ وهو مشقوق وقد جاز في التشقيق كل أنيق
صفاها كبثور بدت في زمرد مركبة فيها فصوص عقيق^(١)

ماورد في الرمان

أخرج عبد الله بن أحمد في زوائد المسند وابن السني بسند رجاله ثقات ، عن علي
ابن أبي طالب ، قال : كلوا الرمان بشحمه ، فإنه دباغ للمعدة .

وأخرج الطبراني بسند صحيح ، عن ابن عباس ، أنه كان يأخذ الحبة من الرمان
فيأكلها ، فقيل له : لم تفعل هذا ؟ قال : بلغني أنه ليس في الأرض رمانة إلا تلقح بحبة
من حب الجنة ، فلعلها هذه .

قال بعضهم :

رمانة صبغ الزمان أديمها فتبسمت في ناضر الأغصان^(٢)
فكانها في حقة من عسجد قد أودعت خرزا من المرجان

آخر:

رمانة مثل نهد السكاب الرميم تزهى بشكل ولون غير مذموم^(٣)
كانها حقة من عسجد ملئت من اليواقيت نثرا غير منظوم

آخر:

ولاح رماننا فأبهجنا بين صحيح وبين مفتوت^(٤)
من كل مصفرة مزغفرة تفوق في الحسن كل منعت
كانها حقة فإن فتحت فصرة من فصوص ياقوت

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٠٢ .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ١٠٣ .

(١) ...

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٠٣ .

آخر:

طَعِمَ الوِضَالَ يَصُونُهُ طَعْمُ النَّوَى سُبْحَانَ خَالِقِ ذَاوَدَا مِنْ عَوْدِ^(١)
فَكَانَهَا وَأُلْخَضِرَ مِنْ أَوْرَاقِهَا خَضِرَ الثِّيَابِ عَلَى نَهْودِ الْفَيْدِ

آخر:

خُذُوا صِفَةَ الرِّمَانِ عَنِّي فَإِنَّ لِي لِسَانًا عَنْ الْأَوْصَافِ غَيْرَ قَصِيرِ^(٢)
حِقَاقٍ كَأَمْثَالِ الْعَقِيقِ تَضَمَّنَتْ فَصُوصَ بَلَخْشٍ فِي غِشَاءِ حَرِيرِ^(٣)

في جَلَنَارَةٍ

أبو فراس الحمداني:

وَجَلَنَارٍ مُشْرِفٍ عَلَى أَعَالَى شَجَرَةٍ^(٤)
كَأَنَّهُ فِي أَغْصَانِهِ أَحْمَرُهُ وَأَصْفَرُهُ^(٥)
قُرَاضَةٌ مِنْ ذَهَبٍ فِي خِرْقٍ مُعْصَفَرَةٍ

عبد الله بن المعتز:

وَجَلَنَارٍ كَأَحْمَرِ الْخُدِّ أَوْ مِثْلِ أَعْرَافِ دِيوَكِ الْهِنْدِ^(٦)
ابن وكيع:

وَجَلَنَارٍ بِهَيٍّ ضِرَائِمُهُ يَتَوَقَّدُ^(٧)
بَدَا لَنَا فِي غُصُونِ خُضْرٍ مِنَ الرَّمْيِ مُيِّدٌ^(٨)

-
- (١) نهاية الأرب ١١ : ١٠٤ (٢) نهاية الأرب ١١ : ١٠٢
(٣) البلخش : نوع من الجواهر ؛ وانظر حواشي نهاية الأرب .
(٤) نهاية الأرب ١١ : ١٠٤ .
(٥) سقط هذا البيت من ح ، ط ، وأثبتته من الأصل ونهاية الأرب .
(٦) . . .
(٧) نهاية الأرب ١١ : ١٠٥ (٨) نهاية الأرب ١١ : ١٠٥

يحكي فصوص عقيق في قبة من زبرجد
آخر :

كأنما الجنار لما أظهره العرض للعيون
أنامل كلها خضيب تزهى احمراراً على الفصون

ما ورد في الموز

أخرج الخطيب فيما رواه مالك عن مالك بن أنس ، قال : ليس في الدنيا شيء يشبه ما في الجنة إلا الموز ، لأن الله تعالى يقول : ﴿ أَكُلْهَا دَائِمًا ﴾^(١) ، وأنت ترى للموز في الشتاء والصيف .

دخل القاضي أبو بكر بن فريقة على عز الدولة بن بويه ، وبين يديه طبق فيه موز ، فلم يدعه إليه ، فقال : ما بال الأمير لا يدعوني إلى الفوز بأكل الموز ! فقال له : صفه حتى أطعمك منه ، فقال : ما أصف من جرب ديباجية ، فيها سبائك ذهبية ، كأنما حشيت زبدًا وعسلاً ، أو خبيصاً مرملاً ، أطيب الثمر كأنه مخ الشجر ، سهل المقشر ، لين المكسر ، عذب المطعم بين الطعوم ، سائس في الخلقوم .

وقال النجم بن إسرائيل :

أنعمته موزاً شهى النظر مستحکم النضج لذيد الخبز^(٢)
كان تحت جلده الزعفران لقات زبد عجنت بسكر

ابن الرومي :

للموز إحسان بلا ذنوب ليس بمعدود ولا محسوب^(٣)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٠٨

(١) سورة الرعد ٣٥ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٠٧

(حسن المحاضرة ٢/٢٨)

يَكَادُ مِنْ مَوْقَعِهِ الْحُبُوبِ يُسْلِمُهُ الْجَلْعُ إِلَى الْقُلُوبِ
البهاء زهير :

يَحْبِذُ الْمَوْزُ الَّذِي أَرْسَلْتَهُ لَقَدْ أَنَا طَيِّبٌ مِنْ طَيِّبٍ ^(١)
فِي لَوْنِهِ وَطَعْمِهِ وَرِيحِهِ كَالْمَسْكِ أَوْ كَالْتَبْرِ أَوْ كَالصَّرَبِ
وَاقْتُ بِهِ أَطْبَاقَهُ مُنْضًى كَأَنَّهُ مَكْحَلٌ مِنْ ذَهَبٍ
آخر :

يَحْكِي إِذَا قَشَرْتَهُ أُنْيَابَ أَفْيَالٍ صَفَارٍ ^(٢)
ذُو بَاطِنٍ مِثْلَ الْأَقَا ح ، وَظَاهِرٍ مِثْلَ الْبَهَارِ

ماورد في النخل

أخرج الشيخان عن ابن عمر ؛ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : « إِنْ فِي الشَّجَرِ شَجْرَةٌ ،
مِثْلُهَا مِثْلُ الْمُسْلِمِ ، أَخْبَرُونِي مَا هِيَ ؟ » فَوَقَعَ النَّاسُ فِي شَجَرِ الْبُوَادِي ، وَوَقَعَ فِي قَلْبِي أَنَّهَا
النَّخْلَةُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « هِيَ النَّخْلَةُ » .

وأخرج أبو يعلى في مسنده وابن السني عن عليّ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« أَكْرَمُوا عَمَّتِكُمُ النَّخْلَةَ ، فَإِنَّهَا خُلِقَتْ مِنَ الطِّينِ الَّذِي خُلِقَ مِنْهُ آدَمُ ،
وَلَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ شَيْءٌ يَلْقَبُ بِغَيْرِهَا » .

قال في مباحج الفكر : وَيُقَالُ إِنْ مِمَّا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامَ النَّخْلَ ، وَأَنَّهُ قُدِّرَ جَمِيعُ
نَخْلِ الدُّنْيَا لِأَهْلِ الْإِسْلَامِ فَغَلِبُوا عَلَى كُلِّ مَوْضِعٍ هُوَ فِيهِ .

وقال الدينوري في المجالسة : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَنَا أَبِي ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ

(١) ديوانه ٧

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٠٧ ، وقبله :

مَوْزٌ حَلَا فِكَائُهُ عَسَلٌ وَلَكِنْ غَيْرُ جَارٍ

يزيد بن مطير ، قال : قال محمد بن إسحاق : كل نخلة على وجه الأرض فنقولة من الحجاز ، نقلها التماردة إلى المشرق ، ونقلها الكنعانيون إلى الشام ، ونقلها الفراعنة إلى باب أليون وأعمالها ، وحملها التباة في مسيرهم إلى اليمن وعمان والشجر وغيرها .

الحداد :

رَوْضٌ كَمُخَضَّرِ الْعِذَارِ وَجَدُولٍ نَقَشَتْ عَلَيْهِ يَدُ النَّسِيمِ مَوَارِدًا^(١)
وَالنَّخْلَ كَالْهَيْفِ الْحَسَنِ تَزَيَّنَتْ فَلَبَسْنَ مِنْ أُمَامِهِنَّ قَلَانِدًا

في الطَّلَع

كَأَمَّا الطَّلَعُ يَخْكِي لِنَظَرِي حِينَ أَقْبَلُ
سَلَسَلًا مِنْ لَجِينٍ يَضُمُّهَا حَقٌّ صَنْدَلُ

في الجمار

أَهْدَى لَنَا جَمَارَةً مَنِ لَسْتُ أَخْشَى مِنْ عَذَابِهِ
فَكَأَنَّمَا هِيَ جَسْمُهُ لَمَّا تَجَرَّدَ مِنْ ثِيَابِهِ

في البلح الأخضر

أَمَا تَرَى النَّخْلَ نَثَرَتْ بِلْحًا جَاءَ بِشِيرًا بِذُؤْلَةِ الرُّطْبِ^(٢)
كَأَنَّهُ وَالْمَيُونَ تَنْظُرُهُ مَقْمَعَاتُ الرُّؤْسِ بِالذَّهَبِ^(٣)
مَكَاحِلُ مِنْ زَبَرْجَدٍ خَرَطَتْ مَقْمَعَاتُ الرُّؤْسِ بِالذَّهَبِ

في الأصفر

أَمَا تَرَى الْبُسْرَ الَّذِي قَدْ جَاءَنَا بِالْمَجْبِ^(٤)

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٧٤ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ١٢٧ .

(٣) سقط هذا البيت من الأصول وأنبه من نهاية الأرب . (٤) نهاية الأرب ١١ : ١٢٧ .

كَيْفَ غَدَا فِي لَوْنِهِ كَعَاشِقٍ مَكْتُبٍ^(١) .
مَكَاحِلًا مِنْ فِضَّةٍ قَدْ طُلِيتَ بِالذَّهَبِ
فِي الْأَحْمَرِ :

انْظُرْ إِلَى الْبُشْرِ إِذْ تَبَدَّى وَلَوْنُهُ قَدْ حَكَّى الشَّقِيقَا^(٢)
كَأَنَّهَا خُوصُهُ عَلَيْهِ زَبَرَجَدٌ مَثْمُرٌ عَقِيقَا

ما ورد في الأترج

أخرج الشيخان عن أبي موسى الأشعري ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة طعمها طيب وريحها طيب » .
وأخرج ابن السني عن أبي كبشة ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه
النظر إلى الأترج والحمام الأحمر ..

بعضهم :

كَأَنَّ أَتْرَجَنَا النَّضِيرَ وَقَدْ زَانَ تَحِيَّاتَنَا مُضْبَعُهُ
أَيْدٍ مِنَ التَّيْرِ أَبْصُرَتْ بَدْرًا مِنْ جَوْهَرٍ فَانْتَشَتْ تَجْمَعُهُ
آخِر :

يَا حَبِذَا أَتْرَجَةً تَحِلُّ لِلنَّفْسِ الطَّرَبُ^(٣) .
كَأَنَّهَا كَافُورَةٌ لَهَا غِشَاءٌ مِنْ ذَهَبٍ

الأسعد بن ميمون :

لِلَّهِ بَلِّ لِلْحُسْنِ أَتْرَجَةٌ تَذَكِّرُ النَّاسَ بِأَمْرِ النَّعِيمِ
كَأَنَّهَا قَدْ جَمَعَتْ نَفْسَهَا مِنْ هَيْبَةِ الْفَاضِلِ عَبْدِ الرَّحِيمِ

(١) ساقط هذا البيت من ح ، ط . وأثبتته من الأصل ونهاية الأرب .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٢٧ . (٣) نهاية الأرب ١١ : ١٨١ .

ابن المعتز :

أَرْجَـةٌ قَدْ أَتَتْكَ لَطْفًا لَا تَقْبَلْنَهَا وَإِنْ سُرِرْتَ^(١)
لَا تَهْدُ^(٢) أَرْجَـةٌ فَإِنِّي رَأَيْتُ مَقْلُوبَهَا « هُجِرَتْ »

ماورد في القصب

أخرج ابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق الربيع بن سليمان ، قال : سمعت
الشافعي يقول : ثلاثة أشياء دواء للداء الذي لا دواء له ، الذي أعيا الأطباء أن يداووه :
العنب ولبن اللقاح ، وقصب السكر ؛ ولولا قصب السكر ما أقت بمصر .

بعضهم :

تَحْكِيهِ شُمْرُ الْقَنَّا وَلَكِنْ تَرَاهُ فِي جِسْمِهِ طَلَاوَةٌ
وَكُلُّهَا زِدَّتْهُ عَذَابًا زَادَكَ مِنْ رِيقِهِ حَلَاوَةٌ

في الكمثرى .

بعضهم :

يَا بَكْمَثْرِيَّةٍ لَوْنُهَا لَوْنُ حَبِّ زَائِدٍ الصُّفْرَةِ
تَشْبَهُ نَهْدِ الْبَيْتِ إِنْ قَعَدْتُ وَهِيَ لَهَا إِنْ قَلِبْتَ هُمْرَةٌ

في الخوخ

بعضهم :

كَأَنَّمَا الْخَوْخُ فِي دَوْحِهِ وَقَدْ بَدَأَ أَحْمَرُهُ الْعَنْدَمِي

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٨٣ .

(٢) نهاية الأرب : « لا تهد » .

بنادق من ذهب أصفر قد خُصِّبَتْ أنصافها بالدم

ما ورد في التين

أخرج ابن السَّيِّ والديلمي في مسند الفردوس ، عن أبي ذرٍّ ، قال : أهدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم طبق من تين ، فقال لأصحابه : «كلوا ، فلو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة بلا عجم لقلت هي التين ، وإنه يذهب بالبواسير ، وينفع من الثَّغِيرِ » .
كشاجم :

أهلاً بتين جاءنا منضداً على طبق^(١)
يُحْكِي الصَّبَاحَ بعضه وبعضه يحكي الغسق^(٢)
كسفرة مضمومة قد جمعت بلا حلق

ابن المعتز :

أنعم بتين طاب طعاماً واكتسى حسناً ، وقارب منظراً من نخير^(٣)
في برد ثلج ، في قفا تبر ، وفي ريح العبير وطيب طعم السكر
يحكي إذا ما صُبَّ في أطباقه خيماً ضربن من الحرير الأخضر

في اللوز الأخضر

ابن المعتز :

ثلاثة أثواب على جسد رطب مخالفة الأشكال من صنعة الرب^(٤)
تقيسه الردى في ليله ونهاره وإن كان كالمسجون فيها بلا ذنب

(٢) ساقط من ط ، ح .

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٨٨ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٥٩ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٥٩ ، ١٦٠ .

آخر :

أَمَا تَرَى اللَّوزَ حِينَ تُرْجِلُهُ مِنْ الْأَفَانِينَ كَفُّ مُقْتَطَفٍ^(١)
وَقَشْرُهُ قَدْ جَلَا الْقُلُوبَ لَنَا كَأَنَّهُ الدُّرُّ دَاخِلَ الصَّدْفِ

ظافر الحداد :

جاء بلوزٍ أخضرٍ أَصْفَرَهُ مِلْءُ الْيَدِ^(٢)
كَأَنَّمَا زَنْبَرُهُ نَبْتُ عَذَارِ الْأَمْرَدِ
كَأَنَّمَا قُلُوبُهُ مِنْ تَوَامٍ وَمُفْرَدٍ
جَوَاهِرَ لَكِنَّمَا الْأَصْدَافُ مِنْ زَبَرْجَدٍ

البدر الذهبي :

مَا نَظَرْتُ مَقْلَتِي عَجِيئًا كَاللَّوزِ لَمَّا بَدَأَ نَوَارُهُ
اشْتَعَلَ الرَّأْسُ مِنْهُ شَيْبًا وَاخْضَرَ مِنْ بَعْدِ ذَا عِذَارُهُ

ما قيل في الشمس

محيي الدين بن عبد الظاهر :

حَبِّذَا مَشْمَشٌ عَلَى الدُّوْحِ أَضْحَى ذَا شِعَاعٍ يَسْتَوْقِفُ الْأَبْصَارَا
شَجَرِ أَخْضَرَ لَنَا جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ كَمَا قَالَ نَارَا

وقال :

وَكَأَنَّ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ أَوْرَاقِهَا فِي نَقْشِ أَسْوَاقِ الْفُصُوفِ خِلَافُ
وَكَأَنَّ مَشْمَشُهَا بِصَوْتِ هَزَارِهَا إِذْ حَرَكْتَهُ بِهِ النَّسِيمُ جَلَّاجِلُ

(١) نهاية الأرب ١١ : ٨٨ ، وترجله ، أى نزله .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٨٨ .

آخر :

ومشمش جاءنا من أعجب العجبِ أشهى إلى من اللذات والطرب^(١)
كانه وهبوب الريح تنثره بنادق خرطت من خالص الذهب
ما قيل في النبق

ابن الجيلي :

انظر إلى النبق في الأغصان منتظماً والشمس قد أخذت تجلوه في القُصْبِ
كان صفرة الناظرين غدت تحكى جلاجل قد صيفت من الذهب
آخر :

وسدرة كل يوم من حسنها في فنون^(٢)
كأنما النبق فيها وقد بدأ للعيون
جلاجل من نضار قد علقت في الفصون

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٤١ .

(٢) نهاية الأرب ١١ : ١٤٤ .

ذكر الحبوب والخضراوات والبقول

في سنابل البر والشعر

القاضي عياض :

انظر إلى الزرع وخاماته تحكي وقد ماست أمام الرياح^(١)
كتيبة تجفل مهزومة شقائق النعمان فيها جراح
آخر :

ياحبذا سنبله تبدو لعين المبصر^(٢)
كانها سلسلة مضمفورة من عنبر

ظافر الحداد :

كان سنابل حب الحصيد وقد شارفت وقت إبانها^(٣)
كنائس مضمفورة ربّت وأزخى فاضل خيطانها
ابن رافع القيرواني :

انظر إلى سنبل الزروع وقد مرت عليه الجنوب والشمل^(٤)
كانه البحر في تموجه يملو مرارا ، وميرة يسفل^(٥)
والماء للسقي في جوانبه المسك للناظرين أو صندل

في الباقل

قال بعض الشعراء وهو ابن لنكك^(٦) البصري :

فصوص زبرجد في غلف در بأقماع حكّت تقليم ظفر^(٧)

(١) نهاية الأرب ١١ : ١٦ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ١٧ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ١٦ . (٤) نهاية الأرب ١١ : ١٦ ، والشمل : ريح الشمال

(٥) نهاية الأرب : « مهارا به ويستفل » . (٦) في الأصول : « نيكل » تحريف .

(٧) نهاية الأرب ١١ : ٢٠ ، ونسبه إلى الصنوبري .

وقد حاكَّ الرِّبَّيعُ لها ثياباً لها لونان من بيض وخضرٍ
آخر :

لي نحوَ ورد الباقلاً إدمانُ لهو ولهج^(١)
كُنْما مبيضة يلوح في ذاك الدَّعَجُ
خواتمٌ من فضةٍ فيها فصوص من سَبَج^(٢)

ابن وكيع :

ولاح ورد الباقلاء ناظراً عن مقلة تفتح جفنًا عن حَوْرٍ
كمثل الحُطَّاطِ اليَعاْفيرِ إذا رَوَّعها من قانِصٍ فرط الحذرُ
كانها مداهنٌ من فضة مجلوة فيها من المسك أثر
كانها سواف من خُرَدٍ قد زينت سوادها سود الطرر

في القشاء

عبد الرحيم بن رافع القيرواني :

أحب بقشاء أنا نامن فوق أطباق منضدة^(٣)
كمضاربٍ قد حذرت أجرامهنَّ من الزَّبَرَجْدِ
نعم الدَّواء إذا الهوا من المواجِرِ قد توقَّدَ .

ابن المعتز :

انظر إليه أنايباً منضدة من الزَّبَرَجْدِ خضرا ما لها ورقُ
إذا قلبت اسمه بانت حلاوته وكان معكوسه إني بكم أثق

(٢) السبج : خرز أسود .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٢٢ .

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٣٨ .

في الخيار

لبعضهم :

خيار حينَ تنسبه لبيتِ كريحانِ السَّروِ به اخضرارُ^(١)
كأنَّ نسيمه أنفاسَ حبِّ فليس لمغرم عنه اصطبارُ

في الفقوس

لبعضهم :

شبهت حينَ بدا الفُقوسُ مبهجاً على الرِّياضِ بحبِّ فيه مأسورِ
مخازن من لجينٍ لفَّ ظاهرها بسندسٍ حشوه حباتِ كافورِ

في القرع

لمبد الرحيم بن نافع :

وقرع تبدى للعيون كأنه خراطيم أفيال لطنخ بزنجارِ
سرنا فعائنه بين مزارعٍ فأعجب منها حسنه كلَّ نظارِ

في الباذنجان

لبعضهم :

أهدت لنا الأرضُ من عجائبها ماسوف يزهو بمثله وقتي^(٢)
إذا أجاد الذي يشبهه وأحكم الوصفَ منه في النعتِ
قال كراتُ الأديم قد حُشيتْ بسم قمعتْ بكيختِ^(٣)

(١) نهاية الأرب ١١ : ٤١ . (٢) نهاية الأرب ١١ : ٤٤ .

(٣) الكيخت : ضرب من الجلود المدبوغة يتخذ من ظهور الخيل والحمير .

آخر :

ومستحسن عند الطعام مدحرج
غذاه تميّز الماء في كلّ بستان
تطلع من أقماعه فكأنه
قلوب نعاج في مخالب عقبان

آخر :

وكأنما الأبدنج سود حائم
أوكارها روض الربيع المسكر^(١)
لقطت مناقرها الزبرجد سمياً
فاستودعته حواصل من عنبر

آخر :

وباذنجانة حشيت حشاها
صغار الدّر باللبن الحليب
وغشيت البنفسج واستقلت
من الآس الرطيب على قضيب

في السلجم

لابن رافع القيرواني :

كأنما السّجّم لما بدا
في حسنه الرائق من غير مئ^(٢)
قطائع الكافور ملومة
لمبصرها أو كرات اللّجين

في الفجل

لبعضهم :

لله فجل قد أتناه
جارية تُخجل شمس النهار
كأنه في يدها إذ أنت
به لنا غصنا بصوب العطار
سبائك من فضة قد صفت
أومثل أنياب الفيول الصغار

(١) نهاية الأرب ١١ : ٤٥

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٥١

آخر :

أحب بفجـل قد أناباه طبأخنا من بعد تقشير^(١)
منضدا في طبق خلته من حسنه قضبان بلور

آخر :

وبيضاء من حور الجنان سلكتها ولئت عليها صاحبي ولي العذر
وما كسيت من سندس الخلد حلة ولا ممجر الكين ذوائبها خضر

في الجزر

لابن رافع القيرواني :

انظر إلى الجزر البديع كأنه في حسنه قُضِبَ من الرّجان^(٢)
أوراقه كزرجيد في لونها وقلوبه صيغت من العقيان

آخر :

انظر إلى الجزر الذي يحكى لنا لُحَب الحريق^(٣)
كمدية من سندس فيها نصاب من عقيق

في الثوم

لابن رافع القيرواني :

يا حبذا ثومة في كف جارية بدية الحسن تُسبي كل من نظرا^(٤)
أبصرتها، وهي من عجب تقلبها كضرة من ديبقي حوت دررا

آخر :

الثوم مثل اللوز إن قشّرتة لولا روائحه وطعم مذاقه^(٥)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٥٧

(٤) نهاية الأرب ١١ : ٦١

(١) نهاية الأرب ١١ : ٥٥

(٣) نهاية الأرب ١١ : ٥٧

(٥) نهاية الأرب ١١ : ٦١

كَالَّذِلْ غَرَّكَ مَنْظَرَا فَإِذَا دُعِيَ لِفَضِيلَةٍ يُنَمَّى إِلَى أَعْرَاقِهِ
فِي النَّمَامِ

ابن رشيقي :

لَمْ كَرِهَ النَّمَامَ أَهْلُ الْهَوَى. أَسَاءَ إِخْوَانِي وَمَا أَحْسَنُوا^(١)
إِنْ كَانَ تَمَامًا فَتَنَكِيهِ مِنْ غَيْرِ تَكْذِيبٍ لَمْ مَأْمَنُ
آخِر :

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي النَّمَامِ إِنْ لَهُ إِسْمًا قَبِيحًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَهْجُورًا^(٢)
لَوْ لَمْ يَنْمُ عَلَى الْعُشَّاقِ سَرَّهُمْ مَا كَانَ فِيهِمْ بِهَذَا الْاسْمِ مَشْهُورًا
فِي النَّعْنَاعِ

[بعضهم] :

وَجَاءَتْ بِنَعْنَاعٍ كَأَنَّ غُصُونَهُ وَأُورَاقَهُ مَخْلُوقَةٌ مِنْ زَبَرْجَدٍ
إِذَا مَسَّهُ نَفْحُ الْحُرُورِ رَأَيْتَهُ كَأُصْدَاغِ زَنْجٍ فَلَفَلْتَ مِنْ تَجَعُّدٍ

فِي النَّارِجِ

لبعضهم :

تَأْمَلُهَا كُرَاتٍ مِنْ عَقِيْقٍ يَرُوقُكَ فِي دُرٍّ دُوحٍ وَرِيْقٍ^(٣)
صَوَالِجٍ مِنْ غُصُونٍ نَاعِمَاتٍ غَذَّتْهَا دُرَّةُ الْعَيْسِ الْأُنَيْقِ
آخِر :

أَنْظُرْ إِلَى مَنْظَرِ يَلْهِيكَ مَنَظَرُهُ بِمَثَلِهِ فِي الْبَرَايَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ^(٤)

(٢) نهاية الأرب ١١ : ٧٢
(٤) نهاية الأرب ١١ : ١١٢ .

(١) نهاية الأرب ١١ : ٧٢
(٣) نهاية الأرب ١١ : ١١١

نارٌ تُلَوِّحُ عَلَى الْأَغْصَانِ فِي شَجَرٍ لَا النَّارُ تَطْفِئُ ، وَلَا الْأَغْصَانُ تَشْتَعِلُ
أَبُو الْحَسَنِ الصَّقَلِيُّ :

وَنَارِجَةٌ بَيْنَ الرِّيَاضِ نَظَرْتَهَا عَلَى غُصْنٍ رَطْبٍ كَقَامَةِ أُغَيْدٍ^(١)
إِذَا مَيَّلَتْهَا الرِّيحُ مَالَتْ كَأَكْرَةٍ بَدَتْ ذَهَبًا فِي صَوْلْجَانِ زَبَرَجَدٍ
وَقَالَ :

تَنَعَّمَ بِنَارِجِكَ الْمُجْتَنَى فَقَدْ حَضَرَ السَّعْدُ لَمَّا حَضَرَ^(٢)
فِيَا مَرْحَبًا بِقُدُودِ النُّصُورِ ، وَيَا مَرْحَبًا بِمُخْدُودِ الشُّجَرِ
كَأَنَّ السَّمَاءَ هَمَّتْ بِالنُّضَا رِيَّ فَصَاغَتْ لَنَا الْأَرْضُ مِنْهَا أَكْرَ
ابْنُ الْمَعْتَزِ :

كَأَتَمَّا النَّارِجَ لَمَّا بَدَتْ صَفَرَتُهُ فِي حُمْرَةٍ كَاللَّهَبِ^(٣)
وَجُنَّةٌ مَعشُوقٌ رَأَى عَاشِقًا فَاصْفَرَتْ ثُمَّ أَحْمَرَتْ خَوْفَ الرَّهَبِ
آخِرُ :

وَشَادَنِي قُلْتُ لَهُ صَفْ لَنَا بَسْتَانًا هَذَا وَنَارِجَنَا
فَقَالَ لِي : بَسْتَانُكُمْ جَنَّةٌ وَمَنْ جَنَى النَّارِجَ نَارًا جَنَى

فِي اللَّيْمُونِ

قَالَ ابْنُ وَحْشِيَّةٍ : اللَّيْمُونُ وَالنَّارِجُ فِي الْأَصْلِ شَجَرٌ هِنْدِيٌّ .
السَّرِيُّ الرَّفَاءُ :

ظَلَّلْتُهِ شَجَرَاتٍ عَطَّرَهَا أَطْيَبُ عَطْرِ
فَلَكَ أَنْجْمُهُ اللَّيْمُونُ مِنْ بَيْضٍ وَصَفَرٍ

(٢) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١١٢ .

(١) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١١٦ ،

(٣) نَهَايَةُ الْأَرْبِ ١١ : ١١٣ ، مَعَ اخْتِلَافٍ فِي الْقَافِيَةِ .

أَكْرَ من فضةٍ قد شابهها تلويح تبر

آخر :

يا ربّ ليمونةٍ حَيَّابها قمرٌ حُلُوُ القبَل أَلَمَى باردُ الشَّنبِ^(١)
كأنها أكرّةٌ من فضةٍ خرطت فاستودعوها غِلَافًا صِيغَ من ذهبٍ

آخر :

أَمَّا تَرى الليمونَ لَمَّا بدا يأخذ في إشراقه بالميان^(٢)
كأنه بَيْض دَجَاجٍ وقد لَطَّخها العابث بالزَّعفرانِ



تم كتاب حُسن المحاضرة
ولله الحمد

(١) نهاية الأرب ١١ : ١١٦ . والشنب : الرقة والمذوبة في الأسنان .
(٢) نهاية الأرب ١١ : ١١٦ مع اختلاف في القافية .

فَهْرَسْتُ الْمَوْضُوعَاتِ

صفحة	
	ذكر أمراء مصر من حين ملكها بنو أيوب إلى أن اتخذها الخلفاء
٣٩ - ٣	العباسيون دار الخلافة
٤٤ - ٤٠	أرجوزة الجزار في الأمراء المصرية
٩٢ - ٤٥	ذكر من قام بمصر من الخلفاء العباسيين
٩٤ ، ٩٣	فصل في قواعد الخلافة
	ذكر سلاطين مصر الذين فوض إليهم خلفاء مصر العباسيون فاستبدوا
١٢٤ - ٩٥	بالأمر دونهم
١٢٥	ذكر الفرق بين الخلافة والملك والسلطنة من حيث الشرع
١٢٦ ، ١٢٥	ذكر من يطاق عليه السلطنة من حيث المصطلح
١٢٦	ذكر ما يلقب به ملك مصر
١٢٨ ، ١٢٧	ذكر جلوس السلطان في دار العدل للفظالم
١٢٩	ذكر عساكر مملكة مصر
١٣٤ - ١٣٠	ذكر أرباب الوظائف في هذه المملكة
١٨٣ - ١٣٥	ذكر قضاة مصر
١٨٧ - ١٨٤	ذكر قضاة الحنفية
١٩٠ - ١٨٨	ذكر قضاة المالكية
١٩٢ ، ١٩١	ذكر قضاة الحنابلة
(حسن المحاضرة ٢/٢٩)	

صفحة	
١٩٣ - ٢٢٩	ذكر وزراء مصر
٢٣٠ - ٢٣٦	ذكر كتاب السر
٢٣٧ ، ٢٣٨	ذكر جوامع مصر
٢٣٩ - ٢٤٥	جامع عمرو
٢٤٦ - ٢٥٠	جامع أحمد بن طولون
٢٥١ ، ٢٥٢	الجامع الأزهر
٢٥٣ ، ٢٥٤	جامع الحاكم
٢٥٥ ، ٢٥٦	ذكر أمهات المدارس والخانقاه العظيمة بالديار المصرية
٢٥٧ - ٢٥٩	ذكر المدرسة الصلاحية
٢٦٠ ، ٢٦١	خانقاه سعيد السعداء
٢٦٢	المدرسة الكاملية
٢٦٣	المدرسة الصالحية
٢٦٤	المدرسة الظاهرية القديمة
٢٦٤	المدرسة المنصورية
٢٦٥	المدرسة الناصرية
٢٦٥	الخانقاه البيبرسية
٢٦٦	خانقاه قوصون بالقرافة
٢٦٦ ، ٢٦٧	خانقاه شيخو
٢٦٨	مدرسة صرغتمش
٢٦٩ ، ٢٧٠	مدرسة السلطان حسن بن الناصر محمد بن قلاوون

صفحة	
٢٧١	المدرسة الظاهرية
٢٧٢ ، ٢٧٣	المدرسة المؤيدية
٢٧٣	رباط الآثار
	ذكر الحوادث الغريبة السكّانة بمصر في ملة الإسلام من غلاء ووباء
٢٧٤ - ٣٠٩	وزلازل وآيات وغير ذلك
٣١٠ ، ٣١١	ذكر الطريق المسلك من مصر إلى مكة شرفها الله تعالى
٣١٢	ذكر قدوم المبشر سابقا يخبر بسلامة الحاج
٣١٣ - ٣١٩	ذكر حمائم الرسائل
٣٢٠	ذكر عادة المملكة في الخلع والزّيّ
٣٢١	ذكر عادة السلطان في الكتابة على التقاليد
٣٢١ ، ٣٢٢	ذكر معاملة مصر
٣٢٣	ذكر كوكب الذنب
٣٢٤ - ٣٣٥	ذكر بقية لطائف مصر
٣٣٦ - ٣٣٩	السبب في كون أهل مصر أذلاء يحملون الضيم
٣٤٠ - ٣٤٢	ذكر النيل
٣٤٣ - ٣٥٤	أثر متصل الإسناد في أمر النيل
٣٥٤ - ٣٥٧	ذكر مزايا النيل
٣٥٨ - ٣٦٥	ذكر ما قيل في النيل من الأشعار
٣٦٦ - ٣٧٣	ذكر البشارة بوفاء النيل
٣٧٤ - ٣٧٦	ذكر المقياس

صفحة	
٣٧٧ - ٣٨٦	ذكر جزيرة مصر وهي المسماة الآن بالروضة
٣٨٧ ، ٣٨٨	ذكر خليج مصر
٣٨٩	ذكر الخليج الناصري
٣٩٠	ذكر بركة الحبش
٣٩١ - ٤٠٠	ذكر ما قيل في الأنهار والأشجار زمن الشتاء والربيع من الأشعار
٤٠١ - ٤٢٨	ذكر الرياحين والأزهار الموجودة في البلاد المصرية وما ورد فيها من الآثار النبوية والأشعار الأدبية والإشارات الصوفية
٤٠١	ماورد في الفاغية
٤٠١ - ٤٠٨	ماورد في الورد
٤٠٨ - ٤١١	ماورد في النرجس
٤١١ - ٤١٣	ماورد في البنفسج
٤١٣ - ٤١٦	ما قيل في النيلوفر
٤١٦ ، ٤١٧	البشنين
٤١٧ ، ٤١٨	ماورد في الآس
٤١٨ - ٤٢١	ماورد في الريحان وهو الحبق
٤٢١ ، ٤٢٢	ما قيل في المنتور وهو الخيري
٤٢٢ - ٤٢٤	ما قيل في الياسمين
٤٢٤ ، ٤٢٥	ما قيل في النسرين
٤٢٥ ، ٤٢٦	ما قيل في الأقحوان
٤٢٦	ما قيل في البان

صفحة	
٤٢٧	ما قيل في الشقيق
٤٢٨	في زهرة النارج
٤٢٨	في الخشخاش
٤٢٨	في نور الكتان
٤٢٩ - ٤٣٠	ذكر الفواكه
٤٢٩ - ٤٣١	ماورد في البطيخ
٤٣١ ، ٤٣٢	ماورد في الرمان
٤٣٢ ، ٤٣٣	ماورد في جلائره
٤٣٣ ، ٤٣٤	ماورد في الموز
٤٣٤ - ٤٣٦	ماورد في النخل
٤٣٦ ، ٤٣٧	ماورد في الأترج
٤٣٧	ماورد في القصب
٤٣٧	في الكمثرى
٤٣٧ ، ٤٣٨	في الخوخ
٤٣٨	ماورد في التين
٤٣٨ ، ٤٣٩	في اللوز الأخضر
٤٣٩ ، ٤٤٠	ما قيل في الشمس
٤٤٠	ما قيل في النبق
	ذكر الحبوب والخضروات والبقول
٤٤١	في سنابل البر والشعير
٤٤١ ، ٤٤٢	في الباقلا

صفحة	
٤٤٢	في القشاء
٤٤٣	في الخيار
٤٤٣	في الفقوس
٤٤٣	في القرع
٤٤٤ ، ٤٤٣	في الباذنجان
٤٤٤	في السلجم
٤٤٥ ، ٤٤٤	في الفجل
٤٤٥	في الجزر
٤٤٦ ، ٤٤٥	في الثوم
٤٤٦	في النما
٤٤٦	في النما
٤٤٧ ، ٤٤٦	في النارج
٤٤٨ ، ٤٤٧	في الليمون

الفهـِـرِسْـ



2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



فهرس الأعلام المترجمين (*)

حرف الهزة

الجزء والصفحة

٥٦ : ١

آسية (امرأة فرعون)

٦٠٤ : ١ - ٦٠٧

الأمير بأحكام الله (الخليفة الفاطمي)

٤٠٠ ، ٣١٣ ، ٣١٢ : ١ إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق المروزي (الإمام المجتهد والفقيه الشافعي)

٤٣٩ : ١

إبراهيم بن أحمد البرهان البيجوري (الفقيه الشافعي)

٣٩٣ : ١

إبراهيم بن أحمد بن عبد المحسن الحسيني القرآني (المحدث)

٥٠٣ : ١

إبراهيم بن إسحاق المظفرى برهان الدين (القارئ)

٢٨٣ : ١

إبراهيم بن أعين الشيباني (التابعي)

٢٢٧ : ٢

إبراهيم بن البشيرى سعد الدين (الوزير)

١٤٢ : ٢

إبراهيم البسكاء (القاضي)

٤٢٧ : ١

إبراهيم بن بهاء الدين إسحاق (الفقيه الشافعي)

٤٩٣ : ١

إبراهيم بن ثابت بن أخطل أبو إسحاق الأقلشبي (القارئ)

١٤٣ : ٢

إبراهيم بن الجراح (القاضي)

١٧٤ ، ١٧١ : ٢

إبراهيم بن جماعة برهان الدين (القاضي)

١٤٣ : ٣

إبراهيم بن الحكم القاري (القاضي)

٣٥٤ ، ٣٥٣ : ١

إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النعماني مولاهم أبو إسحاق الحبال

(الحافظ)

(*) هو فهرس الرجال الذين عاشوا في مصر أو وفدوا إليها ؛ بمن ذكرهم المؤلف أو ترجم لهم ، من الملوك والخلفاء والسلاطين والولاة والأمراء والوزراء والصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين والحفاظ ورواة الحديث والفقهاء على اختلاف مذاهبهم والقضاة وأئمة الفراءات والنحاة والمؤرخين والحكماء والأطباء والفلاسفة والأدباء والشعراء والكتاب والمؤرخين والقصاص وغيرهم ؛ على نحو ما أورده الخطيب في تاريخ بغداد وابن عساكر في تاريخ دمشق وغيرهما من مؤرخي البلاد والأقاليم .

الجزء والصفحة

- ٥٦٢ : ١ إبراهيم بن شعيب المصري (الشاعر)
 ٥٩٠ : ١ إبراهيم بن صالح العباسي (الوالي)
 ١٨٤ : ٢ إبراهيم بن عبد الحق بن برهان الدين (القاضي)
 ٤٤٧ : ١ إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي العاص البرقي (الفقيه المالكي)
 ٥٢٨ : ١ إبراهيم بن عبد الله الرفاء (الصوفي الزاهد)
 ٥٣٧ ، ٥٠٩ : ١ إبراهيم بن عبد الله بن علي الحكري (القارئ النحوي)
 ٥٧٢ : ١ إبراهيم بن عبد الله بن محمد البارع برهان الدين القيراطي (الشاعر)
 ٤٠٩ : ١ إبراهيم بن عثمان بن عيسى بن درباس الكردي (الفقيه الشافعي)
 ٣٧٢ ، ٣٧١ : ١ إبراهيم بن علي بن سيُبخت البغدادي أبو الفتح (المحدث)
 ٥١٩ : ١ إبراهيم بن علي بن عبد النفار الأندلسي (الصوفي الزاهد)
 ٥٤١ ، ٥٤٠ : ١ إبراهيم بن علي بن محمد السلمى (الطيب)
 ٣٩٥ : ١ إبراهيم بن علي بن يوسف بن سينان الزرّازري (المحدث)
 ٤٠٩ : ١ إبراهيم بن عمر الإسعريّ السديد (الفقيه الشافعي)
 ٤١٦ : ١ إبراهيم بن عيسى المراديّ أبو إسحاق (الفقيه الشافعي)
 ٥٠٦ : ١ إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم برهان الدين (القارئ)
 ٢٢٥ : ٢ إبراهيم القبطي بن كاتب سيدي (الوزير)
 ٢٢٥ : ٢ إبراهيم كاتب أربان (الوزير)
 ٢٢٨ : ٢ إبراهيم بن كاتب جكم (الوزير)
 ٥٠٩ ، ٥٠٨ : ١ إبراهيم بن لاجين الرشيدى (القارئ)
 ٢٣٣ : ٢ إبراهيم بن لقمان الإسعريّ نحر الدين (كاتب السر)
 ٥٦٤ : ٢ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن نصر الأسواني (الشاعر)
 ١٨٨ : ٢ إبراهيم بن محمد بن أبي بكر الإخنائي (القاضي)

الجزء والصفحة

- إبراهيم بن محمد بن بهادر الغزالي المعروف بابن رفاعه (الصوفي الزاهد) ٥٢٨ : ١
- إبراهيم بن محمد بن الحساك بأمر الله المعروف بالوائق بأمر الله ٦٨ : ٢
(الخليفة العباسي بمصر)
- إبراهيم بن محمد بن دقاق صارم الدين (المؤرخ) ٥٥٦ : ١
- إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الأموي الإشبيلي المعروف بابن وثيق (القاري) ٥٠١ : ١
- إبراهيم بن مرزوق بن دينار المصري (التابعي) ٢٩٢ : ١
- إبراهيم المصري الممار (الأديب) ٥٧١ : ١
- إبراهيم بن معضاد الجعبري (الصوفي الزاهد) ٥٢٣ : ١
- إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري (الفقيه الشافعي) ٤٠٨ ، ٤٠٧ : ١
- إبراهيم بن موسى بن أيوب البرهان الأبناسي (الفقيه الشافعي) ٤٣٨ ، ٤٣٧ : ١
- إبراهيم بن نشيط الوعلافي (التابعي) ٢٧٢ : ١
- إبراهيم بن نصر الله بن أحمد الكفاني المسقلاني (الفقيه القاضي الحنبلي) ١٩١ : ٢ / ٤٨١ : ١
- إبراهيم بن هبة الله بن علي الإسناوي (الفقيه الشافعي) ٤٢٣ : ١
- إبراهيم بن الورد بن نجيب الدين أحمد المعروف بالكمال ابن فارس (القاري) ٥٠٣ : ١
- إبراهيم بن يزيد الحميري أبو خزيمة (القاضي) ١٤٠ ، ١٣٩ : ٢
- ابرجس صاحب الرصد (الحكيم) ٦٠ : ١
- ابراهمة بن شريحيل بن أبرهة الحميري (الصحابي) ١٦٧ : ١
- أبلو سيكوس ، صاحب الخروطات (الحكيم) ٦١ : ١
- الأبهري الصغير = محمد بن عبد الله أبو جعفر ٤٥١ : ١
- أبي بن عمار (الصحابي) ١٦٨ : ١

الجزء والصفحة

- أبيض (رجل من الصحابة كان أسود فسماه الرسول أبيض) ١٦٧ : ١
- أبيض بن حمال بن مرثد بن ذى الحِسان المَارِيّ السَّبِيّ (الصحابي) ١٦٧ : ١
- أبيض بن محمد بن أبيض بن أسود الفَهْرِيّ (المحدث) ٣٧٠ : ١
- أبيض بن هثيّ بن معاوية أبو هُيَيْرَة (الصحابي) . ١٦٨ : ١
- الأبيوردى الحافظ = محمد بن محمد بن أبي بكر
- أتريب بن مصر ، (ملك مصر بعد الطوفان) ٣٥ : ١
- الأثير بن بُنان = محمد بن محمد بن أحمد
- ابن الأثير الحلبيّ = أحمد بن سعيد
- الأحبّ بن مالك بن سعد الله (الصحابيّ) ١٦٩ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن جامع السكري أبو العباس (المحدث) ٣٧٠ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن حماد أبو عثمان (القاضي) ١٤٦ ، ١٤٥ : ٢
- أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنى شمس الدين السروجي (الفقيه الحنفي) ٤٦٨ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن عطية أبو بكر (المحدث) ٣٧٠ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن المهندس (المحدث) ٣٩٥ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن محمد اليمامي المعروف بابن عرب (الصوفي الزاهد) ٥٢٩ : ١
- أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد الكِنَانِيّ المعروف بالعرّ ٥٥٧ ، ٤٨٤ : ١
- الحنبلي (المؤرخ والفقيه الحنبليّ)
- أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الهكاريّ (الحافظ) ٣٥٩ ، ٣٥٨ : ١
- أحمد بن أحمد الأسيوطي وليّ الدين (القاضي) ١٧٥ : ٢
- أحمد بن أحمد بن عبد الله المجعيّ الزهوريّ (الصوفي الزاهد) ٥٢٧ : ١
- أحمد بن أحمد بن عيسى بن رضوان فتح الدين (الفقيه الشافعي) ٤١٩ : ١
- أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عثمان بن مكّي (المحدث) ٣٩٥ : ١
- أحمد بن أسامة بن أحمد بن أسامة (القاريّ) ٤٨٨ : ١

الجزء والصحة

- أحمد بن إسحاق الأبرقوهي أبو المعالي (المحدث) ٣٨٧، ٣٨٦ : ١
- أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن خالد (الصوفي الزاهد) ٥٣٠ : ١
- أحمد بن إسماعيل العباسي (والى مصر) ٥٩٢ : ١
- أحمد بن إسماعيل بن علي بن الحجاب الكاتب نحر الدين (المحدث) ٣٩١ : ١
- أحمد بن إشكاب الحصري (التابعي) ٢٨٧ : ١
- أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي ، شهاب الدين ٣١٦ : ١
- القرافي (الإمام المجتهد)
- أحمد بن إسماعيل بن الكشك نجم الدين (القاضي) ١٨٥ : ٢
- أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي (الحافظ) ٣٥٨ : ١
- أحمد بن إينال العلأئي الملك المؤيد (سلطان مصر) ١٢٢ : ٢
- أحمد بن برهان الدين بن نصر الله (القاضي الحنبلي) ١٩٢ : ٢
- أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكفائي البوصيري (الحافظ) ٣٦٣ : ١
- أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس أبو القاسم الغافقي (القاري) ٤٩٦ : ١
- أحمد بن جعفر الأسواني (الفقيه المالكي) ٤٥٠ : ١
- أحمد بن الحارث بن مسكين أبو بكر (الفقيه المالكي) ٤٤٩ : ٢
- أحمد بن حامد بن أحمد الأنصاري أبو العباس (المحدث) ٣٧٩ : ١
- أحمد بن الحسن بن علي بن أبي بكر المعروف بالحاكم بأمر الله ٩٢ - ٥٩ : ٢
- (الخليفة العباسي بمصر)
- أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا السويدي (المحدث) ٣٩٧ : ١
- أحمد بن الحسين أبو الطيب للتني (الشاعر) ٥٦٠ : ١
- أحمد بن الحطيئة أبو العباس = أحمد بن عبد الله بن أحمد
- ١٥٢ : ٢ ابن هشام

الجزء والصفحة

- أحمد بن حماد بن مسلم أبو جعفر (التابعي) ٢٨٩ : ١
- أحمد بن حمدان الحراني نجم الدين (الفقيه الحنبلي) ٤٨٠ : ١
- أحمد بن رجب بن طيغاف المعروف بابن الجدي (الفقيه الشافعي) ٤٤٠ : ١
- أحمد بن سعد أبو جعفر المصري (التابعي) ٢٩١ : ١
- أحمد بن سعيد بن أحمد بن نفيس أبو العباس المصري (القاري) ٤٩٤ : ١
- أحمد بن سعيد بن بشير الهمداني (الصحابي) ٢٩١ : ١
- أحمد بن سعيد بن محمد ، ابن الأثير الحلبي (الكاتب المنشيء) ٥٧٠ : ١
- أحمد بن السفاح الدمشقي (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- أحمد بن سلامة بن أحمد الإسكندراني (الأصولي) ٥٤٥ : ١
- أحمد بن سليمان المستكني بالله الملقب بالحاكم بأمر الله (الخليفة العباسي بمصر) ٨٠ - ٧٠ : ٢
- أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن يحيى النَّسائي (الحافظ ، الفقيه الشافعي) ٤٠٠ ، ٣٥٠ ، ٣٤٩ : ١
- أحمد بن صالح المصري أبو جعفر (الإمام المجتهد القاري) ٤٨٦ ، ٣٠٦ : ١
- أحمد بن صلاح بن محمد بن محمد بن عثمان المعروف بابن المحمرة (الفقيه الشافعي) ٤٤٠ : ١
- أحمد بن طولون (والي مصر) ٥٩٤ - ٥٩٦ : ١
- أحمد بن عبد الباري الصميدى (القاري) ٥٠٥ : ١
- أحمد بن عبد الحاكم بن سعيد الفارقي (القاضي الوزير) ٢٠٢ ، ١٤٩ ، ١٤٨ : ٢
- أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عقيل (القاضي) ١٥٢ : ٢
- أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي (الفقيه الشافعي) ٤١٧ : ١
- أحمد بن عبد الرحمن بن وهب القرشي أبو عبد الله المصري (التابعي) ٢٩١ : ١

الجزء والصفحة

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين أبو زرعة العراقى - ابن الحافظ ٣٦٣ : ١
(الحافظ)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد التميمى ، أبو الحسن بن ثرئال ٣٧٢ : ١
(المحدث)

أحمد بن عبد العزيز بن بدهن أبو الفتح البغدادى (القارى) ٤٨٩ : ١
أحمد بن عبد الكريم المعروف بن غازى بابت الأغلاقى ٣٨٥ : ١
(المحدث)

أحمد بن عبد الحاكم بن سعيد جلال الملك (القاضى والوزير) ٢ : ١٤٩ ، ١٥٠ ، ٢٠٤
أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخمى ٤٥٣ : ١ ، ٤٩٦ ، ٤٩٥
(الفقيه المالكى القارى القاضى) ١٥٢ : ٢

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان ، شهاب الدين ٥٥٦ : ١
(الأوحدى) (المؤرخ)

أحمد بن عبد الله بن أبى الحسين بن حديد الإسكندرانى ٣٧٦ : ١
أبو طالب (المحدث)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلبي المعروف بابن الأستاذ ٤١٤ : ١
(الفقيه الشافعى)

أحمد بن عبد الله بن محمد الأنصارى الإسكندرانى أبو البركات ٣٨١ : ١
(المحدث)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن هلال أبو جعفر الأزدي (القارى) ٤٨٨ : ١
أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة أبو جعفر (القاضى المحدث) ١٤٦ : ٢ / ٤٤٦ ، ٣٦٨ : ١
(والفقيه المالكى)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسى (الفقيه الحنفى) ٤٧٠ : ١

الجزء والصفحة

- أحمد بن عبد الملك الفزاري (الشاعر) ٥٧٠ : ١
- أحمد بن عبد الوارث بن جرير أبو بكر الأسواني (المحدث) ٣٦٨ : ١
- أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد التويري شهاب الدين (المؤرخ) ٥٥٦ : ١
- أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني (الفقيه الحنفي) ٤٦٩ : ١
- أحمد بن عُجبان الهمداني (الصحابي) ١٦٨ : ١
- أحمد بن أبي عَقيـل المصري (التابعي) ٢٩٢ : ١
- أحمد بن علي بن إبراهيم ، المعروف بالرشيد بن الزبير
الأسواني (الحكيم) ٥٤٠ : ١
- أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر ، أبو الفتيان
المعروف بسيد أحمد البدوي (الصوفي الزاهد) ٥٢٢ ، ٥٢١ : ١
- أحمد بن علي بن الإخشيد (والي مصر) ٥٩٨ : ١
- أحمد بن علي الضرير المعروف بالكمال الحلي (القارئ) ٥٠٣ : ١
- أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئ (مؤرخ
الديار المصرية) ٥٥٧ : ١
- أحمد بن علي بن عبد الكافي بن يحيى بهاء الدين
(الفقيه الشافعي) ٤٣٥ : ١
- أحمد بن علي كمال الدين أبو العباس القسطلاني (الفقيه المالكي) ٤٥٥ : ١
- أحمد بن علي بن محمد بن علي بن سَكن أبو العباس
الأندلسي (القارئ) ٥٠١ : ١
- أحمد بن علي بن محمد بن محمد الكناني ، شهاب الدين
القسطلاني المعروف بابن حَجَر (الحافظ القارئ) ١٧٤ : ٢
- أحمد بن علي بن منصور بن شرف الدين أبو العباس الدمشقي
(الفقيه الحنفي) ٤٧١ : ١

الجزء والصفحة

أحمد بن عليّ بن هاشم تاج الأئمة (القارئ) ٤٩٣ : ١

أحمد بن عليّ بن يوسف بن بُندار معين الدين (المحدث) ٣٨١ : ١

أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسيّ (الفقيه الشافعيّ) ٤٣٩ : ١

أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبيّ (الفقيه المالكيّ) ٤٥٧ : ١

أحمد بن عمر الأنصاريّ أبو العباس المرسى (الصوفيّ الزاهد) ٥٢٣ : ١

أحمد بن عمر بن قطنة الشهاب (الوزير) ٢٢٦ : ٢

أحمد بن عمر بن مهديّ كمال الدين أبو العباس (الفقيه الشافعيّ) ٤٢٣ ، ٤٢٢ : ١

أحمد بن عمرو بن جابر الرمليّ المعروف بالطحّان (الحافظ) ٣٥١ : ١

أحمد بن عمرو بن السّرح الأمويّ أبو الطاهر (الإمام المجتهد) ٣٠٩ : ١

أحمد بن عيسى بن حسان المصريّ بمشل (التابعيّ) ٢٩١ : ١

أحمد بن عيسى بن رضوان الكمال القليوبيّ (الفقيه الشافعيّ) ٤١٩ : ١

أحمد بن عيسى الكركيّ (القاضي) ١٧٢ : ٢

أحمد بن كَيْفَلَنج (والى مصر) ٥٩٦ : ١

أحمد بن لؤلؤ شهاب الدين (الفقيه الشافعيّ) ٤٣٤ : ١

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المعروف ٥٥٥ : ٢

بابن خلّكان (المؤرخ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم عماد الدين الحنبليّ المقدسيّ ٣٨٩ : ١

(المحدث)

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم المعروف ٥٥٩ : ١

بابن طبّاطبا (الشاعر)

أحمد بن محمد بن إسماعيل ، أبو بكر بن المهديّ ٣٧٠ : ١

بالله (المحدث)

الجزء والصفحة

- أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ، أبو سعيد الماليني ٣٥٣ : ١
(الحافظ)
- أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل المرادي ، أبو جعفر النحاس ٥٣١ : ١
(النحوي)
- أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني أبو طاهر السلفي (الحافظ) ٣٥٤ : ١
- أحمد بن محمد بن أحمد بن نصر الحكيمي الوراق (المحدث) ٣٧٣ : ١
- أحمد بن محمد الأندلسي المعروف بكناكث (الواعظ) ٥٥٢ : ١
- أحمد بن محمد الأنطاكي أبو الرقعق (الشاعر) ٥٦١ : ١
- أحمد بن محمد التنسي (القاضي المالكي) ١٨٩ : ٢
- أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الرحيم القناوي (الفقيه الشافعي) ٤٢١ : ١
- أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشد بن سعد (القاري) ٤٨٧ : ١
- أحمد بن محمد بن أبي الحزم مكي القمولي نجم الدين ٤٢٤ : ١
(الفقيه الشافعي)
- أحمد بن محمد بن حسين بن السندي أبو الفوارس الصابوني ٣٦٩ : ١
(المحدث)
- أحمد بن محمد بن خالد بن ميسر ، أبو بكر الإسكندراني ٤٤٩ : ١
(الفقيه المالكي)
- أحمد بن محمد الديلي (الفقيه الشافعي) ٤٠٣ : ١
- أحمد بن محمد بن سلامة بن مسلمة أبو جعفر الطحاوي ٥٥٣ ، ٣٥٠ : ١
(الحافظ المؤرخ)
- أحمد بن محمد بن سليمان الواسطي (الفقيه الشافعي) ٤٢٥ ، ٤٢٤ : ١
- أحمد بن محمد بن شبيب أبو بكر الرازي (القاري) ٤٨٨ : ١

الجزء والصفحة

أحمد بن محمد شهاب الدين الملقب بالملك الناصر ١١٧، ١١٦ : ٢

أحمد بن محمد أبو العباس الملقم (الصوفي الزاهد) ٥٢١ : ١

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن جزي (الصوفي الزاهد) ٥١٧ : ١

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني، عز الدين بن النقيب (الحافظ) ٣٥٧ : ١

أحمد بن محمد بن عبد العزيز، نخر القضاة بن الحباب (المحدث) ٣٧٨ : ١

أحمد بن محمد بن عبد الكريم الإسكندراني، تاج الدين بن (عطاء الله) (الصوفي) ٥٢٤ : ١

أحمد بن محمد بن عبد الله الحلبي المعروف بابن الظاهري (الحافظ) ٣٥٧ : ١

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام (القاضي) ١٤٨ : ٢

أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد، المعروف بابن بنت الشافعي (الفقيه الشافعي المجتهد) ٣٩٨، ٣٠٦ : ١

أحمد بن محمد بن عبيد أبو جعفر الأزدي (الفقيه المالكي) ٤٤٩ : ١

أحمد بن محمد بن علي بن حسن المعروف بالشهاب الحجازي (الأديب الشاعر) ٥٧٣ : ١

أحمد بن محمد بن علي الدنيسيري المعروف بابن العطار (الأديب) ٥٧٢ : ١

أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد، الشهاب النصوري (الشاعر) ٥٧٤ : ١

أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع الأنصاري، نجم الدين بن (الرفعة) (الفقيه الشافعي المجتهد) ٤٢١، ٣٢٠ : ١

أحمد بن محمد بن عمر بن أبي العوام (القاضي) ١٤٩ : ٢

الجزء والصفحة

- أحمد بن محمد بن عيسى بن الجراح المعروف بابن النحاس ٣٥٢ : ١
المصرى (الحافظ)
- أحمد بن محمد بن الكمال ، الضرير القياسي (المحدث) ٣٩٢ : ١
- أحمد بن محمد بن محمد بن حسن التميمي الشمني ٤٧٤ - ٤٧٧ : ١
(الفقيه الحنفي)
- أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الغنى المرسى (الصوفي الزاهد) ٥٣٠ : ١
- أحمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله الزيرى ناصر الدين ٤٦١ : ١
الإسكندراني (الفقيه المالكي)
- أحمد بن محمد بن قيس المعروف بابن الظهير (الفقيه الشافعي) ٤٢٧ : ١
- أحمد بن محمد بن منصور الجذامي ناصر الدين المعروف ٣١٦ ، ٣١٧ : ١
بابن المنير (الإمام المجتهد)
- أحمد بن محمد بن الوليد التميمي المعروف بأبي العباس بن ولاد ٥٣١ : ١
(النحوي)
- أحمد بن محمد بن يحيى أبو العباس الإشبيلي (المحدث) ٣٧٢ : ١
- أحمد بن يحيى الدين يحيى بن فضل الله العمري (الكاتب صاحب
مسالك الأبصار)
- أحمد بن مروان المالكي الدينوري صاحب المجالسة (المحدث) ٣٦٧ ، ٤٤٦ : ١
(الفقيه المالكي)
- أحمد بن مزاحم بن خاقان (والى مصر) ٥٩٤ : ١
- أحمد بن المستعين الملقب بالمظفر (سلطان مصر) ١٢١ : ٢
- أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي المعروف بابن زين التجار ٤٠٧ : ١
(الفقيه الشافعي)

الجزء والصفحة

- أحمد بن معد أبو القاسم الملقب بالمستعلی (الخليفة الفاطمي) ٦٠٤ : ١
 أحمد بن منصور الدمشقي (القاضي) ١٨٥ : ٢
 أحمد بن مهران أبو الحسن السيرافي (الحدّث) ٣٦٩ : ١
 أحمد بن موسى بن عيسى البغداديّ (الفقيه الحنفيّ) ٤٦٣ : ١
 أحمد بن موسى بن عيسى بن صدقة الصوفيّ (الفقيه المالكيّ) ٤٤٩ : ١
 أحمد بن موسى بن يفمور بن جلدك (الشاعر) ٥٦٨ : ١
 أحمد بن مئيلق الشاذليّ (الواعظ) ٥٥٢ : ١
 أحمد بن نصر الدقاق (الصوفيّ الزاهد) ٥١٣ : ١
 أحمد بن نصر الله، محب الدين البغداديّ (القاضي الفقيه الحنبلّيّ) ٤٨٣ : ١ / ١٩٢ : ٢
 أحمد بن نصر الله ، موفق الدين (القاضي الحنبلّيّ) ١٩١ : ٢
 أحمد بن نصر الله السكّنانيّ ناصر الدين (الفقيه الحنبلّيّ) ٤٨٢ : ١
 أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد التلمسانيّ ٥٧٢، ٥٧١ : ١
 المعروف بابن أبي حنّالة (الشاعر)
 أحمد بن يحيى بن الوزير التّجيبّيّ (التّابعيّ) ٢٩٢ : ١
 أحمد بن أبي يزيد بن محمد مولانا زاده شهاب الدين (الحكيم) ٥٤٧ : ١
 أحمد يوسف بن عبد الدائم الحلبيّ المعروف بالسّمين (النحويّ) ٥٣٦ : ١
 أحمد بن يوسف بن عبد الرحيم بن غزى نجم الدين ٥١٨ : ١
 (الصوفيّ الزاهد)
 أحمر بن قطن الهمدانيّ (الصحابيّ) ١٦٩ : ١
 الإخنائيّ القاضي = محمد بن الإخنائيّ
 ابن الإخنائيّ الفقيه = محمد بن أبي بكر
 أخنوخ بن يزد ، وهو هرمس ، وهو إدريس عليه السلام ٣١ ، ٣٠ : ١

الجزء والصفحة

- إدريس النبي عليه السلام = أخنوخ
الإدريسي الشريف = محمد بن عبد العزيز الأندلسي
الأدقوي المؤرخ = جعفر بن ثعلب
الأدقوي النحوي = محمد بن علي بن أحمد
أدهم بن حطرة اللخمي (الصحابي) ١ : ١٦٩
أراطس صاحب البيضة في الفلك (الحكيم) ١ : ٦٠
أرسطوطاليس بن نيقوماخوس (صاحب المنطق) ١ : ٦٠ ، ٦٢
أرسلاوس (من أصحاب الكهانة والزجر) ١ : ٦٠ ، ٦١
أرشميدس (صاحب المرايا المحرقة) ١ : ٦١
أرغون شاه (الوزير) ٢ : ٢٢٧
الأرقم بن حفيظة التميمي (الصحابي) ١ : ١٦٩
أرميا (من أنبياء بني إسرائيل) ١ : ٥٣ ، ٥٠ ، ٤٩
أزجور التركي (والي مصر) ١ : ٥٩٤
أبو الأزهر المصري (التابعي) ١ : ٢٥٧
أساسيوس (من حكماء اليونان) ١ : ٦١
ابن الأستاذ = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
استمارس بن مريتا (من ملوك مصر بعد الطوفان) ١ : ٤٨
استدمر العمري (الوزير) ٢ : ٢٢٤
إسحاق بن أسيد الأنصاري (التابعي) ١ : ٢٦٥
إسحاق بن البرهان الوزيري السابق أبو الفضل (القاري) ١ : ٥٠٦
إسحاق بن بكر بن مضر المصري (الإمام المجتهد) ١ : ٣٠٥
أبو إسحاق بن الرشيد (والي مصر) ١ : ٥٩٣
إسحاق بن سليمان (والي مصر) ١ : ٥٩١

الجزء والصفحة

إسحاق بن القرات أبو نعيم التَّجِيبِيَّ (القاضي الفقيه المالكي) ١٤٢: ٢ / ٤٤٦، ٣٠٥ : ١
(المجتهد)

أبو إسحاق المروزيّ = إبراهيم بن أحمد

إسحاق بن نصر العباديَّ (كاتب السرّ) ٢٣٢ : ٢

إسحاق بن يحيى الجنبليَّ (والى مصر) ٥٩٤ : ١

أسد الدين بن شيركوه بن شادى (أول ملوك الأيوبيين) ٢١٦، ٤، ٣ : ٢

أسد بن موسى بن إبراهيم المعروف بأسد السّنة (الحافظ) ٣٤٦ : ١

الأسعد بن الخطير = مهذب الدين بن ممتّى

أسعد بن عطية بن عبيدة البَلَوِيَّ (الصحابيّ) ١٦٩ : ١

الأسعد بن ممتّى = مهذب الدين بن ممتّى

الإسرديّ = عبيد بن محمد بن عباس

أسلم بن يزيد أبو عمران التَّجِيبِيَّ (التابعيّ) ٢٥٧ : ١

إسماعيل بن إبراهيم (النبيّ عليه السلام) ٥٢ : ١

إسماعيل بن إبراهيم بن جعفر المنفلوطيّ (الصوفيّ الزاهد) ٥١٩ : ١

إسماعيل بن إبراهيم بن غازي الماردينيّ أبو الطاهر (الفقيه) ٤٦٥ : ١

(الحنفيّ)

إسماعيل بن إبراهيم بن قریش الخزوميّ (المحدث) ٣٨٤ : ١

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن عليّ الكِنَانِيَّ (القاضي) ١٨٥ : ٢ / ٤٧٢ : ١

(الفقيه الحنبليّ)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القوصيّ جلال الدين (القاريّ) ٥٠٧ : ١

إسماعيل بن حامد بن أبي القاسم الأنصاريّ الشهاب القوصيّ ٤١٤ : ١

(الفقيه الشافعيّ)

الجزء والصفحة

- إسماعيل بن خلف بن سعد بن عمران أبو الطاهر
الأنصارى (القارى) ٤٩٤ : ١
- إسماعيل بن داود بن وردان المصرى (المحدث) ٣٦٨ : ١
- إسماعيل بن سبيع أبو بكر (الفقيه الحنفى) ٤٦٣ : ١
- إسماعيل بن سلامة الأنصارى (القاضى) ١٥٢ : ٢
- إسماعيل بن صارم أبو الطاهر الكِنانى (المحدث) ٣٨١ : ١
- إسماعيل بن صالح العباسى (والى مصر) ٥٩٢ : ١
- إسماعيل بن عبد القوى بن عزّون ، زين الدين
أبو الطاهر (المحدث) ٣٨١ : ١
- إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن المعروف بابن
الأنماطى (الحافظ) ٣٥٥ : ١
- إسماعيل بن عبد الله بن عمرو بن سعيد (القارى) ٤٨٧ : ١
- إسماعيل بن عبد الواحد الرّبّعى أبو هاشم (القاضى) ١٤٦ : ٢ / ٤٠١ : ١
- الفقيه الشافعى ()
- إسماعيل بن على بن عبد الله، المجدليرى (الفقيه الشافعى) ٤٤٠ : ١
- إسماعيل بن عمرو بن إسماعيل بن راشد الحداد (القارى) ٤٩٣ : ١
- إسماعيل بن عيسى (والى مصر) ٥٩٢ : ١
- إسماعيل بن محمد بن حسان أبو طاهر الأسوانى
(الفقيه الشافعى) ٤٠٨ : ١
- إسماعيل بن محمد الملقب بالملك الصالح ١١٧ : ٢
- إسماعيل بن محمود بن أحمد أبو الطاهر الحلى (القارى) ٤٩٣ : ١
- إسماعيل بن مسلمة بن قعنب المدنى (التّابعى) ٢٨٧ : ١

الجزء والصنعة

إسماعيل بن مكي بن إسماعيل بن عيسى صدر الإسلام
(الفقيه المالكي) ٤٥٣ ، ٤٥٢ : ١

إسماعيل بن هبة الله بن علي ، الحميري - الإسفاني (الحكيم) ٥٤٣ : ١

إسماعيل بن هبة الله بن علي أبو الطاهر الحلبي (القاري) ٥٠٣ : ١

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو المزني (الفقيه) ٣٩٨ ، ٣٠٧ : ١
الشافعي المجتهد

إسماعيل بن يحيى المأفري (التابعي) ٢٦٥ : ١

إسماعيل بن يوسف الإنبائي (الصوفي الزاهد) ٥٢٧ : ١

الإسنوي جمال الدين = عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسفاني

أبو الأسود مرثد بن جابر = مرثد بن جابر

أشئ بن يعقوب (من الأسباط) ٥٤ : ١

الأشتر النخعي (والي مصر) ٥٨٣ : ١

الملك الأشرف = إينال العلاني

= خليل بن قلاوون

= شعبان بن الأمير حسن

= قايتباي الحمودي

= موسى بن يوسف

ابن الأشقر كاتب السر = محب الدين

أشهب بن عبد العزيز العامري (الفقيه المالكي المجتهد) ٤٤٦ ، ٣٠٥ : ١

أشمن بن مصر (من ملوك مصر بعد الطوفان) ٣٥ : ١

ابن أبي الإصبع = عبد العظيم بن عبد الواحد

أصبع بن الفرغ (الفقيه الشافعي الحافظ والإمام المجتهد) ٤٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٠٨ : ١

الجزء والصفحة

- أصطقر (من أصحاب النجوم) ٦٠ : ١
- الأعرج = عبد الرحمن بن هرمز
- ابن بنت الأعز = عبد الوهاب بن خلف
- ابن الأغلاق = عبد الكريم بن غازي
- أغاثو ذيمون^(١) الحكيم (تلميذ هرمس) ٦٠ : ١
- أفتوقس الحكيم (صاحب الأكرة والأسطوانة) ٦١ : ١
- أفروس (ملك مصر قبل الطوفان) ٣٣ : ١
- أفضل الدين الخونجي = محمد بن ناما وارا
- الأفضلي = محمد بن مختار المصري
- أفلاطون بن أرسطن (صاحب السياسة) ٦٢، ٦٠ : ١
- أبو أفلح التهمداني (التابعي) ٢٦٣ : ١
- إفليسطهوس (صاحب الفلاحة) ٦٠ : ١
- أقيردى الداودار (الوزير) ٢٢٩ : ٢
- الأقفهسي صلاح الدين = خليل بن محمد بن عبد الرحمن
- الأكدر بن حمام بن عامر بن صعب اللخمي (الصحابي) ١٧١ : ١
- الأكر الكشلاوي (الوزير) ٢٢٤ : ٢
- أبو أمانة الباهلي = صدق بن مجلان
- امرو القيس بن الفاخر بن الطماح الخولاني أبو شرحبيل ١٧٠، ١٦٩ : ١
- (الصحابي)
- أمير الجيوش = بالبس الحافظي
- = بدر الدين بن عبد الله الجمالي

(١) طبع خطأ « أغاثيون » .

الحر، والصفحة

= شاور

أبو علي بن الأفضل

= أبو الفتح بن فضالة

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي، قوام الدين (الفقيه الحنفي) ٤٧٠ : ١

أمين الدين بن الطرابلسي = عبد الوهاب بن شمس الدين

أمين الدين بن الهيصم (الوزير) ٢٢٨ : ٢

أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت (الشاعر والطبيب) ٥٦٣ ، ٥٣٩ : ١

أندرية الحكيم (صاحب الهندسة) ٦٠ : ١

أنوجور بن محمد بن طنج (والي مصر) ٥٩٧ : ١

أنوش بن شيث (تمن نزل في مصر من أولاد آدم) ٣٠ : ١

ابن الأهناسي = علي بن محمد

الأوحدى شهاب الدين = أحمد بن عبد الله بن الحسن

أوس بن عمرو بن عبد القاري (الصحابي) ١٧٠ : ١

إياس بن عامر العافقي (التابعي) ٢٥٥ : ١

إياس بن عبد الأسد القاري (الصحابي) ١٧٠ : ١٠

إياس بن البكير بن عبد ياليل بن ثابت الليثي (الصحابي) ١٧٠ : ١٠

أيبك المنصوري عز الدين (الوزير) ٢٢٣ : ٢

أيتمش الحمدي (الوزير) ٢٢٤ : ٢

إيزل (الحكيم) ٦٠ : ١

أيمن بن خزيم بن الأخرم (الصحابي) ١٧٠ : ١

إينال العلائي الملقب بالأشرف (سلطان مصر) ١٢١ : ٢

أيوب (النبي عليه السلام) ٥٤ : ١

الجزء والصفحة

- ٢٤٣ : ١ أبو أيوب الأنصارى خالد بن زيد (الصحابي)
٥٨٨ : ١ أيوب بن شرحبيل الأصبحي (والى مصر)

حرف الباء

- ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد
البابلي الوزير = عبد الله بن محمد
البارزى = محمد بن محمد بن عثمان
ابن البارزى = محمد بن البارزى
٥٤٩ : ١ باكير بن إسحاق بن خالد الكختاوى (الحكيم)
٢٠٥ : ٢ بالبس الحافظ أمير الجيوش (الوزير)
٥٣ : ١ بانيون بن يعقوب (أحد الأسباط)
بجشل = أحمد بن عيسى بن حسان
البدر الإخنائى = عبد الوهاب بن الكمال أحمد
١٥١ : ٢ بدر بن بدر الحراني أبو النجم (القاضى)
البدر البشتكى = محمد بن إبراهيم بن محمد
البدر بن المجن = عبد الوهاب بن النحاس
بدر الدين بن أبي البقاء = محمد بن بهاء الدين بن عبد البر
٢٣٦ : ٢ بدر الدين بن أبي بكر بن بدر الدين بن مزهر (كاتب السر)
بدر الدين البلقينى = محمد بن عمر
بدر الدين بن جماعة = محمد بن إبراهيم
بدر الدين الدمامينى = محمد بن أبي بكر بن عمر
٢١٦ : ٢ بدر الدين السنجارى (وزير الملك الصالح والملك المظفر)

الجزء والصفحة

١٨٦ : ٢ بدر الدين الصواف الحموى (القاضى)

٢٠٤ : ٢ بدر الدين بن عبدالله الجمالى أمير الجيوش (الوزير)

بدر الدين العيني = محمود بن أحمد بن موسى

٢٢٧ : ٢ بدر الدين بن محب الدين (الوزير)

٢٢٧ : ٢ بدر الدين بن نصر الله (الوزير)

١٩٠ : ٢ بدر الدين بن ناصر الدين التنسى (القاضى)

البدرى = أحمد بن على بن إبراهيم

٢٧٣ : ١ بجر بن ضبع بن أنسة بن محمد الرعيني (الصحابى)

١٧٤ : ١ برتا بن الأسود بن عبد شمس القضاعى (الصحابى)

١٧٤ : ١ برنج بن عسكر القضاعى (الصحابى)

٢٤٣ : ١ أبو بردة الأنصارى الأوسى الظفرى (الصحابى)

١٢١ : ٢ برسباى سلطان مصر المعروف بالملك الأشرف

١٢٠ : ٢ برقوب بن أنص سيف الدين المعروف بالملك الظاهر

البرماوى شمس الدين = محمد بن عبد الدائم

البرماوى مجد الدين = إسماعيل بن على بن عبدالله

البرهان الأبناسى = إبراهيم بن موسى

البرهان البييجورى = إبراهيم بن أحمد

١٨٦ : ٢ البرهان بن الديرى (القاضى)

١٩٠ : ٢ البرهان اللقانى (القاضى)

٥٦٦ : ١ البرهان بن نصر الفقيه (الشاعر)

برهان الدين بن جماعة (القاضى) = إبراهيم بن جماعة

٤٦٩ : ١ برهان الدين بن على (الفقيه الحنفى)

الجزء والصفحة

برهان الدين القيراطي = إبراهيم بن عبدالله بن محمد البار

ابن برى = عبدالله بن برى بن عبد الجبار

البساطي الفقيه الطيب = محمد بن أحمد بن عثمان .

البساطي القاضي = سليمان بن خالد

بسر بن أرطاة - أو ابن أبي أرطاة (الصحابي) ١٧٤ : ١

البشتكي بدر الدين = محمد بن إبراهيم بن محمد

بشر بن بكر البجلي (التابعي) ٢٨٤ : ١

بشر بن ربيعة الخثعمي (الصحابي) ١٧٥ : ١

بشر بن صفوان الكلبي (والى مصر) ٥٨٨ : ١

بشر بن نصر بن منصور البغدادي (الفقيه الشافعي) ٤٠٠ : ١

بشير بن جابر بن عراب العبسي (الصحابي) ١٧٦ : ١

بشير بن أبي عمرو الخولاني (التابعي) ٢٧٢ : ١

بشير بن النضر المزني (القاضي) ١٣٧ : ٢

ابن بصاقة = نصر الله بن هبة الله

بصرة الفخاري (الصحابي) ١٧٦ : ١

أبو بصرة الفخاري الصحابي = حميل

ابن البقرى = سعد الدين بن سعد الله

بقيا بن يعقوب (من الأسباط) ٥٤ : ١

ابن البكاء = إبراهيم بن البكاء

بكار بن قتيبة بن أسد الثقفي (الفقيه الحنفي الصوفي) ١٤٤ : ٢ / ٥١٢ ، ٤٦٣ : ١

بكتير الحاجب سيف الدين (الوزير) ٢٢٣ : ٢

الجزء والصفحة

- أبو بكر الأُدْفَوِيّ = محمد بن علي
أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز الزَّنْكَلُونِيّ (الفقيه الشافعي) ٤٢٦ : ١
أبو بكر بن أيوب بن شاذي الملقّب بالملك العادل ٢٣٠ ، ٢٢ : ٢
أبو بكر بن بدر الدين بن مزهر (كاتب السرّ) ٢٣٦ : ٢
أبو بكر بن الحداد القاضي = محمد بن أحمد بن جعفر الكناني
أبو بكر الدّينوري صاحب المجالسة = أحمد بن مروان
بكر بن سهل الدميّاطيّ (المحدث) ٣٦٧ : ١
بكر بن سَوَادَة الجَذَامِيّ بن مِمَامَة (الإمام المجتهد) ٢٩٨ : ١
أبو بكر الطُّرْطُوشِيّ = محمد بن الوليد الفهرّي
أبو بكر بن عامر بن الشيخ تقيّ الدين بن دقيق العيد (المحدث) ٣٩٦ : ١
أبو بكر بن عبد الله بن أيوب بن أحمد الملوّى الشاذليّ ٥٢٩ : ١
(الصوفيّ الزاهد)
أبو بكر بن عبد الله بن مالك بن عبد الله بن سيف التّججبيّ ٤٨٧ : ١
(القارئ)
أبو بكر بن عليّ الحمويّ ، تقيّ الدين بن حِجَّة (الأديب المترسل) ٥٧٣ : ١
أبو بكر بن عليّ بن مكارم بن فتيان الأنصاريّ (المحدث) ٣٨٠ : ١
بكر بن عمرو المعافريّ المصريّ (التابعي) ٢٦٥ : ١
أبو بكر بن أبي المجد ماجد السعد عماد الدين (الفقيه الحنبليّ) ٤٨٢ : ١
أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن أيوب الملقّب بالملك العادل ٣٥٠ ، ٣٤ : ٢
أبو بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيرى السيوطي ، والد ٤٤٣ - ٤٤١ : ١
المؤلف (الفقيه الشافعي)
أبو بكر بن محمد بن عبد الله القزوينيّ الأسنويّ (الفقيه الحنفيّ) ٤٦٧ : ١

الجزء والصفحة

- ٤٨١ : ١ أبو بكر بن محمد العراقى (الفقيه الحنبلى)
- ٤٥٠ : ١ بكر بن محمد بن العلاء أبو الفضل القشبرى (الفقيه المالكى)
- ١١٦ : ٢ أبو بكر بن محمد الناصر بن المنصور الملقب بالملك المنصور
(سلطان مصر)
- ٨١ : ٢ أبو بكر بن المستكنى بالله ، الملقب بالعتضد بالله (الخليفة
العباسى بمصر)
- ٣٤٦ ، ٢٧٩ : ١ بكر بن مضر بن حكم بن سليمان أبو محمد المصرى (الحافظ)
- أبو بكر بن الهتدى بالله = أحمد بن محمد بن إسماعيل
- ٢٩٨ : ١ بكير بن عبد الله الأشج (الإمام المجتهد)
- البلقينى بدر الدين = محمد بن عمر
- البلقينى جلال الدين = عبد الرحمن بن عمر
- البلقينى سراج الدين = عمر بن رسلان
- البلقينى علم الدين = صالح بن عمر
- ١٧٦ : ١ بلال بن حارث بن عصم بن سعد بن قرة المزنى (الصحابى)
- ٤٩ : ١ بلوطس بن منأ كيل (من ملوك مصر بعد الطوفان)
- ٥٣٩ : ١ بليطان (الطبيب النصرانى)
- ٤٠ : ١ بمين (ساحر فرعون)
- ٥١٣ ، ٥١٢ : ١ بنان بن محمد بن حمدان الحمال (الزاهد الصوفى)
- ابن البندار القاضى = على بن يوسف
- ٦٣ : ١ بندقليس (من أصحاب الكهانة والزجر)
- ٥٣ : ١ بنيامين بن يعقوب (أحد الأسباط)
- ابن بنين = عبد الفنى بن سليمان بن بنين

الجزء والصفحة

البهاء بن الجيزي = علي بن هبة الله بن سلامة

بهاء الدين بن حنا = علي بن محمد بن سليم

بهاء الدين السبكي = أحمد بن علي بن عبد الكافي

بهاء الدين بن عبد الرحمن بن عقيل القاضي (شارح الألفية) ١٧١ : ٢

البهاء زهير بن بن محمد بن علي (الشاعر صاحب الديوان
وكانت السر) ٢٣٣ : ٢ / ٥٦٧ : ١

البهائي = عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر

بهرام الأرميني النصراني (الوزير) ٢٠٥ : ٢

بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر (الفقيه المالكي) ٤٦٢ ، ٤٦١ : ١

يودس بن دركون (من ملوك مصر بعد الطوفان) ٤٨ : ١

البوصيري الحافظ = أحمد بن أبي بكر

البوصيري الشاعر : محمد بن سعيد بن حماد

البوصيري الحديث : هبة الله بن علي

بولة بن مناكيل بن بلوطس (الأعرج الذي سبأ ملك) ٤٩ : ١

بيت المقدس)

البويطي = يوسف بن يحيى القرشي

بيبرس البندقداري ركن الدين الملقب بالملك الظاهر ١٠٥ - ٩٥ ، ٣٩ : ٢

بيبرس الجاشنكير المنصوري ركن الدين الملقب بالملك للظفر ١١٤ - ١١٣ : ٢ / ٥٥٥ : ١

المؤرخ (سلطان مصر)

بيدار بدر الدين (الوزير) ٢٢٢ : ٢

بيصر بن حام بن نوح (ملك بعد الطوفان) ٣٥ : ١

ابن البيطار = عبد الله بن أحمد المالقي

(حسن المحاضرة ٢ / ٣١)

حرف التاء

- ٦١ : ١ تابوشيش الحكيم (صاحب كتاب الأكر)
- ٢٣٤ : ٢ تاج الدين بن الأثير (كاتب السر)
- ٢٢٧ : ٢ تاج الدين بن البقرى (الوزير)
- ٢٢٤ : ٢ تاج الدين بن رشية (الوزير)
- ٢٢٦ : ٢ تاج الدين بن أبي شاكر (الوزير)
- تاج الدين بن بنت الأعز = عبد الوهاب
- تاج الدين بن عطاء الله الإسكندراوى = أحمد بن محمد بن عبد الكريم
- ٢٢٣ : ٢ تاج الدين بن نضر الدين بن بهاء الدين بن حنا (الوزير)
- ٢٢٧ : ٢ تاج الدين كاتب المناخات (الوزير)
- ٢٢٧ : ٢ تاج الدين بن الهيصم (الوزير)
- ١٧٨ : ١ تبيع بن عامر الحميرى (الصحابى)
- ٣٦ : ١ تدارس بن حنا (من ملوك مصر بعد الطوفان)
- ٤٧ : ١ تدورة (ساحرة مصر)
- ٣٧٣ : ١ تراب بن عمر بن عبيد الكاتب أبو النعمان (المحدث)
- ابن الترجمان = محمد بن الحسين بن على الغزوى
- ٦١ : ١ ترهونس (من حكماء اليونان)
- التبترى = الحسن بن إبراهيم بن سهل
- التفنى = عيد الرحمن بن على
- تقى الدين بن حجة = أبو بكر بن على الحموى
- تقى الدين بن دقيق العيد = محمد على بن وهب
- ١٧٢ : ٢ تقى الدين الزبيرى (القاضى)
- تقى الدين السبكى = على بن عبد السكافى

الجزء والصفحة

- ١٨٨ : ٢ تقي الدين بن شاس (القاضي)
 تقي الشُّمْنِيّ = أحمد بن محمد بن أحمد بن حسن
 ١٩١ : ٢ تقي الدين بن عزّ الدين بن عمر (القاضي)
 تقي الدين الواسطيّ = عبد الرحمن بن أحمد بن علي الواسطيّ
 ٥٩٦ : ١ تسكين أبو منصور (والى مصر)
 ابن التلمسانيّ الشاعر = محمد بن عمار
 ابن التلمسانيّ الفقيه = عبد الله بن محمد بن عليّ
 أبو تمام = حبيب بن أوس
 ١٧٧ : ١ تميم بن أوس بن حارثة الداريّ أبو رقية (الصحابيّ)
 ١٧٨ : ١ تميم بن إلياس بن البكير الليثيّ (الصحابيّ)
 أبو تميم الجيشانيّ = عبد الله بن مالك بن أبي الأسحم
 تميم بن حرشف = ابن حرشف المصريّ
 ٥٦١ ، ٥٦٠ : ١ تميم بن المعزّ (الشاعر)
 ١٣٩ : ٢ / ٥٥١ ، ٢٩٧ : ١ توبة بن نمر بن حومل الحضرميّ (القاضي الإمام المجتهد الواعظ)
 ٣٦ ، ٣٥ : ٤ توران شاه بن أيوب الملقب بالملك المعظم
 (حرف الناء)
 ١٧٩ : ١ ثابت (مولى الأخنس بن شريق الصحابيّ)
 ١٧٨ : ١ ثابت بن الحارث الأنصاريّ (الصحابيّ)
 ١٧٩ : ١ ثابت بن رُوَيْفَع الأنصاريّ (الصحابيّ)
 ١٧٩ : ١ ثابت بن طريف المراديّ (الصحابيّ)
 ١٧٩ : ١ ثابت بن النعمان بن أمية (الصحابيّ)
 ٦٠ : ١ ثاوّن صاحب الزيج ، (من الحكماء)

الجزء والصنعة

- ٢٦٥ : ١ ثبات بن ميمون المصرى (التابعى)
 ابن ثرئال = أحمد بن عبد العزيز بن أحمد
 ١٨٠ : ١ ثعلبة الأنصارى ، والد عبد الرحمن (الصحابى)
 ١٨٠ : ١ ثعلبة بن أبى رقية اللخمي (الصحابى)
 ١٨٠ : ١ ثمامة بن أبى ثمامة بكر الجذامى (الصحابى)
 ١٨٠ : ١ ثمامة الردمانى (الصحابى)
 ٢٥٧ : ١ ثمامة بن شفى الهمدانى (التابعى)
 ٥١٢ ، ٥١١ : ١ ثوبان بن إبراهيم أبو الفيض ذو النون المصرى (الصوفى الزاهد)
 ١٨٠ : ١ ثوبان بن يحد (مولى رسول الله صلى الله وسلم)
 ٢٤٣ : ١ أبو ثور القهمى (الصحابى)

(حرف الجسيم)

- ١٨١ : ١ جابر بن أسامة الجهمى (الصحابى)
 ٢٧٩ : ١ جابر بن إسماعيل الحضرمى (التابعى)
 ٥٩٢ : ١ جابر بن الأشعث الطائى (والى مصر)
 ١٨١ : ١ جابر بن عبد الله بن عمرو بن حزام (الصحابى)
 ١٨٣ : ١ جابر بن ماجد الصدفى (الصحابى)
 ١٨٣ : ١ جابر بن ياسر بن عويص الرعينى القتبانى (الصحابى)
 ١٨٤ : ١ جاحل أبو محمد الصدفى (الصحابى)
 ٦١ : ١ جالينوس (الطبيب)
 الجاولى الأمير = سنجر بن عبد الله
 ابن الجبى = محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندى
 ١٨٤ : ١ جبارة بن زرارة البلوئى (الصحابى)

الجزء والصفحة

- ٢٤٤ : ١ أبو جبر (الصحابي البدرى)
- ١٨٤ : ١ جبر بن عبد الله القبطى ، مولى غفّار (الصحابي) .
- ٢٩٩ : ١ جبر بن نعيم بن الحضرمي (الإمام المجتهد)
- ١٨٥ : ١ جبلة بن عمرو بن ثعلبة (الصحابي)
- ١٨٦ : ١ جذرة بن سبرة الثقفي (الصحابي)
- ٢٥٢ : ١ أبو جديع المرادي (الصحابي)
- ١٨٦ : ١ جديع بن نذير المرادي الكلابي (الصحابي)
- الجرائدي = يعقوب بن بدران
- ابن الجرج = محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن
- ١٨٦ : ١ جرهذ بن خويلد بن بجرة الأسلمي أبو عبد الرحمن (الصحابي)
- الجزار أبو الحسين = يحيى بن عبد العظيم بن يحيى
- ٢٩٨ : ١ جُمَثل بن هاعان بن سعيد الرُعيني القُتُباني (الإمام المجتهد)
- ١٨٦ : ١ جَمَّهم الخيزر بن خلبية بن ساجي بن موهب الصدقي (الصحابي)
- ٥٥٦ : ١ جعفر بن ثعلب بن جعفر السكّال الأدفوي (المؤرخ)
- ٢٧٢ : ١ جعفر بن ربيعة الكندي (التابعي)
- أبو جعفر الطّحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة
- أبو جعفر بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة = أحمد بن عبد الله
- ابن مسلم
- ٢٠١ : ٢ / ٣٥٣ ، ٣٥٢ : ١ جعفر بن الفضل بن الفرات المعروف بابن حنّابة
- (الحافظ ووزير كافور)
- ٤٩٩ ، ٤٥٥ : ١ جعفر بن علي بن هبة الله أبو الفضل الهمداني (القارئ الفقيه المالكي)
- ٤٢٠ : ١ جعفر بن محمد بن عبد الرحيم القناوي ضياء الدين (الفقيه الشافعي)

الجزء والصفحة

- ٥٥٤ : ١ جعفر بن محمد بن عبد العزيز الإدريسي (المؤرخ)
 ٥٦٦ : ١ جعفر بن محمد بن مختار الأفضلي (الشاعر)
 ٥٤٢ : ١ جعفر بن مطهر بن نوفل الأذفوي (الطبيب الفيلسوف)
 أبو جعفر النحاس = أحمد بن محمد بن إسماعيل
 ٥٩١ : ١ جعفر بن يحيى البرمكي (والي مصر)
 ٤١٨ : ١ جعفر بن يحيى الترمذي (الفقيه الشافعي)
 ١٢١ : ٢ جقمق الملقب بالملك الظاهر (سلطان مصر)
 ٢٦٥ : ١ الجلاح أبو كثير الأموي (التابعي)
 ٤٧٢ : ١ جلال بن أحمد بن يوسف التتائي (الفقيه المحدث)
 جلال الدين البلقيني = عبد الرحمن بن عمر بن رسلان
 ١٨٥ : ٢ جلال الدين جار الله (القاضي)
 جلال الدين السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر
 جلال الدين القزويني = محمد بن عبد الرحمن
 جلال الدين الحلي = محمد بن أحمد بن إبراهيم
 جلال الملك القاضي = أحمد بن عبد الكريم
 ابن جماعة بدر الدين قاضي القضاة = محمد بن إبراهيم
 ابن جماعة برهان الدين = إبراهيم بن جماعة
 ابن جماعة الربيعي المالكي = عبد الرحمن بن أبي صالح
 ابن جماعة عز الدين = محمد بن أبي بكر
 = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم
 ابن الجيزي البهاء = علي بن هبة الله بن سلامة
 الجبال الأقفهسي = عبد الله الأقفهسي
 ٥٧٠ : ١ الجبال التلمساني (الشاعر)

الجزء والصفحة

- جمال الدين الإسنوى = عبد الرحيم بن الحسن
 جمال الدين البيروني (الأستادار) الوزير ٢٢٧ : ٢
- جمال الدين السبكي = الحسين بن علي
 جمال الدين بن عمر الزرعي (القاضي) ١٧١ : ٢
- جمال الدين بن مطروح = يحيى بن عيسى
 جمال الدين بن منظور = محمد بن مكرم
 جمال الدين بن نباتة = محمد بن محمد بن محمد بن محمد الجذامي
 أبو جمعة الأنصاري السباعي (الصحابي) ٢٤٤ : ١
- ابن الجيزي = علي بن هبة الله بن بيلامة
 جميل بن عبد الله بن معمر العذري (الشاعر) ٥٥٨ : ١
- جميل بن معمر بن حبيب اللخمي (الصحابي) ١٨٧ : ١
- جناب بن مرثد أبو هاني الرعيني (الصحابي) ١٨٨ : ١
- جنادة بن أمية الأزدي (الصحابي) ١٨٧ : ١
- جنادة بن مالك الأزدي (الصحابي) ١٨٨ : ١
- جنادح بن ميمون (الصحابي) ١٨٧ : ١
- جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري (الصحابي الحافظ) ٣٤٥ ، ٤٤٥ : ١
- أبو جندب العتقي (الصحابي) ٢٤٤ : ١
- الجنيد بن مقلد السهمودي (الصوفي الزاهد) ٥٢١ : ١
- جوهر القائد (وزير المعز) ٢٠١ : ٢ / ٥٩٩ : ١
- جيش بن خمارويه (والى مصر) ٥٩٦ : ١
- حرف الحاء
- حابس بن ربيعة التميمي (الصحابي) ١٨٨ : ١

الجزء والصفحة

- حابس بن سعيد الثمالي (الصحابي) ١٨٨ : ١
- حاتم بن هرثمة بن أعين (والى مصر) ٥٩٢ : ١
- حاتم بن هرثمة بن النضر الجبلي (والى مصر) ٥٩٤ : ١
- ابن الحاج = محمد بن محمد العبدي
- ابن الحاجب = عثمان بن أبي بكر
- حاجي بن الأشرف شعبان الملقب بالملك الصالح (سلطان مصر) ١٢٠ : ٢
- حاجي زين الدين الملقب بالمظفر (سلطان مصر) ١١٨ : ٢
- الحارث بن أسد بن معقل الهمداني (التابعي) ٢٩٢ : ١
- الحارث بن حبيب بن خزيمة العامري (الصحابي) ١٨٩ : ١
- الحارث بن تبيع الرعيني (الصحابي) ١٨٨ : ١
- الحارث بن سعيد العتقي (التابعي) ٢٦٥ : ١
- الحارث بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي (الصحابي) ١٨٩ : ١
- الحارث بن مسكين بن محمد بن يوسف الأموي (الحافظ القاضى المجتهد) ١٤٤ : ٢ / ٣٤٧، ٣٠٨ : ١
- الحارث بن يزيد الحضرمي (التابعي الصوفي الزاهد) ٥١١، ٢٥٧ : ١
- الحارث بن يعقوب الأنصاري (التابعي) ٢٦٦ : ١
- الحارثي = مسعود بن أحمد
- حاطب بن أبي بلتعة بن عمرو بن عمير اللخمي (الصحابي) ١٨٩ : ١
- الحافظ لدين الله = عبد المجيد بن أبي القاسم
- حاني رأسه = محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
- الحاكم بأمر الله (الخليفة الفاطمي) ٦٠٣-٦٠١ : ١
- الحاكم بأمر الله (الخليفة العباسي بمصر) = أحمد بن سليمان بن المستكني بالله

الجزء والصفحة

الحاكم بأمر الله = أحمد بن الحسن بن أبي بكر (الخليفة
العباسي بمصر)

ابن الحامض = محفوظ بن عمر

ابن الحباب = أحمد بن محمد بن عبد العزيز

ابن الحباب = عبد القوى بن عبد العزيز

الحبال أبو إسحاق = إبراهيم بن سعيد

حبان (رجل من الأنصار) ١ : ١٨٩

حبان بن بجر (الأنصاري) ١ : ١٨٩

حبان بن أبي جبلة الأنصاري (الصحابي) ١ : ١٩٠

حبيب بن أوس الثقفي (الصحابي) ١ : ١٩٠

حبيب بن أوس أبو تمام الطائي ١ : ٥٥٩

حبيب بن أبي حبيب أبو محمد (التابعي) ١ : ٢٨٤

حبيب بن الشهيد أبو مروان التميمي (الإمام المجتهد) ١ : ٢٩٧

حجاج بن إبراهيم بن الأزرق (التابعي) ١ : ٢٨٤

أبو الحجاج الأقصري = يوسف بن عبد الرحيم

أبو الحجاج بن أيوب القرني (القاضي) ٢ : ١٥٢

الحجاج بن خلى السلمي (الصحابي) ١ : ١٩٠

حجاج بن شداد الصنعاني (التابعي) ١ : ٢٦٦

ابن حجة = أبو بكر بن علي

ابن حجر المستلاني = أحمد بن علي بن محمد بن محمد

ابن أبي حجلة = أحمد بن يحيى

الجزء والصفحة

- ٥١١ : ١ ابن حجية (الصوفي الزاهد)
- ابن الحداد = محمد بن أحمد بن جعفر
- ابن حُدَيْج = عبد الرحمن بن معاوية بن حُدَيْج
- ١٩٠ : ١ حُدَيْفَة بن عبيد المرادي (الصحابي)
- ٥٨٨ : ١ الحرّ بن يوسف (والى مصر)
- ابن حربوية = عليّ بن الحسين
- ٢٧٨ : ١ ابن حرشف المصري (التابعي)
- ٤٥٣ : ١ أبو الحرم للكي نفيس الدين (الفقيه المالكي)
- ٢٧٢ : ١ حرملة بن عمران التّجيبّي (التابعي)
- ١٩١ : ١ حرملة بن سلمى (الصحابي)
- ٣٩٨ ، ٣٤٧ ، ٣٠٧ : ١ حرملة بن يحيى بن عبد الله التّجيبّي (الفقيه الشافعيّ)
- الجمهد ، الحافظ
- ١٩٠ : ١ حزام بن عوف البلويّ (الصحابي)
- ١٩١ : ١ حسان بن أسد بن سعيد الحجريّ (الصحابي)
- ٢٨٨ : ١ حسان بن عبد الله بن سهل الكنديّ (التابعي)
- ٢٧٢ : ١ حسان بن عبد الله المصريّ (التابعي)
- ٥٨٩ : ١ حسان بن عتاهية التّجيبّي (والى مصر)
- ٢٥٥ : ١ حسان بن كريب الرّعيّنيّ الحميريّ (التابعي)
- ٥٥٣ : ١ الحسن بن إبراهيم بن الحسين المصري المعروف بابن
- زولاق (المؤرخ)
- ١٨٤ : ٢ / ٤٦٨ : ١ الحسن بن أحمد بن الحسن (القاضي الفقيه الحنفي)
- ٢١٦ : ٢ الحسن بن أحمد الديباجي (الوزير)
- ٥١٥ ، ٥١٤ : ١ الحسن بن أحمد الكاتب المصري (الزاهد الصوفي)

الجزء والصحة

- أبو الحسن الأذنى = علي بن الحسين بن بُندار
 الحسن بن إسماعيل المصريّ أبو محمد الضراب (المحدث) ٣٧١ : ١
 الحسن بن التختاخ (والى مصر) ٥٩٢ : ١
 الحسن بن ثوبان الهوزنيّ (الفقيه الشافعيّ) ٢٧٣ : ١
 الحسن بن الحارث عزّ الدين المعروف بابن مسكين ٤٢٢ : ١
 الحسن بن الحافظ لدين الله (الوزير) ٢٠٥ : ٢
 حسن بن حسن بن جبريل الأنصاريّ (المحدث) ٣٨٨ : ١
 الحسن بن الخضر الأسيوطيّ (المحدث) ٣٧٠ : ١
 الحسن بن الخطير أبو علي النعمانيّ الفارسيّ (الإمام المجتهد) ٣١٤ : ١
 الحسن بن داود بن بابشاذ (الفقيه الحنفيّ) ٤٦٤ ، ٤٦٣ : ١
 أبو الحسن بن سعيد المؤرخ = علي بن موسى بن عبد الملك بن سعد
 الحسن بن سليمان المعروف بقبيطة (الحافظ) ٣٤٨ : ١
 أبو الحسن الشاذليّ = علي بن عبد الله بن عبد الجبار
 الحسن بن شاور بن العاضد (الشاعر) ٥٦٦ : ١
 الحسن بن صدر الدين معبد الدين (وزير الملك الصالح) ٢١٦ : ٢
 أبو الحسن بن طاهر بن وزير (الوزير) ٢٠٤ : ٢
 الحسن بن عبد الرحيم بن أحمد بن حجّون القنأنيّ (الصوفي الزاهد) ٥١٩ : ١
 الحسن بن عبد العزيز الجذاميّ (الحافظ) ٣٤٨ ، ٣٤٧ : ١
 الحسن بن عبد العظيم بن أحمد مكين الدين الحصنيّ (المحدث) ٣٨٢ : ١
 الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام زين الدين (المحدث) ٣٨٩ : ١
 حسن بن عبد الله بن الفرات (الصوفيّ الزاهد) ٥٢٧ : ١
 الحسن بن عبد الله بن ويحيان المعروف بالراشدنيّ (القارئ) ٥٠٤ : ١
 الحسن بن علي بن أحمد المكرميّ (القاضي) ١٥١ : ٢

الجزء والصفحة

الحسن بن عليّ بن عبد الرحمن البازوريّ القاضي (ووزير ٢٠٢ : ١٤٨ : ٢
المستنصر الفاطمي)

الحسن بن عليّ بن سلامة الأعزّ (القاضي) ١٥٣ : ٢

الحسن بن عليّ بن عيسى اللخميّ المعروف بابن الصيرفيّ (المحدث) ٣٨٦ : ١

الحسن بن عليّ بن منتصر أبو عليّ الفارسيّ (المحدث) ٣٨٠ : ١

الحسن بن عمر بن عيسى أبو عليّ الكرديّ (المحدث) ٣٩١ : ١

الحسن بن غليب الأزديّ (الفقيه الشافعيّ) ٢٩٢ : ١

حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المعروف بابن أمّ ٥٣٦ : ١

قاسم المراديّ (النحويّ)

أبو الحسن بن قفل (الصوفيّ الزاهد) ٥٢١ : ١

أبو الحسن بن القلال = عليّ بن موسى السعديّ

الحسن بن مجليّ بن أسد بن أبي كديفة (القاضي والوزير الفاطميّ) ٢٠٤ : ٢٠٣ : ١٥٠ : ١٤٩ : ٢

الحسن بن محمد بن إبراهيم أبو عليّ البغداديّ (القاريّ) ٤٩٣ : ١

الحسن بن محمد الفوريّ حسام الدين (القاضي الحنفيّ) ١٨٤ : ٢

حسن بن محمد الناصر بن قلاوون الصالح الملقب بالملك الناصر ١١٨ : ٢

الحسن بن محمد النيسابوريّ أبو عليّ الصدر البكريّ (الحافظ) ٣٥٦ : ١

أبو الحسن بن المفضل = عليّ بن المفضل

حسن بن نصر الله صاحب (كاتب السر) ٢٣٦ : ٢

الحسن بن هانيّ، أبو نواس (الشاعر) ٥٥٩ : ١

الحسين بن إبراهيم بن سهل التستريّ (الوزير) ٢٠٣ : ٢

الحسين بن أحمد بن الحسين بن سعيد بن عليّ بن بشار ٤٦٤ : ١

(الفقيه الحنبلّيّ)

الجزء والصفحة

- ٣٩٤ : ١ حسين بن أسد بن مبارك ، ، ابن الأثير (المحدث)
- ٤٥٩ : ١ أبو الحسين بن أبي بكر الكندي (الفقيه المالكي)
- أبو الحسين الجزار = يحيى بن عبد العظيم
- ٥٩٢ : ١ الحسين بن حمل الأزدي (والى مصر)
- ٤٠٤ : ١ الحسين بن عبد الله بن الحسين بن شريح الأموي
- (الفقيه الشافعي)
- ٤٥٥ : ١ الحسين بن عتيق بن رشيق (الفقيه المالكي)
- ٤٢٦ : ١ الحسين بن علي بن سيّد الكلّ الأسواني (الفقيه الشافعي)
- ٤٣٧ ، ٤٣٦ : ١ الحسين بن علي بن عبد الكافي السبكي (الفقيه الشافعي)
- ١٤٧ : ٢ الحسين بن علي بن النعمان (القاضي)
- ٢٠٣ : ٢ الحسين بن عماد الدولة (الوزير)
- ٣٩٩ : ١ الحسين بن محمد بن عثمان بن إبراهيم أبو عبد الله الدمشقي
- (الفقيه الشافعي)
- ٣٧٦ : ١ الحسين بن يحيى بن أبي الرّداد (المحدث)
- ١٥١ : ٢ حسين بن يوسف بن أحمد الرّضائي (القاضي)
- ٣٧٢ : ١ الحبيب بن عبد الله بن محمد بن الحسين القاضي (المحدث) -
- الحضرمي = محمد بن عبد الرحمن
- ٥٨٩ ، ٥٨٨ ، ٢٧٣ : ١ حفص بن الوليد بن سيف الحضرمي (المحدث ، والى مصر)
- ١٩١ : ١ الحكم بن الصلت بن مخزّمة بن المطلب القرشي (الصحابي)
- ٢٥٧ : ١ الحكم بن عبد الله البلوي (التابعي)
- ٢٧٩ : ١ الحكم بن عبدة الشيباني (التابعي)
- ٢٦٦ : ١ حكيم بن عبد الرحمن المصري أبو غسان (التابعي)

الجزء والصفحة

- ٢٦٦ : ١ حُكَيْم بن عبد الله بن قيس بن مخزومة (التابعي)
 ٥٥١ : ١ الحلاج (القصاص الواعظ)
 ابن الخلاوي = يحيى بن موسى
 ٢٤٤ : ١ أبو حماد - أو أبو حامد - الأنصاري (الصحابي)
 ٤٨٨ : ١ حمدان بن عون أبو جعفر الخولاني (القاري)
 ١٩١ : ١ حمزة بن عبد كلال بن عريب الرعيثي (الصحابي)
 ١٥٠ : ٢ حمزة بن الحسين بن أحمد العراقي أبو ليلى (القاضي)
 ١٩١ : ١ حمزة بن عمرو الأسدي المدني (الصحابي)
 ٩١ : ٢ حمزة بن المتوكل ، القائم بأمر الله (الخليفة العباسي بمصر)
 ٣٥١ : ١ حمزة بن محمد بن علي بن العباس الكناني المصري أبو القاسم
 (الحافظ)
 ٢٢٢ : ٢ حمزة بن محمد بن هبة الله الأصفهاني نجم الدين (الوزير)
 ٢٩٢ : ١ حمزة بن نصير الأسدي المصري (التابعي)
 ٢٧٣ : ١ حميد بن زياد الأصبحي (التابعي)
 ٥٨٩ : ١ حميد بن قحطبة الطائي (والي مصر)
 ٢٧٣ : ١ حميد بن هاني أبو هاني الخولاني (التابعي)
 ٢٦٦ : ١ حمير بن مالك الكلعي (التابعي)
 ١٩٢ : ١ حميل بن بصرة بن أبي بصرة الغفاري (الصحابي)
 ابن حنزابة = جعفر بن الفضل
 ١٩٢ : ١ حنظلة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ٥٨٨ : ١ حنظلة بن صفوان الكلبي (والي مصر)
 ٢٧٣ : ١ حنين بن أبي حكيم المصري (التابعي)

الحرء والدعوة

٥٨٩ : ١

الحوثره بن سهيل الباهلي (والى مصر)

الحوثي = علي بن إبراهيم بن سعيد

أبو حيان النحوي = محمد بن يوسف بن علي

١٩٢ : ١

حيان بن كرز البلوي (الصحابي)

٣٠٠ ، ٢٧٩ : ١

حيوة بن شريح (الحافظ الإمام المجتهد الصوفي)

٥١١ ، ٣٤٦

١٩٣ : ١

حيوة بن مرثد التيجي (الصحابي)

١٩٣ : ١

حيويل بن ناشرة بن عامر (الصحابي)

١٩٢ : ١

حيي بن حرام الليثي (الصحابي)

٢٧٣ : ١

حيي بن عبد الله بن شريح المعافري (التابعي)

٢٩٨ : ١

حيي بن ناضر أبو قبيل المعافري (الإمام المجتهد)

(حرف الخاء)

١٩٣ : ١

خارجة بن حذافة بن غانم بن عامر العدوي (الصحابي)

١٩٥ : ١

خارجة بن عقال الرعيني الرماي (الصحابي)

١٩٤ : ١

خالد بن ثابت بن طاعن المجلاني (الصحابي)

٢٧٩ : ١

خالد بن حميد أبو حميد المهري (التابعي)

٢٩٩ : ١

خالد بن أبي عمران التيجي مولاهم (الإمام المجتهد)

١٩٤ : ١

خالد بن العنيس (الصحابي)

٣٠٠ : ١

خالد بن يزيد الجحفي (الإمام المجتهد)

٢٤٣ : ١

خالد بن يزيد بن كليب أبو أيوب الأنصاري (الصحابي)

الخبوشامي = محمد بن سعيد بن علي

٢٤٤ : ١

أبو خراش السلمي (الصحابي)

ابن الخراط = محمد بن عبد الله

الجزء والصفحة

- ٣٦ : ١ خربت بن ماليق (من ملوك مصر بعد الطوفان)
 ١٩٤ : ١ خرشة بن الحارث بن الحرّ الحارثي الأزدي (الصحابي)
 ٣٦ : ١ خروبا بنت طوطيس (ممن حكم مصر بعد الطوفان)
 أبو خزيمة = إبراهيم بن يزيد الحميري القاضي
 ١٩٤ : ١ خزيمة بن الحارث (الصحابي)
 ٢٢٩ : ٢ خشتقدم الطواشي (الوزير)
 ١٢٢ : ٢ خشتقدم الناصر الملك الظاهر (سلطان مصر)
 ٣٣ : ١ خصيلم (أول ملك عمل مقياس النيل)
 ٢٨٥، ٢٨٤ : ١ الحبيب بن ناصح الحارثي (التابعي)
 ٧٥ : ١ الحضرمي (النبي عليه السلام)
 ٥٢١ : ١ خضر بن أبي بكر المهراني (الصوفي الزاهد)
 ١٦٧ - ١٦٤ : ٢ الحضرمي بن الحسن السنجاري (القاضي الوزير)
 ٢٢٢ ، ٢٢١
 ٢٦٣ : ١ أبو الخطاب المصري (التابعي)
 ٢٠٣ ، ١٥٠ : ٢ خطير الملك بن الوزير البارزي (القاضي الوزير)
 ٢٧٩ : ١ خلاد بن سليمان الحضرمي (التابعي)
 ابن خلدون = عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحضرمي
 الخلمي الفقيه = علي بن الحسين الموصلي
 ٤٩٢ : ١ خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر بن خاقان (القاري)
 ٥٢٧ : ١ خلف بن حسين بن عبد الله الطوخي (الصوفي الزاهد)
 ٢٨٨ : ١ خلف بن خالد القرشي (التابعي)
 ٢٨٨ : ١ خلف بن خالد أبو المضاء (التابعي)
 ابن خلّكان = أحمد بن محمد بن إبراهيم

الجزء والصفحة

- ١٩٥ : ١ خلود المصرى (الصحابى)
 ٤٦٠ : ١ خليل بن إسحاق الجندى (الفقيه المالكى)
 ٥٠٤ : ١ خليل بن أبى بكر بن محمد بن صديق الراغى المعروف بالصفي
 المرغى (القارى)
 ٢٢٨ : ٢ خليل بن شاهين (الوزير)
 ٥٠٩ : ١ خليل بن عثمان بن عبد الرحمن (القارى)
 ٢٢٥ : ٢ خليل بن عرام (الوزير)
 ١١١ : ٢ خليل بن قلاوون الأشرف (سلطان مصر)
 ٣٦٣ : ١ خليل بن محمد بن عبد الرحمن المصرى الأقفسى صلاح الدين
 (الحافظ)
 ٥٩٦ : ١ خمارويه أبو الجيش بن أحمد بن طولون (والى مصر)
 ٢٤٥ : ١ خويلد بن مخلد أبو ذؤيب الهذلى (الشاعر)
 أنلووى شمس الدين = محمد أحمد بن خليل
 ١٣٨ : ٢ الخيار بن خالد المدلجى (القاضى)
 ١٩٥ : ١ خيار بن مرثد التميمى (الصحابى)
 ابن خير = عبد الرحمن بن محمد بن خير
 أبو الخير = مرثد بن عبد الله اليزنى الحميرى
 ٥١٤ : ١ أبو الخير الأقطع المعروف بالتينانى (الصوفى الزاهد)
 ١٣٩ : ٢ / ٥٥١ : ١ خير بن نعم الحضرمى (القاضى و الواعظ)
 ٢٨٣ : ١ أبو خيرة (التابعى)
 ابن الخيمى = محمد بن عبد المنعم

(حرف الدال)

- دارم بن الريان بن الوليد (ملك مصر بعد الطوفان) ٤٢٠ : ٤١ : ١
- دامانيوس (من أصحاب كتب النجوم) ٦٠ : ١
- دان بن يعقوب (أحد الأسباط) ٥٣ : ١
- دانيال (أحد الأنبياء الذين دخلوا مصر) ٥٣ : ١
- داود بن إبراهيم بن رزبة أبو شيبه البغدادي (المحدث) ٣٦٧ : ١
- داود السراج الثقفي المصري (التابعي) ٢٥٨ : ١
- داود بن أبي طيبة المصري (القاري) ٤٨٦ : ١
- داود بن الكويز (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- داود بن المتوكل المعتض بالله (الخليفة العباسي بمصر) ٩٠ : ٢
- داود بن يزيد المهلب (والي مصر) ٥٩١ : ١
- ابن دحية = عمر بن حسن الأندلسي السبتي
- دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة البجلي (الصحابي) ١٩٥ : ١
- دحيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم اليتيم (القاضي) (*) ١٤٤ : ٢
- دخين بن عامر الحجري أبو ليلى (التابعي) ٢٥٨ : ١
- دراج بن سيمان أبو السمح (التابعي والقصاص الواعظ) ٥٥١ : ٢٦٦ : ١
- أبو درة البلوي (الصحابي) ٢٤٥ : ١
- أبو الدرداء = عويمر بن عامر
- درع بن الحارث الخولاني أبو طلحة (التابعي) ٢٦٤ : ١
- دركون بن بلوطس (أحد ملوك مصر بعد الطوفان) ٤٨ : ١
- ابن دقماق = إبراهيم بن محمد بن دقماق

(*) ولي القضاء بمصر ولكنه مات قبل أن يصل إليها .

الجزء والصفحة

ابن دقيق العيد = علي بن وهب

= محمد بن علي بن وهب

٤٩-٤٦: ١

دلوكة بنت الزباء (ملكة مصر)

٢٣٣: ٢

ابن أبي الدم اليهودي (كاتب السر)

١٩٦: ١

ابن الدماميني = محمد بن أبي بكر بن عمر
دمون ، رفيق المغيرة بن شعبة في سفره (الصحابي)

٢٧٤: ١

الدمياطى الحافظ = عبد المؤمن بن خلف

ابن الدمي = عبد الرحيم بن عبد المنعم

دويد بن نافع أبو عيسى الشامي (التابعي)

١٩٦: ١

الذيري = محمد بن عبد الله المقدسي

ديلم بن هوشع الجيشاني الحميري (الصحابي)

٦١: ٢

دينقورا يدش (صاحب الحشاش)

الدينوري صاحب المجاسة = أحمد بن مروان
(حرف الذال)

٢٥٣: ١

أبو ذر الغفاري = جندب

أم ذر ، زوجة أبي ذر الغفاري (الصحابية)

١٩٧: ١

ذوقرأت الحميري (الصحابي)

٥٦، ٥٥: ١

ذو القرنين (النبي)

ذو النون = ثوبان بن إبراهيم

أبو ذؤيب الهذلي = خويلد بن مخلد

(حرف الراء)

٦٠: ١

رابس (من أصحاب كتب النجوم)

الجزء والصفحة

- ٥٦٦ : ١ راجح بن إسماعيل الحليّ (الشاعر)
 ٢٦٧ : ١ راشد الثقفى (التابعى)
 ٢٦٧ : ١ راشد بن جندل (التابعى)
 ٢٧٤ : ١ راشد بن يحيى المعافى (التابعى)
 الراشدى = الحسن بن على بن وحيان
 ١٩٧ : ١ رافع بن ثابت (الصحابى)
 ٢٤٥ : ١ أبو رافع القبطى مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ١٩٧ : ١ رافع بن مالك (الصحابى)
 ٥٠٧ : ١ رافع بن محمد بن هجرس بن شافع (القارى)
 الرافعى أبو الفضل = العباس بن محمد بن نصر
 ٣٩٨ : ١ الربيع بن سليمان بن داود الأزدي الجيزى (الفقيه الشافعى)
 ٣٩٨ ، ٣٤٨ : ١ الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المردى (الحافظ الفقيه)
 ١٩٧ : ١ ربيعة بن زُرعة الحضرمى (الصحابى)
 ١٩٧ : ١ ربيعة بن شُرْحبيل بن حسنة (الصحابى)
 ٢٦٧ : ١ ربيعة بن سليم التَّجِيبى (التابعى)
 ٢٦٧ : ١ ربيعة بن سيف المَعافى (التابعى)
 ١٩٨ : ١ ربيعة بن عباد الدبلى (الصحابى)
 ٤٥١ : ١ رجاء بن عيسى بن محمد أبو العباس المصرى (الفقيه المالكى)
 ١٩٨ : ١ ربيعة بن الفراس (الصحابى)
 ٢٦٧ : ١ ربيعة بن لقيط التَّجِيبى (التابعى)
 ٢٧٤ : ١ رُزَيْق الثقفى (التابعى)
 ابن رُزَيْك = طلائع
 ٢١٥ : ٢ رُزَيْك بن طلائع (الوزير)

الجزء والصفحة

- ابن رَزِين القاضى = محمد بن الحسين بن رَزِين
 ١٩٨ : ١ رشدان الجُهَنى المِصرى (الصحابى)
 ٢٨٣ : ١ رشدين بن سعد القهري (التابعى)
 الرشيد بن الزبير = أحمد بن على بن إبراهيم
 الرشيد المطار = يحيى بن على بن عبد الله
 ١٩٨ : ١ رشيد بن مالك المزنى أبو عميرة (الصحابى)
 ٢٠٥ : ٢ رضوان بن الوحشى (الوزير)
 الرضى الشاطبى = محمد بن على بن يونس
 ابن رفاعه الصوفى = إبراهيم بن محمد بن بهادر
 ابن رفاعه المحدث = عبد الله بن رفاعه بن عذير السعدى
 ٥١٩ : ١ رفاعه بن أحمد بن رفاعه القناتى (الصوفى الزاهد)
 ابن الرِّفعة = أحمد بن محمد بن على
 أبو الرِّقعمق = أحمد بن محمد الأنطاكى
 ١٩٨ : ١ ركب المِصرى (الصحابى)
 ركن الدين بيبرس = بيبرس البندقدارى
 ٢٤٦ : ١ أبو رمثة البلوى (الصحابى)
 ٢٤٦ : ١ أبو الرِّمداء البلوى (الصحابى)
 ٢٤٦ : ١ أبو رهم السماعى (الصحابى)
 الرّهونى = يحيى بن عبد الله الفقيه اللالكى
 ابن رَوَاج = عبد الوهاب بن ظافر
 ٥٣ : ١ روبيل بن يعقوب (أحد الأسباط)
 ٢٧٩ : ١ روح بن جناح المِصرى (التابعى)

الجزء والبنجة

- روح بن الفرج أبو الزنباع الزبيري (الفقيه المالكي) ٤٤٨ : ١
رؤف بن ثابت بن السكّن النجاري الأنصاري (الصحابي) ١٩٩ : ١
الريان بن الوليد (صاحب يوسف عليه السلام) ٤١٤٠ ، ٣٧ ، ٣٦ : ١
أبو ريحانة الأزدي = شمعون

حرف الزاي

- زاده شهاب الدين = أحمد بن أبي يزيد
الشيخ زادة الخرزباني (الحكيم) ٥٤٧ : ١
زالقا ابنة ماموم بن ماليا (ملكة مصر بعد الطوفان) ٣٦ : ١
زاهر بن معبد بن عبد الله بن هشام التيمي (التابعي) ٢٦٧ : ١
زبان بن عبد العزيز بن مروان الأموي (التابعي) ٢٦٧ : ١
زبان بن فائد المصري أبو جوين الخزاوي (التابعي) ٢٧٤ : ١
زيد بن عبد الخولاني (الصحابي) ٢٠١ : ١
الزير بن العوام بن خويلد الأسدي (الصحابي) ١٩٩ : ١
الزراتي = محمد بن علي بن محمد الغزولي
ابن الزرايري كاشف الصعيد (الوزير) ٢٢٩ : ٢
أبو زُرعة العراقي = أحمد بن عبد الرحيم
أبو زُرعة الدمشقي = محمد بن عثمان بن إبراهيم
الزركشي بدر الدين = محمد بن عبد الله بن بهادر
الزركشي زين الدين = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد
أبو الزعراء (الصحابي) ٢٤٦ : ١
زكريا بن إبراهيم بن المستمسك بالله ؛ المستعصم بالله ٨٣ : ٢
(الخليفة العباسي بمصر)

الجزء والصفحة

- أم زكريا بن جهم (الجارية التي أهداها المقوقس إلى
الرسول عليه السلام) ٢٥٣ : ١
- الشيخ زكريا بن محمد الأنصاري (القاضي) ١٧٥ : ٢
- زكريا بن يحيى بن صالح القضاي (التابعي) ٢٨٨ : ١
- زكريا بن يحيى الوقار (الفقيه المالكي) ٦٤٨ : ١
- الزكي المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي
- أبو زمعة البلوي = عبد الله بن أرقم
- ابن الزمكاني = محمد بن علي بن عبد الواحد
- الزنگلوني = أبو بكر بن إسماعيل
- أبو الزهراء البلوي (الصحابي) ٢٤٧ : ١
- الزهوري = أحمد بن أحمد بن عبد الله العجمي
- زهير بن قيس البلوي (الصحابي) * ٢٥٨ ، ٢٠٠ : ١
- زهير بن محمد بن علي = البهاء زهير
- الزواوي = عيسى بن مسعود
- ابن زوق = الحسن بن إبراهيم بن الحسين
- زياد بن جمهور اللخمي (الصحابي) ٢٠١ : ١
- زياد بن الحارث الصدائي (الصحابي) ٢٠٠ : ١
- زياد بن ربيعة بن نعيم الحضرمي (التابعي) ٢٥٦ : ١
- زياد بن عبيد الحميري (التابعي) ٢٦٧ : ١
- زياد الغفاري (التابعي) ٢٠٠ : ١
- زياد بن فائد اللخمي (الصحابي) ٢٠١ : ١

* ذكر المؤلف في ص ٢٠٠ أنه من الصحابة وفي ص ٢٥٨ أنه من التابعين .

الجزء والـ

- ٥٨ : ١ زياد بن نافع التميمي (التابعي)
- ٠١ : ١ زياد بن نعيم الحضرمي (الصحابي)
- ٨٥ : ١ زياد بن يونس أبو سلامة الحضرمي (التابعي)
- ٩٩ : ١ زيادة بن عمران بن زيدة أبو النعماء المصري (القاري)
- ٧٤ : ١ زيادة بن محمد الأنصاري (التابعي)
- ٤٧ : ١ أبو زيد الغافقي (الصحابي)
- الزَيْلَعِي جمال الدين = عبد الله بن يوسف بن محمد الحنفِيّ
- الزَيْلَعِي نَحْر الدين = عثمان بن علي بن محجن
- ٨٧ : ١ زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعديّة (الحديث)
- زين الدين بن بندار القاضي = عليّ بن يوسف
- زين الدين العراقي = عبد الرحيم بن الحسين
- ٨٨ : ٢ زين الدين بن مخلوف (القاضي المالكي)
- زين الدين المظفر = حاجي زين الدين
- حرف السين
- ٥٦ : ١ سارة (زوج الخليل إبراهيم عليه السلام)
- ٥٨ : ١ سالم بن أبي سالم سفيان بن هانيّ الجيشانيّ (التابعي)
- ٩٠ : ١ سالم بن سودة التميمي (والي مصر)
- ٧٤ : ١ سالم بن غيلان التميمي (التابعي)
- ٠٢ : ١ السائب بن خلاد بن سويد الأنصاريّ (الصحابي)
- ٠٣ : ١ السائب الفخاريّ (الصحابي)
- ٠٣ : ١ السائب بن هشام بن عمرو العامريّ (الصحابي)
- سَبْط السَّكْفِيّ = عبد الرحمن بن مكّيّ

الجزء والصفحة

- ابن السبكي تقي الدين = علي بن عبد الكافي
 ابن الشبكي بهاء الدين = أحمد بن علي بن عبد الكافي
 ابن السبكي تاج الدين = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي
 ست الأكياس = موقية بنت عبد الوهاب
 سُحنون = عبد الرحمن بن عبد الحكم
 السخاوي علم الدين = علي بن محمد بن عبد الصمد
 ٢٠٤ : ١ سَخْدُور بن مالك الحضرمي (أبو علقمة الصحابي)
 السديد بن سماقة = إبراهيم بن عمر الإسعدي
 السراج بن فارس = عبد الله بن أحمد بن إسماعيل
 السراج الهندي = عمر بن إسحاق
 سراج الدين البلقيني = عمر بن رسلان
 ١٩٠ : ٢ سراج الدين بن جرير (القاضي)
 سراج الدين بن الملقن = عمر بن علي
 ابن سُرَاقَة الحدّث = محمد بن محمد بن إبراهيم
 ابن أبي سَرَح = عبد الله بن سعد
 ٢٠٤ : ١ سَرَق بن أسيد الجُهني (الصحابي)
 ٣٣ : ١ سَرَقاق بن قدرسان (ملك مصر)
 السروجي = أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني
 السروجي شمس الدين القاضي = محمد السروجي
 ٥٩٣ : ١ السري بن الحكم (والي مصر)
 ٢٤٧ : ١ أبو سعاد (الصحابي)
 ٢٤٧ : ١ أبو سعد الخير الأنماري (الصحابي)

الجزء، والصفحة

- سعد بن الحسين بن سعيد أبو الفاخر المأموني ٣٧٥ : ١
- سعد بن سنان الكندي (الصحابي) * ٢٦٧، ٢٠٥ : ١
- سعد بن شمس الدين الديري (الفقيه الحنفي) ٤٧٤ : ١
- سعد بن مالك بن الأقيصر أبو الكنود الأزدي (الصحابي) ٢٠٥ : ١
- سعد بن أبي وقاص الزهري (الصحابي) ٢٠٥ : ١
- سعد الدين الحارثي (القاضي) ١٩١ : ٢
- سعد الدين بن الديري (القاضي) ١٨٦ : ٢
- سعد الدين سعد الله بن البقري (الوزير) ٢٢٦ : ٢
- سعد الدين بن غراب (كاتب السز) ٢٣٥ : ٢
- أبو السعود بن أبي العشائر بن شعبان بن الطيب الباذيني (الصوفي الزاهد) ٥١٨ : ١
- ابن سعيد المؤرخ = علي بن موسى بن عبد الملك
- أبو سعيد الإسكندري (الصحابي) ٢٤٧ : ١
- سعيد بن أبي أيوب يقلاص الخزاعي (التابعي) ٢٨٠ : ١
- سعيد بن البطريق (الطبيب) ٥٣٩ : ١
- سعيد بن ترفيل (الطبيب) ٥٣٩ : ١
- سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحي (الحافظ) ٣٤٦ : ١
- سعيد بن زكريا المصري (التابعي) ٢٨٥ : ١
- سعيد بن شبيب الحضرمي (التابعي) ٢٨٨ : ١
- سعيد بن الصلت بن يعقوب المصري (التابعي) ٢٥٨ : ١
- سعيد بن عبد الرحمن المصري (التابعي) ٢٨٠ : ١
- أبو سعيد العبدلي (كاتب السر) ٢٣٣ : ٢

* وذكر في ص ٢٦٧ في التابعين .

الجزء والصفحة

- سعيد بن عثمان بن السكن البغدادي المعروف
بابن السكن (الحافظ) ٣٥٢، ٣٥١ : ١
- سعيد بن عبد الله بن أسعد المَعَاظِي (الفقيه المالكي) ٤٤٦ : ١
- سعيد بن عَفِير = سعيد بن كثير بن عفير ٥٥٣، ٣٤٧ : ١
- سعيد بن عيسى بن تليد الرُّشَيْعِي (التابعي) ٢٨٥ : ١
- سعيد بن كثير بن عفير أبو عثمان المصري (الإمام المجتهد المؤرخ) ٥٥٣، ٣٤٧، ٣٠٨ : ١
- أبو سعيد الماليني = أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل
أبو سعيد المستوفي (الوزير) ٢٢٣ : ٢
- السعيد ناصر الدين السلطان = محمد بن الظاهر بيبرس
سعيد بن أبي هلال اللّيثي (التابعي) ٢٧٤ : ١
- سعيد بن يزيد بن علقمة الأزدي (الصحابي ووالي مصر) ٥٨٦، ٢٠٥ : ١
- سعيد بن يزيد الجعفي القتيبي (التابعي) ٢٧٤ : ١
- أبو سعيد بن يونس = عبد الرحمن بن أحمد بن يونس
سفيان بن هاني بن جبير * أبو سالم الجيشاني (الصحابي) ٢٠٥ : ١
- سفيان بن وهب الخولاني أبو أيمن (الصحابي) ٢٠٣ : ١
- سقراط (الفيلسوف) ٦١، ٦٠ : ١
- السقطي ولي الدين (القاضي) ١٧٤ : ٢
- سقلاب بن سُنيّة (القاري) ٤٨٥ : ١
- ابن السكن = سعيد بن عثمان
ابن سلال (الوزير) ٢٠٥ : ٢

الجزء والصفحة

- سلامش = الظاهر ببيرس العادل (سلطان مصر)
- ٢٠٦ : ١ سلامة بن قيسر الحضرمي (الصحابي)
- ٤٠٥ : ١ سلطان بن إبراهيم بن مسلم المقدسي (الفقيه الشافعي)
- السلتي = أحمد بن محمد بن أحمد الأصفهاني
- ٣٣ : ١ سلقوف بن سرقان (ملك مصر قبل الطوفان)
- ٢٠٦ : ١ سلكان بن مالك (الصحابي)
- ٢٠٦ : ١ سلم بن نذير (الصحابي)
- ٢٠٦ : ١ سلمة بن الأكوع الأسلمي (الصحابي)
- ٢٥٨ : ١ سليم بن جبير أبو يونس المصري (التابعي)
- ٥١١ ، ٢٩٥ ، ٢٥٥ : ١ سليم بن عثر التميمي (التابعي المجتهد الصوفي)
- ٥٤ : ١ سليمان النبي (عليه السلام)
- ٦٧ - ٦٢ : ١ سليمان بن أحمد ، المستكني بأمر الله (الخليفة العباسي بمصر)
- ٢٣٣ : ٢ سليمان أمين الدين المعروف بكاتب الدرج (كاتب السر)
- ٤٢٩ : ١ سليمان بن جعفر الإسنوي (الفقيه الشافعي)
- ١٨٩ ، ١٨٨ : ٢ سليمان بن خالد البساطي (القاضي)
- ٤٨٦ ، ٤٤٨ ، ٤٤٧ ، ٢٩٢ : ١ سليمان بن داود بن حماد بن سعد الرشديني أبو الربيع
- (الحدث والفقيه المالكي والقاري)
- ٢٦٨ : ١ سليمان بن راشد المصري (التابعي)
- ٢٦٨ : ١ سليمان بن زياد الحضرمي (التابعي)
- ١٨٤ : ٢ / ٤٦٦ : ١ سليمان بن أبي العز بن وهيب بن عطار الأذري
- (القاضي الفقيه الحنفي)

الجزء والصفحة

- ٢٥٨ : ١ سليمان بن عمرو بن عبّيد الليثي العتورائي (التابعي)
 ٥٩٣ : ١ سليمان بن غالب (والي مصر)
 ٩١٠ : ٢ سليمان بن المتوكل المستكني بالله (الخليفة العباسي لمصر)
 السمين = أحمد بن يوسف
 ابن سناء الملك = هبة الدين بن جعفر
 ٢٦٨ : ١ سنان بن سعد * الكندي (التابعي)
 السنجاري = الخضر بن الحسن
 السنجاري بدر الدين القاضي = يوسف بن الحسن
 ٣٩٥ : ١ سنجر بن عبد الله الجاوي (الأمير المحدث)
 ٢٢٣ : ٢ سنجر الشجاع علم الدين (الوزير)
 ٤٥٢ : ١ سند بن عنان بن إبراهيم الأزدي (الفقيه المالكي)
 ٢٠٧ : ١ سنذر أبو عبد الله - مولى زيناغ الجذامي (الصحابي)
 ٢٢٣ : ٢ سنقر الأعسر شمس الدين (الوزير)
 ابن سُنَيْد = محمد بن موسى
 ٢٠٧ : ١ سهل بن سعد بن مالك بن خالد الأنصاري الساعدي (الصحابي)
 ٢٠٧ : ١ سهل بن أبي سهل (الصحابي)
 ٢٦٨ : ١ سهل بن معاذ بن أنس الجهني (التابعي)
 ٣٥٤ : ١ سودة بنت أبي ضُبَيْس الجُهَيْنِيَّة (صحابيّة)
 ٢٦٨ : ١ سويد الجذامي (التابعي)
 ٢٥٩ : ١ سويد بن قيس التميمي (التابعي)
 ٣٣ : ١ سوريد بن سلقوف (ملك مصر بعد الطوفان)

* واسمه أيضاً « سعد بن سنان ».

الجزء والصفحة

٢٦٨ : ١ سيار بن عبد الرحمن الصدوق (التابعي)

السيد البدوي = أحمد بن علي بن إبراهيم

ابن سيد الكل = حسين بن علي

ابن سيد الناس = محمد بن محمد بن محمد

السيرامي = محمد بن عيسى

٢٥٣ : ١ سيرين (أخت مارية القبطية)

٦٠ : ١ سيزا ورس (من أصحاب الكهانة والزجر)

السيف الأمدى = علي بن علي

سيف الدين قطز = قطز

٢٠٧ : ١ سيف بن مالك الرعيثي الجيشاني (الصحابي)

حرف الشين

الشاخلي أبو الحسن = علي بن عبد الله بن عبد الجبار

ابن شاش = عبد الله بن محمد

الشاطبي = القاسم بن فيرة

٥٧١ : ١ شافع بن علي بن عباس الكناني (الكاتب المنشي)

الإمام الشافعي = محمد بن إدريس

ابن عم الإمام الشافعي = محمد بن محمد بن عبد الله

٤ : ٢ شاور (وزير العاضد)

٢١٦ ، ٢١٥ : ٢ شاور بن مجير السعدي أمير الجيوش (الوزير)

ابن شامة = محمد بن عبد الرحمن بن شامة

٢٠٨ : ١ شبت بن سعد بن مالك البلوي (الصحابي)

٥٤٣ : ١ شبيب بن حمدان بن شعيب الحراني (الطيب)

الجزء وانصفحة

- شُبَيْم بن يَتَّان القَتَّبَانِي (التَّابِي) ٢٥٩ : ١
 أبو شجاع بن الأشرف = محمد بن الأشرف
 شجاع بن محمد بن سيدهم أبو الحسن المدلجي (القاري) ٤٩٨، ٤٩٧ : ١
 الشجاعى = سنجر
 شجر الدر أم خليل (ملكة مصر) ٣٦ : ٢
 ابن السَّحْنَة = محب الدين
 شخْذور بن مالك الحضرمي (الصحابي) ٢٠٨ : ١
 شراحيل بن يزيد المعافري (التابعي) ٢٧٤ : ١
 شُرْحَبِيل بن حسنة الكِنْدِي (الصحابي) ٢٠٨ : ١
 شُرْحَبِيل بن شريك المعافري (التابعي) ٢٧٥ : ١
 الشرف الدمياطي = عبد المؤمن
 شرف الدين بن الشهاب محمود (كاتب السر) ٢٣٤ : ٢
 الشرواني شمس الدين محمد (الحكيم) ٥٤٩ : ١
 شريح بن أبرهة (الصحابي) ٢٠٨ : ١
 شريح اليافعي (الصحابي) ٢٠٨ : ١
 الشريف الإدريسي = محمد بن عبد العزيز
 الشريف عز الدين = أحمد بن محمد بن عبد الرحمن
 الشريف عماد الدين العباسي (الفقيه الشافعي) ٤١٤ : ١
 شريك بن أبي الأعقل التُّجِيبِي الشاعر (الصحابي) ٢٠٨ : ١
 شريك بن سَمَى الغَطَفِي المُرَادِي (الصحابي) ٢٠٩ : ١
 ابن شعبان = محمد بن القاسم بن شعبان
 شعبان بن الأمير حسين بن الملك الناصر الأشرف (سلطان مصر) ١١٨ : ٢ - ١٢٠

الجزء والصفحة

- شعيب (عليه السلام) ٥٤ : ١
- شعيب بن الليث بن سعد المصري (التابعي) ٢٨٥ : ١
- شعيب بن يحيى بن السائب التَّجِيبِيّ (التابعي) ٢٨٥ : ١
- شفيّ بن مائع الأصبغيّ المصريّ (الصحابيّ) ٢٠٩ : ١
- شقيق بن ثور بن عنبر السدوسيّ (التابعي) ٢٥٦ : ١
- ابن شكر = صفىّ الدين الدميرى
- شمس الدين بن أبر (الوزير) ٢٢٥ : ٢
- شمس الدين الخويّ = محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة
- شمس الدين الدَّيرِيّ (القاضي) ١٨٦ : ٢
- شمس الدين بن صنيعة (الوزير) ٢٢٨ : ٢
- شمس الدين القايّاتى = محمد بن على بن يعقوب
- شمس الدين النواجى = محمد بن حسن بن طلى بن عثمان
- شمس الدين الهرويّ الشافعيّ (كاتب السرّ) ٢٣٥ : ٢
- شمعون بن يعقوب (أحد الأسباط) ٥٣ : ١
- شمعون بن زيد أبو ريحانة الأزديّ (الصحابيّ) ٢٤٦ : ١
- الشُّمْنِيّ = أحمد بن محمد بن أحمد بن حسن
- أبو الشموس البَلَوِيّ (الصحابيّ) ٢٤٨ : ١
- شهاب (الصحابيّ) ٢٠٩ : ١
- الشَّهاب الحجازيّ = أحمد بن محمد بن على بن حسن
- الشَّهاب المنصوريّ = أحمد بن محمد بن على بن محمد بن أحمد
- شهاب الدين الباعونيّ (القاضي) ١٧٣ : ٢
- شهاب الدين بن الخويّ (القاضي) ١٦٧ : ٢

الجزء والصفحة

شهاب الدين الدين الدمشقي (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢

شهاب الدين بن عليّ المحسنيّ أبو عليّ (المحدث) ٣٨٨ : ١

شهاب الدين بن محيي الدين يحيى بن فضل الله صاحب مسالك

الأبصار = أحمد بن محيي الدين يحيى

شهاب الدين التّحريريّ (القاضي) ١٨٩ : ٢

شهاب الدين الثّوريّ = أحمد بن عبد الوهاب

شيبان بن أمية القتبانيّ (التابعيّ) ٢٥٦ : ١

أبو شيبة = داود بن إبراهيم

شيث بن آدم (النبيّ عليه السلام) ٥٧٠ : ٣٠ : ١

شيث بن إبراهيم بن محمد بن حيدرة القفطيّ (الفقيه المالكيّ) ٤٥٤ : ١

شيركوه = أسد الدين شيركوه

حرف الصاد

صا بن مصر (ملك مصر بعد الطوفان) ٣٥ : ١

الملك الصالح = إسماعيل بن محمد الناصر عماد الدين

= حاجي بن الأشرف

= محمد بن ططر

= نجم الدين أيوب بن محمد ، الملك الكامل

صالح بن بدر بن عبد الله الزّفناويّ تقيّ الدين (الفقيه الشافعيّ) ٤١١ : ١

صالح بن خيوان السّجّبيّ (التابعيّ) ٢٥٩ : ١

صالح بن سراج الدين البلقينيّ (القاضي) ١٧٤ : ٢

صالح بن شجاع بن محمد بن سيدهم أبو البقاء المذّليّ (المحدث) ٣٧٩ : ١

(حسن المحاضرة ٢/٣٣)

الجزء والصفحة

- ١٥٢ : ٢ صالح بن عبد الله بن رجاء (القاضي)
٥٨٩ : ١ صالح بن علي بن عبد الله بن عباس (والى مصر)
٤٤٥ ، ٤٤٤ : ١ صالح بن عمر البلقيي علم الدين (الفقيه الشافعي)
٢٦٨ : ١ صالح بن أبي غريب بن حرمل (التابعي)
٤٠٩ : ١ صالح القبطي (الصحابي)
١١٨ : ٢ صالح بن محمد الناصر ، الملك الناصح (سلطان مصر)
٥٢٦ : ١ صالح بن نجم المصري (الزاهد الصوفي)
الصالحى = محمد بن محمد بن عبد الرحمن
ابن الصائغ شمس الدين = محمد بن عبد الرحمن بن علي
٢٠٩ : ١ صحرار بن صخر العبدي (الصحابي)
الصدر الأعمى = محمد بن عثمان بن عبد الله
الصدر البكري = الحسن محمد بن النيسابوري
صدر الدين القاضي = عبد الملك بن عيسى بن دربان
= محمد بن إبراهيم المناوي
٤١٠ : ١ صدقة بن أبي كرم اليعقوبي (الفقيه الشافعي)
٢٠١ : ٢ صدقة بن يوسف الفلاحى (وزير المستنصر الفاطمى)
٢٤٣ : ١ صدق بن عجلان أبو أمانة الباهلي (الصحابي)
٢٤٨ : ١ أبو صرمة الأنصاري (الصحابي)
صريع الدلاء = علي بن عبد الواحد البغدادي
ابن صغير = علي بن عبد الواحد بن محمد الطيب
ابن الصقراوى = عبد الرحمن بن عبد المجيد

خبره ونسبه

- الصفى المرائى = خليل بن أبى بكر بن محمد بن صديق المرائى
 الصفى الهندى = محمد بن عبد الرحمن بن محمد
 ٢١٦: ٢ صفى الدين بن شكر الدميرى (وزير الملك العادل)
 صلاح الدين الأيوبى = يوسف بن أيوب
 ٢١٠: ١ صلة بن الحارث النفاارى (الصحابى)
 أبو الصلت = أمية بن عبد العزيز
 صناجة الدوح = محمد بن القاسم بن عاصم
 ابن الصيرفى = الحسن بن على بن عيسى اللخمى
 = على بن سليمان كاتب السر

حرف الصاد

- ٢٤٨: ١ أبو ضبيس البلوى (الصحابى)
 ٢٧٥: ١ الضحاك بن شرحبيل بن عبد الله الغافقى (التابعى)
 ٢٨٠: ١ ضمام بن إسماعيل المصرى (التابعى)
 ٢١٠: ١ ضمرة بن الحصين بن ثعلبة البلوى (الصحابى)
 * الضياء السبئى = عيسى بن يحيى بن أحمد
 الضياء المحدث = عيسى بن سليمان
 ٢٢٣: ٢ ضياء الدين النشأى (الوزير)

حرف الطاء

- ٤١٧: ١ طه بن إبراهيم بن بكر الإربلى (الفقيه الشافعى)
 ٥٣٢: طاهر بن أحمد المصرى المعروف بابن بابشاذ (النحوى)
 ٤١١: ١ طاهر أبو الطاهر (خطيب الجامع العتيق ، الفقيه الشافعى)

الجزء والصفحة

- ٤٩١ : ١ طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون (القارى)
- ١٥١ : ٢ طاهر بن عليّ القضاى (القاضى)
- ٢٣٣ : ٢ أبو الطاهر الهولى (كاتب السر)
- ابن طباطبا = أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل
- الطحان = أحمد بن عمرو بن جابر
- الطحاوى = أحمد بن محمد بن سلامة
- الطرابلسى = محمد بن أحمد الطرابلسى
- الطرطوشى أبو بكر = محمد بن الوليد الفهرى
- ١٢١ : ٢ ططر الملقب بالملك الظاهر (سلطان مصر)
- ٢٧١ : ١ أبو طعمة هلال مولى عمر بن عبد العزيز (التابعى)
- ابن الطفال = محمد بن الحسين بن محمد
- ٢١٥ - ٢٠٥ : ٢ طلائع بن رزّيك (وزير الفائز والعاقد)
- أبو طلحة = درع بن الحارث الخولانى (التابعى)
- ٢٧٥ : ١ طلحة بن أبي سعيد الإسكندرانى (التابعى)
- ٢٨٦ : ١ طلق بن السمح بن شرحبيل الإسكندرانى (التابعى)
- ٤٢ : ١ طلما (أحد القراعة من قبط مصر)
- ٣٠٢ : ١ طليب بن كامل اللخميّ (الإمام المجتهد)
- ٣٦ : ١ طوطيس بن ماليا (ملك مصر الذى وهب سارة لإبراهيم عليه السلام)
- ٢٨٠ : ١ طيلسان الإسكندرانى (التابعى)
- أبو الطيب المتنبي = أحمد بن الحسين

الجزء والصفحة

حرف الظاء

٤٥٤ : ١ ظافر بن الحسين أبو منصور الأزدي (الفقيه المالكي)

٥٦٣ : ١ ظافر بن القاسم الحداد الجذامي (الشاعر)

٦٠٨ : ١ الظافر بالله أبو المنصور إسماعيل (الخليفة الفاطمي)

المملك الظاهر = برقوق بن أنص سيف الدين

= بيبرس البندقداري

= جقمق

= خشقدم

= ططر

= علي بن الحاكم بأمر الله

= قايتباي الملائكي

ابن الظاهري = أحمد بن محمد بن عبد الله الحلبي

حرف العين

١٣٧ : ٢ عابس بن ربيعة المرادي (القاضي)

المملك العادل = أبو بكر بن أيوب بن شاذي

١٦٦ : ٢ المملك العادل سلامش بن الظاهر بيبرس

المملك العادل كتبغا المنصوري

٢٨٠ : ١ عاصم بن حكيم (التابعي)

العاضد لدين الله (الخليفة الفاطمي) = عبد الله بن يوسف

٤٨٨ : ١ عامر بن أحمد بن حمدان أبو غانم المصري (القاري)

٢١٠ : ١ عامر بن الحارث الأصبغي (الصحابي)

٢١٠ : ١ عامر بن عبد الله بن جبهة الخولاني (الصحابي)

الجزء والصفحة

- عاصم بن عمرو بن حذافة أبو بلال التَّجِيبِيَّ (الصحابي) ٢١٠ : ١
- عاصم بن يحيى المَعافِرِيُّ أبو خُنَيْسٍ (التابعي) ٢٦٨ : ١
- ابن العاصرية (الفقيه الشافعي) ٤١٦ : ١
- عائذ بن ثعلبة بن قَبْرَةَ البلوي (الصحابي) ٢١٠ : ١
- عبَّاد بن نصر الكندي (والي مصر) ٥٩٣ : ١
- عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري (الصحابي) ٢١٦ : ١
- عبادة بن علي بن صالح بن عبد المنعم الزرزائي الأنصاري ٤٦٢ : ١
(الفقيه المالكي)
- عباس بن جُلَيْد الحَجْرِيَّ (التابعي) ٢٥٩ : ١
- عباس الصَّنْهَاجِيُّ أبو نصر (الوزير) ٢٠٥ : ٢
- أبو العباس بن كمال الدين بن عبد الظاهر (الزاهد الصوفي) ٥٢٤ : ١
- أبو العباس اللخمي = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام
- العباس بن المتوكل ، الملقب بالمستعين (الخليفة العباسي بمصر) ٨٩ - ٨٥ : ٢
- العباس بن محمد بن نصر بن السري بن هلال بن ٣٧٠ : ١
العلاء (المحدث)
- أبو العباس الملقب = أحمد بن محمد
- العباس بن موسى (والي مصر) ٥٩٣ : ١
- أبو العباس النأشي = عبد الله بن محمد
- أبو العباس بن ولاد = أحمد بن محمد التيمي
- عبد بن أرقم أبو زَمْعَةَ البلوي (الصحابي) ٢٤٦ : ١
- عبد الأعلى بن خالد بن ثابت الفهمي (القاضي) ١٣٨ : ٢
- عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن السقاء أبو الحسن ٤٩١ : ١
الخُرَّاسَانِيُّ (القاري)

الجزء والصفحة

- عبد الباقي بن فارس بن أحمد بن موسى (القارئ) ٤٩٢ : ١
- عبد البر بن محمد بن الحسين بن رزين (الفقيه الشافعي) ٤١٨ : ١
- عبد الجبار بن أحمد الطرطوسي القارئ ٤٩٢ : ١
- عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوي (القاضي) ١٥٣ : ٢
- عبد الجليل بن حميد اليحصبي (التابعي) ٢٧٦ : ١
- عبد الجليل بن مخلوف الصقلي (الفقيه المالكي) ٤٥١ : ١
- عبد الحاكم بن سعيد الفارقي (القاضي) ١٤٨ : ٢
- عبد الحاكم بن وهب بن عبد الرحمن (القاضي) ١٥٠ - ١٤٨ : ٢
- ابن عبد الحكم الفقيه = عبد الله بن عبد الحكم
- ابن عبد الحكم المؤرخ = عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم
- عبد الحكم بن عبد الله بن عبد الحكم (الفقيه المالكي) ٤٤٧ ، ٤٤٦ : ١
- عبد الحميد بن الوليد بن المغيرة المصري (الفقيه الشافعي) ٣٩٨ : ١
- عبد الرازي بن أبي الفرج (الوزير) ٢٢٦ : ٢
- عبد الرحمن بن أحمد بن علي التقي الواسطي (المحدث القارئ) ٥٠٩ ، ٣٩٦ : ١
- عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك الغزالي المعروف بابن الشيخة (المحدث) ٣٩٧ : ١
- عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن الحجاج أبو محمد الرشيدي (المحدث) ٣٩٨ : ١
- عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى ، المعروف بابن يونس (الحافظ المؤرخ) ٥٥٣ ، ٣٥١ : ١
- عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد بن معتمر السدوسي (القاضي) ١٤٥ : ٢
- عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق ٢١٦ : ١
- عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق ، جلال الدين السيوطي (الإمام المجتهد) ٣٤٤ - ٣٣٥ : ١

الجزء والصفحة

عبد الرحمن تقي الدين بن تاج الدين عبد الوهاب = عبد الرحمن
ابن عبد الوهاب تاج الدين

عبد الرحمن بن جبير المصري المؤذن (التابعي) ٢٦٠ : ١

عبد الرحمن بن أبي جعفر الدمياطي (الفقيه المالكي) ٤٤٧ : ١

أبو عبد الرحمن الجهني (الصحابي) ٢٤٨ : ١

عبد الرحمن بن حجية الخولاني (القاضي الواعظ والإمام المجتهد) ١٣٧ : ٢ / ٥٥١ ، ٢٩٥ : ١

عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى الدمنهوري (الفقيه الشافعي) ٤٢٠ : ١

عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي (التابعي ووالى مصر) ٥٨٨ ، ٢٧٥ : ١

عبد الرحمن بن خلدون = عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحضرمي

عبد الرحمن بن خلف الله أبو القاسم الإسكندراني (القاري) ٤٩٦ : ١

عبد الرحمن بن رافع التنوخي (التابعي) ٢٦٠ : ١

عبد الرحمن بن رواحة بن علي بن الحسين زين الدين
الحوي (المحدث) ٣٩٢ : ١

عبد الرحمن الرومي عتيق أحمد بن باقا البغدادي (المحدث) ٣٧٦ : ١

عبد الرحمن بن زغب الإيادي (المحدث) ٢٦٠ : ١

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الشعباني الإفريقي (التابعي) ٢٧٥ : ١

عبد الرحمن بن سالم بن أبي سالم الجيشاني (القاضي) ١٣٩ : ٢

عبد الرحمن بن سلمان الحجري (التابعي) ٢٨١ : ١

عبد الرحمن بن سامويه الرازي (الفقيه الشافعي) ٤٠١ : ١

عبد الرحمن بن شرحبيل بن حسنة (الصحابي) ٢١٦ : ١

عبد الرحمن بن شريح بن عبد الله المعافري (التابعي والإمام المجتهد) ٣٠٠ ، ٢٨١ : ١

عبد الرحمن بن شماسه المهري (التابعي) ٢٦٠ : ١

عبد الرحمن بن أبي صالح بن مخلوف ، الربيعي (المحدث) ٣٩٢ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الرحمن بن العباس بن عبد المطلب (الصحابي) ٢١٦ : ١
 عبد الرحمن بن عبد الجبار العثماني أبو محمد الإسكندراني (المحدث) ٣٧٦ : ١
 عبد الرحمن بن عبد الحكم بن عمران الأوسي الدكالي المعروف
 بسحنون (القاري)
 عبد الرحمن بن عبد الحميد المهرقي (التابعي) ٢٨٣ : ١
 عبد الرحمن بن عبد الرازق نحر الدين القبطي المعروف بابن
 مكناس (الشاعر)
 عبد الرحمن بن عبد العلي المعروف بابن السكري (الفقيه الشافعي) ٢١١ : ١
 عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن عبد الرحمن بن عمر
 ابن الخطاب (القاضي)
 عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ^(١) (الفقيه) ٥٥٣ ، ٤٤٦ : ١
 المالكي والمؤرخ
 عبد الرحمن بن عبد الله النافقي (أمير الأندلس) ٢٦٠ : ١
 عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد النافقي أبو القاسم الجوهري
 (الفقيه المالكي)
 عبد الرحمن بن عبد الحميد بن إسماعيل المعروف بابن
 الصفراوي (الفقيه المالكي القاري)
 عبد الرحمن بن عبد الحسن بن ضرغام الكنتاني ٣٩١ : ١
 كمال الدين (المحدث)
 عبد الرحمن بن عبد الوهاب [تاج الدين] العلالي ^(٢) المعروف ١٦٨ : ٢ / ٤١٥ : ١
 بابن بنت الأعز (الفقيه الشافعي القاضي)

(٢) طبع خطأ « العلالي » .

(١) طبع خطأ « بن الحكم » .

الجزء والصفحة

- عبد الرحمن بن عتيق بن خلف أبو القاسم الفحام
الصقلی (القاری) ٤٩٦ : ١
- عبد الرحمن بن عديس بن عمرو البلوي (الصحابي) ٢١٦ : ١
- عبد الرحمن بن عسيلة الصالحی (الصحابي) ٢١٦ : ١
- عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن القاضي الفاضل عبد الرحيم (المحدث) ٣٨٥ : ١
- عبد الرحمن بن علي بن هاشم ، زين الدين التفهني (القاضي) ١٨٦ : ٢ / ٤٧٣ : ١
- الفقيه الحنفي ()
- عبد الرحمن بن عمر بن أحمد (الفقيه الحنفي) ٤٦٦ : ١
- عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب (الصحابي) ٢١٧ : ١
- عبد الرحمن بن عمر بن رسلان جلال الدين البلقيني (الفقيه الشافعي القاضي) ١٧٤-١٧٢ : ٢ / ٤٣٨ : ١
- عبد الرحمن بن عمر بن أبي الفهم (الفقيه المالكي) ٤٤٧ : ١
- عبد الرحمن بن عمر المصري البزار أبو محمد النحاس (المحدث) ٣٧٣ : ١
- عبد الرحمن بن غنم الأشعري (الصحابي) ٢١٧ : ١
- أبو عبد الرحمن الفهري = يزيد بن أنيس
- عبد الرحمن بن القاسم بن خالد العتقي (الإمام المجتهد الحافظ والفقيه المالكي) ٤٤٦ ، ٣٤٦ ، ٣٠٣ : ١
- عبد الرحمن بن قحذم الفهري (والى مصر) ٥٨٦ : ١
- أبو عبد الرحمن القيني (الصحابي) ٢٤٨ : ١
- عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل القرشي ضياء الدين (المحدث) ٤٠٩ : ١
- عبد الرحمن بن محمد بن خير الإسكندردي (القاضي) ١٨٩ ، ١٨٨ : ٢
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي (الفقيه الحنفي) ٤٦٦ ، ٤٦٥ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله الزركشي ٤٨٣ : ١
(الفقيه الحنبلي)
- عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحضرمي المعروف بابن خلدون ١٨٩ : ٢ / ٤٦٢ : ١
(الفقيه المالكي القاضي)
- عبد الرحمن بن مَرْهف المصري الناشري (القاري) ٥٠١ : ١
- عبد الرحمن بن معاوية (الصحابي) ٢١٧ : ١
- عبد الرحمن بن معاوية بن حُذَيْج الكندي (الإمام) ١٣٨ : ٢ / ٢٩٦ : ١
(المجتهد القاضي)
- عبد الرحمن مَكِّي بن حمزة بن مَوْقَا الأنصاري (المحدث) ٣٧٦ ، ٣٧٥ : ١
- عبد الرحمن بن مَكِّي بن عبد الرحمن الطرابلسي ، سيف ٣٧٩ : ١
(ابن السلفي) (المحدث)
- عبد الرحمن بن نمران (التابعي) ٢٧٥ : ١
- عبد الرحمن بن هرمز أبو داود الأعرج ^(١) ٣٤٥ : ١
- عبد الرحمن بن وعلة السبئي (التابعي) ٢٦٠ : ١
- عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم نجم الدين الأصفهاني ٤٢٨ : ١
(الفقيه الشافعي)
- عبد الرحيم بن أحمد بن حَجَّون القناني (الصوفي الزاهد) ٥١٦ ، ٥١٥ : ١
- عبد الرحيم البيساني القاضي الفاضل = عبد الرحيم بن علي بن الحسن
- عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسفندي جمال الدين ٤٣٤ - ٤٢٩ : ١
(الفقيه الشافعي)
- عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، زين الدين العراقي ٣٦٢ - ٣٦٠ : ١
(الفقيه الشافعي)

(١) هذا هو الصواب وقد طبع خطأ : « عبد الرحمن بن داود » .

الجزء والصفحة

- عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف الأنصارى المعروف بابن
شاهد الجيش (الحدث) ٣٩٥ : ١
- عبد الرحيم بن عبد للنعم محي الدين بن الدميرى (الحدث) ٣٨٥ : ١
- عبد الرحيم بن علي بن الحسن البيهقي المعروف بالقاضي الفاضل
(الأديب للترسل كاتب السرّ ، ووزير صلاح الدين)
٢٣٣ ، ٢١٦ : ٢ / ٥٦٤ : ١
- عبد الرحيم القناني = عبد الرحيم بن أحمد بن حجّون
- عبد الرحيم بن ميمون المدني (التابعي ، والصوفي الزاهد)
٥١١ ، ٢٧٦ : ١
- عبد رضا الخولاني (الصحابي) ٢١٧ : ١
- عبد السلام بن عبد الناصر بن عبد الحسن المصري القاري ٤٩٨ : ١
- عبد السلام بن علي بن منصور الدمياطي تاج الدين المعروف
بابن الخراط (القاضي الفقيه الشافعي) ١٦٠ : ٢ / ٤١٠ : ١
- عبد السلام بن محمد بن مزروع عفيف الدين (الفقيه الحنبلي) ٤٨١ ، ٤٨٠ : ١
- عبد الصمد بن سلطان بن أحمد بن الفرج الجذامي المعروف
بالمعتمد بن قراقيش (القاري) ٤٩٨ : ١
- عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم العتقي (القاري) ٤٨٦ : ١
- عبد الظاهر بن الفضل بن الموفق أبو غالب المعروف بابن
المعجمي (الوزير) ٢٠٣ ، ٢٠٢ : ٢
- عبد الظاهر بن نشوان بن عبد الظاهر ، رشيد الدين
الجذامي (القاري) ٥٠٠ : ١
- عبد المال ، خليفة سيدي أحمد البدوي (الصوفي الزاهد) ٥٢٥ : ١
- عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدريني (الفقيه الشافعي) ٤٢١ : ١

الجزء وانصفحه

- عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الكردى (الفقيه الشافعى) ٤٢٤ : ١
- عبد العزيز بن برقوق ، المنصور (سلطان مصر) ١٢٠ : ٢
- عبد العزيز بن الحسن بن عبد العزيز ^(١) العباسى (القاضى) ١٤٧ : ٢
- عبد العزيز بن الحسين الدارى المصرى ، المجد بن الخليل (المحدث) ٣٨٣ : ١
- عبد العزيز بن سخبرة العافى (الصحابى) ٢١٧ : ١
- عبد العزيز بن أبى الصعبة التيمى (التابعى) ٢٦١ : ١
- عبد العزيز بن عبد الجليل النمراوى (الفقيه الشافعى) ٤٢٢ : ١
- عبد العزيز بن عبد السلام = عز الدين بن عبد السلام
- عبد العزيز بن عبد المنعم بن الصنقل الحرانى ، عز الدين (المحدث) ٣٨٤ : ١
- عبد العزيز بن عبد الوهاب بن إسماعيل بن مكى الزهرى ٣٧٨ : ١
- العوفى (المحدث)
- عبد العزيز بن على البغدادى عز الدين (القاضى) ١٩٢ : ٢
- عبد العزيز بن على بن عثمان بن إبراهيم المارد بنى (الفقيه الحنفى) ٤٦٩ : ١
- عبد العزيز بن على بن محمد بن إسحاق بن الفرج (القارى) ٤٩٠ : ١
- عبد العزيز بن عمران بن أيوب بن مقلص الخزاعى ٣٩٨ : ١
- (الفقيه الشافعى)
- عبد العزيز ^(٢) أبو عمر بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، عز الدين (الحافظ والفقيه الشافعى القاضى) ١٧١ : ٢ / ٤٢٥ ، ٣٥٩ : ١
- عبد العزيز بن محمد بن النعمان (القاضى) ١٤٨ : ٢
- عبد العزيز بن مروان بن الحكم (المحدث ووالى مصر) ٥٨٧ ، ٥٨٦ ، ٢٦٠ : ١

(١) طبع خطأ : « بن العزيز » .

(٢) سقطت كلمة « عبد العزيز » من ترجمته ١ : ٣٥٩ .

الجزء والصفحة

- عبد العزيز بن يعقوب بن المتوكل على الله (الخليفة العباسي بمصر) ٩٢ : ٢
- عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المصري المعروف
بالمندري (الحافظ والفقهاء الشافعي)
٤١٤ ، ٣٥٥ : ١
- عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر المعروف بابن أبي الأصبع
(الأديب الشاعر)
٥٦٧ : ١
- عبد الغفار بن أحمد بن عبد الحميد (الصوفي الزاهد)
٥٢٤ : ١
- عبد الغفار بن سخي الحلبي الشروطي (المحدث)
٣٧٧ : ١
- عبد الغفار بن محمد بن عبد الكافي السعدي (المحدث)
٣٩٤ : ١
- عبد الغني بن رفاعة اللخمي (التابعي)
٢٨٨ : ١
- عبد الغني بن سعيد بن علي الأزدي (الحافظ)
٣٥٣ : ١
- عبد الغني بن سليمان بن بنين (المحدث)
٣٨٠ : ١
- عبد الغني بن عبد العزيز المعروف بالمسأل (الفقيه المالكي)
٤٤٨ : ١
- عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور (الحافظ
الفقيه الحنبلي)
٤٨٠ ، ٣٥٤ : ١
- عبد الغني بن نصر بن سعيد (الوزير)
٢٠٤ : ٢
- عبد الغني بن يحيى الحراني (القاضي والفقيه الحنبلي)
١٩١ : ٢ / ٤٨١ : ١
- عبد القادر بن محمد بن نصر بن سلام (الفقيه الحنبلي)
٤٧١ : ١
- عبد القوى بن عبد الخالق بن وحشي (الفقيه الحنفي)
٤٦٥ : ١
- عبد القوى بن عبد العزيز بن الحسين التميمي السعدي
المعروف بابن الحجاب (المحدث)
٣٧٧ : ١
- عبد القوى بن عزّون بن داود (القارئ)
٥٠٠ : ١
- عبد القوى بن المغربل (القارئ)
٥٠٠ : ١

الجزء والصفحة

عبد الكريم بن الحارث بن الحضرمي (التابعي) ٥١١، ٢٦٩ : ١
(والصوفي الزاهد)

عبد الكريم بن الحسن بن الحسن بن سوار أبو علي ٤٩٥ : ١
المصري التكني (القاري)

عبد الكريم بن عبد الحاكم بن سعيد (الوزير القاضي) ٢٠٢، ١٤٩ : ٢

عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي المعروف بالقطب ٣٥٨ : ١
الحلبي (الحافظ)

عبد الكريم بن عطاء الله الإسكندراني (الفقيه المالكي) ٤٥٦ : ١

عبد الكريم بن علي بن عمر الأنصاري ، العلم العراقي ٤٢١ : ١
(الفقيه الشافعي)

عبد الكريم بن غازي المعروف بابن الأغلاقي (القاري) ٥٠٠ : ١

عبد الكريم بن كريم الدين كاتب المناخات (كاتب السر) ٢٣٦ : ٢

عبد الكريم بن هبة الله السديد (الوزير) ٢٢٤ : ٢

عبد الله بن أحمد بن إسماعيل التيمي (المحدث) ٣٨٣ : ١

عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان الربيعي (القاضي) ١٤٦ : ٢

عبد الله بن أحمد بن زنبور القبطي (الوزير) ٣٢٤ : ٢

عبد الله بن أحمد بن شبيب بن الفضل (القاضي) ١٤٦ : ٢

عبد الله بن أحمد المالقي المعروف بابن البيطار (صاحب كتاب

الأدوية المفردة)

عبد الله الأقفهسي جمال الدين (القاضي المالكي) ١٩٠، ١٨٩ : ٢

عبد الله بن أنيس الجهني (الصحابي) ٢١١ : ١

عبد الله بن برقي بن عبد الجبار (النحوي) ٥٣٣ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الله بن برير بن ربيعة (الصحابي) ٢١١ : ١
- عبد الله بن بلال الحضرمي (القاضي) ١٤١٠ : ٢
- عبد الله بن ثعلبة الحضرمي (التابعي) ٣٦٨ : ١
- عبد الله بن جابر الحجري (التابعي) ٣٦٤ : ١
- عبد الله الجبرتي الزيلعي (الصوفي الزاهد) ٥٢٧ : ١
- عبد الله بن جنادة المأفري (التابعي) ٢٧٥ : ١
- عبد الله بن الحارث بن جزء بن عبد الله بن معديكرب ٢١٢ : ١
الزبيدي (الصحابي)
- عبد الله بن الحسين بن حسنون (القاري) ٤٨٩ : ١
- عبد الله بن حوالة الأزدي (الصحابي) ٢١٢ : ١
- أبو عبد الله الرازي = محمد بن أحمد بن إبراهيم
- عبد الله بن راشد الزوفي (التابعي) ٢٦٩ : ١
- عبد الله بن رافع الحضرمي (التابعي) ٢٥٩ : ١
- عبد الله بن رعايف البغوي (المحدث) ٣٨٨ : ١
- عبد الله بن رفاعه بن غدير السعدي المصري أبو محمد ٤٠٦ : ١
(المحدث الفقيه الشافعي)
- عبد الله بن رمح بن المهاجر التجيبي (التابعي) ٢٩٣ : ١
- عبد الله بن الزبير الحميدي أبو بكر (أحد الأئمة وصاحب السند ٣٤٧ : ١
الحافظ)
- عبد الله بن الزبير بن العوام (الصحابي) ٢١٢ : ١
- عبد الله بن زهير النافقي (التابعي) ٢٥٦ : ١
- عبد الله بن زغب الإيادي (التابعي) ٢٦٠ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الله بن سعد (رجل من الصحابة) ٢١٣ : ١
 عبد الله بن سعد بن أبي سرح القرشي (الصحابي ووالي مصر) ٥٧٩ ، ٢١٣ : ١ - ٥٨١
 عبد الله بن سعد القرني (الحكيم) ٥٤٦ : ١
 عبد الله بن سليمان بن زرعة الحميري (التابعي) ٢٧٥ : ١
 عبد الله بن سنذر (الصحابي) ٢١٣ : ١
 عبد الله بن سويد بن حبان، أبو سليمان المصري (التابعي) ٢٨٠ : ١
 عبد الله بن شرف الدين بن عين الدولة (القاضي) ١٦٧ : ٢
 عبد الله بن شفي الرعيني (الصحابي) ٢١٤ : ١
 عبد الله بن شمر الخولاني (الصحابي) ٢١٤ : ١
 عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني (الحافظ) ٣٤٦ : ١
 عبد الله بن أبي طالب الإسكندراني (الفقيه الشافعي) ٤١٤ : ١
 عبد الله بن طاهر (والي مصر) ٥٩٣ : ١
 عبد الله بن طريف أبو خزيمه المصري (التابعي) ٢٨٠ : ١
 عبد الله بن العباس بن عبد المطلب (الصحابي) ٢١٤ : ١
 عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث (الإمام المجتهد ، ٣٠٥ : ١ ، ٤٤٦
 والفقيه المالكي)
 عبد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة (القاضي الإمام المجتهد) ٢٩٦ : ٢ / ١٣٨
 عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل (قاضي القضاة النحوي) ٥٣٧ : ٢ / ١٧١ *
 عبد الله بن عبد الرحمن بن عمر الشارمساحي (الفقيه المالكي) ٤٥٧ : ١

* مر لي الفهرس باسم « بهاء الدين » ، والصواب أن موضعه هنا .

(حسن المحاضرة ٢ / ٣٤)

الجزء والصفحة

عبد الله بن عبد الرحمن المالكي - القفصي (الفقيه المالكي) ٤٦١ : ١

عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية بن حُديج (والى مصر) ٥٩٠ : ١

عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى العثماني الديباجي (المحدث) ٣٧٥ : ١

عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان محيي الدين (الأديب المترسل) ٥٧٠ : ١

عبد الله بن عبد الملك بن مروان (والى مصر) ٥٨٧ : ١

عبد الله بن عبد الملك المقدسي (الفقيه الحنبلي) ٤٨١ : ١

عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن علاق الأنصاري (المحدث) ٣٨٢ : ١

عبد الله بن عُدَيْس البَلَوِي (الصحابي) ٢١٤ : ١

عبد الله بن عتبة بن لهيعة الحضرمي (الحافظ الإمام المجتهد القاضي) ٣٤٦ ، ٣٠١ : ١ /

١٤١ : ٢

عبد الله بن علاء الدين التركماني (القاضي) ١٨٤ : ٢

عبد الله بن علي السديد شرف الدين (الطبيب) ٥٤٠ : ١

عبد الله بن علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ٤٧٠ : ١

(الفقيه الحنفي)

عبد الله بن عمر بن الخطاب (الصحابي) ٢١٤ : ١

عبد الله بن عمرو بن العاص (الصحابي الحافظ ووالى مصر) ٨٥ ، ٣٤٥ ، ٢١٥ : ١

عبد الله بن عَنَمَة المَزْنِي (الصحابي) ٢١٥ : ١

عبد الله الفخاري (الصحابي) ٢١٥ : ١

أبو عبد الله القرشي (التابعي) ٢٨٣ : ١

عبد الله بن قيس القيني (الصحابي) ٢١٥ : ١

عبد الله بن مالك بن أبي الأسحم أبو تميم الجيشاني ٢٩٥ : ١

(الإمام المجتهد)

الجزء والمفحة

- عبد الله بن مالك بن حذافة (التابعي) ٢٦٩ : ١
عبد الله بن مالك الغافقي (الصحابي) ٢١٥ : ١
عبد الله بن محمد بن أحمد الخزومي صاحب المعروف ٣٨٧ : ١
بابن القيسراني (المحدث)
عبد الله بن محمد البايلي أبو الفرج (الوزير) ٢٠٢ : ٢
عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني (الفقيه الشافعي) ٤٠٠ : ١
عبد الله بن محمد بن الحسين بن الخصيب بن الصقر الخصبيني ١٤٧ : ٢ / ٤٠٢ : ١
(الفقيه الشافعي القاضي)
عبد الله بن محمد بن سعد الله الجريري المعروف بابن الشاعر ٤٦٤ : ١
(الفقيه الحنفي)
عبد الله بن محمد بن سليمان المنوفي (الصوفي الزاهد) ٥٢٦ ، ٥٢٥ : ١
عبد الله بن محمد بن شاس الجذامي (الفقيه المالكي) ٤٥٤ : ١
عبد الله بن محمد أبو العباس الناشي (الشاعر) ٥٥٩ : ١
عبد الله بن محمد العباسي (والي مصر) ٥٩٢ : ١
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الحسن السكندري ٤١٢ : ١
(الفقيه الشافعي)
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر (الحافظ) ٣٥٩ : ١
عبد الله بن محمد بن عبد الله ، القاضي معين الدين (القارئ) ٥٠٣ : ١
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الناصح (الفقيه) ٤٠٢ : ١
عبد الله بن محمد بن عبد الوارث ، المعروف بابن فار اللين ٥٠٢ : ١
(القارئ)

الجزء والصفحة

- عبد الله بن محمد بن علي الفهرى (الفقيه الشافعى) ٤١٣ : ١
- عبد الله بن محمد المسبلى (الفقيه المالكى) ٤٦٠ : ١
- عبد الله بن محمد المقدسى (القاضى) ١٩١ : ٢
- عبد الله بن مخلوف بن علي بن عبد القوى اللخمي المعروف ٥٦٤ : ١
بابن قلافس (الشاعر)
- عبد الله بن أبي مرة الزوفى (التابعى) ٢٥٩ : ١
- عبد الله بن المستورد الأسدى (الصحابى) ٢١٦، ٢١٥ : ١
- عبد الله بن السائب أبو السواد المصرى (التابعى) ٢٨١ : ١
- عبد الله بن منصور المعروف بالمكن الأسمر (القارى) ٥٠٥ : ١
- عبد الله بن مثنى اليحصبى (التابعى) ٢٥٩ : ١
- أبو عبد الله الموصلى (كاتب السر) ٢٣٢ : ٢
- عبد الله بن ناصر الدين التنسى (القاضى) ١٩٠ ، ١٨٩ : ٢
- أم عبد الله بنت نبيه بن الحجاج (الصحابية) ٢٥٣ : ١
- عبد الله بن هبيرة السبتي (التابعى) ٢٦٩ : ١
- عبد الله بن هشام بن زهرة التميمى (الصحابى) ٢١٦، ٢١٥ : ١
- عبد الله بن الوليد بن سعيد أبو محمد الأنصارى ٤٥١ : ١
(الفقيه المالكى)
- عبد الله بن وهب بن مسلمة الفهرى (الإمام المجتهد الحافظ ٣٤٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٢ : ١
والفقيه المالكى) ٤٤٦
- عبد الله بن يحيى بن المدبر أبو الفضل (الوزير) ٢٠٢ : ٢
- عبد الله بن يحيى المماقرى البرلسى (التابعى) ٢٨٦ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الله بن يزيد المعافري (التابعي) ٢٥٩ : ١
- عبد الله بن يوسف التتيسيّ الدمشقيّ (الحافظ) ٣٤٦ : ١
- عبد الله بن يوسف بن الحافظ الملقب بالعاقد (الخليفة الفاطمي) ٦١٠ ، ٦٠٩ : ١ /
- ٥ ، ٤ : ٢
- عبد الله بن يوسف بن عبد الله المصري المعروف بابن هشام ٥٣٦ : ١
- (النحويّ)
- عبد الله بن يوسف بن محمد الحنفي الزيلعيّ (الحافظ) ٣٥٩ : ١
- عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل ، أبو الفرج الحرّاني ٣٨٢ : ١
- المعروف بابن علاّق (المحدث)
- عبد اللطيف بن محمد الحسين بن رزين (الفقيه الشافعيّ) ٤١٨ : ١
- عبد اللطيف بن عزّ الدين بن عبد السلام (الفقيه الشافعيّ) ٤٢٠ : ١
- عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغداديّ الموفق (الطبيب) ٥٤١ : ١
- عبد المجيد بن أبي القاسم بن المستنصر بالله (الخليفة الفاطميّ) ٦٠٨ : ١
- الملقب بالحافظ لدين الله
- عبد المحسن بن حمود الحلبيّ (كاتب السر) ٣٣٣ : ٢
- عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد بن الحسين بن رزين ٤١٨ : ١
- (الفقيه الشافعيّ)
- عبد المعطي بن مسافر بن يوسف بن الحجاج (الفقيه الحنفيّ) ٤٦٤ : ١
- عبد الملك بن درباس = عبد الملك بن عيسى بن درباس ١٥٤ ، ١٥٣ : ٢
- عبد الملك بن رفاعة القينيّ (والي مصر) ٥٨٨ : ١
- عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد المصريّ (الإمام المجتهد) ٣٠٨ : ١

الجزء والصفحة

- عبد الملك بن صالح العباسي (والى مصر) ٥٩٢ : ١
- عبد الملك بن عبد الله محمود بن صهيب بن مسكين ٤٠٣ : ١
- المعروف بالزجاج (الفقيه الشافعي)
- عبد الملك بن عيسى بن درياس (الفقيه الشافعي القاضي) ١٥٤، ١٥٣ : ٢ / ٤٠٨ : ١
- عبد الملك بن محمد بن أبي بكر بن حزم الأنصاري (القاضي) ١٤٢ : ٢
- عبد الملك بن مروان مولى لحم (والى مصر) ٥٨٩ : ١
- عبد الملك بن مروان بن الحكم (والى مصر) ٥٨٧ : ١
- عبد الملك بن هشام بن أيوب المعافري (النحوي) ٣٥١ : ١
- عبد المنعم بن أبي بكر بن محمد الأنصاري الجلال (المحدث) ٣٨٥ : ١
- عبد المنعم بن سليمان بن داود بن شرف الدين البغدادى ٤٨٢ : ١
- (الفقيه الحنبلي)
- عبد المنعم بن عبيد الله بن غليون بن المبارك (المقرئ) ٤٩١، ٤٩٠ : ١
- عبد المؤمن بن خلف التتويّ الديماطيّ شرف الدين الديماطي ٤٢١، ٣٥٧ : ١
- (الحافظ الفقيه الشافعي)
- عبد النصير للريوطي أبو محمد (القارئ) ٥٠٤ : ١
- عبد الهادي بن عبد الكريم بن عليّ أبو الفتح القيسيّ (القارئ) ٥٠٢ : ١
- عبد الواحد بن أحمد بن مسرور البلخي المعروف بابن ٣٥٢ : ١
- مسرور (الحافظ)
- عبد الواحد بن إسماعيل التركماني (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الديماطيّ (الفقيه الشافعي) ٤٠٩ : ١
- عبد الواحد بن شرف الدين بن المنير (الفقيه المالكي) ٤٥٩ : ١
- عبد الواحد بن يحيى (والى مصر) ٥٩٤ : ١
- عبد الوهاب بن الحسن الوجيه البهنسيّ (الفقيه الشافعي القاضي) ١٦٧ : ٢ / ٤١٩ : ١

الجزء والصفحة

٢٢٨ : ٢

عبد الوهاب بن الخطير (الوزير)

١٦٤ : ٢ / ٤١٥ : ١

عبد الوهاب بن خلف العلامى ، تاج الدين المعروف بابن

٢١٧ ، ١٦٧

بنت الأعز (الفقيه الشافعى)

٢٢٧ : ٢

عبد الوهاب بن أبى شاذى (الوزير)

١٨٦ ، ١٨٥ : ٢

عبد الوهاب بن شمس الدين الطرابلسى (القاضى)

٣٧٨ : ١

عبد الوهاب بن ظافر بن على بن فتوح الإسكندراني

المعروف بابن رواج (المحدث)

٣٢٩ ، ٣٢٨ : ١

عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى ، تاج الدين السبكى

(الإمام المجتهد)

٣١٤ : ١

عبد الوهاب بن على بن نصر أبو محمد البغدادى القاضى

(الإمام المجتهد)

٢٣٤ : ٢

عبد الوهاب العمري شرف الدين (كاتب السر)

٣٧١ : ١

عبد الوهاب بن عيسى أبو العلاء بن ماهان البغدادى

(المحدث)

٥٧٠ : ١

عبد الوهاب بن فضل الله بن مجلى المدونى (الكاتب المنشى)

١٨٨ : ٢

عبد الوهاب بن الكمال أحمد ، بدر الدين (القاضى المالكي)

٢٢٥ : ٢

عبد الوهاب المالكي تاج الدين المعروف بالنشوء (الوزير)

٤٦٤ : ١

عبد الوهاب بن النحاس المعروف بالبدر بن المجن (الفقيه الحنفى)

٣٩٩ ، ٣٩٨ : ١

عبدان بن محمد بن عيسى المروزى (الحافظ الفقيه الشافعى)

ابن عبدة القاضى = محمد بن عبدة بن حرب

٥٩٣ : ١

عبدويه بن جبلة (والى مصر)

٢٦١ : ١

عبيد بن ثمامة المرادى (التابعى)

الجزء والصفحة

- أبو عبيد بن جويرية = علي بن الحسين
 عبيد بن سوية بن أبي سوية الأنصاري (التابعي) ٢٧٦ : ١
 عبيد بن عمر بن صالح الرعي (الصحابي) ٢١٨ : ١
 عبيد بن قشير (الصحابي) ٢١٨ : ١
 عبيد بن محمد ، أبو أمية المفاوي (الصحابي) ٢١٨ : ١
 عبيد بن محمد بن عباس مفيد القاهرة أبو القاسم الإسعدي ٣٥٦ : ١
 (الحافظ)
 عبيد بن النذر السلمي (الصحابي) ٢١٨ : ١
 أبو عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري (التابعي) ٢٦٤ : ١
 عبيد الله بن أبي جعفر المصري أبو بكر (الإمام المجتهد المحدث) ٣٤٥ ، ٢٩٩ : ١
 عبيد الله بن السري (والى مصر) ٥٩٣ : ١
 عبيد الله بن سعيد بن حاتم أبو نصر السجزي (الحافظ) ٣٥٣ : ١
 عبيد الله بن محمد بن خلف بن سهل المصري أبو القاسم ٣٧١ : ١
 (المحدث)
 عبيد الله بن محمد بن عبد الله الرقي (التابعي) ٢٩٣ : ١
 عبيد الله بن المغيرة السبئي (التابعي) ٢٧٦ : ١
 عبيد الله بن مهدي العباسي (والى مصر) ٥٩٢ : ١
 عتبة بن أبي سفيان (والى مصر) ٥٨٥ : ١
 عتيق بن عبد الرحمن بن أبي الفتح العمري تقي الدين ٣٩٢ : ١
 (المحدث)
 عثمان بن إبراهيم بن مصطفى السارديني ، المشهور ٤٦٩ : ١
 بابن الترككاني (الفقيه الحنفي)

- الجزء والصفحة
- ٢٤٩ : ١ أبو عثمان الأصمعيّ (الصحابيّ)
- ٤٩٩ ، ٤٥٦ : ١ عثمان بن أبي بكر الكردى المعروف بابن الحاجب (القارئ
والفقيه المالكي)
- ٣٩٠ : ١ عثمان بن بلبان المقاتلي نضر الدين (المحدث)
- أبو عثمان بن جمال = أحمد بن إبراهيم
- ٣٩٣ : ١ عثمان بن جمال الدين الظاهريّ (المحدث)
- ١٢١ : ٢ عثمان بن جقمق (الملك المنصور)
- ٤٤٦ ، ٣٠٢ : ١ عثمان بن الحكم الجذاميّ (الإمام المجتهد والفقيه المالكيّ)
- ٤٠٨ : ١ عثمان بن درباس الكردى ضياء الدين (الفقيه الشافعيّ)
- ٤٨٥ : ١ عثمان بن سعيد أبو سعيد المصريّ (القارئ المعروف بورش)
- ٥٦٨ : ١ عثمان بن سعيد الفهرىّ ، المعروف بالمعين بن لؤلؤ (الشاعر)
- ٤١٢ : ١ عثمان بن سعيد بن كثير الصنهاجيّ (الفقيه الشافعيّ)
- ٣٠٥ : ١ عثمان بن صالح بن صفوان السهميّ (الإمام المجتهد)
- ٥١٠ : ١ عثمان بن عبد الرحمن الخزوميّ (القارئ)
- ٢٢٣ : ٢ عثمان بن عبد العزيز بن الخليل (الوزير)
- ٤١٦ : ١ عثمان بن عبد الكريم بن أحمد الترمذى سيد الدين
(الفقيه الشافعيّ)
- ٢١٨ : ١ عثمان بن عفان (أمير المؤمنين)
- ٤٧٠ : ١ عثمان بن عليّ بن محجن الزبليّ شارح الكنز (الفقيه الحنفيّ)
- ١٣٦ : ٢ / ٢١٨ : ١ عثمان بن قيس بن أبي الماص السهميّ (الصحابيّ
والقاضي بمصر)
- ٤١٠ : ١ عثمان الكردى عماد الدين أبو عمرو (الفقيه الشافعيّ)

الجزء والصفحة

- ٣٦٩ : ١ عثمان بن محمد بن أحمد أبو عمر السمرقندى (المحدث)
- ٢٦٩ : ١ عثمان بن أعمى الرعنى (التابعى)
- ٣٨٢ : ١ عثمان بن هبة الله بن عبد الرحمن بن مكى بن إسماعيل (المحدث)
- ٢٢ : ٢ عثمان بن يوسف بن أيوب ، العزيز (الملك الأيوبرى)
- ٢١٨ : ١ عجرى بن مانع السكسكى (الصحابى)
- ابن عدلان = محمد بن أحمد بن عثمان
- ٢١٩ : ١ عدى بن عميرة الكندى أبو زرارة (الصحابى)
- ابن العديم = عمر بن أحمد بن هبة الله
- العراقى الحافظ زين الدين = عبد الرحيم بن الحسين
- العراقى شارح المذهب = إبراهيم بن منصور
- ابن عرب = أحمد بن إبراهيم بن محمد اليماني
- ٢١٩ : ١ العرس بن عميرة الكندى (الصحابى)
- ابن عرق الموت = محمد بن فتوح بن خلاف
- ٢١٩ : ١ عروة الفقىمى * التميمى (الصحابى)
- ٣٢ : ١ عرياق بن عيقام (ملك مصر قبل الطوفان)
- العز بن عبد السلام = عز الدين بن عبد السلام
- ٣٩ ، ٣٨ : ٢ عز الدين أيبك التركمانى الملقب بالمعز (سلطان مصر)
- عز الدين بن بدر الدين بن جماعة الحافظ = عبد العزيز
- أبو عمر بن محمد بن إبراهيم

الجزء والصفحة

عز الدين بن جماعة (الحافظ) = عبد العزيز أبو عمر بن

محمد بن إبراهيم

عز الدين بن جماعة (الحكيم) = محمد بن أبي بكر بن

عبد العزيز بن بدر الدين

العز الحنبلي = أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد الكناني

٤١٤: ١ - ٣١٦ - ٤١٤

عز الدين بن عبد السلام (القاضي والفقيه الشافعي)

١٦٣: ٣ - ١٦١

٥٥٨: ١

عزة بنت جميل بن حفص (الشاعرة)

العزيز = يوسف بن برسباي

الملك العزيز الأيوبي = عثمان بن يوسف بن أيوب

العزيز بن عبد المعز (الخليفة الفاطمي) = نزار المعز

عساكر بن علي بن إسماعيل الجيوشي المصري (القارئ) ٤٩٦: ١

عسجدى بن مانع السكسكى (الصحابي) ٢١٩: ١

العسقلاني = محمد بن أحمد بن محمد المصري

ابن عشار = محمد بن علي السالمى

٢٥٧: ١

أبو عُشانة المعافري (التابعي)

ابن أبي عصران القاضي = محمد أبو حامد بن عبد الله

ابن عطاء الله الإسكندراني = أحمد بن محمد بن عبد الكريم

٢٦٩: ١

عطاء بن دينار الهذلي (التابعي)

عطية بن إسماعيل بن عبد الوهاب اللخمي الاسكندراني ٣٩٠: ١

(الحديث)

٢٤٩: ١

أبو عطية المزني (الصحابي)

الجزء والصفحة

- ٢١٩ : ١ عقبة بن بجرة الكندى (الصحابى)
- ٢١٩ : ١ عقبة بن الحارث بن عامر بن نوفل (الصحابى)
- ٢٢٠ : ١ عقبة بن الحارث الفهرى (أمير المغرب لمعاوية ويزيد)
- ٥٨٥ ، ٤٨٥ ، ٢٢٠ : ١ عقبة بن عامر بن عبس الجهنى (الصحابى القارى ووالى مصر)
- ٢٢٠ : ١ عقبة بن كريم الأنصارى (الصحابى)
- ٥٥١ ، ٢٦٩ : ١ عقبة بن مسلم التميمى (التابعى والواعظ)
- ٢٢٠ : ١ عقبة بن نافع الفهرى (الصحابى)
- ابن عقيل = عبد الله بن عبد الرحمن ، بهاء الدين النحوى
- ٥١١ : ١ أبو عقيل (الصوفى الزاهد)
- ٣٤٥ : ١ عقيل بن خالد الأيلى (الحافظ)
- ٢٢١ : ١ عكرمة بن عبيد الخولانى (الصحابى)
- ٢٢١ : ١ العلاء بن أبى عبد الرحمن بن يزيد بن أنيس الفهرى (الصحابى)
- ٢٢٧ : ٢ علاء الدين الأخص (الوزير)
- ٢٣٤ : ٢ علاء الدين بن تاج الدين بن الأثير (كاتب السر)
- ١٨٤ : ٢ علاء الدين التبركانى (القاضى الحنفى)
- علاء الدين الرومى = على بن موسى
- ٢٣٤ : ٢ علاء الدين بن فضل الله (كاتب السر)
- ٢٧٦ : ١ العلاء بن كثير الإسكندراني (التابعى)
- ابن علاء = عبد اللطيف بن عبد المنعم
- ٢٢١ : ١ علسة بن عدى البلوى (الصحابى)
- ٢٢١ : ١ علقمة بن جنادة الأزدي الحجرى (الصحابى)
- ٢٢١ : ١ علقمة بن رمثة البلوى (الصحابى)

الجزء والصفحة

- ٢٢٢ : ١ علقمة بن سميّ الخولاني (الصحابي)
 ٢٢٢ : ١ علقمة بن يزيد المرادي (الصحابي)
 ٢٩٥ : ١ أبو علقمة - مولى بني هاشم ، واسمه مسلم بن يسار (الإمام المجتهد)
 ٥٤٤ : ١ العلم بن أبي خليفة (رئيس الطب في مصر)
 علم الدين البلقيني = صالح بن عمر
 علم الدين أبو كم = يحيى بن أسعد
 علم الدين السخاوي = عليّ بن محمد بن عبد الصمد
 ٥٦٩ : ١ علم الدين الصوابي عبد الله (الشاعر)
 علم الدين العراقي = عبد الكريم بن عليّ بن عمر
 ٥٣٢ : ١ عليّ بن إبراهيم بن سعيد الخوافي (النحوي)
 ٥٥١ : ١ عليّ بن إبراهيم بن نجا الدمشقيّ (الواعظ)
 ٤٤٣ : ١ عليّ بن أحمد بن إسماعيل علاء الدين القرقيشديّ (الفقيه الشافعي)
 ٥١٦ : ١ عليّ بن أحمد بن إسماعيل بن يوسف أبو الحسن الصباغ
 (الصوفيّ الزاهد)
 ٢٠١ : ٣ عليّ بن أحمد الجرجرائيّ (وزير الملك الظاهر الفاطمي)
 ٣٣٧ : ١ عليّ بن أحمد بن سليمان بن الصقيل أبو الحسن المصريّ (المحدث)
 ٣٨٧ : ١ عليّ بن أحمد بن عبد الحسن الحسينيّ ، تاج الدين
 (الفرافي) (المحدث)
 ٥٦٥ : ١ عليّ بن أحمد بن عرام الرّبيّ الأسوانيّ (الشاعر)
 ٤٥٥ : ١ عليّ بن أحمد بن عليّ المسقلانيّ (الفقيه المالكيّ)
 ١٥١ : ٢ عليّ بن أحمد بن عمار (القاضي)
 ٥٤٦ : ١ عليّ بن أحمد بن محمد بن أحمد السراي (الحكيم)

الجزء والصفة

- عليّ بن أحمد بن محمود ، العماد بن الفرزونيّ أبو الحسن ٤٦٥ : ١
(الفقيه الحنفيّ)
- عليّ بن أبي أسامة الحلبيّ (كاتب سر) ٢٣٣ : ٢
- عليّ بن إسماعيل بن عليّ أبو الحسن الإبياريّ (الفقيه المالكيّ) ٤٥٥ ، ٤٥٤ : ١
- عليّ بن إسماعيل بن قريش الخزوميّ (المحدث) ٣٩٤ : ١
- أبو عليّ بن الأفضل أمير الجيوش (الوزير) ٢٠٥ ، ٢٠٤ : ٢
- عليّ بن الأتباريّ (الوزير) ٢٠٣ : ٢
- عليّ بن بقاء أبو الحسن المصريّ الورّاق (المحدث) ٣٧٤ : ١
- عليّ بن أبي بكر بن سليمان الهيثميّ نور الدين (الحافظ) ٣٦٢ : ١
- عليّ بن الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد (الفقيه الشافعيّ) ٤٢٢ : ١
- عليّ بن جابر الهاشميّ نور الدين (المحدث) ٣٩٣ : ١
- عليّ بن جرير الرقيّ (وزير الملك الصالح) ٢١٦ : ٢
- عليّ بن جعفر بن عليّ السعديّ المعروف بابن القطاع (النجوى) ٥٣٤ : ١
- عليّ بن الحاكم الملك الفاطميّ الملقب بالظاهر ٦٠٣ : ١
- عليّ بن أبي الحزم القرشيّ المعروف بابن النّفيس (الطيّب) ٥٤٢ : ١
- عليّ بن الحسن بن خلف بن فرقد أبو القاسم المصريّ (المحدث) ٣٦٧ : ١
- عليّ بن الحسن بن محمد بن العباس بن فهر (الفقيه المالكيّ) ٤٥٢ : ١
- عليّ بن الحسين الأرمويّ المصريّ (المحدث) ٣٩٦ : ١
- عليّ بن الحسين بن بندار المحدث أبو الحسن الأذنيّ (المحدث) ٣٧١ : ١
- عليّ بن الحسين بن حرب بن عيسى المعروف بابن حربويه * ٤٠٠ ، ٣١٢ : ١ /
- (القاضي والفقيه الشافعيّ) ١٤٥ : ٢
- عليّ بن الحسين بن الذرويّ (الشاعر) ٥٦٥ : ١

الجزء والصفحة

- ٤٠٤ : ١ على بن الحسين الموصلى الخلمى (الفقيه الشافعى)
- ٣٧٦ : ١ على بن حمزة أبو الحسن البغدادى (المحدث)
- ١٨٩ : ٢ على بن الخلال بور الدين (القاضى)
- ١٩١ : ٢ / ٤٨٢ : ١ على بن خليل بن على بن نور الدين الحكرى (الفقيه والقاضى الحنبلى)
- ٢٩٧ : ١ على بن رباح اللخمى (الإمام المجتهد)
- ٣٧٣ : ١ على بن ربيعة أبو الحسن التميمى (المحدث)
- أبو على الروذبارى = محمد بن أحمد بن القاسم
- ٣٥٠ : ١ على بن سعيد بن بشير بن مهران أبو الحسن الرازى (الحافظ)
- ٥٩٠ : ١ على بن سليمان العباسى (والى مصر)
- ٢٣٣ : ٢ على بن سليمان المعروف بابن الصيرفى (كاتب السر)
- ٥٠١ : ١ على بن شجاع بن سالم الهاشمى ، الكمال الضرير (القارى)
- ١٢٠ : ٢ على بن شعبان الملك الأشرف علاء الدين ، المنصور (سلطان مصر)
- ٥٠٤ : ١ على بن ظهير بن شهاب الدين المصرى ، نور الدين بن الكفتى (القارى)
- ٥٦٢ : ١ على بن عباد الإسكندرانى (الشاعر)
- ٥٣٩ : ١ على بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس أبو الحسن (الطبيب)
- ٢٩٣ : ١ على بن عبد الرحمن الخزومى المعروف بعلان (التابعى)
- ٤٩٩ : ١ على بن عبد الصمد بن محمد بن نفع (القارى)
- ٣٨٩ : ١ على بن عبد العزيز بن عماد الدين عبد الرحمن السكرى (المحدث)

الجزء والصحة

- ٣٨٧ : ١ علي بن عبد الغنى بن الفخر ، ابن تيمية الشاهد (المحدث)
- ٣٥٨ ، ٣٢٨ - ٣٢١ : ١ علي بن عبد الكافي بن تمام بن حماد تقي الدين السبكي
- ٤٢٥ (الإمام المجتهد الحافظ والفقير الشافعي)
- ٥٠٣ : ١ علي بن عبد الله بن أبي بكر ، أبو الحسن بن القلال (القاري)
- ٥٤٥ : ١ علي بن عبد الله التاج التبريزي (الحكيم)
- ٥٢٠ : ١ علي بن عبد الله بن عبد الجبار أبو الحسن الشاذلي
- (الصوفي الزاهد)
- ٥٠٩ : ١ علي بن عبد الله بن عبد العزيز الدميري (القاري)
- ٤٤٩ : ١ علي بن عبد الله بن أبي مطر المافري الإسكندراني
- (الفقيه المالكي)
- ١٨٨ : ٢ علي بن عبد النصير (القاضي المالكي)
- ٥٦٢ : ١ علي بن عبد الواحد البغدادي ، صريح الدلاء (الشاعر)
- ٥٤٧ : ١ علي بن عبد الواحد بن محمد المعروف بابن صغير (الطبيب)
- ٤٦٩ : ١ علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني (الفقيه الحنفي)
- ١٨٥ : ٢ علي بن أبي العز الأذري (القاضي الحنفي)
- ٣٨ : ٢ علي بن عز الدين أبيك التركاني ، الملقب بالملك المنصور
- ٥٤١ : ١ علي بن علي السيف الأمدى أبو الحسن (الحكيم)
- ٥٦٨ : ١ علي بن عمار السليمان (الشاعر)
- ٣٩٣ : ١ علي بن عمر بن أبي بكر الواني نور الدين الصوفي (المحدث)
- ٣٧٤ ، ٣٧٣ : ١ علي بن عمر الحرائي المصري أبو الحسن (المحدث)
- ٥٦٤ : ١ علي بن عمر أبو الحسن الهاشمي القوصي (الشاعر)
- ٥٦٧ : ١ علي بن عمر بن قزل المعروف بالمشد (الشاعر)

الجزء والصفحة

- ٣٨٨ : ١ عليّ بن عيسى بن سليمان الثعلبيّ بهاء الدين (المحدث)
- ٢٣٥ : ٢ عليّ بن عيسى السكركيّ علاء الدين (كاتب السر)
- ٣٥٤ : ١ عليّ بن فاضل بن سعد الله الصوريّ (الحافظ)
- ٤٠٦ : ١ عليّ بن فتيان أبي المكارم أبو القاسم الدمشقيّ
(الفقيه الشافعيّ)
- ٥٥١ : ١ عليّ بن محمد بن أحمد بن الحسن البغداديّ (الواعظ)
- ٤٠٣ : ١ عليّ بن محمد بن إسحاق القاضي أبو الحسن الحلبيّ
(الفقيه الشافعيّ)
- ٢٢٨ : ٢ عليّ بن محمد الأهناسيّ (الوزير)
- ٤٢١ : ١ عليّ بن محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الرحيم القناويّ
(الفقيه الشافعيّ)
- ٢١٦ : ٢ عليّ بن محمد بن سليم المعروف بابن حنّا (وزير شجر الدر)
- ٥١٤ ، ٥١٣ : ١ عليّ بن محمد بن سهل الدينوريّ (الصوفي الزاهد)
- ٥٩٧ : ١ عليّ بن محمد بن طنج (والي مصر)
- ٥٤٤ : ١ عليّ بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجي ، علاء الدين
(الحكيم)
- ٤٩٩ ، ٤١٣ ، ٤١٢ : ١ عليّ بن محمد بن عبد الصمد علم الدين السخاويّ (الفقيه
الشافعيّ القاريّ)
- ٥٧١ : ١ عليّ بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الظاهر ،
علاء الدين (الشاعر)
- ٤٠٤ : ١ عليّ بن محمد بن عليّ المعروف بالمصيصيّ (الفقيه الشافعيّ)
- ٣٧٤ : ١ عليّ بن محمد بن عليّ أبو القاسم (المحدث)
- (حسن المحاضرة ٢/٣٥)

الجزء والصفحة

- ٥٤٩ : ١ عليّ بن محمد بن محمد الحنفىّ علاء الدين (الحكيم)
- ٣١٧ : ١ عليّ بن محمد بن منصور الجذامىّ زين الدين (الإمام المجتهد)
- ٥١٠ : ١ عليّ بن محمد بن الناصح (القارىّ)
- ٥٦٦ : ١ عليّ بن محمد بن النبیه (الشاعر)
- ٣٧٧ : ١ عليّ بن محمد بن يحيى ، نظام الدين المعروف بابن رحّال
(المحدث)
- ٤٨٣ : ١ عليّ بن محمود بن أبى بكر الحموىّ المعروف بابن مغلى
(الفقيه الحنبلى)
- ٤٥٨ : ١ عليّ بن مخلوف بن ناهض الثويرىّ (الفقيه المالكيّ)
- ٢٨٦ : ١ عليّ بن معبد بن شداد العبدىّ (التابعىّ)
- ٢٩٣ : ١ عليّ بن معبد بن نوح البغدادىّ (التابعىّ)
- ١٩١ : ٢ عليّ بن مغلى علاء الدين (القاضى)
- ٤٥٤ ، ٣٥٤ : ١ عليّ بن الفضل بن عليّ المالكيّ (الحافظ الفقيه المالكيّ)
- ٥٦٥ : ١ عليّ بن المنجم أبو الحسن المصرىّ (الشاعر)
- ٣٧٣ : ١ عليّ بن منير بن أحمد الخلال ، أبو الحسن المصرىّ (المحدث)
- ٥٤٨ : ١ عليّ بن موسى بن إبراهيم علاء الدين الرومىّ (الحكيم)
- ٥٠٢ : ١ عليّ بن موسى السعدىّ المعروف بأبى الحسن الدهان
(المرقىّ)
- ٥٥٥ : ١ عليّ بن موسى بن عبد الملك بن سعيد المغربىّ (المعروف
بابن سعيد المؤرخ)
- ٤٦٧ : ١ عليّ بن نصر بن عمر الإمام ، نور الدين بن السوسىّ
(الفقيه الحنفىّ)

الجزء والصحة

- ٣٧٧ : ١ علي بن نصر بن المبارك القرافي المعروف بابن النباراوى
(المحدث)
- ٣٨٩ : ١ علي بن نصر الله بن عمر القرشي، نور الدين بن الصواف
(المحدث)
- ١٤٧ : ٢ / ٥٦١ : ١ علي بن النعمان بن محمد بن منصور القيرواني القاضي (الشاعر)
٣٨٩ : ١ علي بن هارون الثعلبي أبو الحسن (المحدث)
- ٤٢٢ ، ٤٢١ علي بن هبة الدين بن أحمد المعروف بابن الشهاب الإسفاني
(الفقيه الشافعي)
- ٤١٣ : ١ علي بن هبة الله بن سلامة اللخمي المعروف بابن الحميري
(الفقيه الشافعي)
- ٥٢٨ : ١ سيدي علي بن وفا الشاذلي (الصوفي الزاهد)
- ٤٥٧ : ١ علي بن وهب بن دقيق العيد، والد الشيخ تقي الدين (الفقيه المالكي)
- ٣٥٧ : ١ علي بن وهب بن مطيع المعروف بابن شامة (الإمام
المجتهد الحافظ)
- ٥٩٤ : ١ علي بن يحيى (والى مصر)
- ٥٧١ : ١ علي بن يحيى بن فضل الله العمري (الكاتب المنشئ)
- ٤٢٤ ، ٤٢٣ : ١ علي بن يعقوب بن جبريل نور الدين (الفقيه الشافعي)
- ٤٦٨ : ١ علي بن يلبان الفارسي (الفقيه الحنفي)
- ٥٥٤ : ١ علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني جمال الدين القفطي
(المؤرخ)
- ٥٠٦ : ١ علي بن يوسف بن جرير اللخمي الشطنوفى (القارى)
- ٤١١ : ١ علي بن يوسف بن عبد الله بن بدران (الفقيه الشافعي)

الجزء والصحة

- عليّ بن يوسف بن عبدالله بن البندار زين الدين (القاضي) ١٥٤ ، ١٥٣ : ٢
- عليّ بن يوسف بن الكمال (القاضي) ١٥١ : ٢
- العماد الأصهبانيّ = محمد بن محمد بن حامد
- ابن العماد الحافظ = منصور بن سليمان
- عماد الدين بن عبد الرحمن بن عبد العليّ (القاضي) ١٥٩ : ٢
- عمار بن سعد التّجيّبيّ (التابعي) ٢٦١ : ١
- عمار بن ياسر أبو اليقظان العبسيّ (الصحابي) ٢٢٢ : ١
- عمارة - ويقال عمار - بن شبيب السّبيّيّ (الصحابي) ٢٢٢ : ١
- عمارة بن عليّ بن زيدان اليمّنيّ الفقيه الشافعيّ (الشاعر) ٥٦٤ ، ٤٠٦ : ١
- عمارة بن وثيمة بن موسى ، أبو رفاعه الفارسيّ (المؤرخ) ٥٥٣ : ١
- عمر بن إبراهيم بن المستمسك بالله الواثق بالله (الخليفة العبّاسيّ بمصر)
- عمر بن أحمد بن مهديّ ، عزّ الدين النّشائيّ (الفقيه الشافعي) ٤٢٢ : ١
- عمر بن أحمد بن هبة الله ، صاحب ، كمال الدين ابن العديم ١٨٦ : ٢ / ٤٦٦ : ١
- (الفقيه والقاضي الحنفي)
- عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنويّ السّراج الهنديّ (الفقيه الحنفيّ القاضي)
- ١٤٨ : ٢ - ٤٧٠ : ١
- عمر البساطيّ زين الدين (القاضي) ١٨٤ : ٢
- عمر بن تاج الدين ، ابن بنت الأعزّ = عمر بن عبد الوهاب
- عمر بن حجيّ (كاتب السرّ) ٢٣٥ : ٢
- عمر بن أبي الحزم ، زين الدين السكّنانيّ (الفقيه الشافعي) ٤٢٥ : ١
- عمر بن حسن الأندلسيّ السّبتيّ المعروف بابن دجية (الحافظ) ٣٥٥ : ١

الجزء والصفحة

- عمر بن حسين بن مكى الشّطونى (المحدث) ٣٩٥ : ١
- عمر بن الخطاب أمير المؤمنين ٢٢٢ : ١
- عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانى سراج الدين ٣٢٩ : ١
- البلقينى (الفقيه الشافعى)
- عمر بن السائب المصرى (التابعى) ٢٧٠ : ١
- عمر بن السبكي شرف الدين (القاضى) ١٨٨ : ٢
- عمر بن عبد العزيز أمير المؤمنين (الإمام المجتهد) ٢٩٧ : ٢٩٦ : ١
- عمر بن عبد العزيز بن مقلص (التابعى) ٢٩٣ : ١
- عمر بن عبد الله بن صالح السبكي (الفقيه المالكي) ٤٥٧ : ١
- عمر بن عبد الله بن عوض (القاضى الحنبلى) ١٩١ : ٢
- عمر بن عبد الله عمر بن عوض المقدسى (الفقيه الحنبلى) ٤٨٠ : ١
- عمر بن عبد النصير القرشى الإسكندراني (المحدث) ٣٨٨ : ١
- عمر بن بن عبد الوهاب بن خلف العلامى (القاضى) ١٦٧ : ٢ / ٤١٥ : ١
- والفقيه الشافعى
- عمر بن على بن أحمد بن محمد الأنصارى ، سراج الدين * ٤٣٨ : ١
- المعروف بابن الملقن (الفقيه الشافعى)
- عمر بن على بن مرشد الحموى ، المعروف بابن القارض ٥١٨ : ١
- (الصوفى الزاهد)
- عمر بن على بن سالم اللخمي (الفقيه المالكي) ٤٥٨ : ١
- عمر بن على سراج الدين - قارئ الهداية ٤٧٣ : ١
- (الفقيه الحنفى)

الجزء والصحة

- عمر بن عمر أبو الفتح، الكمال التفليسيّ (الفقيه الشافعيّ) ٤١٦ : ١
- عمر بن أبي الفتوح الدماينيّ (الصوفيّ الزاهد) ٥٢٤ : ١
- عمر بن قياز ركن الدين (الوزير) ٢٢٦ : ٢
- عمر بن مالك الشرعيّ المَعافريّ المصريّ (التابعيّ) ٢٨١ : ١
- عمر بن محمد بن عبد الحكم بن عبد الرازق البلفيائيّ (الفقيه الشافعيّ) ٤٢٧ : ١
- عمر بن محمد بن عراك (القاريّ) ٤٩٠ : ١
- عمر بن محمد بن يحيى القرشيّ، زكي الدين (المحدث) ٣٩٢ : ١
- عمر بن مكّي بن عبد الصمد، زين الدين بن الرحّل (الفقيه الشافعيّ) ٤١٩ : ١
- عمر بن مهران (وإلى مصر) ٥٩١ : ١
- عمران بن أبي أنس العاصريّ المصريّ (التابعيّ) ٢٧٠ : ١
- عمران بن عبد الرحمن بن شرحبيل بن حسنة (القاضي) ١٣٨ : ٢
- عمران بن عبد الله المَعافريّ (التابعيّ) ٢٦١ : ١
- عمرو بن جابر الحضرميّ (التابعيّ) ٢٧٠ : ١
- عمرو الجنيّ (الصحابيّ) ٢٢٤ : ١
- عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبد الله الأنصاريّ (الإمام المجتهد) ٣٤٦، ٣٠٠، ٢٧٩ : ١
- عمرو بن الحق بن كاهن بن حبيب الخزاعيّ (الصحابيّ) ٢٢٣ : ١
- عمرو بن خالد بن فروخ التميميّ (التابعيّ) ٢٨٦ : ١
- عمرو بن الربيع بن طارق الهلاليّ (التابعيّ) ٢٨٦ : ١
- عمرو بن سعيد بن العاص بن أميّة الضمريّ (الصحابيّ) ٢٢٤ : ١

الجزء والصفحة

- ٢٤٢ : ١ عمرو بن سفيان السلمي أبو الأعور (الصحابي)
- ٢٨٨ : ١ عمرو بن سواد بن الأسود (التابعي)
- ٢٢٤ : ١ عمرو بن شغو اليافعي (الصحابي)
- ٥٨٤ - ٥٧٨ ، ٢٢٤ : ١ عمرو بن العاص بن وائل السهمي (الصحابي ووالى مصر)
- ٢٢٣ : ١ عمرو بن مالك الأنصاري (الصحابي)
- ٢٦١ : ١ عمرو بن مالك الممداني (التابعي)
- ٢٢٤ : ١ عمرو بن مرة الجهني (الصحابي)
- ٢٨٣ : ١ عمرو بن أبي نعيمة المعافري (التابعي)
- ٢٦١ : ١ عمرو بن الوليد بن عبدة المصري (التابعي)
- ٥٩٣ : ١ عمير بن الوليد التيمي (والى مصر)
- ٢٢٥ : ١ عمير بن وهب الجمحي (الصحابي)
- أبو عميرة المزني = رشيد بن مالك
- ٢٧٦ : ١ عميرة بن أبي ناجية الرعي (التابعي)
- ٥٩٤ : ١ عنبسة بن إسحاق (والى مصر)
- ٢٢٥ : ١ عنبسة بن عدى ، أبو الوليد البلوي (الصحابي)
- ٢٢٥ : ١ عنيس بن ثعلبة بن هلال البلوي (الصحابي)
- ٦٤ : ١ عوج بن عنق
- ٢٢٥ : ١ عوف بن مالك الأشجعي الغطفاني (الصحابي)
- ٢٢٥ : ١ عوف بن نجوة (الصحابي)
- ٢٤٤ : ١ عويم بن عامر الخزرجي أبو الدرداء (الصحابي)
- ٢٨١ : ١ عياش بن عقبة الحضرمي (التابعي)
- ٢٧٧ : ١ عباس بن القتيبي (التابعي)

الجزء والصفحة

- أبو عيَّاش المَعْفَرِيّ (التابعي) ٢٦٤ : ١
- عياض بن سعيد الأزديّ الحَجَرِيّ (الصحابي) ٢٢٥ : ١
- عياض بن عبد الله الأزديّ السَّلامِيّ (القاضي) ١٣٨ : ٢
- عياض بن عبد الله بن عبد الرحمن الفَهْرِيّ (التابعي) ٢٨١ : ١
- عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن مدود الغافقيّ (التابعي) ٢٩٣ : ١
- عيسى بن إسماعيل بن عبد المجيد ، الفأز بنصر الله
(الخليفة الفاطميّ) ٦٠٩ : ١
- عيسى بن أبي بكر بن أيوب الملك المعظم (الفقيه
الحنفيّ) ٤٦٥ : ١
- عيسى بن حماد بن مسلم التَّجِيبيّ (التابعي) ٢٨٨ : ١
- أبو عيسى الخراسانيّ سليمان بن كيسان (التابعي) ٢٧١ : ١
- عيسى بن سليمان بن رمضان الثعلبيّ ، الضياء (المحدث) ٣٨٠ : ١
- عيسى بن عبد العزيز بن عيسى أبو القاسم (القاريّ) ٤٩٩ : ١
- عيسى بن لقمان اللخميّ (والي مصر) ٥٩٠ : ١
- عيسى بن المنكدر بن محمد بن المنكدر (القاضي) ١٤٣ : ٢
- عيسى بن محمد الوشريّ (والي مصر) ٥٩٦ : ١
- عيسى بن مخلوف بن عيسى المِفْليّ (الفقيه المالكيّ) ٤٦٠ : ١
- عيسى بن مريم (عليه السلام) ٥٣ : ١
- عيسى بن مسعود الزواويّ (الفقيه المالكيّ) ٤٥٩ : ١
- عيسى بن مكيّ أبو الحرم بن حسين بن يقطان ، السيد
(القاريّ) ٥٠١ : ١
- عيسى بن منصور (والي مصر) ٥٩٤ : ١

الجزء والصفحة

- عيسى بن نسطورس (وزير العزيز) ٢٠١ : ٢
عيسى بن هلال الصّدّيّ (التابعي) ٢٦١ : ١
عيسى بن يحيى بن أحمد السّبيّنيّ (المحدّث) ٣٨٦ ، ٣٨٥ : ١
عيسى بن يزيد الجلوديّ (والى مصر) ٥٩٣ : ١
عيسى بن يوسف المصريّ (الصوفي الزاهد) ٥١٥ : ١
عيقام (الكاهنه) ٣٢ : ١
ابن عين الدولة القاضي = عبد الله بن شرف الدولة
العيني بدر الدين = محمود بن أحمد

حرف العين

- غازي الخلاويّ بن أبي الفضل بن عبد الوهاب الدمشقيّ ٣٨٤ : ١
(المحدّث)
الغازي بن قيس (القاري) ٤٨٦ : ١
أبو غالب عبد الظاهر = عبد الظاهر
ابن غرّاب الوزير = ماجد بن غراب
غرفة بن الحارث الكنديّ (الصحابي) ٢٢٦ : ١
غزوان بن القاسم بن علي بن غزوان (القاري) ٤٨٩ : ١
ابن غلبون = عبد المنعم بن عبيد الله
الغماري = محمد بن محمد بن علي
ابن الغنّامي = كريم الدين بن غنام
غني بن قطيب (الصحابي) ٢٢٦ : ١
غوث بن سليمان الحضرميّ (القاضي) ١٤١ - ١٣٩ : ٢

الجزء والصنعة

- غيات بن فارس بن سكين (القارئ) ٤٩٨ : ١
- حرف الفاء
- ابن فار اللين = عبد الله بن محمد بن عبد الوارث
- فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي ٤٩٢ : ١
- (المقرئ)
- فارس الحمدي (الوزير) ٢٢٨ : ٢
- ابن الفارض = عمر بن علي بن مرشد الحموي
- فاضلة الأنصارية (امرأة ابن أنيس الجهني) ٢٥٣ : ١
- أبو فاطمة الدؤسي (الصحابي) ٢٤٩ : ١
- أبو فاطمة الضمري (كعب بن عاصم) ٢٤٩ : ١
- فاطمة بنت عباس البغدادي (المحدث) ٣٩٠ : ١
- فاطمة بنت عبد الرحمن بن أبي صالح الحرانية (الصوفية الزاهدة) ٥١٢ : ١
- الفائز بنصر الله (الخليفة العبيدي) ٦٠٩ : ١
- الفائز بنصر الله = عيسى بن عبد المجيد
- فتح الدين بن عبد الظاهر (كاتب السر) ٢٣٤ : ٢
- فتح الدين فتح الله بن مستعصم التبريزي (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- أبو الفتح بن فضاله أمير الجيوش (الوزير) ٢٠٥ : ٢
- الفتح بن موسى بن حماد نجم الدين (الفقيه الشافعي) ٤١٦ ، ٤١٥ : ١
- نجر الدين الأستاذار (الوزير) ٢٢٧ : ٢
- نجر الدين بن تاج الدين موسى (الوزير) ٢٢٤ : ٢

الجرء والصحة

- نفر الدين بن غراب = ماجد بن غراب
 ٢٣٥ : ٢
 نفر الدين بن المزوق (كاتب السر)
 نفر الدين بن مكانس = عبد الرحمن بن عبد الرزاق
 ٢٢٢ : ٢
 نفر الدين بن لقمان (الوزير)
 ابن الفرات = محمد بن عبد الرحيم بن علي
 أبو الفرج البابلي = محمد بن جعفر المغربي
 ١٢٠ : ٢ فرج بن برقوق زين الدين ، الملك بالناصر (سلطان مصر)
 ٢٢٣ : ٢ أبو الفرج بن سعيد الدولة المسلماني (الوزير)
 ٢٢٨ : ٢ فرج بن النجار سعد الدين (الوزير)
 أبو الفرج الوزير = موفق الدين أبو الفرج
 الفضالة = محمد بن محمد المغربي
 ٢٢٦ : ١ فضالة بن عبيد الله بن نافذ بن قيس الأنصاري (الصحابي)
 ٢٢٦ : ١ فضاله الليثي (الصحابي)
 ٥٩٠ : ١ الفضل بن صالح العباس (والي مصر)
 ١٥١ : ٢ أبو الفضل بن عتيق (القاضي)
 أبو الفضل العراقي = عبد الرحيم بن الحسين
 أبو الفضل بن المدير الوزير = عبد الله بن يحيى
 أبو الفضل الهمداني = جعفر بن علي
 ابن فضل الله العمري = أحمد بن يحيى الدين يحيى
 ابن فضل الله = يحيى الدين فضل الله
 ٥٧٢ : ١ فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق القبطي (الشاعر)
 ابرع فضل الله العمري = يحيى بن فضل الله

الجزء والصفحة

فضل الله بن نغر الدين بن مكاس = فضل الله بن عبد الرحمن
ابن عبد الرزاق

فرعان (ملك مصر وكان الطوفان في عهده) ٣٣ : ١

فليون (صاحب الأرحية) ٦٠ : ١

فلوطرخيس (الحكيم) ٦١ : ١

أبو الفوارس الصابوني = أحمد بن محمد بن حسين

فيثاغورس (الحكيم) ٦٣، ٦١، ٦٠ : ١

حرف القاف

القادري = محمد بن أبي بكر بن عمر بن عمران

قارىء الهداية = عمر بن علي

ابن القاسم = عبد الرحمن بن القاسم

ابن أم القاسم = حسن بن قاسم

أبو القاسم الصامت (الصوفي الزاهد) ٥١٥ : ١

قاسم بن عبد العزيز بن النعمان (القاضي) ١٤٨ : ٢

القاسم بن فيثره بن خلف بن أحمد الرعيثي
(القارىء) ٤٩٧، ٤٩٦ : ١

قاسم القرافي (الوزير) ٢٢٩ : ٢

القاسم بن كثير بن النعمان (التابعي) ٢٨٦ : ١

قاسم بن محمد بن قاسم الأموي محدث الأندلس
(الإمام المجتهد) ٣١٠ : ١

أبو القاسم بن مخلوف المغربي (الفقيه المالكي) ٤٥٣ : ١

الجزء والصفحة

- ٥٢٠ : ١ أبو القاسم بن منصور بن يحيى المالكي (الصوفي الزاهد)
القاضي الفاضل = عبد الرحيم بن علي
القائى شمس الدين = محمد بن علي بن يعقوب
- ١٢٢ : ٢ قايتباى العلائى الملقب بالملك الظاهر
- ١٢٢ : ٢ قايتباى الحمودى الملك الأشرف (سلطان مصر)
القائم بأمر الله = حمزة بن المتوكل
- ٢٧٧ : ١ قباث بن رزين اللخمي (التابعى)
قبيطة الحافظ = الحسن بن سليمان
أبو قبيل المفايرى = حيتى بن ناصر
- ٢٢٧ : ١ قتادة بن قيس الصدى (الصحابى)
- ٣٩٨ : ١ قحزم بن عبد الله الأسوانى (الفقيه الشافعى)
- ٢٢٧ : ١ قدامة بن مالك (الصحابى)
- ٣٣ : ١ قدرسان بن هوصال (ملك مصر قبل الطوفان)
القرافى = أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن
القرطبي = أحمد بن عمر بن إبراهيم
- ٥٨٨ ، ٥٨٣ : ١ قرة بن شريك (والى مصر)
- ٢٧٧ : ١ قرة بن عبد الرحمن بن حيوثيل المفايرى (التابعى)
- ٤٩ : ١ قرقورة بن مريخوس بن بولة (ملك مصر بعد الطوفان)
- القرقشندى علاء الدين = على بن أحمد بن إسماعيل
- ابن قزل = على بن عمر بن قزل
- ٤٩٢ : ١ قسيم بن أحمد بن مطير أبو القاسم الظهراوى (القارى)
- ٢٢٤ : ٢ قشتمر الأمير (الوزير)

الجزء والصفة

- القضاعي المؤرخ = محمد بن سلامة بن جعفر
 ابن القطاع = علي بن جعفر
 القطب الحلبي = عبد الكريم بن عبد النور
 القطب المسقلاني = محمد بن أحمد بن علي المصري
 ٣٩٠ : ٣٨ : ٢ قطز سيف الدين الملقب بالملك المظفر
 القفصي = عبد الله بن عبد الرحمن المالبي
 ٣٥ : ١ قفط بن مصر (ملك مصر بعد الطوفان)
 القفطي = علي بن يوسف
 ابن قلاقس = عبد الله بن مخلوف
 ١١١ - ١٠٦ : ٢ قلاوون الصالح الملقب بالمنصور (سلطان مصر)
 ٦١ : ١ قلبطرة (من أصحاب الطلسمات)
 ابن القماح = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدة
 القمولى نجم الدين = أحمد بن محمد بن أبي الحزم
 لقنأى عبد الرحيم = عبد الرحيم بن أحمد بن حجون
 ٥٤٧ : ١ نير بن عبد الله السبزواني (الحكيم)
 ٥٣ : ١ هاث بن يعقوب (أحد الأسباط)
 بن القوبع = محمد بن محمد بن عبد الرحمن
 ومس بن قناس بن مرينوس بن بولة (ملك مصر) ٥٠٠ : ٤٩ : ١
 بعد الطوفان)
 نيراطي برهان الدين = إبراهيم بن عبد الله بن محمد البارع
 ٢٥٦ : ١ و قيس - مولى عمرو بن العاص (التابعي)
 ٢٢٧ : ١ س بن ثور الكندي السكوني (الصحابي)

لجزء والصحة

- قيس بن الحجاج الكلاعي (التابعي) ٢٧٧ : ١
 قيس بن حفص البلوي (التابعي) ٢٨٩ : ١
 قيس بن رافع الأشجعي (التابعي) ٢٧٠ : ١
 قيس بن سالم المعافري (التابعي) ٢٧٠ : ١
 قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري (الصحابي ووالي مصر) ٥٨٢ ، ٢٢٧ : ١
 قيس بن سميّ التجيبي (التابعي) ٢٥٦ : ١
 قيس بن أبي العاص بن قيس بن عدى السهمي (الصحابي) ١٣٥ : ٢ / ٢٢٨ : ١
 والقاضي بمصر
 قيسبة بن كلثوم (الصحابي) ٢٢٩ : ١
 ابن القيسراني = عبد الله بن محمد بن أحمد الخزومي
 قيصر التجيبي (التابعي) ٢٦١ : ١
 قيصر بن عبد الغني بن مسافر (الحكيم) ٥٤٢ : ١
 قيطس (صاحب كتاب الحشائش) ٦١ : ١
 قينان بن أنوش (من أولاد آدم) ٣٠ : ١

حرف الكاف

- كاتب ابن حنزابة أبو مسلم = محمد بن الحسن بن أحمد بن علي
 كاشم بن معدان ٤٢ : ١
 كافور الإخشيدي (ملك مصر) ٥٩٨ ، ٥٩٧ : ١
 الكافيجي = محمد بن سليمان بن سعد
 ابن كامل القاضي = المفضل أبو القاسم
 الملك الكامل = محمد بن أبي بكر بن أيوب
 كتبنا المنصوري زين الدين ، العادل (سلطان مصر) ١١٢ : ٢

الجزء والصفحة

- كشاكش المصري = أحمد بن محمد الأندلسي
 أبو كثير (القصاص الواعظ)
 ٥٥١ : ١
 كثير عزة بن عبد الرحمن (الشاعر)
 ٥٥٨ : ١
 كثير بن قلب الصديقي (التابعي)
 ٢٥٦ : ١
 ابن أبي كدينة = الحسن بن مجلي
 كرنباي الأمير (الوزير)
 ٢٢٩ : ٢
 كريم بن أبرهة بن الصباح الأصبهاني (الصحابي)
 ٢٢٨ : ٢ / ٢٢٩ : ١
 كريم بن غنام (الوزير)
 ٢٢٦ ، ٢٢٤ : ٢
 كريم الدين بن كاتب المناخات (الوزير)
 ٢٢٨ : ٢
 كريم الدين بن مكاس (الوزير)
 ٢٢٥ : ٢
 كشاجم = محمود بن محمد بن الحسين
 كعب بن عاصم الأشعري (الصحابي)
 ٢٢٩ : ١
 كعب بن عدى بن حنظلة التنوخي (الصحابي)
 ٢٢٩ : ١
 كعب بن علقمة بن كعب التنوخي (التابعي)
 ٢٧٠ : ١
 كعب بن يسار بن ضنة العبسي الخزومي (الصحابي)
 ٢٣٠ : ١
 ابن كلث = يعقوب بن يوسف
 الكلثاني بدر الدين = محمود بن عبد الله
 كلثكن بن خربت (ملك مصر بعد الطوفان)
 ٣٦ : ١
 كليب بن ذهل الحضرمي (التابعي)
 ٢٦٢ : ١
 الكمال الأدفوي = جعفر بن ثعلب
 الكمال بن البارزي = محمد بن محمد بن البارزي
 الكمال التفليسي = عمر بن عمر

الجزء والصفحة

الكمال بن الزمكاني = محمد بن علي بن عبد الواحد

الكمال الضير = علي بن شجاع

الكمال بن فارس = إبراهيم بن الوردى

الكمال الحلي = أحمد بن علي

الكمال بن الهمام = محمد بن عبد الواحد

كمال الدين بن عبد الظاهر بن علي بن محمد بن جعفر الهاشمي ٥٢٣ : ١

(الصوفي الزاهد)

كمال الدين بن المديم = عمر بن أحمد بن هبة الله

ابن كميل = محمد بن أحمد بن عمر

الكندى المؤرخ أبو عمر = محمد بن يوسف بن يعقوب

كنيز أبو علي - خادم الخليفة المتوكل (الفقيه الشافعي) ٣٩٩ : ١

كودي بن يعقوب (أحد الأسباط) ٥٣ : ١

(حرف اللام)

لاحب بن مالك بن سعد الله البَلَوِي (الصحابي) ٢٤١ : ١

لاحق بن عبد المنعم بن قاسم أبو الكرم (المحدث) ٣٧٩ : ١

لاوي بن يعقوب (أحد الأسباط) ٥٣ : ١

ابن اللبان = محمد بن أحمد الدمشقي

لبدة بن كعب أبو تريس (الصحابي) ٢٣٠ : ١

ليبد بن عقبة التَّجِيبِي (الصحابي) ٢٣١ : ١

لصيب بن جشم بن حرملة (الصحابي) ٢٣١ : ١

لقاس بن دركون (ملك مصر بعد الطوفان) ٤٨ : ١

(حسن المحاضرة ٢/٣٦)

الجزء والصنعة

- ٤٩ : ١ لقايس بن مريئوس بن بولة (ملك مصر بعد الطوفان)
- ٥٥ : ١ لقمان (الحكيم)
- ابن لقمان = نجر الدين بن لقمان
- ٢٣١ : ١ لقيط بن عدى اللخمي (الصحابي)
- ابن لهيعة = عبد الله بن عقبة بن لهيعة
- ٢٦٢ : ١ لهيعة بن عقبة الحضرمي (التابعي)
- ١٤٣ ، ١٤٢ : ٢ لهيعة بن عيسى الحضرمي (القاضي)
- ٣٢ : ١ لوخيم بن نراس (ملك مصر قبل الطوفان)
- ٥٣ : ١ لوط (عليه السلام)
- ٤٦٧ ، ٤٦٦ : ١ لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله الضير (الفقيه الحنفي)
- ٣٤٦ ، ٣٠١ ، ٢٧٩ : ١ ابيث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي (التابعي الحافظ والفقيه المجتهد)
- ٢٨٧ : ١ الليث بن عاصم الخولاني (التابعي)
- ٢٨٧ : ١ الليث بن عاصم بن كليب القتيبي (التابعي)
- ٥٩٢ : ١ الليث بن الفضل البيروذي (والي مصر)
- ٢٣١ : ١ ليشرح بن لحي ، أبو محمد الرعيني (الصحابي)
- (حرف الميم)
- ٢٣١ : ١ مابور الخصى (الصحابي)
- ٢٢٧ ، ٢٢٦ : ٢ ماجد بن غراب ، نجر الدين (الوزير)
- الماذرائي الوزير = محمد بن علي البندادي أبو بكر
- ٢٥٢ : ١ مارية بنت شمعون القبطية (الصحابية)

الجزء والصفحة

	الماسرجسى = محمد بن على بن سهل
٥٨ : ١	ماشطة (ابنة فرعون)
٢٨١ : ١	الماضى بن محمد المصرى العافقى (التابعى)
٢٤٩ : ١	أبو مالك (الصحابى)
١٤٥ : ٢	أبو مالك بن أبى الحسن الصغير (القاضى)
٢٧٧ : ١	مالك بن خير الزيادى (التابعى)
٥٩٢ : ١	مالك بن دهم الكلبى (والى مصر)
٢٣١ : ١	مالك بن زاهر (الصحابى)
٢٦٢ : ١	مالك بن سعد التميمى (التابعى)
١٤٨ : ٢	مالك بن سعد الفارقى (القاضى)
٢٣١ : ١	مالك بن أبى سلسلة الأزدي (الصحابى)
١٣٧ : ٢ / ٢٦٩ : ١	مالك بن شراحيل الخولانى - قاضى مصر (الإمام المجتهد)
٢٣٢ : ١	مالك بن عبد الله المعافى (الصحابى)
٢٣٢ : ١	مالك بن عتاهية بن حرب الكندى التميمى (الصحابى)
٢٣٢ : ١	مالك بن قدامة الأنصارى الأوسى (الصحابى)
٥٩٤ : ١	مالك بن كيدر (والى مصر)
٢٣٢ : ١	مالك بن هبيرة بن خالد الكندى السكونى (الصحابى)
٢٣٢ : ١	مالك بن هدم التميمى (الصحابى)
٤٩ : ١	مالوس بن بلوطس بن مناكيل (ملك مصر بعد الطوفان)
٣٦ : ١	ماليا بن خربتا (ملك مصر بعد الطوفان)
٣٦ : ١	ماليق بن تدارس (ملك مصر بعد الطوفان)
٣٣ : ١	مالينوس بن إفراوس (ملك مصر قبل الطوفان)

الجزء والصفحة

- ٢٢٦ : ٢ مبارك شاه (الوزير)
- ٤١٦ : ١ المبارك بن يحيى بن أبي الحسن البصرى نصير الدين
(الفقيه الشافعى)
- ٢٥٠ : ١ أبو المبتذل خلف (الصحابى)
- ٢٣٢ : ١ مبرح بن شهاب بن الحارث التابى (الصحابى)
المتنبى = أحمد بن الحسين
- ابن المتوج = محمد بن عبد الوهاب
- المتوكل على الله = عبد العزيز بن يعقوب
- المتوكل على الله = محمد بن أبي بكر المعتضد بالله
- المتيحي = محمد بن عبد الله بن إبراهيم
- ٥٦٩ : ١ مجاهد بن سليمان بن مرهف (الشاعر)
- المجد بن الخليل = عبد العزيز بن الحسين
- ٢٢٩ : ٢ مجد الدين بن البقرى (الوزير)
- ١٩١ : ٢ مجد الدين سالم (القاضى)
- ابن المجدى = أحمد بن رجب
- ٤٠٥ : ١ مجلى بن جميع بن نجا الخزومى الأرسوفى (الفقيه الشافعى)
- ٢٣٦ : ٢ محب الدين بن الأشقر (كاتب السر)
- ٥٣٧ : ١ محب الدين بن جمال الدين بن هشام (النحوى)
- ٢٣٦ ، ١٨٦ : ٢ محب الدين بن الشحنة (القاضى الحنفى وكاتب السر)
- ٣٨٤ : ١ محفوظ بن عمر بن أبي بكر البغدادى المعروف بابن الحامض
(الحديث)
- ٥٤٠ : ١ محمد بن إبراهيم بن أحمد الشيرازى (الطبيب)

الجزء والصحة

محمد بن إبراهيم الإسكندراني المعروف بابن المواز (الإمام المجتهد
والفقيه المالكي) ٤٤٦، ٣١٠ : ١

محمد بن إبراهيم بن ترجم أبو عبد الله المصري
(الحديث) ٣٨٤ : ١

محمد بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن، أبو الفرج البغدادي
(الفقيه الشافعي) ٤٠٢ : ١

محمد بن إبراهيم الحنوي المعروف بابن الجاموس
(الفقيه الشافعي) ٤١٠ : ١

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، بدر الدين (الفقيه
الشافعي والقاضي بمصر) ١٧١، ١٦٨ : ٢ / ٤٢٥ : ١

محمد بن إبراهيم بن سليمان الكندي، أبو جعفر البزاز
الضري (التابعي) ٢٨٩ : ١

محمد بن إبراهيم شمس الدين (الحنوي) ٥٣٨ : ١

محمد بن إبراهيم صلاح الدين المعروف بابن الدهان (المتطبب) ٥٤٥ : ١

محمد بن إبراهيم ضياء الدين المناوي (الفقيه المجتهد) ٤٢٦ : ١

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن التلمساني المعروف بابن الجرج
(الفقيه المالكي) ٤٥٧ : ١

محمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي، المعروف بالبدر البشتكي
(الشاعر) ٥٧٣ : ١

محمد بن إبراهيم بن معضاد الجعبري (الصوفي الزاهد) ٥٢٣ : ١

محمد بن إبراهيم المناوي صدر الدين (القاضي) ١٧٥، ١٧٢ : ٢

محمد بن إبراهيم النويري (الفقيه الشافعي) ٤٢٩ : ١

الجزء والصفحة

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة المعروف بابن القمّاح ٤٢٦ : ١
(الفقيه الشافعي)

محمد بن أحمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله الرازي المعروف ٣٧٥ : ١
بابن الخطاب (المحدث)

محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي (الفقيه الحنفي) ٤٧٢ : ١

محمد بن أحمد بن بهاء الدين بن حنّا (المحدث) ٣٩٦ : ١

محمد بن أحمد بن جعفر الذهلي (التابعي) ٢٩٤ : ١

محمد بن أحمد بن جعفر الكناني أبو بكر بن الحداد القاضي ٤٠٠، ٣٥١، ٣١٣ : ١ /

(الإمام المجتهد والفقيه الشافعي) ١٤٧، ١٤٦ : ٢

محمد بن أحمد بن خليل بن سعاد شمس الدين الخوليّ ٥٤٣ : ١
(الطيب)

محمد بن أحمد الدمشقي المعروف بابن اللبان (الفقيه الشافعي) ٤٢٨ : ١

محمد بن أحمد بن الربيع الأسواني أبو رجاء (الفقيه الشافعي) ٤٠١ : ١

محمد بن أحمد بن سعيد التميمي (الطيب) ٥٣٩ : ١

محمد بن أحمد بن سهل الرمليّ النابلسي (الزاهد الصوفي) ٥١٥ : ١

محمد بن أحمد بن شاس (القاضي المالكي) ١٨٨ : ٢

محمد بن أحمد بن شاكر القطان (المحدث) ٣٧٢ : ١

محمد بن أحمد الطرابلسي شمس الدين (القاضي) ١٨٥ : ٢

محمد بن أحمد أبو العباس الإخيمى أبو الحسين (المحدث) ٣٧٢ : ١

محمد بن أحمد بن عبد الخالق المصريّ التقى الصائغ (القاري) ٥٠٨ : ١

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الكنديّ تاج الدين ٤١٧ : ١
(الفقيه الشافعي)

الجزء والصفحة

- محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن منير (القارى) ٤٨٨ : ١
- محمد بن أحمد بن عبد القوى الإسنى (الفقيه الشافعى) ٤٢٩ : ١
- محمد بن أحمد بن عبد الله البغدادى أبو الطاهر (القاضى) ١٤٧ : ٢
- محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم الكنانى المعروف بابن عدلان (الفقيه الشافعى) ٤٢٨ : ١
- محمد بن أحمد بن عثمان البساطى (الفقيه المالكى الطيب) ٥٤٩ ، ٤٦٢ : ١
- محمد بن أحمد بن على بن غدير ، شمس الدين الواسطى (القارى) ٥٠٦ : ١
- محمد بن أحمد بن على القزوينى (القارى) ٤٩٣ : ١
- محمد بن أحمد بن على المصرى أبو بكر ، القطب العسقلانى (الفقيه الشافعى) ٤١٩ : ١
- محمد بن أحمد بن عمر المنصورى المعروف بابن كميل (الشاعر) ٥٧٣ : ١
- محمد بن أحمد بن عيسى البغدادى أبو الفضل (الفقيه الشافعى) ٤٠٣ : ١
- محمد بن أحمد بن القاسم البغدادى أبو على الرزدارى (الفقيه الشافعى والزاهد الصوفى) ٥١٣ ، ٤٠٠ : ١
- محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم جلال الدين الحلى (الفقيه الشافعى) ٤٤٤ ، ٤٤٣ : ١
- محمد بن أحمد بن محمد المصرى العسقلانى أبو الفتح (القارى) ٥٠٩ : ١
- محمد بن أحمد بن محمد بن المؤيد بن على الهمدانى أبو عبد الله (الحديث) ٣٨٤ : ١
- محمد بن أحمد بن معالى شمس الدين الحبى (الفقيه الحنبلى) ٤٨٣ : ١
- محمد بن أحمد بن مودود (كاتب السر) ٢٣٢ : ٢

الجزء والصفحة

- محمد بن أحمد بن أبي يوسف ، أبو بكر الخلال (الفقيه المالكي) ٤٤٩ : ١
- محمد بن أحمد بن يوسف بن عبد الرحيم بن غزى ٥١٨ : ١
(الصوفى الزاهد)
- محمد بن الإخنائى شمس الدين (القاضى) ١٧٣ ، ١٧٢ : ٢
- محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان الشافعى ٣٤٦ ، ٣٠٤ ، ٣٠٣ : ١
(صاحب المذهب)
- محمد بن إسحاق بن أسباط الكندى (النحوى) ٥٣٢ : ١
- محمد بن إسحاق بن محمد بن المرتضى البليسى (الفقيه الشافعى) ٤٢٨ : ١
- محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى ، ناصر الدين (المحدث) ٣٩٦ : ١
- محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد القرافى المعروف بالونائى ٤٤٠ : ١
(الفقيه الشافعى)
- محمد بن الأشرف أبى غالب محمد بن على بن بن خلف ٢٠٣ : ٢
أبو شجاع (الوزير)
- محمد بن الأشعث الخزاعى (والى مصر) ٥٨٩ : ١
- محمد بن أصبغ بن الفرغ (الفقيه المالكي) ٤٤٨ : ١
- محمد الأهناسى (الوزير) ٢٢٨ : ٢
- محمد بن إياس بن البكير (الصحابى) ٢٣٣ : ١
- محمد بن أيوب بن الصموت الرقى (المحدث) ٣٦٩ : ١
- محمد بن باخل (الشاعر) ٥٦٩ : ١
- محمد بن البارزى ناصر الدين (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- محمد الببائى (الوزير) ٢٢٩ : ٢
- محمد بن بدر الحامى ، الأمير أبو بكر الطولونى (المحدث) ٣٧٠ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن بدر — مولى أبي خيثمة (القاضي) ١٤٦ : ٢
- محمد بن بركات بن هلال السعيدى النحوى ٥٣٢ : ١
- محمد بن بشر بن عبد الله الزيرى العسكرى (الفقيه الشافعى) ٤٠١ : ١
- محمد بن بشير الأنصارى (الصحابى) ٢٣٣ : ١
- محمد بن أبى بكر بن أيوب الملقب بالملك الكامل ٣٤ - ٢٣ : ٢
- محمد بن أبى بكر السمدى المعروف بابن الإخنائى ٤٦٠ : ١
- (الفقيه المالكى)
- محمد بن أبى بكر الصديق (الصحابى ووالى مصر) ٥٨٤ ، ٥٨٣ ، ٢٣٣ : ١
- محمد بن أبى بكر بن عبد الرزاق الصقلّى (القارى) ٥٠٧ : ١
- محمد بن أبى بكر بن عبد العزيز بن محمد بدر الدين ، المعروف ٥٤٨ : ١
- بدر الدين بن جماعة (الحكـمـى)
- محمد بن أبى بكر بن عمر الإسكندراني ، بدر الدين الدمامينى ٥٣٨ : ١
- (النحوى)
- محمد بن أبى بكر بن عمر بن عمران القادري (الشاعر) ٥٧٧ - ٥٧٤ : ١
- محمد بن أبى بكر بن محمد الفارسى المعروف بالأيكى (الحكيم) ٥٤٣ : ١
- محمد بن أبى بكر المعتضد بالله ، المعروف بالمتوكل على الله ٨٤ - ٨٥ : ٢
- (الخليفة العباسى بمصر)
- محمد بن بهاء الدين إسحاق (الفقيه الشافعى) ٤٢٧ : ١
- محمد بن بهاء الدين بن عبد البر السبكى (القاضى) ١٧٢ ، ١٧١ : ٢
- محمد بن تاج الدين البلقينى أبو السعادات (القاضى) ١٧٥ : ٢
- محمد بن تكين (والى مصر) ٥٩٦ : ١
- محمد بن جابر بن غراب (الصحابى) ٢٣٣ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الرحيم القنناوى ٤٢١ : ١
(الفقيه الشافعى)
- محمد بن جعفر المغربى (الوزير) ٢٠٢ : ٢
- محمد بن جمال الدين التركمانى (القاضى الحنفى) ١٨٥ : ٢
- أبو محمد بن أبى حمزة (الصوفى الزاهد) ٥٢٣ : ١
- محمد بن جوهر بن ذكاء النابلسى (القاضى) ١٥١ : ٢
- محمد بن الحارث بن راشد (التابعى) ٢٨٩ : ١
- محمد بن أبى حامد التنسى (الوزير) ٢٠٤ : ٢
- محمد أبو حامد بن عبد الله بن هبة الله بن أبى عصرون ١٥٤ ، ١٥٣ : ٢
(القاضى)
- محمد بن أبى حبيب المصرى (الصحابى) ٢٣٣ : ١
- محمد بن أبى حذيفة بن عتبة بن ربيعة (الصحابى) ٥٨١ ، ٢٣٣ : ١
ووالى مصر)
- محمد بن الحسن بن أحمد ، شرف الدين الديباجى ٥٦٦ : ١
(الشاعر)
- محمد بن الحسن بن أحمد بن على بن الحسين ، أبو مسلم ٤٩١ : ١
كاتب ابن حنزابه (القارى)
- محمد بن الحسن بن إسماعيل الأخيمى شرف الدين ٥٢٣ ، ٥٢٢ : ١
(الصوفى الزاهد)
- محمد بن الحسن بن رزين (القاضى) ١٦٧ : ٢
- محمد بن الحسن بن شاور الكنانى ، المعروف بابن النقيب ٥٦٩ : ١
(الشاعر)

الجزء والصفحة

- محمد بن الحسن شمس الدين الأسيوطي (النحوى) ٥٣٨ : ١
 محمد بن الحسن بن عبد الرحيم بن أحمد بن حجرون القناني ٥١٦ : ١
 (الصوفى الزاهد)
 محمد بن الحسن بن عبد السلام التميمى السفاقسى المعروف بابن ٣٧٩ : ١
 المقدسية (المحدث)
 محمد بن الحسن بن على الأسنوى (الفقيه الشافعى) ٤٢٩ : ١
 محمد بن حسن بن على الشاذلى شمس الدين (الصوفى الزاهد) ٥٢٩ : ١
 محمد بن الحسن بن على بن طاهر الأنطاكى (القارى) ٤٨٩ : ١
 محمد بن حسن بن على بن عثمان النواجى ، شمس الدين ٥٧٣ : ١
 (الأديب)
 محمد بن حسن بن مسلم السامى (الصوفى الزاهد) ٥٢٨ : ١
 محمد بن حسن بن نصر الله ، صلاح الدين (كاتب السر) ٢٣٦ : ٢
 محمد بن الحسين بن رزين العامرى (الفقيه الشافعى) ٤١٧ : ١
 محمد بن الحسين بن عتيق بن رشيق الربعى (الفقيه المالكى) ٤٥٨ : ١
 محمد بن الحسين بن على الغزنى ، المعروف بابن الترجمان ٥١٥ : ١
 (الصوفى الزاهد)
 محمد بن الحسين بن محمد الحسينى الأموى المعروف بقاضى عسكر ٤١٤ ، ٤١٣ : ١
 (الفقيه الشافعى)
 محمد بن الحسين بن محمد النيسابورى المعروف بابن الطفال ٣٧٤ : ١
 (المحدث)
 محمد بن حماد الطهرانى (الحافظ) ٣٤٩ : ١
 محمد الخونجى أفضل الدين (القاضى) ١٦٤ ، ١٦٣ : ٢

الجزء والصنعة

- محمد بن الربيع الجيزي (المؤرخ) ٥٥٣ : ١
 محمد بن رجاء أبو الطاهر (القاضي) ١٥١ : ٢
 محمد بن رجب بن كلبك بن الحسام (الوزير) ٢٢٦ : ٢
 محمد بن رستم الماذرائي (وزير خمارويه) ٢٠١ : ٢
 محمد بن ريمح بن مهاجر التنجيبي أبو عبد الله (الحافظ) ٣٤٧ : ١
 محمد بن زيان بن حبيب أبو بكر المصري (المحدث) ٣٦٨ : ١
 محمد بن زكريا بن يحيى الوقار (الفقيه المالكي) ٤٤٨ : ١
 محمد بن زهير الأزدي (والي مصر) ٥٩١ : ١
 محمد السروجي شمس الدين (القاضي) ١٨٤ : ٢
 محمد بن سعيد (والي مصر) ٥٨٩ : ١
 محمد بن سعيد الأنماطي (القاري) ٤٨٧ : ١
 محمد بن سعيد بن حماد ، الشرف البوصيري صاحب البردة (الشاعر) ٥٧٠ : ١
 محمد بن سعيد بن علي ، نجم الدين الخبو شاني (الفقيه الشافعي) ٤٠٧ ، ٤٠٦ : ١
 محمد بن سلامة بن جعفر القضاء أبو عبد الله (الفقيه الشافعي المؤرخ) ٥٥٤ ، ٤٠٣ : ١
 محمد بن سلمة بن عبد الله المرادي (التابعي) ٢٨٩ : ١
 محمد بن سليمان بن أحمد بن يوسف الصنهاجي (المحدث) ٣٩٠ : ١
 محمد بن سليمان أبو بكر النعالي (الفقيه المالكي) ٤٥١ : ١
 محمد بن سليمان بن حسن البلخي المعروف بابن النقيب (الفقيه الحنفي) ٤٦٧ : ١
 محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود ، يحيى الدين الكافيحي (الحكيم) ٥٥٠ ، ٥٤٩ : ١

الجزء والصحة

- محمد بن سليمان أبو ضمرة (والى مصر) ٥٨٩ : ١
 محمد بن سليمان المعافري (الصوفي الزاهد) ٥٢١ : ١
 محمد بن سليمان الوائلي (والى مصر) ٥٩٦ : ١
 محمد السنجى ناصر الدين (الوزير) ٢٢٣ : ٢
 محمد بن سنجر أبو عبد الله الجرجاني (الحافظ) ٣٤٨ : ١
 محمد بن سوار بن راشد الأزدي (أبو جعفر الكوفي) (التابعي) ٢٨٩ : ١
 محمد بن شمير الرعي (التابعي) ٢٧٧ : ١
 محمد بن صالح بن خلف الجهني المغربي (المحدث) ٣٨٦ : ١
 محمد بن ططر الملقب بالملك الصالح (سلطان مصر) ١٢١ : ٢
 محمد بن طنج الإخشيدى (والى مصر) ٥٩٧ : ١
 محمد الطوخى بدر الدين (الوزير) ٢٢٦ : ٢
 محمد بن الظاهر بيبرس، المعروف بالسعيد ناصر الدين ١٠٦٠، ١٠٥٠ : ٢
 (سلطان مصر)
 محمد بن عاصم بن جعفر المعافري (التابعي) ٢٨٧ : ١
 محمد بن عبد البر السبكي (القاضي) ١٧١ : ٢
 محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي (الفقيه الشافعي) ٤٣٧ : ١
 محمد بن عبد الحكم^(١) المليجي (القاضي) ١٥١ : ٢
 محمد عبد الحميد بن محمد الهمداني المصري، تقي الدين (المحدث) ٣٩٢ : ١
 محمد بن عبد الخالق بن طرخان شرف الدين أبو عبد الله ٣٨٤ : ١
 الأموى الإسكندراني (المحدث)

(١) طبع خطأ « الحاكم » .

الجزء والصفحة

- محمد بن عبد الدائم بن محمد المعروف بابن الميلىق (الصوفى الزاهد) ٥٢٧ : ١
- محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى (الفقيه الشافعى) ٤٣٩ : ١
- محمد بن عبد الرحمن بن شامة ، شمس الدين (الحافظ) ٣٥٧ : ١
- محمد بن عبد الرحمن بن على الزمرذى المعروف بابن الصائغ ٤٧١ : ١
(الفقيه الحنفى)
- محمد بن عبد الرحمن القزوينى جلال الدين (القاضى) ١٧١ : ٢
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحضرمى (الفقيه المالكى) ٤٥٤ : ١
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد الصفى الهندى (الأصولى المتكلم) ٥٤٤ : ١
- محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج (والى مصر) ٥٩٠ : ١
- محمد بن عبد الرحيم بن على بن الحسن ، المعروف بابن
القرات (المؤرخ) ٥٥٦ : ١
- محمد بن عبد العزيز بن حسن الأسوانى ، أبو طاهر ٤٠٢ : ١
(الفقيه الشافعى)
- محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السنباطى (الفقيه الشافعى) ٤٢٣ : ١
- محمد بن عبد العزيز الإدريسى الفاوى (المؤرخ) ٥٥٤ : ١
- محمد بن عبد العزيز الدمياطى ، شمس الدين (القارى) ٥٠٥ : ١
- محمد بن عبد العظيم بن على السقطى القاضى (المحدث) ٣٨٨ : ١
- محمد بن عبد الكريم بن عبد القوى ، أبو السعود المنذرى ٣٨٦ : ١
(المحدث)
- محمد بن عبد اللطيف ، أبو الفتح السبكى (الفقيه الشافعى) ٤٢٦ : ١
- محمد بن عبد الله بن إبراهيم ، ضياء الدين التيجى (المحدث) ٣٨٠ ، ٣٧٩ : ١
- محمد بن عبد الله بن إبراهيم الرشدى (الصوفى الزاهد) ٥٢٥ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن عبد الله بن أحمد الحراني المعروف بالسبجي (الزورخ) ٥٥٤ : ١
- محمد بن عبد الله الإسكندراني المعروف بابن عين الدولة ١٦٠ : ٢
- (القاضي)
- محمد بن عبد الله البغدادى أبو الطاهر (الفقيه المالكي) ٤٥٠ : ١
- محمد بن عبد الله بن بهادر، بدر الدين الزركشي (الفقيه الشافعي) ٤٣٧ : ١
- محمد بن عبد الله أبو جعفر الأبهري الصغير (الفقيه المالكي) ٤٥١ : ١
- محمد بن عبد الله بن الحسن السكندري (الفقيه الشافعي) ٤١٢ : ١
- محمد بن عبد الله بن عبد الحكم (الإمام المجتهد الحافظ) ٣٤٨، ٣٠٩ : ١
- محمد بن عبد الله الخواص (الصوفي الزاهد) ٥٢٨ : ١
- محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه القاضي (الفقيه الشافعي) ٤٠٢ : ١
- محمد بن عبد الله الصيرفي أبو بكر (الإمام المجتهد) ٣١٢ : ١
- محمد بن عبد الله بن العباس بن عثمان بن شافع - ابن عم الإمام الشافعي (الإمام المجتهد) ٣٠٦ : ١
- محمد بن عبد الله بن عبد الحكم^(١) (الإمام المجتهد الحافظ) ٤٤٦، ٣٤٨، ٣٠٩ : ١
- والفقيه المالكي
- محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المصري (مدرس الأطباء) ٥٤٦ : ١
- بجامع ابن طولون
- محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي أبو بكر (الحافظ) ٣٤٨ : ١
- محمد بن عبد الله بن عبد السلام أبو عبد الرحمن البيروقي ٣٥١ : ١
- المعروف بمكحول (الحافظ)
- محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر (الشاعر) ٥٧٠ : ١

(١) طبع خطأ في هذه الصفحة « الحكم » .

الجزء والصفحة

محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن يحيى الدين الإسكندراني ٥٣٣ : ١
المعروف بحافى رأسه (النحوى)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان المعروف بابن
الصواف (القارى) ٥٠٧ : ١

محمد بن عبد الله بن علي بن عثمان صدر الدين (الفقيه الحنفي) ٤٧٠ : ١

محمد بن عبد الله بن عمر (الفقيه الشافعي) ٤٢٠ : ١

محمد بن عبد الله بن محمد البغدادي ، المعروف بابن
التنن (المحدث) ٣٨٢ : ١

محمد بن عبد الله بن محمد الخصبي (القاضي) ١٤٧ : ٢

محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلم أبو بكر (النحوى) ٥٣١ : ١

محمد بن عبد الله المافري (القارى) ٤٨٩ : ١

محمد بن عبد الله المقدسي الديري (الفقيه الحنفي) ٤٧٣ : ١

محمد بن عبد الله بن ميمون الإسكندراني (التابعي) ٢٩٤ : ١

محمد بن عبد المحسن شمس الدين الضرير الملقب بالزراب
(القارى) ٥٠٦ : ١

محمد بن عبد الملك بن مروان (والى مصر) ٥٨٨ : ١

محمد بن عبد المنعم الأنصاري ، شهاب الدين بن الخيمي
(الشاعر) ٥٦٩ : ١

محمد بن عبد المنعم البغدادي (القاضي) ١٩٢ : ٢

محمد بن عبد المنعم شهاب الدين المصري (المحدث) ٣٨٧ : ١

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود ، كمال الدين
ابن الهمام (الفقيه الحنفي) ٤٧٤ : ١

الجزء والصحة

- محمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن الحباب التميمي ٣٨٦ : ١ (المحدث)
- محمد بن عبد الوهاب ، تاج الدين المعروف بابن المتوج ٥٥٥ : ١ (المؤرخ)
- محمد بن عبد الوهاب بن النحاس (الفقيه الحنفي) ٤٦٥ : ١
- محمد بن عبدة بن حرب (القاضي) ١٤٥ : ٢
- محمد بن عثمان بن إبراهيم الدمشقي ، أبو زرعة القاضي ١٤٥ : ٢ / ٣٩٩ : ١ (الفقيه الشافعي)
- محمد بن عثمان بن أبي الحسن الدمشقي ، الحريري ١٨٤ : ٢ / ٤٦٨ : ١ (الفقيه الحنفي)
- محمد بن عثمان المعروف بابن السلفوس (الوزير) ٢٢٢ : ٢
- محمد بن عثمان بن عبد الله المدلجي ، المعروف بالصدر بن الأعمى ٥٠٧ : ١ (القاري)
- محمد بن عثمان بن يوسف بن أيوب الملقب بالنصور ٢٢ : ٢ (الملك الأيوبي)
- محمد بن عطاء المروئي (القاضي) ١٧٤ ، ١٧٣ : ٢
- محمد بن عقيل بن أبي الحسن الباسلي (الفقيه) ٤٢٥ : ١ (الشافعي)
- محمد بن علاء الدين فضل الله (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- محمد بن علي بن أحمد ، أبو بكر الأدفوي النحوي ٥٣٢ ، ٤٩٠ : ١ (القاري)
- (حسن المخاضرة ٢ / ٣٧)

الجزء والمنحة

- محمد بن عليّ بن منصور صدر الدين (القاضي) ١٨٥ : ٢
- محمد بن عليّ بن موسى الأنصاري أمين الدين (النحويّ) ٥٣٣ : ١
- محمد بن عليّ بن وهب بن مطيع ، تقى الدين أبو الفتح ٣١٧ : ١ - ٣٢٠ /
- المعروف بابن دقيق العيد القاضي (الإمام المجتهد ١٦٨ : ٢ - ١٧١
- والفقيه الشافعي)
- محمد بن عليّ بن يعقوب القايّ (القاضي الشافعي) ١٧٤ : ٢ / ٤٤١ ، ٤٤٠ : ١
- محمد بن عليّ بن يونس الرضى الشاطبيّ (النحويّ القاريّ) ٥٣٤ ، ٥٣٣ ، ٥٠٤ : ١
- محمد بن عليّة القرشيّ (الصحابي) ٢٣٣ : ١
- محمد بن العباد الجماعيّ (القاضي) ١٩١ : ٢
- محمد بن عمار بن إسماعيل التلمسانيّ (الشاعر) ٥٦٩ : ١
- محمد بن عمر بن دحية شرف الدين (المحدث) ٣٨١ : ١
- محمد بن عمر بن رسلان ، البلقينيّ بدر الدين (الفقيه الشافعي) ٤٣٨ : ١
- محمد بن عمر بن العديم ناصر الدين (القاضي الحنفيّ) ١٨٦ : ٢
- محمد بن عمر بن مكّيّ بن عبد الصمد صدر الدين ٤٢٠ ، ٤١٩ : ١
- (الفقيه الشافعي)
- محمد بن عمرو بن العاص السهميّ (الصحابي) ٢٣٤ : ١
- محمد بن عيسى سيف الدين السيراميّ (الحكيم) ٥٤٧ : ١
- محمد بن غالي بن نجم الدميّاطيّ (المحدث) ٣٩٥ : ١
- محمد بن فتوح بن خلوف بن يخلّف بن مصال أبو بكر ٣٨٠ : ١
- المعروف بابن عرق الموت (المحدث)
- محمد بن الفضل بن نظيف أبو عبد الله المصريّ (المحدث) ٣٧٣ : ١
- محمد بن أبي القاسم بن حميد التونسيّ (الفقيه المالكي) ٤٥٨ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن قاسم بن زيد الصَّقْلِيّ (القاضي) ٥١ : ٢
- محمد بن القاسم بن شعبان أبو إسحاق (الإمام المجتهد) ٣١٤ ، ٣١٣ : ١
- محمد بن القاسم بن عاصم ، المعروف بصناجة الدوح (الشاعر) ٥٦٢ : ١
- محمد بن قايتباي أبو السعادات الناصر (سلطان مصر) ١٢٢ : ٢
- محمد بن قلاوون ، الناصر (سلطان مصر) ١١٦ - ١١٢ : ٢
- محمد السكّالاني صلاح الدين (الصوفي الزاهد) ٥٢٨ : ١
- محمد بن أبي الليث الأصمّ (القاضي) ١٤٤ : ٢
- محمد بن مجاهد الضرير ، شرف الدين الملقب بالورّاب (المقرئ) ٥٠٧ : ١
- محمد بن محمد بن إبراهيم الأنصاري المعروف بابن سراقه (المحدث) ٣٨١ : ١
- محمد بن محمد البارزي كمال الدين (كاتب سر) ٢٣٦ ، ٢٣٥ : ٢
- محمد بن محمد البغدادي الزركشي (القارئ) ٥١٠ : ١
- محمد بن محمد بن أبي بكر الأبيوردي (الحافظ) ٣٥٦ : ١
- محمد بن محمد بن أبي بكر بن الإخنائي (القاضي) ١٨٨ : ٢
- محمد بن محمد التبريزي (الحكيم) ٥٤٦ : ١
- محمد بن محمد بن الحارث بن مسكين الزهري (المحدث) ٣٩٦ : ١
- محمد بن محمد بن حامد الأصبهاني ، العماد (الأديب المترسل) ٥٦٥ ، ٥٦٤ : ١
- محمد بن محمد بن الحسين بن عتيق بن رشيق (الفقيه المالكي) ٤٥٨ : ١
- محمد بن محمد بن عبد البر بن الصدر السبكي (الفقيه الشافعي) ٤٣٧ : ١
- محمد بن محمد بن عبد الرحمن التونسي ، المعروف بابن القوبع (الفقيه المالكي) ٤٥٩ : ١

الجزء والصحة

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الصالحى (القاضى) ١٧٢ : ٢
 محمد بن محمد العبدى القاسى ، أبو عبد الله المعروف بابن الحاج ٥٩ : ١
 (الفقيه المالكى)

محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن العباس بن عثمان ٣٩٨ : ١
 ابن شافع ، ابن ابن عم الشافعى (الفقيه الشافعى)
 محمد بن محمد بن عبد الله بن النقاد بن بدر الباهلى (القارى) ٤٨٧ : ١
 محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحيم ، ناصر الدين ٥٧٢ : ١
 البارزى (الأديب)

محمد بن محمد بن عطاء الله سعد الدين (الوزير) ٢٢٣ : ٢
 محمد بن محمد بن على بن حنا صاحب تاج الدين (المحدث) ٣٨٧ : ١
 محمد بن محمد بن على بن عبد الرازق النميرى (النحوى) ٥٣٧ : ١
 محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا سيف الدين (الفقيه الحنفى) ٤٧٩ ، ٤٧٨ : ١
 محمد بن محمد بن عيسى القاهرى ، الجلال (المحدث) ٣٩١ : ١
 محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الصقلى (الفقيه الشافعى) ٤٢٤ : ١
 محمد بن محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمرى (الحافظ) ٤٢٥ ، ٣٥٨ : ١
 والفقيه الشافعى

محمد بن محمد بن محمد أبى الطاهر بن بنان^(١) الأتمارى ٣٧٥ : ١
 الأثير (المحدث)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم ، نجم الدين الباهى ٤٨٣ : ١
 (الفقيه الحنبلى)

(١) طبع خطأ « بيان » .

الجزء والصفحة

- محمد بن محمد بن محمد بن عثمان، مجد الدين البارزي (الأديب) ٥٧٣ : ١
- محمد بن محمد بن محمد بن محمد الجذامي، جمال الدين بن ٥٧١ : ١
(نبأته) (الشاعر)
- محمد بن محمد بن محمود البابرقي، أكمل الدين (الفقيه الحنفي) ٤٧١ : ١
- محمد بن محمد المغربي المعروف بالقصا (القارئ) ٥٠٢ : ١
- محمد بن محمد بن النفاح بن بدر الباهلي (الحافظ) ٣٥٠ : ١
- محمد بن محمد بن نمير المعروف بابن السراج (القارئ) ٥٠٨ : ١
- محمد بن محمد بن هام الدين بن راجي الدين سرايا ٤١٢ : ١
(الفقيه الشافعي)
- محمد بن محمود الأصهباني شمس الدين (شارح الحصول) ٥٤٣ ، ٥٤٢ : ١
- محمد بن محمود بن حويه الجويني، شيخ الشيوخ ٤١٠ ، ٤٠٩ : ١
(الفقيه الشافعي)
- محمد بن محمود بن محمد، الشهاب الطوسي (الفقيه الشافعي) ٤٠٧ : ١
- محمد بن مختار بن بابك البطائحي (الوزير) ٢٠٤ : ٢
- محمد بن مزهر (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
- محمد بن مسامة بن خالد بن عدى الأوسي (الصحابي) ٢٣٤ : ١
- محمد بن المظفر جاجي ناصر الدين، الملقب بالمنصور (سلطان مصر) ١١٨ : ٢
- محمد بن المغربي شمس الدين (القاضي الحنفي) ١٨٧ : ٢
- محمد بن مكرم بن علي الأنصاري جمال الدين المحدث ٥٣٤ ، ٣٨٨ : ١
اللفوي (صاحب لسان العرب)
- محمد بن مكّي بن عثمان الأزدي (المحدث) ٣٧٤ : ١
- محمد بن مكّي بن أبي المذكر القرشي الصقلي (المحدث) ٣٨٦ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن منصور المصري ، المعروف بابن الجوهري (المحدث) ٣٩١ : ١
محمد بن مهمل بن بدراب سعد الدين أبو الفضل الهيثمي ٣٨٢ : ١
(المحدث)
محمد بن موسى بن إسحاق السرخسي (القاضي) ١٤٦ : ٢
محمد بن موسى بن سند شمس الدين (الحافظ) ٣٦٠ : ١
محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندي المعروف بابن الجبي ٥٣١ ، ٤٠٢ : ١
(الفقيه الشافعي النحوي)
محمد بن موسى بن عيسى الكمال الدميري (الفقيه الشافعي) ٤٣٩ : ١
محمد بن موسى بن النعمان ، المعروف بابن النعمان ٥٢٢ : ١
(الصوفي الزاهد)
محمد بن الملق ناصر الدين (القاضي) ١٧٢ : ٢
محمد بن أبي ناجية داود بن رزق بن ناجية الإسكندراني ٢٨٩ : ١
(التابعي)
محمد بن ناما وار بن عبد الملك ، أفضل الدين الخونجي ٥٤١ : ١
(الفيلسوف)
أبو محمد بن النحاس = عبد الرحمن بن عمر
محمد بن نصر المروزي (الإمام المجتهد) ٣١٠ - ٣١٢ : ١
محمد بن نصير بن صالح ، أبو عبد الله المصري (القارئ) ٥٠٦ : ١
محمد بن النعمان بن محمد بن منصور القيرواني (القاضي) ١٤٧ : ٢
محمد بن هبة الدين بن الميسر القيرواني (القاضي) ١٥٢ : ٢
محمد بن هدية الصدقي (التابعي) ٢٦٢ : ١

الجزء والصفحة

- محمد بن هشام بن أبي خيرة السدوسي (التابعي) ٢٩٠ : ١
محمد بن الوزير المصري (التابعي) ٢٩٤ : ١
محمد بن الوليد الفهرى الأندلسي المعروف بأبي بكر الطرطوشي ٤٥٢ : ١
(الفقيه المالكي)
محمد بن يحيى الأسواني أبو الذكر (القاضي) ١٤٥ : ٢
محمد بن يحيى العطار ، جمال الدين أبو صادق جمال الدين ٣٨٣ : ١
(المحدث)
محمد بن يحيى بن مهدي التمار الأسواني (الفقيه المالكي) ٤٤٩ ، ٤٥٠ : ١
محمد بن يزيد بن أبي زياد الثقفى (الشافعي) ٢٧٧ : ١
محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي المعروف ٥٣٧ : ١
بناظر الجيش (النحوي)
محمد بن يوسف بن بلال الأسوني (الفقيه المالكي) ٤٥٠ : ١
محمد بن يوسف بن عبد الله الجزري ، أبو عبد الله ٥٤٤ : ١
(الطبيب)
محمد بن يوسف بن علي بن محمد الفزنوي (الفقيه ٤٩٨ ، ٤٦٤ : ١
الحنفي القاري)
محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان ، أبو حيان ٥٣٤ ، ٥٠٨ : ١
(القاري النحوي)
محمد بن يوسف الكركي تاج الدين (القاضي) ١٨٩ : ٢
محمد بن يوسف بن يعقوب أبو عمر الكندي ٥٥٣ : ١
(المؤرخ)

الجزء، والصفحة

- ابن الحمرة = أحمد بن صلاح بن محمد
محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بدر الدين العيني
٤٧٤، ٤٧٣ : ١
(الفقيه الحنفي)
محمود الأنصاري جلال الدين (كاتب السر) ٢٣٣ : ٢
محمود بن ربيعة الأنصاري (الصحابي) ٢٣٤ : ١
محمود بن شروين نجم الدين (الوزير) ٢٢٤ : ٢
محمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني (الحكيم) ٥٤٥ : ١
محمود بن عبد الله الكلستاني بدر الدين (الفقيه) ٢٣٥ : ٢ / ٤٧٢ : ١
(وكاتب السر)
محمود بن علي القيصري المسمى جمال الدين (الفقيه الحنفي) ١٨٥ : ٢ / ٤٧٢ : ١
محمود بن قطلوشاه السراي أرشد الدين (الحكيم) ٥٤٥ : ١
محمود بن محمد بن الحسين بن السدي المعروف بكشاجم (الشاعر) ٥٦٠ : ١
محمود بن الموفق بن قادوس (كاتب السر) ٢٣٣ : ٢
محمية بن جزء الزبيدي ابن عم عبد الله بن الحارث بن جزء (الصحابي) ٢٣٤ : ١
محويل بن أخنوخ بن قابيل (من نزل مصر من أولاد آدم) ٣٠ : ١
محيي الدين بن تقي (القاضي المالكي) ١٩٠ : ٢

الجزء والصفحة

محيي الدين عبد الظاهر = عبد الله بن عبد الظاهر

محيي الدين بن عمر بن عبد الوهاب بن خلف العلالي ٤١٥ : ١
(الفقيه الشافعي)

محيي الدين فضل الله = يحيى محيي الدين بن فضل الله

محيي الدين الكافيجي = محمد بن سليمان

مرثد بن جابر العبدى أبو الأسود (الصحابي) ٢٤٢ : ١

مرثد بن عبد الله اليزني الحميري أبو الخير (الإمام المجتهد) ٣٤٥ ، ٢٩٦ : ١
(الحافظ)

ابن المرحل = عمر بن مكي

مرشد بن يحيى بن القاسم الديني أبو صادق (المحدث) ٣٧٤ : ١

مروان بن الحكم بن أبي العاص (الصحابي) ٢٣٤ : ١

مريم (أم عيسى عليه السلام) ٥٦ : ١

مرينا بن دركون (ملك مصر بعد الطوفان) ٤٨ : ١

مرينوس بن بولة بن مناكيل (ملك مصر بعد الطوفان) ٤٩ : ١

مزاحم بن خافان (والي مصر) ٥٩٤ : ١

أبخت المزني (الفقيه الشافعي) ٣٩٩ : ١

المزني = إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل

المسبحي = محمد بن عبد عبد الله بن أحمد

المستمع بالله = زكريا بن إبراهيم (الخليفة العباسي بمصر)

المستعلي الخليفة الفاطمي = أحمد بن معد

الجزء والصفحة

٦٠٤ : ١

المستعلي بن المستنصر (الخليفة المبيدي)

المستعين = العباس بن المتوكل

المستكني بالله = سليمان بن أحمد (الخليفة العباسي بمصر)

المستكني بالله = سليمان بن المتوكل

المستنجد بالله = يوسف بن المتوكل على الله

المستنصر الفاطمي = معد أبو تميم

المستنصر بالله (الخليفة العباسي بمصر) = أحمد بن الظاهر بأمر الله

٢٣٥ : ١

المستورد بن سلامة بن عمرو الفهري (الصحابي)

٢٣٥ : ١

المستورد بن شداد (الصحابي)

٢٣٥ : ١

مسروح بن سندر الخصى (الصحابي)

ابن مسرور الحافظ = عبد الواحد بن محمد بن أحمد

٤٨١ ، ٣٥٨ : ١

مسمود بن أحمد المراقى الحنبلي سعد الدين الحارثي (الحافظ

والفقيه الحنبلي)

٢٣٥ : ١

مسعود بن الأسود البلوي (الصحابي)

٢٣٥ : ١

مسعود بن أوس بن مزيد بن أصرم (الصحابي)

٥٢١ : ١

مسلم البرقي (الصوفي الزاهد)

٥٢٦ : ١

مسلم السلمي (الصوفي الزاهد)

١٥١ : ٢

مسلم بن علي أبو الفتح الرسغني (القاضي)

٢٥٠ : ١

أبو مسلم الفافقي (الصحابي)

أبو مسلم كاتب ابن حنابلة = محمد بن الحسن بن أحمد

ابن علي

٢٩٢ : ١

مسلم بن نخشي المدلجي (التابعي)

الجزء والصفحة

٢٦٢ : ١

مسلم بن يسار (التابعي)

٥٨٥ ، ٢٣٥ : ١

مسلة بن خالد بن الصامت الأنصاري (الصحابي)
والى مصر)

٥٩٠ : ١

مسلة بن يحيى الأزدي (والى مصر)

٢٣٦ : ١

المسور بن مخزومة بن نوفل الزهري (الصحابي)

٢٣٦ : ١

المسيب بن حزن بن أبي وهب الخزومي (الصحابي)

المشد = علي بن عمر بن قزل

٢٧٠ : ١

مشرح بن هاعان المعافري أبو المصعب (التابعي)

٢٠٣ : ٢

المشرف بن أسعد بن عقيل أبو المكارم (الوزير)

٣٥ ، ٣٤ : ١

مصر بن بيسر بن حام بن نوح (ملك مصر بعد الطوفان)

٣٢ : ١

بمصرام بن نقرأوس (ملك مصر قبل الطوفان)

ابن مطروح = صاحب جمال الدين يحيى بن عيسى بن إبراهيم
أبو الحسن

٢٣٦ : ١

مطعم بن عبيد البلوي (الصحابي)

١ ٥٩٣ : ١

المطلب بن عبد الله الخزاعي (والى مصر)

٢٣٦ : ١

المطلب بن أبي وداعة (الصحابي)

٥٦٦ : ١

مظفر بن إبراهيم بن جماعة (الشاعر)

المظفر ركن الدين = بيبرس الجاشنكري

٣٧٨ : ١

مظفر بن السري بن عبد الملك بن عتيق الفهري

(الحدث)

٤٠٩ : ١

مظفر بن عبد الله بن علي المقترح ، تقي الدين (الفقيه الشافعي)

٥٩٤ : ١

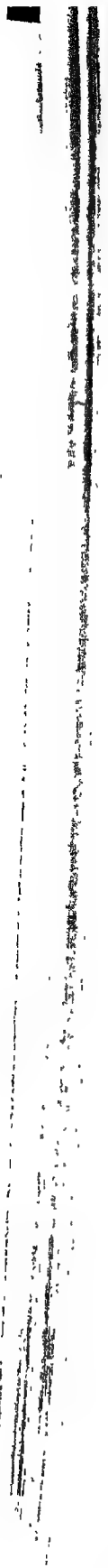
المظفر بن كيدر (والى مصر)

الجزء والصحة

- مظفر بن محمد بن إسماعيل التبريزي (الفقيه الشافعي) ٤١٠ : ١
 معاذ بن أنس الجهني (الصحابي) ٢٣٧ : ١
 معاوية بن حُذيم السكوني التَّجِيبِي (الصحابي ووالي مصر) ٥٨٥ ، ٢٣٧ : ١
 معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي (الصحابي) ٢٣٧ : ١
 معبد بن العباس بن عبد المطلب (الصحابي) ٢٣٧ : ١
 المعتضد = أبو بكر بن المستكن بالله (الخليفة العباسي بمصر)
 المعتضد بالله = داود بن المتوكل
 معد أبو تميم بن علي بن الحاكم (الخليفة الفاطمي) ٦٠٣ : ١
 الملك المعز التركماني = عز الدين أيبك التركماني
 المعز لدين الله (الخليفة العبيدي) ٦٠٠ : ١
 معروف بن سويد الجذامي أبو سلمة (التابعي) ٢٧٨ : ١
 معروف بن سعيد التَّجِيبِي (التابعي) ٢٧٧ : ١
 ابن معطى = يحيى
 الملك المعظم = توران شاه
 معلى بن دحية (القاري) ٤٨٥ : ١
 معن بن حرمة المدلجي الصحابي ٣٣٨ : ١
 أبو معن المصري عبد الواحد بن أبي موسى (التابعي) ٢٧٨ : ١
 معيقب بن أبي فاطمة الدَّوْسِي (الصحابي) ٢٣٨ : ١
 المعين بن لؤلؤ = عثمان بن سعيد
 أبو المنانم شيبان (والي مصر) ٥٩٦ : ١
 منططاي الجمالي علاء الدين (الوزير) ٢٢٤ : ٢
 منططاي بن قليمج الحنفي علاء الدين (الحافظ) ٣٥٩ : ١

الجزء والصحة

- ابن منلى = على بن محمود بن أبي بكر الحموي
 ٢٦٢ : ١ المغيرة بن أبي بردة العبدري (التابعي)
 ٢٣٨ : ١ المغيرة بن شعبة بن أبي عامر (الصحابي)
 ٥٨٩ : ١ المغيرة بن عبيد الفزاري (والي مصر)
 ٢٦٢ : ١ المغيرة بن نهيك الحجري (التابعي)
 أبو المفاخر المأموني = سعد بن الحسين بن سعيد
 ٥١٩ : ١ مفرج بن موفق بن عبد الله الدماميني (الصوفي الزاهد)
 ٢٧٩ : ١ / ٣٤٦، ٣٠٢، ٢٧٩ : ١ المفضل بن فضالة التابعي (الإمام المجتهد القاضي)
 ١٤٢، ١٤١ : ٢
 ١٥٣ : ٢ المفضل أبو القاسم جلال الدين هبة الله بن عبد الله بن كامل
 الصوري (القاضي)
 ٥٤٤، ٥٤٣ : ١ المفضل بن هبة الله بن علي الحيري (الطبيب)
 ٢٣٨ : ١ المقداد بن الأسود الكندي أبو معبد (الصحابي)
 ٥٦١ : ١ المقداد المصري (الشاعر)
 ابن المقدسية = محمد بن الحسن بن عبد السلام
 المقرزي = أحمد بن علي بن عبد القادر
 المقوقس (أمير مصر من قبل هرقل)
 ٩٧ : ١ - ١٠٥
 ٢٣٣ : ٢ أبو المكارم بن علي بن أبي أسامة (كاتب السر)
 ابن مكائس = عبد الرحمن بن عبد الرزاق
 ابن مكتوم = أحمد بن عبد القادر
 مكحول أبو عبد الرحمن = محمد بن عبد الله بن عبد السلام
 ٢٩٧ : ١ - ٣٤٥ مكحول أبو عبد الله الفقيه (الإمام المجتهد الحافظ)



الجزء والصفحة

- منصور بن إسماعيل بن عمر أبو الحسن (الفقيه الشافعي) ٤٠٥ : ١
- أبو المنصور بن حورس (كاتب السر) ٢٣٢ : ٢
- منصور بن وردان (التابعي) ٢٨٤ : ١
- منصور بن زنبور أبو سعد (الوزير) ٢٠٤ : ٢
- منصور بن سرار بن عيسى بن سليم أبو علي الأنصاري (القارئ) ٥٠١ : ١
- منصور بن سعيد بن الأصبع (التابعي) ٢٦٢ : ١
- منصور بن سليمان الهمداني المعروف بابن العماد (الحافظ) ٣٥٦ : ١
- منصور بن سندی الدبّاغ (المحدث) ٣٧٧ : ١
- منصور بن عبد الله بن جامع بن مقلد الأنصاري (القارئ) ٥٠٠ : ١
- المنصور علاء الدين = علي بن شعبان
- أبو منصور النافقي (الصحابي) ٢٥٠ : ١
- أبو منصور الفارسي (الصحابي) ٢٥٠ : ١
- منصور بن يزيد الحميري (والي مصر) ٥٩٠ : ١
- ابن منظور جمال الدين = محمد بن مكرم بن علي
- المنذر الأسلمي (الصحابي) ٢٣٩ : ١
- ابن المنذر = أحمد بن محمد بن منصور
- منير بن الحسن بن علي بن منير الخشاب أبو العباس (المحدث) ٣٧٢ : ١
- ابن المنير شرف الدين = عبد الواحد
- مهاجر ، مولى أم سلمة (الصحابة) ٢٣٩ : ١
- ابن الميثار المحدث = يوسف بن محمد

الجزء والصفحة

- ١٥٦٥ : ١ مهذب الدين بن ممتاى الأسعد (الشاعر)
- ٣٠ : ١ مهلائيل بن قينان (من أولاد آدم الذين دخلوا مصر)
- ٥٦ : ١ ابن المواز = محمد بن إبراهيم الإسكندراني
- ٢٧٨ : ١ أم موسى عليه السلام
- ٢٣٣ : ٢ موسى بن أيوب بن عامر النافقي (التابعي)
- ٢٨٢ : ١ موسى بن الحسن (كاتب السر)
- ٢٨٤ : ١ موسى بن سلامة بن أبي مريم المصري (التابعي)
- ٥٩٤ : ١ موسى بن شعبة الحضرمي (التابعي)
- ٤٤٧ : ١ موسى بن أبي العباس الحنفي (والى مصر)
- (الفقيه المالكي)
- ٢٨٢ : ١ موسى بن عبد الرحمن بن القاسم ، الإمام المشهور
- ٣٩٠ : ١ موسى بن علي بن أبي رباح اللخمي (التابعي)
- ٥٩٠ : ١ موسى بن علي بن أبي طالب ، العلوي اللوسوي (الحدث)
- ٤١٨ : ١ موسى بن علي اللخمي (والى مصر)
- دقيق العيد (الفقيه الشافعي)
- ٥٠٨ : ١ موسى بن علي بن يوسف الزراري القطبي (المقري)
- ٥٣ : ١ موسى بن عمران عليه السلام
- ١٨٧ : ٢ موسى بن عيد شرف الدين (القاضي الحنفي)
- ٥٩٢ ، ٥٩١ : ١ موسى بن عيسى (والى مصر)
- ٥٨٩ : ١ موسى بن كعب التميمي (والى مصر)
- (حسن المحاضرة ٢/٣٨)

الجزء والصفحة

٣٨٥ : ١ موسى بن محمد الوجيه النّقرى (المحدث)

٥٩٠ : ١ موسى بن مصعب (والى مصر)

٢٩٠ : ١ موسى بن هارون بن بشير القيسى (التابعى)

٥٥١ ، ٢٧٠ : ١ موسى بن وردان المصرى القاضى القاص (التابعى)

٥٧ : ١ موسى بن يوسف (صاحب الخضر)

٣٨ ، ٣٧ : ١ موسى بن يوسف بن المسعود بن الملك الكامل ، الملك الأيوبي

الملقب بالأشرف

الموفق البغدادى = عبد اللطيف بن يوسف

٢٢٦ : ٢ موفق الدين أبو الفرح (الوزير)

٣٨٩ : ١ موقية بنت عبد الوهاب بن عتيق بن وردان المعروفة

بست الأكياس (المحدثنة)

٣٧١ : ١ المؤمل بن أحمد بن أبي القاسم الشيبانى البزار (المحدث)

١٦٤ : ٢ / ٤١٥ : ١ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، صدر الدين (الفقيه

الشافعى القاضى)

الملك المؤيد = أحمد بن إينال

ابن الميسر القاضى = محمد بن هبة الله

ابن الملق = محمد بن عبد الدائم

(حرق النون)

٢٤٠ : ١ ناشرة بن سمى اليزنى المصرى (الصحابى)

الناشرى = عبد الرحمن بن مرهف

الناشى أبو العباس = عبد الله بن محمد

الجزء والصفحة

	الملك الناصح = صالح بن محمد الناصر
	الناصر = أحمد بن محمد الناصر شهاب الدين
	الناصر = حسن بن محمد الناصر بدر الدين
	الناصر = فرج بن برقوق زين العابدين
	الناصر = محمد بن قايتباي
	الناصر = محمد بن قلاوون
	الملك الناصر = يوسف بن أيوب صلاح الدين الأيوبي
٤٩٥ : ١	ناصر بن الحسن بن إسماعيل الشريف أبو الفتوح الزيدى
	(المقرئ)
١٨٧ : ٢	ناصر الدين الإخميمي (الفقيه الحنفي)
	ناصر الدين بن العديم = محمد بن عمر بن العديم
	ناصر الدين أبو المعالي = محمد بن المظفر
٢٦٣ : ١	ناعم بن أجبل الهمداني (التابعي)
٣٤٥ ، ٢٩٧ : ١	نافع مولى ابن عمر ، وهو المعروف بأبي عبد الله المدني
	(الحافظ الإمام المجتهد)
٢٤٢ : ١	نافع بن يزيد الكلاعي أبو يزيد المصري (التابعي)
	ابن نباتة = محمد بن محمد بن محمد بن محمد الجذامي
	ابن النبيه = علي بن محمد بن النبيه
٢٤٠ : ١	نبيه بن صواب المهدي (الصحابي)
	ابن نجما = علي بن إبراهيم بن نجما
١٥٢ : ٢	نجم بن جعفر سراج الدين (القاضي)
٣٥ ، ٣٤ : ٢	نجم الدين أيوب بن الملك الكامل (سلطان مصر)

الجزء والصفحة

- نجم الدين بن الرّفة = أحمد بن محمد بن عليّ
- ٥٦٥ : ١ النّجيب بن الدّباغ المصريّ (الشاعر)
- ٢٩٦ : ١ أبو النّجيب العامريّ السرحيّ - واسمه ظالم (الإمام المجتهد)
- ٦٠١ : ١ ابن النّحاس المصريّ الحافظ = أحمد بن محمد بن عيسى
- النّسائيّ = أحمد بن شعيب
- ٥٦٨ : ١ النّساج بن غنّوم الإسكندريّ (الشاعر)
- النّشائيّ = ضياء الدين
- النّشو = عبد الوهاب الملّكيّ
- ٤٠٤ : ١ نصر بن بشر بن عليّ العراقيّ أبو القاسم (الفقيه الشافعيّ)
- ٥٢٤ : ١ نصر بن سلمان بن عمر المنبجيّ (الصوفيّ الزاهد)
- ٤٩٤ : ١ نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسيّ الشيرازيّ
- (المقرئ)
- ٥٩٤ : ١ نصر بن كيدر السعديّ (والي مصر)
- ١٩١ : ٢ / ٤٨١ : ١ نصر الله بن أحمد الكنانيّ العسقلانيّ (الفقيه الحنفيّ القاضيّ)
- ٤٨٢ : ١ نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر جلال الدين البغداديّ
- (الفقيه الحنبليّ)
- ٥٦٧ : ١ نصر الله بن هبة الله بن عبد الباقي الغفاريّ ، المعروف
- بأبن بضاقة (الشاعر)
- ٥٥٨ : ١ نصيب بن رباح (الشاعر)
- ٥٦٩ : ١ نصير الحمّايّ (الشاعر)
- النصير بن الطباخ = المبارك بن يحيى

الجزء والصحة

٥١١، ٢٨٧ : ١

النضر بن عبد الجبار بن نصير المرادى (التابى)
(الصوفى الزاهد)

ابن النعمان = محمد بن موسى بن النعمان التلمسانى

٢٤٠ : ١

النعمان بن جزء بن النعمان العطيفى (الصحابى)

١٨٤ : ٢ / ٤٦٧ : ١

النعمان بن الحسين بن يوسف الخطيبى ، معز الدين (الفقيه
الحنفى القاضى)

١٥١ : ٢

نعمة بن بشير النابلسى المعروف بالجليل (القاضى)

٣٤٧ : ١

نعيم بن حمار المروزى أبو عبد الله (الحافظ)

٢٤٠ : ١

نعيم بن خباب العامرى (الصحابى)

ابن النفيس = على بن أبي الحزم

١٨٨ : ٢ / ٤٥٨ : ١

نفيس الدين بن هبة الله بن شكر (الفقيه المالكي القاضى)

٥١١ : ١

السيدة نفيسة بنت حسن الأمير بن زيد بن الحسن بن على

ابن أبي طالب (الصوفية الزاهدة)

النقاش = محمد بن على بن حسن

٣٢ : ١

نقراوس = (أول من ملك مصر قبل الطوفان)

أبن النقيب = محمد بن الحسن بن شاور

= محمد بن سليمان

ابن النّان = محمد بن عبد الله بن محمد البغدادى

٥٢٦ : ١

نهار المغربى السكندرى (الزاهد الصوفى)

النّواجى = محمد بن حسن بن على بن عثمان

أبو نواس = الحسن بن هانىء

نور الدين بن المقرئ = على بن ظهير بن شهاب

الجزء والصفحة

- ٥٨٩ : ١ نوفل بن القرات (والى مصر)
النويرى = أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد
حرف الهاء
- ٥٩٦ : ١ هارون بن خارويه (والى مصر)
١٤٤ : ٢ / ٤٤٧ : ١ هارون بن عبد الله الزهرى (الفقيه المالكى القاضى)
٥٣ : ١ هارون بن عمران عليه السلام
٤٤٩ : ١ هارون بن محمد بن هارون الأسوانى (الفقيه المالكى)
١٤٢ : ٢ هاشم بن أبى بكر البكرى (القاضى)
٤٤ : ١ هامان (وزير فرعون)
٢٤٠ : ١ هانىء بن جزء بن النعمان (الصحابى)
٥٦٥ : ١ هبة الله بن جعفر بن سناء الملك (الشاعر)
١٥٢ ، ١٥١ : ٢ هبة الله بن الحسين بن عبد الرحمن بن نباتة (القاضى)
٢٢٤ : ٢ هبة الله بن سعد الدولة القبطى (الوزير)
٢١٧ ، ٢١٦ : ٢ هبة الله بن صاعد الفائزى (وزير المعز)
٤٢٠ : ١ هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطى
(الفقيه الشافعى)
٣٧٥ : ١ هبة الله بن على بن مسعود ، أبو القاسم البوصيرى (المحدث)
٣٧٨ : ١ هبة الله بن محمد بن الحسين بن مفرج المقدسى المعروف بابن
الواعظ (المحدث)
٤٠٨ : ١ هبة الله بن معد بن عبد الكريم القرشى ، المعروف بابن
البورى (الفقيه الشافعى)
٢٠٣ : ٢ هبة الله بن محمد الرجبى ، سديد الدولة (الوزير)

الجزء والصفحة

٣٧٦ : ١ هبة الله بن يحيى بن علي بن حيدرة المصري (الحدث)

٢٤٠ : ١ هبيب بن مغفل (الصحابي)

٥٩٢ : ١ هرثمة بن أعين (والى مصر)

٥٩٤ : ١ هرثمة بن النضر الجبلي (والى مصر)

٦٢٠ : ١ هرمس ، وهو إدريس عليه السلام

٦٣٠ : ١ هرمس الثالث (صاحب كتاب الحيوانات ذات السموم)

٢٥٠ : ١ أبو هريرة الدوسي (الصحابي)

ابن هشام النحوي = عبد الله بن يوسف

ابن هشام صاحب السيرة = عبد الملك بن هشام

٢٦٣ : ١ هشام بن أبي رقية المصري (التابعي)

٥٩٦ : ١ هلال بن بدر (والى مصر)

ابن الهمام = محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد

٥٤٩ : ١ ابن الهمام (الطبيب)

٥٤٨ : ١ هام بن أحمد الخوارزمي (الحكيم)

٤١٢ : ١ هام الدين بن راجي الله بن سرايا الصعدي (الفقيه الشافعي)

٣٣ : ١ هوجيت بن سوريد (ملك مصر قبل الطوفان)

٢٤١ : ١ هوذة بن عرقط الحميري (الصحابي)

٣٣ : ١ هو صال (كان في زمن نوح عليه السلام)

٢٥١ : ١ أبو الهيثم (الصحابي)

٢٦٣ : ١ الهيثم بن شفي الرعي (التابعي)

٢٦٤ : ١ أبو الهيثم كنير المصري الخولاني (التابعي)

الهيثمي الحافظ = علي بن أبي بكر سليمان الحافظ

الجزء والصفحة

حرف الواو

- الوائق بالله = إبراهيم محمد (الخليفة العباسى بمصر)
= عمر بن إبراهيم (الخليفة العباسى بمصر)
٥٩٠ : ١ واضح مولى المنصور (والى مصر)
٢٤١ : ١ واقد بن الحارث الأنصارى (الصحابى)
ابن وثيق = إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الإشبيلي
الوجيه النقرى = موسى بن محمد
٣٩٤ : ١ وجيهة بنت على بن يحيى الأنصارية (المحدث)
٢٥١ : ١ أبو وحوح (الصحابى)
ورش = عثمان بن سعيد
٢٧١ : ١ وفاء بن شريح الصوفى المصرى (التابعى)
٦١ : ١ وقس (من حكماء اليونان)
ابن ولاد = أحمد بن محمد بن الوليد
١٩٠ : ٢ ولى الدين السنباطى (القاضى المالكى)
ولى الدين بن خلدون = عبد الرحمن بن خلدون
٢٣٣ : ٢ ولى الدين بن خيران (كاتب السر)
ولى الدين أبو زرعة العراقى = أحمد بن عبد الرحيم
الوليد بن دؤمغ (ملك مصر بعد الطوفان)
٣٦ : ١ الوليد بن رفاعه (والى مصر)
٥٨٨ : ١ الوليد بن قيس بن الأخرم التميمى (التابعى)
٢٦٣ : ١ الوليد بن مصعب بن فزان بن بلى . (ملك مصر بعد
الطوفان)

الجزء والصفحة

- ٢٨٢ : ١ الوليد بن المغيرة الماعري (التابعي)
 الونائ = محمد بن إسماعيل
 ابن وهب = عبد الله بن وهب
 ٢٩٠ : ١ وهب بن بيان الواسطي (التابعي)
 ٢٧١ : ١ وهب بن عبد الله الماعري (التابعي)
 ٢٤١ : ١ وهب بن مغفل الغفاري (الصحابي)
 حرف الياء
 ٢٩٤ : ١ ياسين بن عبد الأحد القتباني (التابعي)
 ٥٢٥ : ١ ياقوت بن عبد الله الحبشي (الصوفي الزاهد)
 ٥٠٥ : ١ يحيى بن أحمد بن عبد العزيز شرف الدين (القاري)
 ٢٨٢ : ١ يحيى بن أزهر المصري (التابعي)
 ٢٢٧ ، ٢٢٦ : ٢ يحيى بن أسعد علم الدين أبوكم (الوزير)
 ١٤٣ : ٢ يحيى بن أكرم (القاضي)
 ٢٩٤ : ١ يحيى بن أيوب الخولاني (التابعي)
 ٣٤٦ ، ٣٠٠ ، ٢٧٩ : ١ يحيى بن أيوب الفافقي (التابعي الحافظ والإمام المجتهد)
 ٢٨٧ : ١ يحيى بن حسان التنيسي (التابعي)
 ٥٩٠ : ١ يحيى بن داود ، أبو صالح الخرساني (والي مصر)
 ٣٥٠ : ١ يحيى بن زكريا النيسابوري (الحافظ)
 ٤٨٦ ، ٢٩٠ : ١ يحيى بن سليمان الجعفي (التابعي القاري)
 ٥١٩ ، ٥١٨ : ١ أبو يحيى بن شافع القنائي (الصوفي الزاهد)
 ١٤٨ : ٢ يحيى الشهاب (القاضي)
 ٢٢٩ : ٢ يحيى بن صفيمة (الوزير)

الجزء والصفحة

- يحيى بن عبد الرحمن الكناني أبو شيبه المصري (التابعي) ٢٨٢ : ١
- يحيى بن عبد الرحيم بن زكير القرشي (الفقيه الشافعي) ٤٢٣ : ١
- يحيى بن عبد العظيم بن يحيى بن محمد ، أبو الحسين الجزار (الشاعر) ٥٦٨ : ١
- يحيى بن عبد الرحمن الكناني أبو شيبه المصري (التابعي) ٢٨٢ : ١
- يحيى بن عبد الله بن بكير الحزومي (الحافظ) ٣٤٧ : ١
- يحيى بن عبد الله شرف الدين الرهوني (الفقيه المالكي) ٤٦١ ، ٤٦٠ : ١
- يحيى بن عبد المنعم المصري الجمال (الفقيه الشافعي) ٤١٨ : ١
- يحيى بن عثمان بن صالح (الحافظ) ٣٤٩ : ١
- يحيى بن علي بن عبد الله الأموي ، المعروف بالرشيده المطار (الحافظ) ٣٥٦ : ١
- يحيى بن علي بن الفرج أبو الحسين المصري المعروف بابن الخشاب (القاري) ٤٩٤ : ١
- يحيى بن علي بن يحيى الصنافيري المجذوب (الصوفي الزاهد) ٥٢٦ : ١
- يحيى بن عيسى بن إبراهيم بن مطروح جمال الدين (الشاعر) ٥٦٧ : ١
- يحيى بن فضل الله العمري ، والد أحمد صاحب مسالك الأبصار (المحدث وكاتب السر) ٣٩٤ : ١ / ٢ : ٣٣٤
- يحيى اللخمي المقدسي أبو الحسن (الفقيه الشافعي) ٤٠٥ : ١
- يحيى بن محمد ، أمين الدين الأقصراني (شيخ الجنبية في زمانه) ٤٧٨ : ١
- يحيى بن محمد بن محمد بن محمد المناوي (الفقيه الشافعي) ٤٤٥ : ١
- يحيى بن معطى بن عبد النور (النحوي) ٥٣٣ : ١

الجزء والصفحة

يحيى بن موسى بن علي القناني ، المعروف بابن الحلاوي ٥١٧ : ١ .
(الصوفي الزاهد)

يحيى بن ميمون الحضري أبو عمرو (القاضي والإمام المجتهد) ٢٩٧ : ٢ / ١٣٨ :

يحيى بن يوسف المقدسي شرف الدين (المحدث) ٣٩٤ : ١

يرد بن مهلائيل (من أولاد آدم الذين سكنوا مصر) ٣٠ : ١

يزيد بن أنيس بن عبد الله ، أبو عبد الرحمن القهري ٢٤٢ : ١
(الصحابي)

يزيد بن حاتم المهلبّي (والي مصر) ٥٨٩ : ١

يزيد بن أبي حبيب (الحافظ والإمام المجتهد) ٢٩٩ ، ٣٤٥ :

يزيد الخولاني المصري (التابعي) ٢٦٤ : ١

أبو يزيد الخولاني الصغير المصري (التابعي) ٢٧٨ : ١

يزيد بن رباح ، أبو فراس المصري (التابعي) ٢٦٣ : ١

يزيد بن زياد (الأسلمي) ٢٤٢ : ١

يزيد بن سنان الأموي (التابعي) ٢٩٤ : ١

يزيد بن صباح المصري (التابعي) ٢٦٣ : ١

يزيد بن عبد العزيز الرعيّني المصري (التابعي) ٢٨٢ : ١

يزيد بن عبد الله بن الجراح (الصحابي) ٢٤٢ : ١

يزيد بن عبد الله بن خدامر (القاضي) ١٣٨ : ٢

يزيد بن عمرو المعافري للمصري (التابعي) ٢٧١ : ١

يزيد بن محمد بن قيس المطليّبي المصري (التابعي) ٢٣١ : ١

يزيد بن يوسف الفارسيّ (التابعي) ٢٨٣ : ١

اليسع بن حزم أبو يحيى النافقي الأندلسي (القاري) ٤٩٦ : ١

الجزء والصفحة

- يشبك الداودار (الوزير). ٢ : ٢٢٩
- يعقوب عليه السلام ١ : ٤٠ ، ٤١ ، ٥٣
- يعقوب بن أحمد ، شرف الدين بن الصابوني (المحدث) ١ : ٣٩١
- يعقوب بن بدران بن منصور ، تقيّ الدين الجرائديّ (القاريّ) ١ : ٥٠٤
- يعقوب بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عصرون (الفقيه الشافعيّ) ١ : ٤١٤
- يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد القاريّ (التابعيّ) ١ : ٢٨٤
- يعقوب بن عبد الرفيّع المعروف بابن الزبير (الوزير) ٢ : ٢١٧
- يعقوب القبطيّ ، مولى أبي مذكور (الصحابيّ) ١ : ٢٤٢
- يعقوب بن محمد بن حسن شرف الدين الهمدانيّ الإربليّ (المحدث) ١ : ٣٧٧
- يعقوب بن يوسف المعروف بابن كلّيس (وزير العزيز الفاطميّ) ٢ : ٢٠١ / ٢ : ٢٣٢
- أبو اليقظان (الصحابيّ) ١ : ٢٥١
- يوسف بن إسماعيل بن يوسف الإنبائيّ (الصوفيّ الزاهد) ١ : ٥٢٩
- يوسف بن إفرائيم بن يوسف بن يعقوب (من الأسباط) ١ : ٥٤
- يوسف بن أيوب صلاح الدين (الملك الناصر الأبوز) ٢ : ٣ - ٢٢ ، ٢١٦
- يوسف بن برسبای الملقب بالملك العزيز (سلطان مصر) ٢ : ١٢١
- يوسف البساطي جمال الدين (القاضي المالكيّ) ٢ : ١٨٩ ، ١٩٠
- يوسف بن الحسن السخاويّ بدر الدين (القاضي) ٢ : ١٦٠ ، ١٦١

الجزء والصفحة

- يوسف بن الخلال (كاتب السر) ٢٣٣ : ٢
يوسف بن سيف الدولة بن رباح (الشاعر) ٥٦٩ : ١
يوسف بن أبي شاكر (الوزير) ٢٢٤ : ٢
يوسف بن بن صدر الدين (وزير الملك الصالح) ٢١٦ : ٢
يوسف بن عبد الأعلى (الفقيه الشافعي) ٣٩٩ : ١
يوسف بن عبد الرحيم بن غزي ، أبو الحجاج الأقصري ٥١٨ : ١
(الصوفي الزاهد)
يوسف بن عبد العزيز بن علي اللخمي الميوري ٤٠٧ : ١
(الفقيه الشافعي)
يوسف بن عبد الله المعروف بابن المغربي (الطبيب) ٥٤٦ : ١
يوسف بن عدي التيمي (التابعي) ٢٩٠ : ١
يوسف بن عمر الحنفي (المحدث) ٣٩٤ ، ٣٩٣ : ١
سيدي يوسف العجمي بن عبد الله بن عمر بن علي بن خضر ٥٢٦ : ١
الكوراني (الصوفي الزاهد)
يوسف بن عمرو بن يزيد القاري (التابعي) ٢٩١ : ١
يوسف بن عمرو بن يسار المدني (المقرئ) ٤٨٦ : ١
يوسف بن كاتب جكم (الوزير) ٢٢٨ : ٢
يوسف بن الكركي جمال الدين (كاتب السر) ٢٣٥ : ٢
يوسف بن لؤلؤ البدر (الشاعر) ٥٦٨ : ١
يوسف بن المتوكل على الله ، المستنجد بالله (الخليفة) ٩٢ ، ٩١ : ٢
العباسي بمصر)

الجزء والصفحة

- يوسف بن محمد بن عبد الله المصري ، المعروف بابن المتهار
٣٨٣ : ١ (المحدث)
- يوسف بن محمد بن علي بن أحمد الهاشمي (الصوفي الزاهد)
٥١٧ ، ٥١٦ : ١
- يوسف بن محمود جمال الدين الساوي (المحدث)
٣٧٨ : ١
- يوسف بن موسى بن محمد بن أحمد (الفقيه الحنفي)
٤٧٣ : ١
- يوسف بن موسى اللطفي جمال الدين (القاضي)
١٨٥ : ٢
- يوسف بن يحيى القرشي البويطي (الإمام المجتهد
٣٠٧ ، ٣٠٦ : ١ والفقيه الشافعي)
- يوسف بن يعقوب (عليه السلام)
٥٣ ، ٤٢ - ٣٦ : ١
- يوشع بن نون بن أفرايم بن يوسف
٥٣ : ١
- ابن يونس المؤرخ = عبد الرحمن بن أحمد بن يونس
- يونس بن إبراهيم بن عبد القوي الكناني (المحدث)
٣٩٣ : ١
- يونس بن بدران بن فيروز جمال المصري (الفقيه الشافعي)
٤١١ : ١
- يونس بن عبد الأعلى الصدفي (الإمام المجتهد القرني
٤٨٦ ، ٣٩٨ ، ٣٠٩ : ١ والفقيه الشافعي)
- يونس بن عبد الحميد الأرمني (الفقيه الشافعي)
٤٢٤ : ١
- يونس بن عطية الحضرمي (القاضي)
١٣٨ : ٢
- يونس بن عمر بن جربغا (الوزير)
٢٢٩ : ٢
- يونس بن محمد بن حسن المقدسي أبو الفضل (القاضي)
(١) ١٥٣ ، ١٥٢
- يونس بن يزيد الأيلي (الخافض)
٣٤٥ : ١
- يهودا بن يعقوب (أحد الأسباط)
٥٣ : ١

فهرس الشعر

حرف الهمزة

الفاية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
بأساء	—	١٠	٤٩٠ : ٤٨ : ٢
الملاء	الشهاب محمود	٣	٣٩٦ : ٢
الأنداء	ابن قزّال	٣	٣٩٧ : ٢
منشأها	على بن سعد الهامريّ	٢	٣٩٣ : ٢
بصفاء	الحسن بن شاور	٢	٥٦٦ : ١
السماء	—	٢	٣٩٩ : ٢
خضراء	ابن حمديس	٢	٤١٥ : ٢

حرف الباء

كاللهب	حسان بن ثابت	٢	٥٨١ : ١
المواكب	الشهاب بن فضل الله	٢	٣٩٣ : ٢
الحبيب	أبو بكر الزبيديّ	٣	٤١٤ : ٢
عجيب	[أبو بكر الزبيديّ]	٤	٤١٤ : ٢
عجيب	ابن صابر	٦	٤١٥ : ٤١٤ : ٢
بالعجب	—	٣	٤٣٦ : ٤٣٥ : ٢
الطرب	—	٢	٤٣٦ : ٢
كاللهب	ابن المعتز	٢	٤٤٧ : ٢
الربا	—	٢	٣٩٥ : ٢
الصبا	ابن وكيح	٢	٣٩٧ : ٢
طربا	المؤيد الطغرانيّ	٣	٤٠٥ : ٢

الغاية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
أبوها	أبو جَلَنك	٢	٤٢٦ : ٢
منجذب	ابن عَمِين	١	٢١ : ٢
المجيب	ظافر الحداد	٥	٨١ : ١
الجنوب	—	١	٣٥٥ : ٢
معجب	محي الدين بن عبد الظاهر	٢	٤٠٨ : ٢
ذهب	محمد بن عبد الله بن طاهر	٣	٤٠٤ : ٢
الطرب	ديك الجن	٢	٤٠٨ : ٢
صاحبه	أبو طالب المأموني	٢	٤٣٠ : ٢
محبوب	—	٢	٣٥٠، ٣٤٤ : ١
والإسهاب	ابن الساعاتي	٥	٨١ : ١
للألطاف	سيف الدين بن جُبارة	٣	٨١ : ١
الشهيد	ابن نُبَاتَه	٦٣	٣٢٦ - ٣٢٣ : ١
الأصحاب	الشهاب المنصوري	١١	٥٧٤ : ١
الأعاريب	عزّ قَلَه	٤	٣ : ٢
بالمعجب	أيدْمُر	٥	٣٦٢ : ٢
العقب	محمد بن داود	٦	٣٧٩، ٣٧٨ : ٢
السحاب	الشهاب بن فضل الله	٢	٣٩٢ : ٢
بالكافي	شمس الدين بن التلمساني	٢	٣٩٨ : ٢
قصب	محمد بن عبد الله بن طاهر	٢	٤٠٤ : ٢
من كتب	كُشَاحِم	٢	٤٠٩ : ٢
ولاشنب	علي بن عباد	٢	٤٢٥ : ٢
عجب	ظافر الحداد	٣	٤٢٥ : ٢

الجزء والصفحة	عدد الآيات	القائل	القافية
٤٣٤ : ٢	٢	ابن الرومي	محسوب
٤٣٤ : ٢	٢	البهاء زهير	من طيب
٤٣٥ : ٢	٣	—	الرطب
٤٣٥ : ٢	٣	—	بالذهب
٤٣٨ : ٢	٢	ابن المعتز	الرب
٤٤٠ : ٢	٢	—	الطرب
٤٤٠ : ٢	٢	ابن الجبلي	في القضب
٤٤٤ : ٢	٢	—	الحليب
٤٤٨ : ٢	٢	—	الشنب
٤٢٥ : ٢	٢	—	من عذابه
حرف التاء			
٢١٥ : ٢	٢	—	موقوتاً
٤٣٧ : ٢	٢	ابن المعتز	سررت
٢١ : ٢	٦	العماد	حسناته
١٦١ : ٢	٢	ابن عَيْن الدولة	توليته
٣٩٤ : ٢	٢	ابن الواسطي	حريات
٤١٢ : ٢	٣	أبو القاسم بن هذيل	تشتيت
٤١٨ : ٢	٤	الأحنط الأهوازي	الأوقات
٤٣١ : ٢	٣	—	مفتوت
٤٤٣ : ٢	٣	—	وقتي
حرف الجيم			
١٢٠ : ٢	٢	—	الدرج

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
لهج	—	٣	٤٤٢ : ٢
يهيج	أبو إسحاق الخزومي	٥	٣٩١ : ٢
بالرثج	—	١	٢٧٥ : ٢
من المهج	الشهاب المنصوري	١٠	٥٥٠ ، ٥٤٩ : ١
المنجى	تقي الدين بن حجة	٢	٢٧٢ : ٢
في هرج	شعبان الأناري	٢	٢٧٢ : ٢
يهيج	كشاجم	٢	٤٢٧ : ٢
السبج	—	٢	٤٢٧ : ٢
حرف الحاء			
نصيح	ابن مطروح	٢	٤٤١ : ٢
الرياح	القاضي عياض	٢	٤٤١ ، ٣٩١ : ٢
فرحاً	محمد بن القاسم (صناعة الدوح)		٢٨٤ ، ٢٨٠ : ٢ / ٥٦٢ : ١
لاحاً	ابن قباليس	٣	٣٤ : ٢
وماربحوا	أيمن بن خريم	١	١٧١ : ١
ينصح	—	٧	١٧٣ : ٢
وينشرح	عبد الله الميكالي	٢	٤١٣ : ٢
بالمناخ	الصلاح الصفدي	٢	١١٧ : ٢
الرياح	شهاب الدين بن فضل الله	١٣	٣٩٣ ، ٣٩٢ : ٢
جراحي	المعاد الأصفاني	٢	٤٠٥ : ٢
ورواحها	أحمد بن علوي	٣	٣١٤ : ٢
حرف الخاء			
ضمخ	—	٢	٤١٣ : ٢

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
شاهد	—	٢	٨٢ : ٢
محمد	—	٣	١٧٣ : ١
تصعد	أبو بكر الصنوبري	٢	٤٢٧ : ٢
يتوقد	ابن وكيع	٣	٤٣٣ ، ٤٣٢ : ٢
منضد	عبد الرحيم بن رافع القيرواني	٣	٤٤٢ : ٢
موعدا	راجح الحلبي	٣	٢٤ : ٢
فصاعدا	—	٢	٢١٧ : ٢
أرادا	أبو الدرداء	٢	٢٤٥ : ١
بدا	ابن قزل	٢	٣٩٥ : ٢
توقدا	الغزّي	٢	٣٩٦ : ٢
مواردا	ظافر الحداد	٢	٤٣٥ : ٢
فأرعدا	السري الرفاء	٢	٤١٩ : ٢
تمهد	شمس الدين القادري	٥٧	٥٧٧ - ٥٧٥ : ١
والأجناد	—	٢	٥٨٧ : ٢
الصيد	المتنبّي	٢	٥٩٨ : ١
عيد *	حمزة بن علي الحسني	١٣	١٢٣ : ٢
محمد	الأسعد بن ممان	٤	٣٨٦ : ٢
عهد	أبو دلف	٢	٤٠٧ : ٢
الورد	عبد الله بن طاهر	٢	٤٠٧ : ٢
في صعد	—	٤	٨١٠ ، ٨٠ : ١

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
بالعوادِ	نصيب	٢	٥٨٧ : ١
جلدِ	أبو زكريا الصرصري	٧	٢٥٤ : ٢
الوادي	أمية بن عبد العزيز الأندلسي	٢	٣٣١ : ٢
في البلادِ	ابن نباتة	٢	٣٥٩ : ٢
نودي	محيي الدين بن عبد الظاهر	٢	٣٧٦ : ٢
للجندِ	—	٢	٤١٥ : ٢
ندي	أبو بكر الصنوبري	٢	٤١٥ : ٢
العهادِ	الطفراني	٤	٤٢٠ : ٢
أملدِ	—	٣	٤٢٥ : ٢
زبرجدِ	علي بن ظافر	٢	٤٢٦ : ٢
ميدِ	ابن وكيع	٢	٤٢٨ : ٢
اللازوردِ	—	٢	٤٢٨ : ٢
من عودِ	—	٢	٤٣٢ : ٢
المندِ	عبد الله بن المعتز	١	٤٣٢ : ٢
اليدي	ظافر الحداد	٤	٤٣٩ : ٢
من زبرجدِ	—	٢	٤٤٦ : ٢
أغيدِ	أبو الحسن الصقلي	٢	٤٤٧ : ٢
وجهه	ابن الرومي	٦	٤١٦ : ٢
	حرف الذال		
شاذي	حسان عرقلة	٤	١٦ : ٢
	حرف الراء		
قير	—	١	٣٠٢ : ١

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصحة
تَعَفَّرَ	الصَّلاح الصَّفدي	٣	١١٨ : ٢
بالمطر	الشهاب المنصوري	٢	٣٦٤ : ١
بأخضر	ظافر الحداد	٣	٣٥٨ : ٢
النَّضير	شهاب الدين بن فَضْل الله	٢	٣٩٢ : ٢
نظرو	ابن وكيع	٢	٤٢٢ ، ٤٢١ : ٢
حَوَزَ	»	٤	٤٤٣ : ٢
حضر	أبو الحسن الصَّقَّلي	٢	٤٤٧ : ٢
وزيراً	—	١	١٩٤ : ١
واستعبأ	الصَّلاح الصَّفدي	٣٦	٥٣٤ : ١
داراً	كشاجم	١	٥٦٠ : ١
مِنْ مَصْرًا	—	١	٥٨٠ : ١
مسروراً	—	٢	٣٦٠ : ٢
مجرى	ظافر الحداد	٣	٣٦٢ ، ٣٦١ : ٢
أَبْصَرَ	مُجِير الدين بن تميم	٣	٣٩٤ : ٢
النُّصارَا	—	٢	٤٠٥ : ٢
كافوراً	—	٢	٤٢٥ ، ٤٢٤ : ٢
الحراً	تاج الدين بن الرشيد	٢	٤٢٦ : ٢
الفَجْرَا	القاضي الفاضل	٢	٤٢٨ : ٢
الأبصارَا	محيي الدين بن عبد الظاهر	٢	٤٣٩ : ٢
من نظرا	ابن رافع	٢	٤٤٥ : ٢
مهجوراً	—	٢	٤٤٦ : ٢
سائِرَة	الشهاب الحجازي	٤٩	٣٦٦ - ٣٦٤ : ١
قره	—	٢	٣٩٦ : ٢

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
الصفرة	—	٢	٤٣٧ : ٢
الغير	جلال الدين السيوطي	٥	٤٧٥ : ١
مصر	عبد الله بن الزبير الأسدي	٣	٥٨٥ : ١
قضي الأمر	ابن هاني الأندلسي	١	٥٩٩ : ١
القهار	»	١	٥٩٩ : ١
فاخر	ابن فضل الله العمري	٩	٦١٠ ، ٦٠٩ : ١
الطائر	»	٩	٨٠ ، ٧٩ : ٢
الفخار	الوداعي	٢	١١٢ : ٢
منتصر	الشارح مساحي	٦	١١٥ : ٢
وزير	سلم الخاسر	١	١٩٥ : ٢
قصر	تيم بن المعز	٢	٣٦١ : ٢
مقدر	ظافر الحداد	٤	٣٩٠ : ٢
غدير	محجر الدين بن تميم	٢	٣٩٥ : ٢
طيور	—	٢	٣٩٧ : ٢
العطر	—	٤	٤١٦ ، ٤١٥ : ٢
سكر	الطفرائي	٤	٤١٦ : ٢
الأزهار	—	٢	٤٢٦ : ٢
مطير	ابن الرومي	٢	٤٢٨ : ٢
اخضرار	—	٢	٤٤٣ : ٢
العذر	—	٢	٤٤٥ : ٢
أمره ^(١)	أبو الحسين الجزار	١٠٠	٤٤ — ٤٠ : ٢

(١) مطلع أرجوزة مختلفة القوافي

الجزء والمفحة	عدد الآيات	القائل	القافية
٢٧٣: ٢	٢	ابن خطيب دَارِيَا	مزارُهُ
٣٦٠: ٢	٢	سَيْطُ الْمَلِكِ الْخَافِظِ	نَشْكُرُهُ
٤٣٩: ٢	٢	الْبَدْرُ الذَّهَبِيُّ	نَوَالِدُهُ
١٩٥: ٢	٢	—	نورُهَا
٨٠: ١	٣	أُمِّيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ	مَصْرِ
٨٠: ١'	٣	عُمَارَةُ	مَصْرِ
٨٨: ١	٢	—	السَّوَارِي
٣٣٥ - ٣٢٨: ١	١٢٣	ابن حجر	ولا تَذَرِي
٤٣٦: ١	٣٣	البرهان القيراطي	النَّهْرِ
٥٦٨: ١	٥	أبو الحُسين الجزَّار	الذَّرِّ
٦: ٢	١	العِمَادُ الْأَصْفَهَانِي	العَصْرِ
٤٩: ٢	٢	—	بِمَقْدَارِ
١١٤: ٢	٣	الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ	الْخَبِيرِ
١٩٧: ٢	٢	نِقْطَوِيَّةُ	الظُّهُورِ
٢٧٢: ٣	٢	الْبَدْرُ الْعَيْنِيُّ	وَالْقَدْرِ
٢٦٧: ٢	٣	الجلُّ الشَّاعِرُ	عَسِيرِ
٣٠٣: ٢	٢	أبو عبد الله بن جابر الأندلسي	لم يُشْهِرِ
٣٧٩: ٢	٢	سعيد بن القاص	الْجُسْرِ
٣٩١: ٢	٢	ابن التلمساني	الْقَمَرِي
٣٩٤: ٢	٢	محير الدين بن تميم	سَكْرِ
٣٩٥: ٢	٢	»	أَمْرِ
٣٩٨: ٢	٢	شمس الدين التلمساني	عَوَارِي

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
الدَّهْر	مُجِير الدين بن تميم	٢	٣٩٩ ، ٣٩٨ : ٢
نُضَار	—	٢	٣٩٩ : ٢
أَسْرَار	أبو طالب الرقي	٢	٤٠٤ : ٢
خَضِر	المؤيد الطغرأئي	٢	٤٠٥ : ٢
مَنْشُور	السري الرفاء	٣	٤٠٦ : ٢
اليَعَاظِر	أبو أحمد الطراري	٢	٤٠٦ : ٢
الزَّهْر	ابن الرُّومِي	٢	٤١٠ : ٢
المَواطِر	ابن وَكيع	٢	٤١٨ : ٢
كَالْمَسْتَر	—	٢	٤٢٢ : ٢
الشَّجَرِي	—	٢	٤٢٤ ، ٣٢٣ : ٢
الْقَطَر	—	٢	٤٢٥ : ٢
أَذْفَر	أبو العلاء السروئي	٢	٤٢٧ : ٢
دَر	ابن وَكيع	٢	٤٢٨ : ٢
قَصِير	—	٢	٤٣٢ : ٢
الْمَخْبِر	النجم بن إسرائيل	٢	٤٣٣ : ٢
صَفَار	—	٢	٤٣٤ : ٢
مَنْ مَخْبِر	ابن المعتز	٣	٤٣٨ : ٢
المَبْصِر	—	٢	٤٤١ : ٢
ظُفْر	ابن لَنَكْكَ	٢	٤٤٢ ، ٤٤١ : ٢
مَأْسُور	—	٢	٤٤٣ : ٢
بَزْنِيْجَار	عبد الرحيم بن نافع	٢	٤٤٣ : ٢
المَسْكِر	—	٢	٤٤٤ : ٢

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
النهار	—	٣	٤٤٤ : ٢
تفسير	—	٢	٤٤٥ : ٢
عطر	السرى الرفاء	٢	٤٤٨ ، ٤٤٧ : ٢
شجرة	أبو نواس	٣	٤٣٢ : ٢
حرف الزاى			
طراز	إبراهيم بن حمادة	٢	٣٩٩ : ٢
عبد العزيز	أبو الحسين الجزار	٢	١٦٣ : ٢
بتبريز	الصلاح الصفدى	٢	٥٤٥ : ٢
حرف السين			
تأنيسا	جلال الدين السيوطى	٥	٥٧ : ١
أنفاسها	صاعد الأندلسى	٢	٤٠٣ : ٢
النفوس	السنوبرى	٢	٤١٠ : ٢
يرأس	على بن سعيد المؤرخ	٢	٤٠٧ : ٢
الترجس	—	٢	٤١٠ ، ٤٠٩ : ٢
نفوس	هاشم بن العباس المصرى	١	٥٦٢ : ٣
العباسى	ابن حجر	٤٣	٨٩-٨٦ : ٢
الشمس	الوداعى	٢	١١٤ : ٢
والحس	السراج الوراق	٢	٢٢٢ : ٢
عمواس	—	٢	٢٨٨ : ٢
الأشمس	أبو هلال العسكرى	٢	٤٠٧ : ٢
الترجس	—	١	٤٠٨ : ٢
المجلس	السنوبرى	٢	٤١٠ : ٢

الفاية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصنعة
القراطيس	—	٢	٤١٣ : ٢
النفوس	ابن وكيع	٢	٤٢١ : ٢
بنفسه	أبو شامة	٢	٣٩ : ٢
من جنسها	—	٢	٣٩٧ : ٢
حرف الشين			
تشويشا	الوداعي	٢	٢٩٨ : ٢
الغبش	أمية بن عبد العزيز	٤	٣٩٠ : ٢
حرف الصاد			
خالصة	وجيه الدين المناوي	٢	٣٩٧ : ٢
ينقص	تميم بن المعز	٢	٣٦٢ : ٢
تنقيص	—	٢	٤١٢ : ٢
حرف الضاد			
غضة	—	٢	٤١٠ : ٢
تركض	ابن الساعاتي	٣	٣٩٤ : ٢
تبيض	المعتمد بن عباد	٢	٤٢٣ : ٢
دحوضه	—	٢	٣٩ : ٢
حرف الطاء			
نشاطا	—	٢	٣٩٦ : ٢
الرباط	—	٢	١٨٨ : ٢
ملتقطه	ابن الرومي	٢	٤٠٦ : ٢
غلطه	ابن المعتز	٣	٤٠٨ : ٢

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
حرف العين			
المصرعُ	المتنبى	٢	٨٠ : ١
جمعُ	ابن أبي حجلة	٢	٢٦٦ : ٢
لا يسمعُ	—	٣	٣٥٨ : ٢
مصبغة	—	٢	٤٣٦ : ٢
دموعها	—	٢	٣٩٩ : ٢
البديع	ابن نباتة	٢	١١٧ : ٢
الطلوع	»	٢	١١٧ : ٢
دعى	جلال الدين السيوطى	٢٦	١٨٣ - ١٨١ : ٢
فظيع	أبو نواس	٢	١٩٥ : ٢
الأفأى	—	٢	٢٢٣ ، ٢٢٢ : ٢
مسامعى	—	٣	٣٦٠ ، ٣٥٩ : ٢
بالإصبع	خليل بن الكفتى	٣	٣٦٠ : ٢
المسروع	ابن الساعاتى	٤	٣٨٨ : ٢
حرف النين			
نزفا	—	٢	١١٦ : ٢
الصينغ	—	٢	٤٢٧ : ٢
عين الباغ	أبو الفضل الميكالى	٣	٤٢٠ ، ٤١٩ : ٢
حرف الفاء			
لمن يصف	ابن عبد الظاهر	٢	٤٢٣ : ٢
القفا	النصير الحمادى	٢	٣٥٩ : ٢
توجف	الحسن بن تركان	٦	٧٤٦ : ٢
ضعيف	—	١	٣١٩ : ٢

القافية	القائل	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
تَوَلَّفُ	ابن عبد الظاهر	٣	٣٩٣ : ٢
مُدْنِفُ	الصنوبري	٢	٤٠٩ : ٣
تَرْفُ	—	٢	٤٢٢ : ٢
المذروفِ	الشرف القوصي	٣١	٣٢٠ - ٣١٨ : ١
مترَفِ	ابن حبيب	٢	١١١ : ٢
الأشرافِ	شهاب الدين السعدي	٢	١١٩ : ٢
بتكَلَفِ	الحسن بن خاقان	٢	٢٠١ : ٢
الأشرافِ	محمد بن إبراهيم الدمشقي	٢	٣٠٣ : ٢
وافِ	مجير الدين بن ميم	٢	٣٩٥ : ٢
اللطيفِ	—	٤	٤٠٦ ، ٤٠٥ : ٢
الوصفِ	شمس الدين التلعساني	٢	٤٢٦ : ٢
مقتطفِ	—	٢	٤٣٩ : ٢
حرف القاف			
وأعشقُ	الصلاح الصفدي	٢	٣٩٤ : ٢
محققُ	»	٢	٣٩٤ : ٢
طبقُ	كشاجم	٣	٤٣٨ : ٢
الخرقا	—	٢	٢٩٨ : ٢
رونقا	—	٢	٤١٥ : ٢
أنيقا	—	٢	٤١٨ : ٢
الشقيقا	—	٢	٤٣٦ : ٢
المونقةُ	—	٢	٤١٣ : ٢
صديقُ	أبو شجاع	١	١٩٩ : ٢

الغاية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
عقيق	ابن المعتز	٢	٤٠٩ : ٢
ساق	أبو بكر بن حازم	٢	٤٠٩ : ٢
محنق	مجير الدين بن تميم	٢	٤١٣ : ٢
أوراق	صاعد	٢	٤٢١ : ٢
ورق	ابن المعتز	٢	٤٤٢ : ٢
الإتفاق	ابن عثيمين	٢	٢٣ : ٢
للمآقي	ابن حجر	٣٦	٣٦٢ - ٣٦٠ : ١
باتفاق	جلال الدين السيوطي	٣	٤٤٥ : ١
الفائق	إبراهيم بن شعيب	٢	٥٦٢ : ١
بالحرق	السيوطي	٦	٥٢ : ٢
مرتزق	—	٢	٣٦٠ : ٢
بالحقوق	ابن منير الطرابلسي	٢	٣٩٩ : ٠
محترق	ابن مكنسة	٣	٤٠٩ : ٢
الصديق	—	٢	٤٣٠ ، ٤٢٩ : ٢
أنيق	—	٢	٤٣١ : ٢
الحريق	—	٢	٤٤٥ : ٢
وريق	—	٢	٤٤٦ : ٢
الفائق	إبراهيم بن شعيب	٢	٥٦٢ : ٢
مذاقه	—	٢	٤٦٦ : ٢
حرف الكاف			
شريك	—	٢	٥٨٧ : ١
الفلأك	—	٢	٥٠ : ٢

القافية	الفائل	عدد الآيات	الجزء والصيغة
سَلَكْ	—	٢	٣٠٢ : ٢
فَتَكَ	شهاب الدين بن المطار	٢	٨٣ : ٢
مَلَكُوا	—	٣	٢٠١ : ٢
أَشْكُكْ	الصلاح الصفدى	٢	٣٩٩ ، ٣٩٨ : ٢
وَالْإِفْكَ	—	٢	٣٧ : ١
حرف اللام			
مَقْفَلْ	—	٢	٣٠٦ : ٢
الْكَسَلْ	الشهاب محمود	٢	٤٢٦ : ٢
أَقْبِلْ	—	٢	٤٣٥ : ٢
فَلَا	الصفدى	٣٩	٣٢٨ - ٣٢٦ : ١
جَبْرِيَلَا	ابن هانى	١	٦٠٠ : ١
تَلَالَا	الجلال السيوطى	٤	٣٨٥ : ٢
جَدَاوِلَا	—	٢	٣٩٥ : ٢
هَطَلَا	—	٢	٣٩٦ : ٢
صِقَالَا	—	٢	٤٣٠ : ٢
مَثَلَهْ	—	٣	٣٦ : ٢
ذَلَهْ	—	٢	٤٢٩ : ٢
مَثَالِهَا	ابن النبيه	٢	٢٧٣ : ٢
الْجَلَالُ	الشهاب المنصورى	٩	٤٤٣ ، ٤٤٢ : ١
مَطْلُولُ	الحسن بن أحمد القرمطى	٢	٦٠٠ : ١
الْفَضْلُ	—	٣	١٦ : ٢

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
المأجل ^(١)	السيوطي	٢٠	١٢٤ ، ١٢٣ : ٢
وتفصيل	ظافر الحداد	٤	٣٥٨ : ٢
السبيل	محيي الدين بن عبد الظاهر	٢	٣٥٩ : ٢
الشمال	ناصر الدين بن النقيب	٢	٣٩٥ : ٢
لا يُمل	ابن سكرة	٣	٤٠٢ : ٢
خلاخل	—	٢	٤٣٩ : ٢
الشمّل	ابن رافع القيرواني	٣	٤٤١ : ٢
الثل	—	٢	٤٤٧ ، ٤٤٦ : ٢
رواحلة	بحر بن ضيع	١	١٧٣ : ١
اتصالها	الأسعد بن ممان	٤	٣٧٦ : ٢
من عِل	علي بن عمر بن قزل	٣٥	٤٧ : ١
المتأمل	الشهاب المنصوري	٦	٨٣ : ١
الأفاضل	البرهان القيرواني	٩٢	٤٣٠ : ١
ققول	جميل بن عبد الله العذري	٢	٥٥٨ : ١
في عذلي	عمارة الميني	٢	١٦ : ٢
آجل	الصلاح الصفدي	٢	١١٧ : ٢
الموصلي ^(٢)	محمد بن دانيال	١٠١	١٨١ - ١٧٥ : ٢
كالمثل	بهاء الدين السبكي	٩	٢٧٠ ، ٢٦٩ : ٢
زُحل	—	٢	٢١٧ : ٢
المعمل	ابن المطار	٢	٢٧١ : ٢

(١) مطلع أرجوزة مختلفة القوافي . (٢) مطلع أرجوزة مختلفة القوافي .

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
تسلسل	شمس الدين بن دانيال	٢	٣٦٠ : ٢
في جيل	الصلاح الصفدي	٢	٣٦٠ : ٢
قبل	»	٢	٣٦١ : ٢
صتيق	إبراهيم بن عبد الله الكاتب	٥	٣٦٢ : ٢
من هلال	—	٣	٣٦٢ : ٢
كاسلسل	أيمن	٦	٣٦٣ : ٢
تمثلي	ظافر الحداد	٣	٣٨٦ : ٢
القبول	تاج الدين بن مظفر	٢	٣٩٦ : ٢
ومحال	ابن الرومي	٣	٤٠٧ : ٢
لال	»	٢	٤٢٧ : ٢
حرف الميم			
العجم	—	٣	٢٧٧ : ٢
قديم	ابن أفلح	٥	٤٢٠ : ٢
الحاحم	أبو القاسم الصقلي	٣	٤٢٠ : ٢
طما	الصلاح الصفدي	٢	٣٦١ : ٢
أن يتكلما	البحري	٣	٤٠٤ ، ٤٠٣ : ٢
الأحلام	—	٤	٧٠ : ١
للقدم	—	٨	٧٤ : ١
فلام	السراج الوراق	٣	٢٦٣ : ٢
تقوم	—	٢	٣٦١ : ٢
مدام	أبو طالب المأموني	٤	٤٣٠ : ٢
متهضم	شهاب الدين بن فضل الله	٢	٨٢ : ٢

القافية	القائل	عدد أبيات	الجزء والصفحة
السَّلام	أبو شامة	٦	٥٠ : ٢
الضَّرغام	الصلاح الصفدي	٢	١١٧ : ٢
للنديم	—	١	٣٧١ : ٢
نسيم	شهاب بن فضل الله	٢	٣٩٢ : ٢
بالمستعصم	—	٢	٢٠٠ : ٢
عندم	الوجيه الذروي	٢	٤١٦ : ٢
بهم	أبو بكر بن القوطية	٢	٤٢٣ : ٢
غمام	مجير الدين بن تميم	٢	٤٢٥ : ٢
مذموم	—	٢	٤٣١ : ٢
يأنما	الصلاح الصفدي	٢	٣٦١ : ٢
حرف النون			
منه	ناصر الدين بن النقيب	٢	٣٥٩ : ٢
البناء	أبو الحسين الجزار	١	٢٦٣ : ٢
الأبدان	البوصيري	١	٢٦٤ : ٢
أفنانا	علي بن سعد الأندلسي	٢	٣٩٩ : ٢
الخزينا	—	٢	٤٢٩ : ٢
أحيانا	—	٢	٤٢١ : ٢
قصانا	—	٢	٤٢٢ : ٢
زينا	—	٢	٤٢٤ : ٢
شينا	—	٢	٤٢٤ : ٢
نار تجننا	—	٢	٤٤٧ : ٢
(حسن المحاضرة ٢/٤٠)			

الفائفة	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
عميُونُ	أبو نواس	٢	٤٠٩ ، ٤٠٨ : ٢
مفتونُ	عبد الرازق بن عليّ	٣	٤٢٤ : ٢
أحسنُوا	ابن رشيّق	٢	٤٤٦ : ٢
ملآنُ	ابن السّاعاتي	٢	٣٥٩ : ٢
فُنُونُ	ابن التّلمسانيّ	٢	٣٩١ : ٢
الأغصْنُ	محجر الدين بن العديم	٢	٣٩٦ : ٢
فرحانُ	»	٢	٣٩٨ : ٢
بشعبانِ	—	٢	١١٩ : ٢
بأحزانِ	—	٢	١٨٤ : ٢
آل ياسينِ	—	٢	٢٢٢ : ٢
بنيانِ	شمس الدين بن الصانع	٢	٦٢٨ : ٢
بالزّينِ	ابن حجر	٢	٢٧٢ : ٢
الحسنِ	—	٢	٣٥١ : ٢
العقيانِ	الناثي	٢	٤٠٤ : ٢
الزّمانِ	—	٢	٤٠٦ : ٢
الزّعفرانِ	ابن وكيع	٢	٤٢١ : ٢
العَيْنِ	ناصر الدين التّنيسيّ	٢	٤٢٢ : ٢
بلامّينِ	النصير الحمّاميّ	٣	٤٢٢ : ٢
عَيّنيّ	—	٢	٤٢٣ : ٢
والعَيْنِ	ابن الحدّاد الأندلسيّ	٢	٤٢٤ : ٢
المرنِ	أبو طالب المأمونيّ	٢	٤٢٩ : ٢
الحسينِ	—	٢	٤٣٠ : ٢

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
الأغصان	—	٢	٤٣١ : ٢
للعيون	—	٢	٤٣٣ : ٢
فنون	—	٣	٤٤٠ : ٢
بسنان	—	٢	٤٤٤ : ٢
من غير مبن	ابن رافع القيرواني	٢	٤٤٤ : ٢
من المرجان	»	٢	٤٤٥ : ٢
بالعيان	—	٢	٤٤٨ : ٢
إياها	ظافر الحداد	٢	٤٤١ : ٢
حرف الهاء			
إلا لها	أبو العتاهية	١	٧٧ : ٢
فجری بها	قيس بن معد يكرب	١	٣٥٨ : ٢
تنبها	—	٢٠	٣١٥، ٣١٤ : ٢
ثراها	شهاب الدين بن فضل الله	٥	٣٩٢، ٣٩١ : ٢
ماهو	مظفر الأعشى	٩	٣٢ : ٢
يحتلوه	السراج الوراق	٢	٢٢١ : ٢
جفاء	مجد الدين بن نجم	٢	٣٩٨ : ٢
فقيه	الشاطبي	٢	٤٩٧ : ١
إليه	—	٢	١١٩ : ٢
بنيه	—	٢	٣٦٢ : ٢
حرف الواو			
طلاوة	—	٢	٤٣٧ : ٢

القافية	القائل	عدد الآيات	الجزء والصفحة
		حرف الياء	
ويبيكه	مجير الدين بن تميم	٢	٣٩٨ : ٢
عليه	الصلاح الصفدي	٢	٣٩٨ : ٢
السَّوَاقيَا	المتنبي	٢	٥٩٨ : ١ ١
حليها	ابن التَّيْبِيه	٢	٢٧٢ : ٢
بالرَّيِّ	سعد الدين بن محبي	٢	٣٩٧ : ٢
	الدين بن عربي		
	الألف المقصورة		
النوى	صريع الدلاء	٤	٥٦٢ : ١

فهرس الأماكن

٩٤٩٣٤٨٤٤٦٨٤٥٦٤٥٤٤٢٩

٤١١٩٤١١٨٤١١٦٤١٠٧٤١٠١

٤١٢٨٤١٢٣٤١٢٢٤١٢١٤١٢٠

٤١٧٤٤١٦١٤١٥٩٤١٣١٤١٣٠

٤٢٣٦٤٢٣٥٤٢٢٢٤٢١٨٤٢٠٦

٤٢٦٧٤٢٦٦٤٢٦٥٤٢٥٧٤٢٣٧

٤٢٨٦٤٢٨٢٤٢٨٠٤٢٧٩٤٢٧٦

٤٢٧٥٤٣٥٦٤٣٠٢٤٢٩٨٤٢٩٤

٤٣٩٣٤٣٩٢٤٣٨٣٤٣٨٢٤٣٧٧

٤٤١٥٤٤٠٩٤٤٠٨٤٤٠٥٤٣٩٤

٤٤٥٦٤٤٥٢٤٤٤٩٤٤٤٦٤٤٢٨

٤٤٩٤٤٤٩١٤٤٦٤٤٤٥٩٤٤٥٧

٤٥٠٧٤٥٠٣٤٥٠١٤٤٩٦٤٤٩٥

٤٥٤٠٤٥٣٣٤٥٢٥٤٥٢٢٤٥٢١

٤٩٠٤٢٢٤١٩٣٤١٨٤٤٠٢/٦٠٠

٤٢٨١٤٢٧٨٤٢٠٤٤١٤٣٤١٣٨

٤٠٢٤٣٠٣٤٢٩٧٤٢٩٢

إسنا: ١٤٢٤٢٤٢٧

أسوان: ١٩٤٢٣٤٢٤٤٢٧٤٣٤

٤٠٨٤٣٩٩٤١٤٧٤٨٧٤٦٦

٤٦٥/٢: ١١٣٤٣٥٦

(أ)

آمد: ٢: ١٨

أبنوب: ١: ٢٧

أبويط: ١: ٢٧٤٦٨

إبيار: ١: ٢٨

أحد: ١: ١٩٥٢٢٠

إخميم: ١: ٢٧٤٦٥٢٨٥/٢: ٣٧٤

الإخميمية: ١: ٢٧

إدفا: ١: ٢٧

إربل: ١: ٤١٧

أرسوف: ٢: ١٨

أرض كنعان: ١: ٤١

إرم ذات العباد: ١: ٦٨٤٦٩٤٩٣

بلاد الأرمن = إرمينية

أرمنت: ١: ٢٧

إرمينية: ١: ١٥

أريحاء: ٢: ١٨

أريس: ١: ٢٨

الأزلم: ٢: ٣١١

إسطنبول: ٢: ٣٠٥

الإسكندرية: ١: ٩١٥١٩٤٢٣٤٢٣

الأهرام (بالجيزة) ١ : ٧٠ - ٧٩ ، ١٦٥	أسيوط ١ : ٢٧ ، ٣٣٦ ، ٣٤٤ ، ٤٤١
أهرام دهشور ١ : ٣٦	الأسبوطية ١ : ٢٧
أهناس ١ : ٢٧	أشموم ١ : ٢٨
الأهواز ١ : ٣٤٩	أشمون ١ : ٣٤
أيلة ١ : ١٥ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٤	الأشمونين ١ : ٢٧ ، ٤١ / ٢ : ٣٠٥
إيوان كسرى ١ : ٦٥	أضبهان ١ : ٤٦٥
(ب)	أصفون ١ : ٢٧ ، ٥٤٢
باب زويلة ١ : ١٤٤ / ٢ : ٢٥٤	أطفيح ١ : ٢٧
باب السلسلة ٢ : ٨٩	إفريقيه ١ : ٤٣ ، ١٦٥ ، ١٨٥ ، ١٨٩ ،
باب لون ١ : ٣٠	٢١٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ،
بابل ١ : ٣٤ ، ٥٦ ، ٦٢	٢٣٩ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ،
بارنباله ١ : ٢٨	٢٥٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ،
البقنون ١ : ٢٧	٥٨٠ ، ٥٩٤ ، ٥٩٩
بحر الروم ١ : ٢٨ ، ٢٤	أقسوس ١ : ٢٤٠
البحرين ١ : ١٧٤ ، ٥٩٧	الأقصر ١ : ٢٧
البحيرة ١ : ٢٨	ألبيرة ٢ : ١٨
بخارى ١ : ٤٦٥	أسوس ١ : ٣٢
بدر ١ : ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨٩ ،	إنابة ١ : ٥٢٧
٣١١ : ٢ / ٣٠٣ ، ٢٤٨ ، ٢٣٩ ، ٢١١	الأندلس ١ : ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٢٦٠ ، ٢٣٩ ،
بر مدين ٢ : ٣١٠	٥٨٠ ، ٣٣٩ ، ٣١٠
بربي إخميم ١ : ٦٥	أنصنا ٢ : ٣٧٤
بربي دنبرة ١ : ٦٦	أنطابلس ١ : ١٢٦
بربي سمود ١ : ٦٥	أنطرسوس ٢ : ١٨

بلهويه ١: ٦٥	برج السلسلة ١: ٢٥ / ٢٩٣
بلهيب ١: ١٢٥	برزية ٢: ١٨
البلينا ١: ٢٧	برقة ١: ١٨ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ١٤٤ ، ٢٠٠
بنها ١: ١٤ ، ١٠٣	بركة الحبش ٢: ٢٧٣ ، ٣٩٠
البهنسي ١: ٢٧ ، ٦٨ ، ١٦٧	البرلس ١: ٢٩
بوتيج ١: ٢٧	البرماوية ١: ٢٨
بورة ١: ٦٩	البصرة ١: ١٥ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٧٤ ،
بولاق ٢: ٣٠٢	٢٠٩ ، ١٧٦
البيارات ١: ٢٧	بطن مر ٢: ٣١١
بيت الريح ١: ٦٥	بعلبك ١: ٦٥
بيت لحم ٢: ١٨	بفداد ١: ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ ، ٤٠٥ ،
بيت المقدس ١: ٤١ ، ٤٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ،	٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ،
١٧: ٢ / ٤٤٠ ، ٤٠٥ ، ١٣٩	٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٨٢ ، ٥١٢ ،
بيت نوبا ٢: ١٨	٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ،
بيروت ٢: ١٨	٥٦٠ ، ٥٦٤ ، ٥٩٦ / ٢: ٦ ، ٤٥ ،
بيسان ٢: ١٨	٤٦ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٦٥ ،
(ت)	٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٤٠٣
تدمر ١: ٦٥	بفراس ٢: ١٨
تربة ذى النون ١: ٥١٥	البيقع ١: ٢٥٤ ، ٢٠٥
بلاد الترك ١: ١٥	البكاس ٢: ١٨
تروجة ١: ١٨ / ٢: ١١١	بلاطس ٢: ١٨
ترمنت ١: ٤١٦	بليس ١: ٢٧ ، ٣٢١ / ٢: ٨٦ ، ٣٠٩
	البلقس ٢: ١٣٦

جامع ابن طولون ١ : ٣٤٨ ، ٤٢١ ، ٥٣٧ ،
 ، ٥٣٨ ، ٥٤٦ ، ٥٩١ / ٢ : ٦ ، ٨٦ ،
 ٢٤٦ - ٢٥٠ ، ٢٥٧
 الجامع الظاهري ١ : ٥٠٨
 الجامع العتيق = جامع عمرو بن العاص
 جامع عمرو بن العاص ١ : ٤٠٧ ، ٤١٠ ،
 ٤١١ ، ٤٤٩ ، ٥٣١ - ٥٣٣ / ٢ : ٢٣٩ -
 ٣٠٤ ، ٣٤٥
 جامع الفكاهين ؟ ٢ : ٢٥٤
 جامع القلعة ٢ : ١١١
 جامع المقسية ١ : ٣٩١
 جبل ٢ : ١٨
 جبل زماخير ١ : ٦٦
 جبل الطير ١ : ٦٦
 جبل الطيلون ؟ ١ : ٦٦
 جبل الكهف ١ : ٦٦
 جبل يشكر ١ : ١٤٢
 جبلة ٢ : ١٨
 جيبيل ٢ : ١٨
 الجحفة ١ : ١٤ ، ٢١٧ ، ٣١١
 جدّة ١ : ٤٦٤
 جرجان ١ : ٥٩٧ / ٢ : ٤٠٣
 جزائر الروم ١ : ١٩

تفرع ؟ ٢ : ١٨
 تفليس ؟ ٢ : ١٨
 التكرور ١ : ٣٣٨
 تل الصافية ٢ : ١٨
 تلّبانة ١ : ٢٨
 تلوانة ١ : ٢٧
 تنيس ١ : ١٨ ، ١٥٨ / ٢ : ٢٧٦
 تونس ٢ : ١٨
 (ث)
 الثغور ١ : ٥٩٤
 (ج)
 الجاية ١ : ١٠٦ ، ٢٢٩ ، ٢٩٥
 جاسم ١ : ٥٥٩
 الجامع الأزهر ١ : ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥٣٨ ،
 ٢ / ٥٤٧ : ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣٠٩
 الجامع الأقمر ١ : ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤٢٢ /
 ٢ : ٢٠٤ ، ٢٥٤
 جامع الحاكم ١ : ٣٨٩ ، ٥٠١ / ٢ : ٩٦ ،
 ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٤٢٦
 الجامع الحظيري ١ : ٤٢٣
 جامع راشدة ٢ : ٢٥٣
 الجامع الشيوخوني ١ : ٤٤١
 جامع الصالح ٢ : ٢٥٤

حراء ١: ٢١٣	الجزيرة ١: ٢/١٥: ٣٧٦، ٣٧٤
حران ١: ٢/٤٨١: ١٨	جزيرة الحصن ٢: ٣٧٧
حرة المدينة ١: ٢٢١	الجزيرة الخضراء ١: ٤١٦
الحرم ٢: ٥٢	جزيرة شندويد ١: ٢٧
الحرمان ١: ٢/٦٠٢: ٢٩٦، ٣٤	جزيرة القيل ١: ٣٢٣
الحسينية ١: ٥٢٥	جزيرة مصر ٢: ٣٧٧
حصن فارس ١: ٩٣	الجزيرة الوسطى ٢: ٣٠٦
حفن ١: ٢٥٢	الجعفرية ٢: ٩٣
حلب ١: ٤١٤، ٥٤٧/٢: ١٨، ٣٩	الجفار؟ ١: ٢٣
٤٠٢، ٨٦، ٨٥، ٥١	جلق ٢: ٨٥
حلوان ١: ٤٢، ٥٨٧	الجوبة ١: ٣٨
حام الفار؟ ١: ١٣٥	جور ٢: ٤٠٣
حص ١: ١٨١، ٢٣٢	الجيب؟ ٢: ١٨
حنين ١: ٢٤٢	الجيذة ١: ١٧، ٢٦، ٦٥، ٧٧، ٧٨
الخوراء ٢: ٣١١	١٢٦، ٢٢٣، ٣٩٨، ٤٢٧/٢: ٢٨٧
الخيرة ١: ٦٥	(ح)
حيفا ٢: ١٨	حائط المعجوز ١: ٦٦
(خ)	حبرون (جبل) ١: ٤١
الخارجة (واحة) ١: ٢٨	الحبشة ١: ١٥، ٢٨، ٢٠٧، ٢٤١
خانقاه البيبرسية ٢: ٢٦٥	الحجاز ١: ١٣٤، ١٥١، ١٥٨، ٢١٣
خانقاه سعيد السعدا ٢: ٢٦٠	٢٢٤، ٢٢٥، ٣٣٨، ٥٨٨/٢: ١٨
خانقاه شيخو ٢: ٢٦٦، ٢٦٧	١٦٨، ٢٩٢
خانقاه قوصون ٢: ٢٦٦، ٥٤٥	الحديثة ٢: ٥٨

دار الحديث الأشرفية ١: ٣٨٣
 دار الحديث الكاملية ١: ٤١٥، ٣٨١، ٣٥٥
 دار الحصى ١: ١٣١
 دار سعيد السعدا ٢: ٢٥٦
 داريا ١: ٢/٣١٤، ٢٧٣
 درباك ١: ١٨
 درشابة ١: ٢٨
 دروة ١: ٢٧
 دشتنا ١: ٢٧
 الدقدوسية ١: ٢٧
 الدقهلية ١: ٢٨
 دلاص ١: ٥٧٠
 دمامين ١: ٢٧
 دمرا ٢: ٢٨
 دمشق ١: ٢٧، ١٧٥، ٢٢٦، ٢٣٤،
 ٢٣٧، ٣٢٠، ٣٨٧، ٤١٨، ٤١٩،
 ٤٠٢، ٤٠٤، ٤١٤، ٤١٨، ٤١٩،
 ٤٥٨، ٤٦٥، ٤٧٠، ٥٢٣، ٥٤٢،
 ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٥١، ٥٥٩،
 ٥٦٧، ٥٧٠، ٢/٥٧٠، ٣، ١٧٢٥، ٣٩،
 ٥٨، ٦١، ٦٢، ٩٣، ١٠١، ١١٣،
 ١٦٢، ١٦٥، ٢٢١
 الدمقران ١: ٢٧

خراسان ١: ٣١٠، ٣٤٩
 بلاد الخزر ١: ١٥
 الخضيرية ١: ٣٣٦
 الخليج الحاكمي ١: ٥٤٦
 خليج الإسكندرية ٢: ٣٤٩
 خليج أشموم ٢: ٣٤٩
 خليج أمير المؤمنين ١: ١٥٦-١٥٨، ٢/٣٤٩
 خليج دمياط ٢: ٣٤٩
 خليج سخا ١: ١٩/٢، ٣٤٩
 خليج سردوس ٢: ٣٤٩
 خليج الفيوم ١: ١٩
 خليج مصر ٢: ٣٨٧، ٣٨٨
 خليج منف ١: ١٩/٢، ٣٤٩
 خليج المنهى ١: ١٩/٢، ٣٤٩
 الخليج الناصري ٢: ١١٦، ٣٨٩
 خليص ٢: ٣١١
 الخليل ٢: ١٧
 الخندق ١: ٦٥، ١٩٥، ٢٤٥، ٢٤٦
 أم خنور (مصر) ١: ١٥
 خوارزم ٢: ٩٣
 الخورنق ١: ٦٥
 خير ١: ١٩١
 (د)
 الداخلة (واحة) ١: ٢٨

الربذة ١ : ٢٤٥	دمهور الوحش ١ : ٢٨
الرخج ٢ : ٢٧٥	دمياط ١ : ٢٣ ، ١٧٣ ، ٢٩٥ ، ٤٠٩
رشيد ١ : ١٩ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٢٩٣	٤١٠ ، ٤٢٠ ، ٤٢٥ ، ٤٩٨ / ٢ : ٢٣
٣٥٢	٣٥ ، ٣٦ ، ٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣
رفح ١ : ٢٣	٢٩٤ ، ٣٠٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٧
الركة ٢ : ١٨	الدميرتان ١ : ٢٨
الرملة ١ : ٣٥٠ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ / ٢ : ١٤٤	دميسا ١ : ٢٨
الرها (كنيسة) ٢ : ١٨	الدينجارية ١ : ٢٨
الروضة ١ : ٦٠٦ / ٢ : ٢١ ، ٣٤ ، ٣٠٦	دندرة ١ : ٢٧ ، ٦٦
٣٧٧ - ٣٨٦	دقلا ١ : ٢٨
بلاد الروم ١ : ١٠٧	أم دين ١ : ١٤ ، ١٢٥ ، ١٢٧
(ز)	دهروط ١ : ٢٧
الزاوية ١ : ٢٨	دهشور ١ : ٣٦
زبيد ٢ : ٣٤	الدهناء ٢ : ٣١١
زفتى ١ : ٢٨	ديار بكر ٢ : ١٨
زقاق القناديل ٣ : ٣٤٩	ديار ربيعة ٢ : ١٨
زمنم ١ : ٣٣٨ *	الدير ٢ : ١٨
باب زويلة ١ : ١٤٤	(ذ)
الزيتون (صنم) ١ : ٦٥	ذو الحليفة ١ : ١٤ / ٢ : ٣١١
(س)	(ر)
ساقية قلعة ١ : ٢٧	رابع ٢ : ٣١١
ساقية أبي عون ١ : ١٣٨	الرباط (بالقرافة) ١ : ٥٢١
سامرا ١ : ٣٤٧	رباط الآثار ٢ : ٢٥٣ ، ٢٧٣

سمهود ١ : ٢٧
 سنجار ٢ : ١٨
 سنجة (قنطرة) ١ : ٦٥
 السند ١ : ١٥ ، ١٨
 السهوية ١ : ٢٨
 بلاد/السواحل ٢ : ٢٣
 السودان ٢ : ٣٥٣ ، ٣٤٨
 سوق العطارين ٢ : ١٠٤
 سوق وردان ١ : ١٢٨
 سوهاى ١ : ٢٧
 السويداء (قرية بمصر) ٢ : ٢٧٦
 سيوط = أسبوط
 (ش)
 شارنساح ١ : ٢٨
 الشام ١ : ١٠ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٥١ ،
 ، ٥٢ ، ٥٤ ، ١٣٨ ، ١٦٧ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ،
 ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ١٩٣ ، ٢٠٨ ، ٢١٦ ،
 ، ٢٢٣ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ،
 ، ٢٩٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٨ ، ٤١١ ، ٤١٦ ،
 ، ٤٥١ ، ٤٥٩ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ، ٥٤١ ،
 ، ٥٤٣ ، ٥٥٥ ، ٥٨١ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ،
 /٦٠٠ ، ٥٨٨ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٧ ،
 ، ٢ : ٣ ، ٤ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٢ ، ٣٤

سبته ١ : ٥١٥ ، ٤٥٧
 سبسيطة ؟ ٢ : ١٨
 سبك ١ : ٣٢١
 سبك الضحاك ١ : ٢٧
 سخا ٢ : ١٤٣
 السخاوية ١ : ٢٨
 سطا ؟ ١ : ٢٨
 سلطيس ١ : ١١٨ ، ١٢٣ ، ١٢٥
 سر من رأى ١ : ٥١٢
 سردوس ١ : ١٩
 سردج ٢ : ١٨
 سقلية ١ : ١٦٢
 السقيفة ١ : ٢٤٥
 سريام ١ : ٢٧
 السكونية ١ : ١٦٢
 سلاق ؟ ١ : ٢٧
 سلطيس ١ : ١١٨ ، ١٢٣ ، ١٢٥
 بنى سليل ١ : ٢٨
 سمرقند ١ : ٣١ / ٢ : ٤٠٣
 سمث ١ : ٢٧
 سمود ١ : ٦٥
 السمودية ١ : ٢٨

٢٣٥٠١٨٥٠١٧٤ : ١ صفين	٢٩٢٠٢٨٦٠٢٨١٠٢٧٥٠٣٩٠٣٥٠٣٤
الصليبة ٢ : ٢٠٦	شانة ١ : ٣٩
الصهر جتية ٢ : ٢٧	شبرا ٢ : ٢٩٩٠٥٣٢
صهيون ٢ : ١٨	شبين الكوم ١ : ٢٧
صيداء ٢ : ١٨٠١٦١	الشرقية ١ : ٢٧٠١٠٧
الصيرة ١ : ٢٣٥	شروان ٢ : ٤٠٣
بلاد الصين ١ : ١٥	شروونة ١ : ٢٧
(ط)	شطونف ٢ : ٣٥٢
الطائف ١ : ٢٣٤	الشفر ٢ : ١٨
طحا ١ : ٢٧٠١٥٨	الشقيف ٢ : ١٨٠١٦١
طبرستان ١ : ٥٩٧	شمشاطا ١ : ٢٧
طبرية ١ : ٥٥٩ / ٢ : ١٧	الشوبك ٢ : ١٧
طرابلس ١ : ١٩٩ / ٢ : ١٨٠٨٥	شهرزور ٢ : ١٨
الطرائه ١ : ٢٨	شيراز ١ : ٤١٠٠٥١٠
طرون ٢ : ١٨	(ص)
الطموسية ١ : ٢٨	صا ١ : ٣٥
طناح ١ : ٢٨	الصعيد ١ : ٢٤٠٢٨٠٣٨٠٣٥٠٤٧٠٦٢
طندتا ١ : ٢٨٠٥٢٣٠٥٢٥	٦٦٠٦٧٠١٢٣٠١٤٣٠١٤٧٠٢٣٩
طودا ١ : ٢٧	٣٢٦٠٣٤٤٠٣٤٥٠٥٢١٠٥٤٢
الطور ١ : ٢٨ / ٢ : ١٨	٥٥٤٠٥٦٦٠٥٧٨٠٥٧٩ / ٢ : ٢٢٠٤
الطيحون ١ : ٦٦	٣٤٠٢٨١٠٣٩
الطينة ١ : ٢٣	صفد ٢ : ١٨
(ع)	الصفراء ٢ : ٣١
المازيرة ٢ : ٨	صفورية ٢ : ١٨

الغربية ٢٨ : ١	عاملة (جبل) ١٨ : ٢
الفرسة ٢٧ : ١	العباسية ٢٧ : ١
غرناطة ٥٥٥ : ١	العراق ١٨ : ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ،
غزة ١٨ : ٢ / ٣٠٣ : ١	٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠٧ ، ٣٤٨ ، ٢١٣
غزنة ٩٣ : ٢	٥٨٣ / ٢ : ١٨ ، ٦١ ، ١٤٣ ، ١٤٠ ،
خمدان (قصر) ٦٥ : ١	٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ٢٧٥ ، ٢٢٢
(ف)	العريش ٣٥ ، ٢٤ : ١
فاران (كورة) ٢٨ : ١	عسفان (بئر) ٣١١ : ٢
فارس ٥٩٧ ، ١٥ : ١	عسقلان ٣٠٣ ، ٢١٣ : ١
فارسكور ٢٩ : ١	المسكر ٣٩٦ ، ١٣٨ : ١
فاس ٤٦٢ ، ٤٥٣ : ١	المطف ٢٨ : ١
فاو ٢٧ : ١	عفر بلا ١٨ : ٢
الفج ٢٢٤ : ١	العقبة ١١٩ : ٢ / ٢٠١ ، ٩٧ ،
فرجوط ٢٧ : ١	العقيق ١٧٦ : ١
الفرما ٩٣ ، ٤٠ ، ٢٨ ، ٢٣ ، ١٤ : ١	عكا ٢٤ ، ١٧ : ٢
١٦٧ ، ١٢٧ ، ١٠٧	عمود السوارى ٩٢ ، ٨٨ ، ٨٧ : ١
القساط ١٢٨ ، ٧٩ ، ٧٧ ، ٢٦ ، ٢٥ : ١	العواصم ٥٩٤ : ١
١٥٣ ، ١٣٦ ، ١٣٣ ، ١٣١ ، ١٣٠	عيزاب ٢٧ ، ٢٣ : ١
٢٧٥ ، ١٦٧ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٥٧	عين جالوت ٣٩ : ٢
١٣٧ : ٢ / ٥٨٥ ، ٣٤٨ ، ٢٧٦	عين شمس ٢٨٠ : ٢ / ٦٧ ، ٤٠ ، ٤٠ : ١
٣٨٣ ، ٣٨١	عينون ١٧٧ : ١
فلسطين ١٤٤ : ١	عينون القصب ٣١١ : ٢ / ٤٣٨ : ١
فم الخور ٣٠٦ : ٢	(غ)
فوة ٢٨ : ١	الغرب ١٧ : ١

قبر إدريس ١ : ٣١	الفولة ٢ : ١٨
قبر شيث ١ : ٣١	الفيوم ١ : ٢٧ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٦٦ ،
قبرص ١ : ٣٧٧	١٤٣ ، ٧٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٧٨ /
القدس = بيت المقدس	٢ : ٣٨١ ، ٣٨٣
قرا ؟ ٢ : ١٨	الفيومية ١ : ٢٧
القرافة ١ : ١٤٠ ، ١٤١ ، ٤٠٨ ، ٤٤٢ ،	(ق)
٢٦٦ : ٢ / ٥٤٥ ، ٥٢٢ ، ٥١٥	القاهرة ١ : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ،
القرافة الصغرى ١ : ٢٧ / ٢٥٦ : ٢	٣٨٤ ، ٣٨٣ ، ٣٥٧ ، ٣٥٤ ، ٣٢٤
قسطنطينية ١ : ٨٩ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٧٢ ،	٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٩٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٦
التصر (مدينة في الواحة الوسطى) ١ : ٢٨	٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ،
قصر بابلون ١ : ١٠٧ ، ١٠٩	٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٦٥ ،
قصر ابن شاذى ١ : ٢٧	٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ،
قصر الشمع ١ : ٥١	٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ ،
قصر غمدان ١ : ٦٥	٥٢٨ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٨ ،
قصر الكباش ٢ : ٦٢	٥٥٤ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٧١ / ٤ : ٢ ،
القصرين ١ : ٦٢٠	٣٣ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٢ ، ٨٩ ، ٩٦ ،
القصور ١ : ٢٣ ، ٢٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،	٩٧ ، ٩٩ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١٦٤ ،
القطائع ١ : ٢٥٠ / ٢٤٦ : ٢	١٦٥ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣٠٧ ،
قطيا ٢ : ٨٦	٣٠٨ ، ٣٠٩
قنط ١ : ٢٧ ، ٤٥٤	قاف (جبل) ٢ : ٣٨٤
القازم (بحر) ١ : ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ،	قبة بيبس ١ : ٤٣٩
١٥٧ ، ١٥٨ ، ٥٩٣ / ٢ : ٣١٠ ، ٣٤٢ ،	قبة الشافعى ١ : ١٤٠ / ٢ : ١٨
٣٨٧ ، ٥٩٣	قبة السيدة نفيسة ٢ : ٦٢

قويسنا ١ : ٢٨	القلعة ٢ : ٨٩ ، ٩٢
القيروان ١ : ٢٢٠	قلعة أيلة ٢ : ١٧
القيسارية ١ : ٨٥ / ٢ : ١٨ ، ٩٩	قلعة الجبل ٢ : ٢٩٧
قيسارية الجيوش ٢ : ٢٠٤	قلعة الجاهيرية ٢ : ١٨
(ك)	قلعة الشقيف ٢ : ١٦١
الكبش ٢ : ٦٧ ، ١١٨ ، ١١٩	قلعة المبد ٢ : ١٨
الكرك ٢ : ١٧ ، ١٨ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ٢١٧	قلفا ١ : ٢٧
الكعبة ٢ : ٤٥ ، ١١٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٦ ،	قلقيلة ٢ : ١٨
٢٩٧ ، ٢٩٦	قلوسنا ١ : ٢٧
كنيسة رومية ١ : ٦٥	القليوبية ١ : ٢٧
كنيسة الرها ١ : ٦٥	قم ٢ : ٤٠٣
الكوفة ١ : ١٥ ، ١٣٠ ، ٢١٩ ، ٢٣٥ ،	قول ١ : ٢٧
٥٦٠ ، ٥٧١ / ٢ : ٦٣	قنا ١ : ٢٧ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧
كوكب ٢ : ١٨	قناطر الأرز ٢ : ٣٨٩
كوم الجارح ٢ : ٢٤٦	قناطر الأميرية ٢ : ٣٨٩
كورة كونه ١ : ٢٩	قناطر بنى منجة ٢ : ٣٠٧
كيفاف ٢ : ٣٤ ، ٣٥	قناطر السباع ٢ : ٢٤٦
(ل)	قناطر سنجة ١ : ٦٥
اللاذقية ٢ : ١٨	قنطرة قديدار ٢ : ١١٦ ، ٣٨٩
لبدة ١ : ١٤٤	قوص ١ : ٢٧ ، ٤١٧ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ،
اللجون ٢ : ١٨	٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٨ ، ٤٦٤ ، ٥١٩ ،
اللد ٢ : ١٨	٥٤٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ / ٢ : ١١٦ ، ٣٧٦
لقانة ١ : ٢٨	الأعمال القرصية ١ : ٢٧ ، ٤١٢ ، ٤٢٤

٥٤٨، ٥٤٧، ٥٣٨، ٥٢٩	لوبة ١ : ٥٦ : ١٤٤
المدرسة الصالحية ١ : ٤١٥ : ٤٥٧، ٤٧٦،	(م)
٢٦٣، ٨٦، ٥١ : ٢ / ٥٢٥، ٤٨١	المجلد ٢ : ١٨
المدرسة الصرغتمشية ١ : ٤٦١، ٤٧٠،	الحلة (من ديار مصر) ١ : ٢٨ : ٣٩٦،
٤٦٨ : ٢ / ٥٤٧، ٤٧٣، ٤٧٢	٤٩٣، ٤٢٩، ٤٢٤، ٤١٩
المدرسة الصلاحية ١ : ٤٠٦، ٤٤٠ : ٢	البحر المحيط / ١ : ٣٢، ٣٤
٢٥٩ - ٢٥٧	مدائن كسرى ١ : ٦٥، ١٣٠
المدرسة الظاهرية ١ : ٣٥٨، ٤٦١، ٤٦٦،	المدرسة الأشرفية ١ : ٤٤١، ٤٦٢،
٢٧١، ٢٦٤ : ٣ / ٥٤٨	٥٠٦، ٤٨٤
المدرسة العادلية ٢ : ٤١١	المدرسة البروقية ١ : ٤٤١، ٤٤٤، ٤٨٢،
المدرسة العاشورية ١ : ٤٦٧	٥٤٦، ٤٨٣
المدرسة القاضية ١ : ٤١٦، ٤٢٢، ٤٩٧،	المدرسة البيهقية ٢ : ٢٥٥
٥٠٧، ٥٠٢، ٤٩٩	مدرسة السلطان حسن ٢ : ٢٦٩، ٢٧٠،
المدرسة القطبية ١ : ٤١٤، ٤١٦، ٢ / ٢٥٦،	المدرسة الخشابية ١ : ٣٥٩، ٤١٩،
المدرسة الكاملية ١ : ٣٨١، ٤٢٥،	٥٣٧، ٤٢٧
٢٦٢ : ٢ / ٤٧٠	المدرسة السرورية ١ : ٣٩٦
المدرسة الكهارية ١ : ٤١٢، ٤١٤، ٤٢٧،	المدرسة السعيدية بنيسابور ٢ : ٢٥٥
المدرسة للسقنصرية ١ : ٤٥٧	المدرسة السيوفية ١ : ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٧ /
المدرسة المعزية ١ : ٥٤٥	٢٥٦ : ٢
المدرسة للنصورية ١ : ٣٩٣، ٤٢١، ٤٦٩،	المدرسة الشرفية ١ : ٣٩٦، ٤٠٧، ٤١٠،
٢٦٤، ٦١ : ٢ / ٥٢٤، ٤٨٢، ٤٧٨	٢٥٦ : ٢ / ٥٤٤ : ٤١٤، ٤١٣
المدرسة المؤيدية ٢ : ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣،	المدرسة الشيوخونية ١ : ٣٩٦، ٤٤٠، ٤٤١،
المدرسة الناصرية ١ : ٤٠٧، ٤١٩،	٤٦٠، ٤٦٢، ٤٧١، ٤٨٢، ٥٠٩،
(حسن المحاضرة ٤١ / ٢)	

المشولية ١ : ٢٧	المدرسة النظامية ١ : ٤١٠
المشرق ١ : ٤٤	المدينة (عاصمة الواحة الخارجة) ١ : ٢٨
المشهد الحسيني ١ : ٣٨٩ ، ٣٩٦ ، ٤٠٩	المدينة (النورة) ١ : ١٤ ، ١٥ ، ١٧٢
٤١٧ ، ٤٢٧ / ٢ : ٢٥٦	١٩٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٥١١ ، ٥٣٠
المشهد النفيسي ١ : ٣٣٦ ، ٤٢٩ / ٢ : ٨١	٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨٣ / ٢ : ٤٦ ، ٥٢
١١١ ، ٨٤	٣٠١ ، ٢٨٧ ، ٩٦ ، ٩٣
مشيخة الأشرفية ١ : ٥٤٨	المرتاحية ١ : ٢٨
مشيخة البيبرسية ١ : ٤٢٦	مرج بنى هميم ١ : ٢٧
مشيخة الجمالية ١ : ٥٤٨	المرافة ١ : ٢٧
مشيخة خاتناه قوصون ١ : ٥٤٥	كورة مراقبة ١ : ٢٩ ، ١٤٤
مشيخة الخشائية ١ : ٤٤٤	المزقة ١ : ٤٢٧
مشيخة سعيد السعداء ١ : ٤٠٩	مسجد إبراهيم ١ : ٤١
مشخة الشيوخونية ١ : ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤	المسجد الجامع ١ : ٨٥ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤
٤٧٨ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩	مسجد الخضر ١ : ٨٥
مشيخة الصالحية ١ : ٣٩٤	مسجد ذى القرنين ١ : ٨٥
مشيخة الصلاحية ١ : ٣٩٤ ، ٤٤٠	مسجد دمشق ١ : ٦٥
مشيخة الكاملية ١ : ٣٥٥	مسجد سليمان ١ : ٨٥
مشيخة المؤيدية ١ : ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨	مسجد عمرو بن العاص = المسجد الجامع
مصر القديمة ١ : ٢٤	مسجد موسى ١ : ٨٥
المصيصة ١ : ٤٠٤	المسجد النبوى بالمدينة ١ : ١٨١ /
مصيل ١ : ١٢٥	٩٥ ، ٥١ : ٢
معليا ٢ : ١٨	المسلتان ١ : ٦٩ ، ٩٢
المعزية = القاهرة	

منف ١: ٢٤، ٣٤، ٣٦، ٤٧/٢: ٣٧٤	المغرب ١: ١٢، ١٤، ٢٨، ١٤٤، ١٧٦
منفلوط ١: ٢٧	١٨٥، ١٨٦، ٢٠٦، ٢١٤، ٢٢٠، ٢٢١
التوفية ١: ٢٧، ٣٢١	٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤٨، ٢٨٠، ٢٩٨
منية بني خصيب ١: ٢٧، ٦٦	٣٣٨، ٤٦٨، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٧
منية عقبة ١: ٩٣	٥٣٦، ٥٨٠، ٥٨٥/٢: ١٨، ٢٧٨
منية القائد ١: ٢٧	٢٧٩، ٢٩٢
المواربخ ٢: ١٨	مقدونية ١: ٢٥
الموصل ١: ٤١٠، ٥٥٩	مقطع الحجارة ١: ١٣٧
المويلحة ٢: ٣١١	المقس ١: ١٢٧، ٢/٣٥٧: ٢٩٧
ميسان ١: ١٦	المقطم ١: ٥٣، ١٣٧، ١٣٨، ٢٢٤
الميمون ١: ٢٧، ٢٨	٢٤٣، ٤٦٤
(ن)	المقياس ٢: ٣٠٢، ٣٠٧، ٣٤٨، ٣٧٤ -
نابلس ٢: ١٧	٣٧٦/٢: ٣٤٩
ناق الميمون ١: ٢٧	مكة ١: ١٥، ١٧، ٥٢، ٢٢٥، ٢٤٥
نبل ؟ ٢: ١٨	٣٠٣، ٣٠٤، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٧٧
نصيبين ٢: ١٨	٣٨٦، ٤٢٢، ٥١٨، ٢/٤٥٠: ٢٧٩، ٣١١
نهر السند ٢: ٣٥٣	ملطية ١: ٦١
النوبة ١: ٢٣، ٢٤، ٢٨، ١٤٤/	منى ١: ٣٠٣
٢: ١٨، ٣٥٢	منارة الإسكندرية: ٨٥، ٨٩ - ٩٣
نيسابور ١: ٣١٠، ٤٦٥، ٥٤٠/٢: ٢٥٥	٢٧٥: ٢
النيل ١: ١٥، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٤	المنزلة ١: ٢٨
٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٣، ٣٥، ٣٩، ٤٢	النشبة ١: ٢/٢٧: ٣٠٢
٥٧، ٦٤، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٧٩	النصوذة ١: ٢٨، ٣٥

(و)

الواحة الوسطى ٢٨: ١

واسط ١: ٣١٢، ٤٥٠، ٥١٨

الوجه القبلى ١: ٤١٠، ٢: ١٦١، ١٦٧

وسيم ١: ١٦٤

الوعر ٢: ١٨

(ى)

يافا ٢: ١٨

ياق ١: ١٤

ياقون؟ ٢: ١٨

اليجموم ١: ١٢٧

اليرموك ١: ٢١٩

يشكر (جبل) ١: ١٤٢

اليامة ١: ٩٧، ١٧٠

النين ١: ١٥، ١٦، ١٧، ١٥١، ١٦٧

٢١٣، ٣٠٣، ٤٠٩، ٢: ١٨

ينبع ٢: ٢٧٣، ٣١١

١٠٩، ١١٠، ١١٦، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٨

١٤٤، ١٥٧، ٣٢٣، ٤١٢، ٥٩٩

٢/٥٩٩، ٢٣، ٥١، ٢٥٣، ٢٧٦

٢٨٦، ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٧

٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠٤، ٣٤٠، ٣٧٢-٣٨٩

(هـ)

المارونية ٢: ٩٣

هجر ١: ٥٩٧

هرم ميدوم ٠: ٧٨

الهرمان ١: ٣١، ٣٢، ٦٥، ٧٠-٨٣

الهرمس ٢: ١٨

هقوس؟ ٢: ١٨

همدان ٢: ٩٣، ٣١٣

الهند ١: ١٥، ١٨، ٣٣٨، ٤٠٩

هندي (مدينة في الواحة الوسطى) ١: ٢٨

هو؟ ١: ٢٧

أبو الهول ١: ٦٥، ٧٦

هيت ٢: ٥٨

هيكل الشمس ١: ٦٧

فهرس الأمم والقبائل

(ج)	(أ)
بنو جمح ١: ٢٣٤	الأتراك ١: ٢٦ / ٢: ٣٧، ٣٨، ٢٨٧
(ح)	الأدباء بمصر ١: ٥٥٨ - ٥٧٧
بنو حام ١: ٣٤	بنو إسرائيل ١: ٦، ٢٢، ٢٣، ٤٢،
الحفاظ بمصر ١: ٣٤٥ - ٣٦٧	٤٥، ٤٦، ٤٩، ٥٠، ٥٣، ٥٩،
الحكام بمصر ١: ٥٣٩ - ٥٠٠	١٢٨ / ٢: ٥٩، ٢١٥
بنو حمدان ١: ٥٩٧	الأعاجم ١: ٥٦، ٥٤٠
الحفالة بمصر ١: ٤٨٠ - ٤٨٤	الأطباء بمصر ١: ٥٢٩ - ٥٤٠
الحفنية بمصر ١: ٤٦٣ - ٤٨٤	بنو أمية ٢: ٩٣، ١٩٣، ١٩٤
(خ)	الدولة الأيوبية ٢: ٣ - ٣٩
بنو خصيب ١: ٦٦	(ب)
الملوك الخوارزمية ٢: ٩٣	المماليك البحرية ٢: ٣٤
(ذ)	البرامكة ٢: ١٩٥
الديلم ١: ٥٩٧	البربر ١: ١٤٤، ٢٢٠، ٥٨٠
(ر)	بكر ٢: ١٨
الرافضة ١: ٤٨٠	بنو بويه ١: ٥٤٤
ربيعة ٢: ١٨	(ت)
رعين ١: ٢٣٢	التابعون الذين نزلوا بمصر ١: ٢٥٥ - ٢٩٤
الروم ١: ٥١، ٥٦، ٦٨، ٨٩، ٩٤،	التتار ١: ٤١٤، ٥٤٠ / ٢: ٣٩، ٤٥،
١٠٩، ١١٧، ١٢٢، ١٢٨، ١٣١،	١١٠، ٩٣، ٦١، ٥٢، ٥١

٢٣٢، ٢٣٠، ٢١٦، ١٩٦، ١٣٩
 بنو عبد شمس ١ : ٢٣٧، ٢٤٢، ٢٤٤
 العبرانيون ١ : ٧٥
 بنو عبيد (الفاطميون) ١ : ٢٦، ٤٠٦ ،
 / ٦١٠ - ٥٧٨، ٥٦١، ٥١٥، ٤٨٠
 ٢ : ٩٦، ٢١٦، ٢٩٢، ٣٧٩
 العمالق ١ : ٤٢، ٧٧
 (ف)
 فارس ١ : ٥١
 الفاطميون = بنو عبيد
 القراعنة ١ : ٨٤ / ٢ : ٢٩٤
 الفرنجة ١ : ٢٨ / ٢ : ٤٠، ١٧، ٢٣ ،
 ٢٤، ٣٥ / ٢ : ٢١٥
 الفرنسييس ٢ : ٣٦، ٣٧
 (ق)
 القبط ١ : ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٨ ،
 ١٩، ٣٥، ٣٦، ٤٢، ٤٤، ٧٥ ،
 ٨٧، ٩٧، ٩٨، ١٠٧، ١١٦ ،
 / ١١٩، ١٢٨، ١٢٩، ١٥٤، ١٨٥
 ٢ : ٣٧٥
 القراء بمصر ١ : ٤٨٥ - ٥١٠
 القرامطة ٢ : ٢٨٠

١٦٣، ٢٠٠، ٢٢٧، ٢٤٣، ٢٥٨ ،
 ٥٧٩، ٥٨٨ / ٢ : ٣٠٥، ٣٧٧
 (س)
 بنو ساسان ٢ : ٩٣
 سعد العشيرة ١ : ٢٢٧
 الدولة السلجوقية ١ : ٥٥٤ / ٢ : ٩٦٠٩٣
 بنو سليم ٢ : ٢٧٩
 بنو سميم ١ : ٤٤٧
 (ش)
 الشافعية بمصر ١ : ٣٩٨-٤٤٥
 الشعراء بمصر ١ : ٥٥٨ - ٥٧٧
 الشيعة ١ : ٤٨٠ / ٢ : ٢٥٦
 (ص)
 الصابئة ١ : ٣١، ٧٥، ٧٦
 الصحابة الذين نزلوا مصر ١ : ١٦٦-٢٥٤
 الدولة الصلاحية ١ : ٥٦٤ - ٥٦٤
 الصوفية الذين كانوا بمصر ١ : ٥١١-٥٣٠
 (ط)
 الطالبون ١ : ٥٥٩
 (ظ)
 الدولة الظاهرية ٢ : ٣٨١
 (ع)
 بنو العباس بمصر ٢ : ٤٥، ٦، ٩٢ - ٩٢

المؤرخون الذين كانوا بمصر: ٥٥٣-٥٥٧

(ن)

الدولة الناصرية = الدولة الصلاحية

النبط ٣١١: ٢

النجاة الذين كانوا بمصر: ٥٣١-٥٣٨

بنو نصر ٥٩٤: ١

بنو نوفل ١٥٩: ١

(هـ)

بنو هاشم ١٩٦: ١

هذيل ٢٤٥: ١

بنو هلال ٢٨٠: ١

همدان ١٣٦: ١

(و)

الوعاظ والقصاص والزهاد بمصر: ٥٥١-٥٥٢

(ي)

اليمانية ٥٩٣: ١

اليونان ٧٣، ٦١: ١

قرش ٩٤: ١

القصاص بمصر = الوعاظ القصاص

قضاة ١٧٤: ١

القيسية ٥٩٣: ١

(ك)

كندة ٥٨٠، ٢١٩: ١

(ل)

لخم ٢٥٣، ٢ / ٥٨٩: ١

(م)

بنو مالك ١٣٦: ٢

المالكية بمصر ٤٤٦-٤٦٢

المجاهدون الذين كانوا بمصر: ٢٩٥-٣٤٤

المحدثون الذين كانوا بمصر: ٣٦٧-٣٩٨

مزينة ١٧٦: ١

مضر ٥٩٧: ١

معاقر ١٣٧: ١

مراجع التحقيق

- الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر . مطبعة نهضة مصر
الإصابة في أسماء الصحابة لابن حجر . مطبعة السعادة سنة ١٣٢٣ هـ
ابن أصيعة = طبقات الأطباء
الأعلام لخير الدين الزركلي (الطبعة الثانية) . مطبعة كوستا (١٩٥٤ - ١٩٥٩ م)
الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار للدكتور حسن الباشا . نشرة مكتبة
الأنجلو سنة ١٩٥٧ م
إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي . طبع دار الكتب
البداية والنهاية لابن كثير . مطبعة السعادة سنة ١٣٥١ هـ
بدائع البدائنه لابن ظافر الأزدي . طبع بولاق ١٣٧٨ هـ
البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني . طبع مصر سنة ١٣٤٨ هـ
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة لجلال الدين السيوطي . مطبعة عيسى الحلبي
سنة ١٩٦٥ م
تاريخ ابن الأثير . إدارة الطباعة المنيرية بمصر سنة ١٣٤٨ هـ
تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . طبع القاهرة (نشرة الخانكي ١٣٤٩ هـ)
تاريخ الخلفاء لجلال الدين السيوطي . مطبعة السعادة سنة ١٩٥٧
تاريخ الطبري : طبع دار المعارف بمصر
تاريخ ابن كثير = البداية والنهاية
تقريب التهذيب لابن حجر . نشرة مكتبة القاهرة سنة ١٣٨٠ هـ
تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون لصلاح الدين الصفدي . نشرة دار الفكر
العربي سنة ١٩٦٩ م
تهذيب التهذيب لابن حجر . مطبعة دار المعارف بميدرا آباد سنة ١٣٢٥ هـ

- ثمار القلوب في المضاف والنسوب للثعالبي : نشرة مطبعة نهضة مصر ١٩٦٥ م
ثمرات الأوراق لابن حجة ، على هامش المستطرف مطبعة المعاهد ١٣٥٤ هـ
الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي . مطبعة عيسى الحلبي ١٩٥٤ م
الجواهر المضية في طبقات الحنفية . دائرة المعارف بحيدر آباد سنة ١٣٣٢ هـ
حلبة السكيت للنواجي . المطبعة الأميرية ١٢٧٦ هـ
خريدة القصر في شعراء العصر (قسم مصر) . لجنة التأليف والترجمة بمصر سنة ١٣٥١ هـ
خطط المقرئ . مطبعة النيل ١٣٢٤ هـ .
ابن خلسكان . المطبعة الميمنية بمصر سنة ١٣١٠ هـ
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة . مطبعة حيدر آباد (١٩٤٥ - ١٩٥٠ م)
الديباج المذهب في أعيان المذهب ، لابن فرحون . مطبعة المعاهد بمصر سنة ١٣٥١ هـ
ديوان جميل . (دار مصر للطباعة)
ديوان حسان بن ثابت . المطبعة الرحمانية ١٩٢٩ م
ديوان للتنبئ . مطبعة مصطفى الحلبي سنة ١٩٣٦ م
ديوان ابن نباتة المصري . مطبعة التمدن بمصر ١٩٠٨ م
الذيل على الروضين لأبي شامة . طبع بالقاهرة سنة ١٣٦٦ هـ
رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر . المطبعة الأميرية ١٩٥٧ م
سكردان السلطان لابن حجلة - على هامش المستطرف . مطبعة مصطفى الحلبي
سنة ١٣١٧ هـ
السلوك لمعرفة دول الملوك للمقرئ . طبعة لجنة التأليف والترجمة بمصر
(١٩٤٣ - ١٩٣٩ م)
شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي . نشرة القدس سنة ١٣٥٠ هـ
الشعر والشعراء لابن قتيبة . مطبعة عيسى الحلبي ١٣٦٤ هـ

- صبح الأعشى في صناعة الإنشا للقلقشندي . طبع دار الكتب المصرية
ضحيح مسلم . طبع عيسى الحلبي ١٩٥٥ م
الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع للسخاوي . طبع في مصر (١٣٥٣ - ١٣٥٥ هـ)
الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد . طبع في مصر
سنة ١٩١٤ م
طبقات الأطباء المسمى بعيون الأنبياء لابن أصيبعة . طبع بمصر سنة
(١٢٩٩ - ١٣٠٠ هـ)
طبقات ابن سعد . بيروت ١٩٥٧ م
طبقات الشافعية . طبع في القاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
طبقات الشعراني . نشرة مكتبة صبيح
طبقات القراء لابن الجزري . طبع بمصر سنة ١٣٥١ هـ
العبر في خبر من غبر للذهبي . طبع الكويت ١٩٦٠ م
غاية النهاية = طبقات القراء
فتوح مصر لابن عبد الحكم . لندن ١٨٥٨ م
الفخرى في الآداب السلطانية لابن طباطبا الطقطقي . مطبعة دار المعارف بمصر
سنة ١٩٣٨ م
الفهرست لابن النديم . ليسك سنة ١٨٧١ م
فوات الوفيات لابن شاکر الكتبي . مطبعة السعادة بمصر
الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، لمحمد عبد الحى الكلنوى . طبع بمصر
سنة ١٣٢٤ هـ
القاموس المحيط للفيروزابادى . طبع بمصر سنة ١٣٣٠ هـ
الكامل لابن الأثير = تاريخ ابن الأثير
الكامل للمبرد . مطبعة نهضة مصر ١٩٦٦ م

- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون . إستانبول سنة ١٣٦٠ هـ
لسان العرب لابن منظور . طبعة بولاق (١٣٠٠-١٣٠٨ هـ)
مجمع الزوائد للحافظ نور الدين علي ابن أبي بكر الهيثمي . نشرة القدسي سنة ١٣٥٢ هـ
مروج الذهب للمعصودي . نشرة المكتبة التجارية سنة ١٩٥٤ م
مسالك الأبصار في عجائب الأمصار ، لابن فضل الله العمري . طبع دار الكتب
المضاف والمنسوب = ثمار القلوب
مطالع البدور في منازل السرور للغزولي . مطبعة الوطن ١٢٩٩ هـ
معجم البلدان لياقوت . طبع في مصر (١٣٢٣-١٣٢٥ هـ)
معجم الشعراء للرزباني - مطبعة عيسى الحلبي ١٩٦٠ م
الملل والنحل لعشرستاني . مكتبة الأنجلو ١٩٥٦ م
المنتظم لابن الجوزي . طبع حيدر آباد بالهند ١٣٥٧ هـ
النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة ، لابن تغري بردي
نكت الهميان في نكت العميان لصالح الدين الصقدي . نشرة أحمد زكي باشا
سنة ١٩١٠ م
نهاية الأرب في فنون الأدب للنوري مطبعة دار الكتب بمصر
نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار للشبلنجي . المطبعة الجمهورية بمصر سنة ١٣١٣ هـ
وفيات الأعيان = ابن خلكان
الولاية والقضاة للكندي . طبع بيروت ١٩٠٨ م

تعليقات على الجزء الأول

صفحة	سطر	
٢٠٠	٦	زهير بن قيس البلوى ، ذكره المؤلف أيضا في صفحة ٢٥٨ ضمن التابعين
٢٥٢	٢	صواب العبارة : « بعد ما ذكر زياد »
٢٥٣	٨	الصواب : « أم عبد الله بنت نبيه بن الحجاج »
٢٥٥	٠	وقع في رموز المترجم لهم من التابعين ورواة الحديث بعض الخلاف ، نتيجة لاختلاف المراجع
٢٨٥	٦	سعيد بن زكريا الادم المصرى ، قال في التقريب : « الادم ، بهمزة مقصورة ومهملة مفتوحتين »
٢٩٦	٢	في الأصول : « أبو عبد الرحمن » ، والصواب أنه « عبد الله بن عبد الرحمن ابن حجيرة » ، وانظر الجزء الثانى ٢ : ١٣٨
٣٦٨	١٦	هو أبو محمد عبد الله بن أحمد ، وانظر العبر ٢ : ٢١٧
٣٧٤	١٤	الخلعى ، بكسر الخاء ؛ هو على بن الحسين الموصلى الفقيه الشافعى . وانظر ص ٤٠٤ من هذا الجزء
٣٧٤	١٥	ابن رفاعه ، هو أبو محمد بن عبد الله بن رفاعه بن غدير السعدى ، قاضى الجيزة ، ذكره المؤلف فى ققهاء الشافعية ص ٤٠٦
٣٧٨	٦	ابن الحباب ، كذا فى الأصول والنجوم الزاهرة ، وفى العبر : « الجباب »
٣٧٨	٩	ابن رواج ، كذا ضبطه فى العبر
٣٨٠	٤	ابن بنين ، بفتح الباء ، وانظر المشقبه ١ : ٩٤
٤١٥	٦	ابن بدر العلامى ، بالتخفيف منسوب إلى علامة ، قبيلة ، وكذا حيث يرد
٤١٥	٢٠	موسى بن حماد

صفحة	سطر	
٤٥٩	٥	ابن الحاج ، هو أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري
٥٦٩	٦	تكتب المبرة هكذا : « قال ابن فضل الله : من شعراء مصر الذين جاءوا بباقي السحر »
٥٧١	٦	هو شهاب الدين أحمد بن يحيى الدين يحيى، صاحب المسالك والأبصار
٥٧٢	٥	« إبراهيم بن شرف الدين بن عبد الله »

تعليقات الجزء الثاني

٨٥	٣	اسم العباس
١٦٧	١٤	تحذف الحاشية رقم ١
٤٦٣	١	يضاف رقم ٢ : ١٧٤ في القضاة
٤٦٦	٩	يضاف رقم ١ : ٤٦٣
٤٧٩	٠	يوضع بعد السطر الأول : « إسماعيل بن الأنماطي رقم ١ : ٣٨٣
٥٠٨	٢	الصواب : « سلامش بن الظاهر بيبرس »

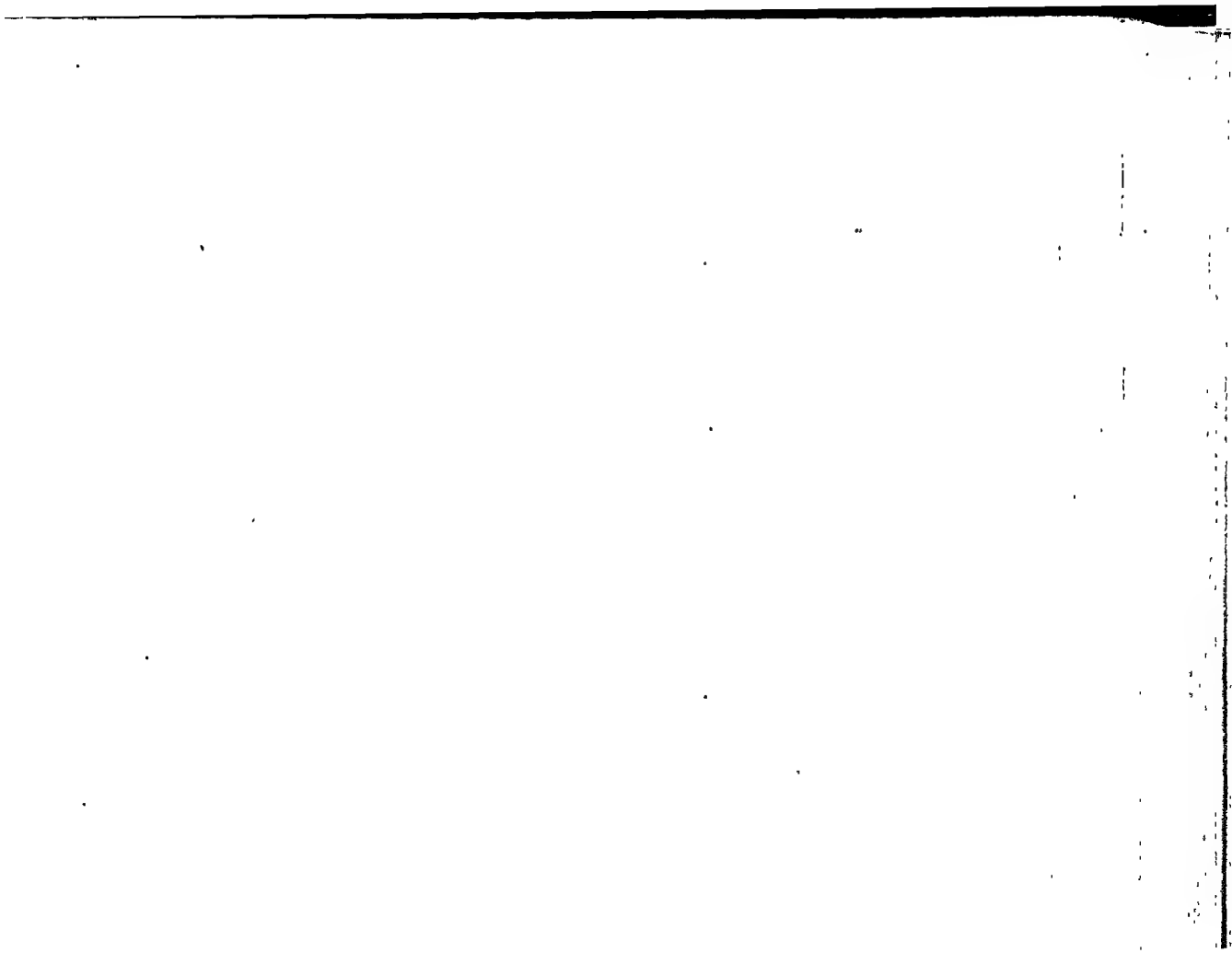
تصويبات الجزء الأول

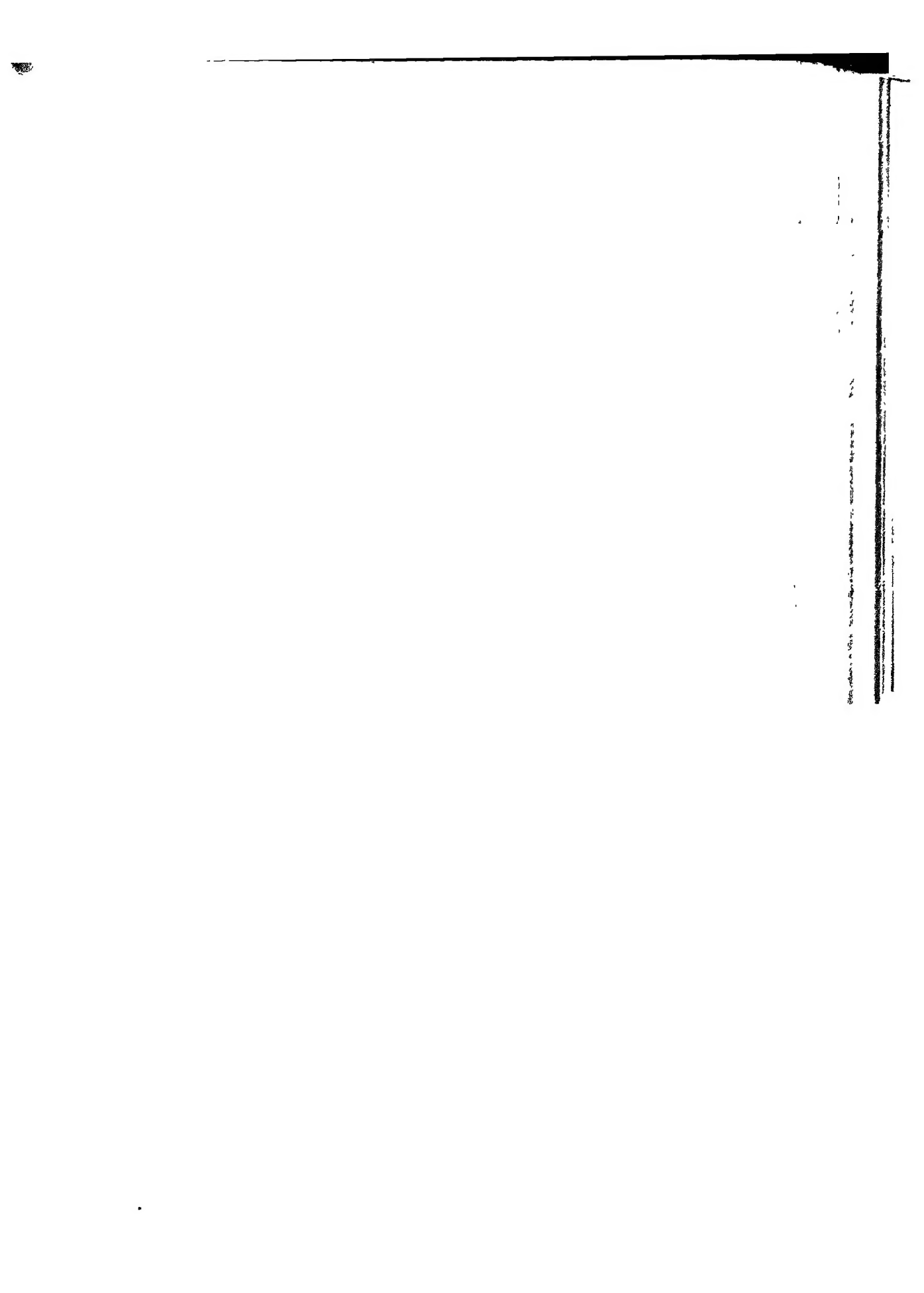
صفحة	سطر	الصواب	صفحة	سطر	الصواب
٢٨	٤	الطنذتاوية	٣٤٥	٥	عبد الرحمن بن هرة
٣٦	٩	خيرُ بتا بن مَالِيق			أبو داود
٣٩	١٨	الرياف ، ومثله في	٣٤٦	٤	الليث بن سعد ، ابن لهيعة
		الصفحة التالية	٣٤٨	٦	عبد الحكم وكذلك حيث
٦٠	٤	أغاثوذيمون	٣٤٩	٤	الفهيمى المصرى
٦٠	٦	إسلاوس	٣٥٢	١١	عبد الواحد بن محمد
١٦٩	١٠	الأرقم بن حُفينة	٣٥٩	١١	عز الدين بن عبد العزيز
١٧٠	٦	أئمن بن خُزيم			أبو عمر بن قاضى القضاء
٢٠١	٥	زياد بن فائد	٣٦٣	٤	أحمد بن الحافظ عبد الرح
٢١٠	١٤	ثعلبة بن وبرة			أبى الفضل
٢١٨	١٣	قيس بن أبى العاص	٣٦٨	١٣	عبد الرحمن بن أحمد
٢١٩	٧	عروة الفُقَيْمِى			الحجاج أبو محمد الرشيد
٢٥٦	١٠	قيس بن شُمى	٣٧٥	١٠	محمد بن بنان
٢٥٧	٣	التَّجْبِى	٣٧٦	٥	هبة الله بن يحيى
٢٧١	٣	وهب بن عبد الله	٣٨٠	٦	أبو بكر محمد بن فتوح
٢٧١	١٤	أبو أحمد والحاكم	٣٨٢	٧	مكيين الدين
٢٨٨	١٤	عمرو بن سواد	٣٨٥	١٢	ابن الأغلاقى وكذلك حيث
٢٩٠	١٠	وهب بن بيان	٣٨٦	٦	ابن رواج ، وكذلك
٢٩٢	١٤	أحمد بن يحيى بن الوزير			حيث ورد
٢٩٧	١٤	توبة بن نمر	٣٨٩	٤	المقدسى
٣١٢	٥	حزبوبة، وكذلك حيث ورد	٣٨٩	٤	الحسن بن عبد الكريم

صفحة	سطر	الصواب	صفحة	سطر	الصواب
٣٩٨	٢	ابن ابن عم الشافعي	٥١٢	١٩	أبو الحسن بنان
٤٠٤	٧	أحمد المعروف بالمصيص	٥٢٣	١٦	عبد الظاهر بن علي
٤٠٦	١٥	الخبوشاني	٥٢٦	١٤	أبو المحاسن بن عبد الله
٤٢٦	١١	أحمد بن إبراهيم بن حيدرة	٥٢٧	٣	حسن بن عبد الله
٤٢٧	٧	أخو شرف الدين			ابن الفرات
٤٢٩	٥	النفيسي	٥٢٨	١٧	ابن رفاعة
٤٦١	٣	الفقيص بالفتح	٥٤٥	١٠	بتبريز
٤٨٦	١٧	الرشيدي بن	٥٥٨	٨	كثير

تصويبات الجزء الثاني

صفحة	سطر	الصواب	صفحة	سطر	الصواب
٦	٤	بجامع ابن طولون	١٤٣	١١٤٤٣	وولي
١٨	٤	أريحاء	١٤٧	١١	الحسن بن عبد العزيز
٢١	١٩	ابن عثيمين وكذلك صفحة ٢٢	١٤٧	١١	استغنى
٦٣	٣	المستكفي	١٤٩	١٨	عبد الحالك وكذلك ص ١٥١
٨٣	٢	الستعصم	١٥٢	٨	الخطيئة
٩٠	١٠	سُر	١٦٧	٨	الحسن بن رزين
٩٣	٧	همذان	١٦٧	١٤	عبد الوهاب بن الحسين
١١٢	٦	الوداعي	١٧٥	١٠	زكريا بن محمد الأنصاري
١١٣	٢١	أسوان	٢٠٣	١٤	الأشرف أبي غالب
١٣٧	١٤	فولي عبد العزيز	٢١٦	١٤	شيخ الشيوخ
١٤١	٣	ثم ولي مكانه	٤٢٤	٩	شينا





[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

